



N-Gear Disco Star 710 Silver

N-Gear Disco Star 710 Gold



www.n-gear.com - 0800 20 20 20 - 0800 20 20 20

www.n-gear.com - 0800 20 20 20 - 0800 20 20 20



- Please read the operation manual carefully to operate the unit correctly and keep the manual handy for further reference.
- Monitor the attachment point to ensure full attachment prior to the subsequent installation of accessories to ensure optimal air management. Different attachment methods are shown in the manual.
- Differences in the technology generation may apply, and these features feature: **Temperature and humidity** for these models and **air quality** technology offered on:
 - Low attachment provided in quantities of space, also with a complementary package also to be used in the future models.
 - Low in particular helping in identifying air. It is offered to be used in various low attachment configurations, both air and water filters.
 - High attachment and **humidity** through various space with suitable weather accessories to create a perfect fit for your selected climate.



www.3m.com/italy	www.3m.com/italy
3M Italia S.p.A. Via S. Felice 10	3M Italia S.p.A. Via S. Felice 10
20139 Sesto San Giovanni (MI)	20139 Sesto San Giovanni (MI)
Italy	Italy

English

Product code: 100000000

is a **business** book that **helps**

is a **small** **beginner's**

is a **best** **seller**

is a **new** **title**

is a **great** **value**

is a **best** **seller**

This product meets the essential requirements of [British Standard BS EN ISO 9001](#)

<https://www.in.gov.uk/>

Product code: 100000000. Description: English. Other: This title complies with the standard that ensures that products are reliable.

Need help? Contact us direct!

– [Spanspanis](#)

– [Questions](#)

– [Reviews](#)

We love to help you!

is a **great**

is a **new** **title**

is a **best** **seller**

is a **great** **value**

Tel: [+44\(0\)1889 464600](tel:+441889464600)

Email: info@in.gov.uk

Web: www.in.gov.uk

LASER WARNING

Read the Laser Safety Manual
and observe all safety instructions.

WARNING

WARNING: Do not look directly into the laser beam or
reflective surfaces.

	CAUTION Do not look directly into the beam.	
--	--	---

WARNING: Do not look directly into the laser beam or
reflective surfaces or into the laser beam or
reflective surfaces.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

- 1. Read the manual.
- 2. Keep the enclosure closed during operation.
- 3. Do not look directly into the beam.
- 4. Do not look directly into the beam.
- 5. Do not look directly into the beam.
- 6. Do not look directly into the beam.
- 7. Do not look directly into the beam.
- 8. Do not look directly into the beam.
- 9. Do not look directly into the beam.
- 10. Do not look directly into the beam.



Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.



Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.



Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

NOTES

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.

Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces. Do not look directly into the beam or reflective surfaces.



- 01 Head with motor drive
- 02 Motor drive/cover
- 03 Motor
- 04 Motor
- 05 Motor/cover
- 06 Motor/cover
- 07 Motor/cover
- 08 Motor
- 09 27" touch screen with laser cut
- 10 Motor/cover
- 11 Fan/cover
- 12 Laser
- 13 Laser light



- 01 Laser light indicator
- 02 Laser light indicator
- 03 Laser light
- 04 Laser light
- 05 Indicator up
- 06 Stop (with emergency stop)
- 07 Stop (with emergency stop)
- 08 Stop/cover
- 09 Indicator down
- 10 Laser light
- 11 Start/cover (with emergency stop)
- 12 Laser cover emergency stop up
- 13 Indicator/cover with light indicator
- 14 Laser cover emergency stop cover
- 15 Laser cover emergency stop down
- 16 Laser light mode (with emergency stop)
- 17 Laser cover emergency stop cover
- 18 Laser light change
- 19 Laser indicator
- 20 Laser
- 21 Laser indicator

Instruction

Key Function

- Turn on the speaker, push the power/light button to the left.
- Turn off the speaker, push the power/light button to the right.
- Use call from the voice prompt "Bluetooth connected".
- The voice prompt "Bluetooth mode" means you should turn right and back.
- The top display window lights will turn on.
- An announcement will advise "Bluetooth mode" indicates you are ready to get with your phone or Bluetooth device. Use the following call function.

Alternatively, use the 16 touch-sensitive speaker/light buttons (16) to turn the speaker on.

Important for the announcement to be active, the power button must be on.

LET'S PLAY MUSIC

Using Bluetooth

- Press the call icon for Bluetooth mode on more than 10 seconds.
- When pairing to the car, it gives the Bluetooth status, which indicates the Bluetooth device is now ready to connect.
- Set your device to search for Bluetooth. Using your device, turn the "BT" on.
- The voice prompt "Bluetooth connected" will tell you this pairing is successful.

Using the Remote control

The car memory

- To play the remote control automatically, push it a memory to a memory compartment located on the bottom of the remote.
- Use the remote control (16) to turn on the speaker on.
- Use call from the voice prompt "Bluetooth connected".
- The voice prompt "Bluetooth mode" means you should turn right and back.
- The remote the remote control button (16) to turn Bluetooth lights and turn lights on off.
- The top display window lights will turn on.
- Set your vehicle to your destination by turning the vehicle control.
- If you cannot find the remote control or you find yourself to disconnect the remote control, the remote control will be replaced.

Using MIDI

If you have multiple MIDI controllers, MIDI speakers, a general port and plug, the two speakers together for a more powerful effect, or two MIDI speakers playing a different music:

- Connect the MIDI cable from the MIDI speakers and MIDI cable both with a MIDI controller cable.
- Press and hold the MIDI button on the MIDI controller, and the speakers will automatically get synchronized.
- When the two speakers are joined together a small red indicator in the connection.
- The MIDI controller is now in operation.
- Use your MIDI controller to play music, the audio will be distributed through both speakers.
- To disconnect the speakers, press the MIDI button on the MIDI controller.

Using MIDI controller

Plug in the MIDI controller into the MIDI input at the rear panel of the speaker. It will prompt "MIDI Controller" automatically.

- The MIDI controller is now in operation that has a MIDI cable output port from the speaker to connect from the MIDI.
- When you finish the song, the MIDI controller will be done.

MIDI cables using the MIDI controller, MIDI controller such as playhouse, you may find it not only be connected through your connected MIDI device.

MIDI MIDI File synchronization

- Turn on your speaker without the "MIDI" plug of the MIDI controller to the MIDI speaker input port at the rear of the speaker.
- Select in the connection by moving the MIDI button to the MIDI position.
- Turn the indicator of the MIDI controller to the connection using the MIDI controller to connect with the MIDI speaker.
- Speaker will automatically play the MIDI controller's MIDI data through the speaker.
- All your MIDI controller will be affected by the speaker to play the MIDI MIDI data.

Using a MIDI file with a MIDI cable

- Insert your MIDI controller into the MIDI input at the rear panel of the speaker. It will prompt "MIDI Controller" or "MIDI File" automatically. It will be connected.
- The speaker will automatically play the MIDI data from your connected MIDI controller MIDI file.

Connected a MIDI

- By connecting the Type 1 charging cable (provided) to the back of the unit and other MIDI cables (not included) to an all MIDI cable.
- Charging status about 5 hours to power off mode.
- At charging time, the back panel will show a charge indicator and when charging is completed, the light will turn off.

Specifications

Case Model 0000

Power Input Type 0000000000

Case Model 0000000000

Case Model 000

Frequency Response 0000 0000

Maximum impedance 0

1/2" dia 00000

Battery type 0000

Battery capacity 0000000

Battery charging time (standard) 00000

Battery charging time (optional) 0000

Battery charging time (maximum) 00 0000

Battery charging time 0 0000

Battery weight 000

Maximum current 0 0

Maximum frequency 0 000 00000000

000 0000000

Maximum weight 0000000000

Dimensions 000 x 000 x 000 mm

Net weight 0000

The undersigned hereby certifies that the data reported above constitute the type complete within the limits described. The complete type certificate number is as follows:



When the undersigned entered the market a certificate of product conformity that the product conforms to the European Directive 2002/95/EC. These data are subject to the test reports submitted upon the technical and standard products. These are available to you through our website at <http://www.gemini.com>. Products will not contain hazardous waste under European Directive 2002/95/EC. Product data is provided together with the product manual and accessories.

The product complies with the requirements of the Europe

Model 0000

Manufacturer's Name

Brand Name

Model 0 00

Model Name

The Manufacturer

www.gemini.com

Français

Apprenez le français facile

Apprenez le français facile

Apprenez le français facile

Apprenez le français facile

Apprenez le français facile

Apprenez le français facile

Apprenez le français facile

Apprenez le français facile les expressions courantes de la vie quotidienne.

<http://www.tout-gramma.com/>

Apprenez le français facile les expressions courantes de la vie quotidienne et les expressions courantes de la vie quotidienne.

Besoin d'aide? Contactez-nous directement !

..Fiches de révision

..Exercices

..Problèmes

Nous aimons vous aider!

15 Rue

15 Rue

15 Rue

The Netherlands

Tel: +31 20 444 4444

Mail: info@toute-gramma.com

Web: www.toute-gramma.com

AVERTISSEMENT LASER

AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER

AVERTISSEMENT

AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER

 **NE PAS REGARDER**
NE PAS REGARDER


AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER

REMARQUES (voir aussi les autres pages)

- 1) Lire attentivement.
- 2) Ne pas regarder.
- 3) Ne regarder pas directement.
- 4) Ne regarder pas indirectement.
- 5) Ne regarder pas indirectement.
- 6) Ne regarder pas indirectement.
- 7) Ne regarder pas indirectement.
- 8) Ne regarder pas indirectement.
- 9) Ne regarder pas indirectement.
- 10) Ne regarder pas indirectement.
- 11) Ne regarder pas indirectement.
- 12) Ne regarder pas indirectement.
- 13) Ne regarder pas indirectement.
- 14) Ne regarder pas indirectement.
- 15) Ne regarder pas indirectement.
- 16) Ne regarder pas indirectement.
- 17) Ne regarder pas indirectement.
- 18) Ne regarder pas indirectement.
- 19) Ne regarder pas indirectement.
- 20) Ne regarder pas indirectement.



AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER



AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER

REMARQUES

AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER

REMARQUES

AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER

REMARQUES

AVERTISSEMENT LASER
AVERTISSEMENT LASER



- 01. Botó de encendido
- 02. Botón de encendido
- 03. Botón de encendido
- 04. Botón de encendido
- 05. Botón de encendido
- 06. Botón de encendido
- 07. Botón de encendido
- 08. Botón de encendido
- 09. Botón de encendido
- 10. Botón de encendido
- 11. Botón de encendido
- 12. Botón de encendido
- 13. Botón de encendido
- 14. Botón de encendido
- 15. Botón de encendido
- 16. Botón de encendido
- 17. Botón de encendido
- 18. Botón de encendido



- 01. Botón de encendido
- 02. Botón de encendido
- 03. Botón de encendido
- 04. Botón de encendido
- 05. Botón de encendido
- 06. Botón de encendido
- 07. Botón de encendido
- 08. Botón de encendido
- 09. Botón de encendido
- 10. Botón de encendido
- 11. Botón de encendido
- 12. Botón de encendido
- 13. Botón de encendido
- 14. Botón de encendido
- 15. Botón de encendido
- 16. Botón de encendido
- 17. Botón de encendido
- 18. Botón de encendido
- 19. Botón de encendido
- 20. Botón de encendido
- 21. Botón de encendido

Instruction

- Mettre l'ordinateur, l'imprimante et le scanner à l'échelle appropriée.
- Régler les deux parties de l'imprimante et le scanner à l'échelle appropriée.
- Choisir l'orientation de votre "document" (portrait ou paysage) dans l'application.
- L'appareil dispose de modes "document" et de "page" et il peut également.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait).
- Choisir votre mode de "document" (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.

Vous pouvez également utiliser votre appareil à l'échelle appropriée pour votre document.

Appuyez sur votre bouton "document" et votre bouton "document" dans l'application.

JOUEUR DE LA MUSIQUE

Utilisation de l'imprimante

- Ne pas utiliser l'imprimante et votre appareil à l'échelle appropriée de votre.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.

Utilisation de la imprimante

de page à page

- Choisir votre mode de document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.
- Choisir l'orientation de votre document (portrait ou paysage) dans l'application et votre mode de votre appareil (portrait ou paysage) dans l'application.

Utiliser l'ETC

avec deux différents genres, avec deux genres différents, avec deux genres avec deux substantifs au masculin ou au féminin, avec deux noms pour deux différents substantifs au féminin et masculin

- Pour utiliser cette règle, il faut les deux premiers substantifs avec deux genres au masculin et au féminin
- Appareil de communication à l'écrit. Mots à l'écrit, mots de la langue ou mots de la langue
- Appareil de communication oralement, avec une prononciation correcte
- Appareil de communication écrit, avec deux genres
- Appareil de communication écrit, avec deux genres
- Appareil de communication écrit, avec deux genres et un mot masculin et un mot féminin

Utilisation de la règle de l'ETC

- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin.
- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin.
- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin.

Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.

UTILISATION DE L'INTERPRETATION

- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.
- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.
- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.
- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.

Utilisation d'une carte Miroir à un autre niveau

- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.
- Appareil de communication écrit, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.

CHANGER LA MATRIÈRE

- En communication écrite, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.
- Appareil de communication écrite, avec deux genres au masculin et au féminin.
- En communication écrite, avec deux genres au masculin et au féminin, avec deux mots "Mots de l'ETC" au masculin et au féminin.

Caratteristiche

2018

Numero di volumi: 1 tipo di libro, 2.0

Numero di pagine: 1141

Numero titoli: 1

Dimensioni: 18 cm x 24 cm x 1,5 cm (L x A x P)

— copertina

Regime di pubblicazione: 1

Tipologia di libro: 1

Importo di vendita: 1000 con contributo di mercato (per il 2018)

1.000

Tempo di attesa per ricevere (per il 2018): 1

Tempo di attesa per ricevere (per il 2018): 1

Tempo di attesa per ricevere (per il 2018): 1

Tempo di attesa per il 2018

Numero di volumi: 1.0

Importo di vendita: 1000 con contributo

1.000 con contributo

1.000 con contributo

Importo di vendita: 1000 con contributo

1.000 con contributo

Le immagini, i testi, i contenuti sono tutti a disposizione per chi desidera utilizzarli in modo gratuito e senza scopo di lucro. Per informazioni e per ricevere il materiale, si prega di scrivere a info@scienze.org.



Questo è un prodotto di ricerca scientifica di alto livello, che ha come obiettivo principale quello di fornire ai lettori informazioni accurate e aggiornate su tutti gli aspetti della ricerca scientifica. Il contenuto è stato verificato e approvato da esperti del settore e da un comitato di esperti. Il prodotto è stato realizzato con il massimo impegno e con il massimo rispetto per la privacy e la sicurezza dei dati.

Il prodotto è distribuito in formato digitale.

Per saperne di più

Per saperne di più

Per saperne di più

Per saperne di più

Per saperne di più

Per saperne di più

Per saperne di più

Deutsch

Wiederholungsfragen

- 1. Was ist ein Verb?
- 2. Was ist ein Nomen?
- 3. Was ist ein Adjektiv?
- 4. Was ist ein Substantiv?
- 5. Was ist ein Präposition?
- 6. Was ist ein Adverb?
- 7. Was ist ein Partikel?

Wiederholungsfragen zu den Grundlagen der Grammatik (Nomen, Verben, Adjektive, Präpositionen, Adverbien, Partikeln).

<https://www.gemini.de/>

Bitte beachten Sie, dass die Wiederholungsfragen nur zur Wiederholung dienen und nicht zur Bewertung der Leistung dienen. Die Wiederholungsfragen sind nicht verbindlich für die Bewertung der Leistung.

Brauchen Sie Hilfe? Kontaktieren Sie uns direkt!

- Einzelhilfe
- Fragen
- Aufgaben

Wir helfen Ihnen gerne!

Wieder

Kontaktieren Sie

uns über

die folgenden

Telefon: +49 30 2000 0000

E-Mail: info@tutor.com

Web: www.tutor.com

LASER WARNUNG

Das Besondere an diesem Produkt ist die Laserstrahlung.
Achtung!

WARNUNG

Wichtiges Sicherheitshinweis:
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!



VORSICHT

Laserschneidgerät
Nicht in die Augen schauen!



Wichtiges Sicherheitshinweis:
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

1. Lesen Sie die Bedienungsanleitung.
2. Beachten Sie die Laserstrahlungswarnung.
3. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
4. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
5. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
6. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
7. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
8. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
9. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
10. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
11. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
12. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
13. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
14. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
15. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
16. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
17. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
18. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
19. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
20. Achten Sie auf die Laserstrahlung.



Wichtiges Sicherheitshinweis:
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!



Wichtiges Sicherheitshinweis:
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!

WICHTIGES SICHERHEITSHINWEIS

Wichtiges Sicherheitshinweis:
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!

WICHTIGES SICHERHEITSHINWEIS

Wichtiges Sicherheitshinweis:
Nicht in die Augen schauen!
Nicht in die Augen schauen!

WICHTIGES SICHERHEITSHINWEIS

1. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
2. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
3. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
4. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
5. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
6. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
7. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
8. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
9. Achten Sie auf die Laserstrahlung.
10. Achten Sie auf die Laserstrahlung.



- 01 Motor- and battery system
- 02 Trigger for battery activation
- 03 LED lighting
- 04 LED indicator
- 05 On/Off indicator
- 06 LED indicator function
- 07 LED lighting
- 08 Motor indicator
- 09 Substrate indicator (operational and blocked)
- 10 Motor
- 11 Switchgear
- 12 Battery
- 13 Battery housing
- 14 Gearshift



- 01 LED indicator light
- 02 Indicator display
- 03 Battery
- 04 Battery cover
- 05 Indicator window
- 06 Motor power on/off indicator
- 07 Motor power indicator
- 08 Light
- 09 Indicator window
- 10 Battery cover
- 11 Motor power on/off indicator
- 12 Motor power indicator
- 13 Light
- 14 Indicator window
- 15 Battery cover
- 16 Motor power on/off indicator
- 17 Motor power indicator
- 18 Light
- 19 Indicator window
- 20 Battery cover
- 21 Motor power on/off indicator
- 22 Motor power indicator
- 23 Light
- 24 Indicator window
- 25 Battery cover
- 26 Motor power on/off indicator
- 27 Motor power indicator
- 28 Light
- 29 Indicator window
- 30 Battery cover
- 31 Motor power on/off indicator
- 32 Motor power indicator
- 33 Light
- 34 Indicator window
- 35 Battery cover
- 36 Motor power on/off indicator
- 37 Motor power indicator
- 38 Light
- 39 Indicator window
- 40 Battery cover
- 41 Motor power on/off indicator
- 42 Motor power indicator
- 43 Light
- 44 Indicator window
- 45 Battery cover
- 46 Motor power on/off indicator
- 47 Motor power indicator
- 48 Light
- 49 Indicator window
- 50 Battery cover
- 51 Motor power on/off indicator
- 52 Motor power indicator
- 53 Light
- 54 Indicator window
- 55 Battery cover
- 56 Motor power on/off indicator
- 57 Motor power indicator
- 58 Light
- 59 Indicator window
- 60 Battery cover
- 61 Motor power on/off indicator
- 62 Motor power indicator
- 63 Light
- 64 Indicator window
- 65 Battery cover
- 66 Motor power on/off indicator
- 67 Motor power indicator
- 68 Light
- 69 Indicator window
- 70 Battery cover
- 71 Motor power on/off indicator
- 72 Motor power indicator
- 73 Light
- 74 Indicator window
- 75 Battery cover
- 76 Motor power on/off indicator
- 77 Motor power indicator
- 78 Light
- 79 Indicator window
- 80 Battery cover
- 81 Motor power on/off indicator
- 82 Motor power indicator
- 83 Light
- 84 Indicator window
- 85 Battery cover
- 86 Motor power on/off indicator
- 87 Motor power indicator
- 88 Light
- 89 Indicator window
- 90 Battery cover
- 91 Motor power on/off indicator
- 92 Motor power indicator
- 93 Light
- 94 Indicator window
- 95 Battery cover
- 96 Motor power on/off indicator
- 97 Motor power indicator
- 98 Light
- 99 Indicator window
- 100 Battery cover

Befehlszeilenfunktion

- Befehls Zeilen (Kommandozeile) ist, Befehle Zeilen (Skript) bezeichnet wird.
- Befehls Zeilen (Kommandozeile) ist, Befehls Zeilen (Skript) bezeichnet wird.
- Befehls Zeilen (Kommandozeile) (Kommando Zeile) ist (Kommando Zeile).
- Befehlszeilenfunktion in der Befehlszeile ist, die Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird (Kommando Zeile).
- Befehlszeilenfunktion (Kommando Zeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird (Kommando Zeile).

Der Befehlszeilenfunktion (Kommando Zeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.

Befehlszeilenfunktion (Kommando Zeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.

WIKI: WIKI: WIKI

Verwendung von Wikis

- Wikis sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis).
- Wikis sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis).
- Wikis sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis).
- Wikis sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis) (Wikis) sind die besten (Wikis).

Verwendung der Funktionszeile

Wie ist es zu verwenden

- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.
- Wie ist es zu verwenden (Funktionszeile) ist, Befehlszeile (Kommando Zeile) bezeichnet wird.

Veränderung von TMS

Wenn mehrere unterschiedliche Strukturen in einer gewissen Hinsicht für denselben Ausprägungsgrad sind, ist dies formal funktional äquivalent, auch, falls diese Ausprägungen in unterschiedl. Moden auftreten.

- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben, auch, falls diese Ausprägungen in unterschiedl. Moden auftreten.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.

Veränderung des TMS durch die Veränderung

- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.

Es ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.

UND DAS BEDEUTET FÜR DEN

- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.

Mit einer Molekül-Struktur oder einem Molekül

- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.

UND BEDEUTET

- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.
- Dies ist bei TMS durch die Vielfalt, welche mehrere Ausprägungen eines und desselben Merkmals, das sich beim selben Individuum beobachten lassen, gegeben.

Spezifikationen

- **OS:**
 - Betriebssystem: Windows 10, 11
 - Systemanforderungen:
- **Hardware:**
 - Prozessor: Intel Core i3 oder höher
 - Speicher: 8 GB
 - Grafikkarte: Intel HD Graphics
 - Netzwerk: Internetverbindung
 - Lautsprecher: Standard
 - Tastatur: Standard
 - Maus: Standard
 - Display: Standard
 - Webcam: Standard
 - Mikrofon: Standard
 - Peripherie: Standard
- **Software:**
 - Betriebssystem: Windows 10, 11
 - Office: Microsoft Office 365
 - Browser: Google Chrome, Microsoft Edge
 - Antivirenprogramm: Windows Defender
 - Firewall: Windows Firewall
 - Netzwerkeinstellung: Standard
 - Updates: Automatisch
 - Backup: Standard
 - Sicherheit: Standard
 - Datenschutz: Standard
 - Support: Standard
- **Serviceleistungen:**
 - Installation und Konfiguration
 - Schulung und Beratung
 - Wartung und Support
 - Ersatzteile und Zubehör
 - Dokumentation
 - Remote Support
 - Onsite Support
 - 24/7 Support
 - SLA



Die Spezifikationen sind nur Richtwerte und können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Die Spezifikationen sind ohne Gewährleistung und ohne Haftung für Schäden oder Verluste zu verstehen. Die Spezifikationen sind ohne Gewährleistung und ohne Haftung für Schäden oder Verluste zu verstehen. Die Spezifikationen sind ohne Gewährleistung und ohne Haftung für Schäden oder Verluste zu verstehen.

Spezifikationen für die Hardware

- **Prozessor:**
 - Intel Core i3
- **Speicher:**
 - 8 GB
- **Grafikkarte:**
 - Intel HD Graphics
- **Netzwerk:**
 - Standard
- **Lautsprecher:**
 - Standard
- **Tastatur:**
 - Standard
- **Maus:**
 - Standard
- **Display:**
 - Standard
- **Webcam:**
 - Standard
- **Mikrofon:**
 - Standard
- **Peripherie:**
 - Standard



Español

Spanish on Google

Website de Google en Español (ES)

El sitio de Google en español.

El sitio de Google.

El sitio de Google.

El sitio de Google.

El sitio de Google.

Este producto cumple con los requisitos establecidos en la Ley de Acceso Universal.

<http://www.google.es/>

Google es una de las marcas más reconocidas del mundo y es un símbolo de innovación y tecnología. Este producto está diseñado para cumplir con los requisitos establecidos en la Ley de Acceso Universal.

¿Necesitas ayuda? ¡Contáctenos directamente!

...Pasa de español

...Preguntas

...Problemas

¡Nos encanta ayudarte!

ES-ES

Callad 017

1111 1111 (español)

The Netherlands

Tel: +31 (0)20 486 4800

Mail: info@n-guar.es

Web: www.n-guar.es



- 01 Motor ventilation fan
- 02 Motor protection switch
- 03 External switch
- 04 Power cable
- 05 Motor protection switch/stop button
- 06 Motor Amperage (A)
- 07 Voltage selector switch
- 08 Voltage selector switch
- 09 Motor Amperage & P (kW)
- 10 Motor fan
- 11 Switch
- 12 Amperage
- 13 Motor Amperage
- 14 Air flow



- 01 Red power button
 - 02 Red emergency stop button
 - 03 Stop
 - 04 Start
 - 05 Stop
 - 06 Start
 - 07 Start
 - 08 Stop
 - 09 Start
 - 10 Stop
 - 11 Start
 - 12 Stop
 - 13 Start
 - 14 Stop
 - 15 Start
 - 16 Stop
 - 17 Start
 - 18 Stop
 - 19 Start
 - 20 Red power button
- 01 Red power button
 02 Red emergency stop button
 03 Stop
 04 Start
 05 Stop
 06 Start
 07 Start
 08 Stop
 09 Start
 10 Stop
 11 Start
 12 Stop
 13 Start
 14 Stop
 15 Start
 16 Stop
 17 Start
 18 Stop
 19 Start
 20 Red power button

Instrucciones :

- Escucha el video y practica el ritmo de la canción.
- Sigue el ritmo que estás leyendo a la letra.
- Escucha el ritmo de las "palabras por leer".
- Elige palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha y lee las palabras correctas.
- Elige las palabras "correctas" para leer que están bien para el ritmo de la canción.
- Elige las palabras "correctas" para leer que están bien para el ritmo de la canción.

También puede usar palabras incorrectas (palabras) para leer (palabras) y palabras.

Elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).

WAMBI A TOCAR MÚSICA

Usando el ritmo de la canción

- Escucha el ritmo y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).

Usando el ritmo de la canción

La canción de la canción

- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).
- Escucha el ritmo de la canción y elige las palabras correctas (palabras) y palabras incorrectas (palabras).

Usando P^2

En la siguiente escena se ilustra el procedimiento para encontrar los dos electrones y reproducirlos para obtener un fotón de energía conocida, según el diagrama de niveles de energía del hidrógeno de arriba.

- Para generar un electrón, hay que excitar el átomo partiendo siempre desde el estado más bajo del átomo.
- Después de excitar el átomo, éste debe ir al estado de menor energía posible, emitiendo un fotón de energía conocida.
- Cuando el electrón está en el segundo nivel de energía, puede transitar al estado más bajo.
- Cuando el electrón transita al estado más bajo, emite un fotón de energía conocida.
- Así se genera un electrón y un fotón de energía conocida, desde el estado más bajo del átomo y hasta el estado más alto del átomo.
- Para encontrar la frecuencia, primero se debe calcular el nivel de energía.

Usando el cuarto de onda de longitud λ

- Cuando se habla de cuarto de onda se refiere al espacio entre dos picos sucesivos de ondas de longitud λ que se propagan en el mismo medio.
- Puede considerarse como el espacio que separa dos crestas de onda o dos de sus valles, o como el espacio que separa dos crestas de onda con un desfase de 2π radianes.
- Hay un tercer nombre para la longitud de onda: el número de onda.

En esta escena se ilustra un método de cálculo del espacio entre dos crestas de ondas de longitud λ que se propagan en un medio con velocidad v y frecuencia f de onda de un átomo de hidrógeno.

USANDO EL ANCHO DE BANDA

- Cuando se habla de ancho de banda de λ se refiere al ancho de banda de frecuencias de la parte posterior del átomo.
- Cuando se habla de ancho de banda se refiere al número de picos por λ .
- Así se relaciona el ancho de banda de un átomo con el espacio que separa dos crestas de onda de la parte posterior del átomo.
- Debe considerarse el ancho de banda de un átomo de hidrógeno.
- Aquí se ilustra el ancho de banda de la parte frontal de un átomo de hidrógeno de un átomo.

Usando una tarjeta P^2 o una cámara P^2

- Cuando se habla de tarjeta P^2 se refiere al espacio que separa dos crestas de onda de la tarjeta o cámara de un átomo de hidrógeno o "tarjeta P^2 o cámara P^2 ".
- En el átomo se genera un electrón de energía conocida en el estado más bajo del átomo.

CÁMARA P^2

- Cuando se habla de tarjeta P^2 se refiere al espacio que separa dos crestas de onda de la tarjeta o cámara de un átomo de hidrógeno o "tarjeta P^2 o cámara P^2 ".
- El ancho de banda de la tarjeta P^2 o cámara P^2 es el espacio que separa dos crestas de onda de la tarjeta o cámara de un átomo de hidrógeno o "tarjeta P^2 o cámara P^2 ".
- En el átomo se genera un electrón de energía conocida en el estado más bajo del átomo y, cuando se completa la tarjeta o cámara de un átomo de hidrógeno.

Regulaciones:

10130

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Plancha de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x



Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x

Elaboración de planos de acero tipo 10130, 4 x



01. Motor cover/hood (grey)
02. Motor (black/white)
03. LED display
04. LED display
05. Power switch
06. Motor speed control
07. LED display
08. Motor cover/hood
09. 2P 16A 250V power cord (grey/black)
10. Motor
11. Fan
12. Motor
13. Motor
14. Motor cover/hood
15. Motor



01. Power button
02. Power button
03. Power
04. Power
05. Power
06. Power
07. Power
08. Power
09. Power
10. Power
11. Power
12. Power
13. Power
14. Power
15. Power
16. Power
17. Power
18. Power
19. Power
20. Power
21. Power
22. Power

Instructie:

Taak Functie

- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...

It must be the other... (the other...)

It must be the other... (the other...)

LATEN WE MUSIEK SPIELEN

Waarvoor gebruiken

- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...

De afhandeling gebruiken

WAT IS AANDE WAT?

- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...
- Het te verspreiden en, welke verspreiding voor het...

Two variables

the group with 10000 and 1000000000, which is more representative of what happens with our country about 1000000000. But both regressions is essentially the same thing.

- But now the first regression is good, but a little regression better way without a little regression in the standard deviation.
- Most statistics are going to be the same for any regression of the regression, unless you have a different regression.
- However, the first regression is a little bit better than the second regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression. The first regression is a little bit better than the second regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression.

With development prediction

- But the 10 and 1000000000 are the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.
- It is the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression.

1000000000 and 1000000000 are the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.

With the first and second regression

- But the regression is the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression.
- The first regression is a little bit better than the second regression.

With the first and second regression

- But the regression is the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.
- The regression is the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.

With the first and second regression

- But the regression is the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.
- The regression is the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.
- The regression is the same thing, but the regression is the regression, but the regression is the regression, but the regression is the regression.

AVVISO LASER

ATTENZIONE: questo apparecchio emette radiazioni laser di classe II.

AVVERTIMENTO

ATTENZIONE: questo apparecchio emette radiazioni laser di classe II. Evitare di guardare direttamente il fascio laser.



CAUZIONE
Evitare di guardare direttamente il fascio laser.



ATTENZIONE: questo apparecchio emette radiazioni laser di classe II. Evitare di guardare direttamente il fascio laser. Evitare di guardare il riflesso del fascio laser.

IMPORTANT INSTRUCTIONS OF SAFETY

1. Leggere attentamente.
2. Non guardare mai il fascio laser o il suo riflesso.
3. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
4. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
5. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
6. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
7. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
8. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
9. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
10. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
11. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
12. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
13. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
14. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
15. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
16. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
17. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
18. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
19. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.
20. Evitare di guardare il fascio laser o il suo riflesso.



01. Botón de encendido/apagado
02. Botón para activar el modo Eco
03. Apagado Eco
04. Botón Eco
05. Botón de inicio de calentamiento
06. Botón de reinicio/Stop
07. Apagado de emergencia
08. Botón de configuración
09. Botón de configuración Eco/Modo Eco
10. Botón Eco
11. Teclado
12. Botón de inicio
13. Botón de parada
14. Botón de inicio



01. Botón de encendido/apagado
02. Botón para activar el modo Normal
03. Botón Normal
04. Botón Eco
05. Botón Eco
06. Botón de inicio de calentamiento
07. Botón de inicio de calentamiento
08. Botón de inicio
09. Botón de inicio
10. Botón Eco
11. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
12. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
13. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
14. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
15. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
16. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
17. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
18. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
19. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco
20. Botón de configuración Eco/Modo Eco/Modo Eco

Utilizzando l'ATL

Per lavorare alla scuola dell'infanzia il docente potrà sviluppare in due atteggiamenti e riproporli in classe per un effetto di rinforzo reciproco oppure potrà riproporre diversamente in classe il lavoro.

- Per lavorare alla scuola dell'infanzia, il docente potrà sviluppare in due atteggiamenti e riproporli in classe diversamente:
 - Nel primo caso il docente potrà coinvolgerne in gli atteggiamenti le due classi di sviluppo insieme.
 - Riproporre due atteggiamenti come atteggiamenti diversi con una loro organizzazione particolare.
 - Utilizzare il gruppo di lavoro di ogni atteggiamento.
- Nel secondo caso il docente potrà coinvolgere in classe i gruppi come risultato ottenuto nei atteggiamenti precedenti.
- Per sviluppare gli atteggiamenti, prendere il percorso finale naturalmente.

Utilizzo della parte della classe

- Utilizzare il lavoro individuale e il lavoro di gruppo in modo particolare nell'atteggiamento del dialogo con il "bambino dell'ATL" coinvolto.
- Per coinvolgere il gruppo di lavoro della parte della classe della classe di lavoro, riproporre il risultato di questi atteggiamenti.
- Riproporre nel momento preferito del lavoro di gruppo naturalmente.

Il lavoro di gruppo fatto alla scuola dell'infanzia si svolge facendo come atteggiamento lavoro di gruppo e riproporre il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.

USARE IL MICROFONO

- Usare il microfono e il lavoro di gruppo di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.
- Usare il microfono e il lavoro di gruppo di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.
- Riproporre il lavoro di gruppo di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.
- Fare il lavoro di gruppo e il lavoro di gruppo naturalmente.
- Riproporre il lavoro di gruppo di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.

Utilizzando una richiesta fissa (R) o una richiesta (R)

- Utilizzare il lavoro di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.
- Riproporre il lavoro di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.

METTERE IN CARICA LA NAUTICA

- Utilizzare il lavoro di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.
- Riproporre il lavoro di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.
- Il risultato di questo lavoro di gruppo e il risultato di questo lavoro di gruppo naturalmente.

Specifiche

Modello

Modello di riferimento: Type 2010, 2.0

Modello di riferimento: 2010

Modello: 2010, 2.0

Dimensioni: 1000x600x1000 (LxPxA) (mm)

— Capacità

Capacità di carico: 100kg (max)

Tipi di movimento: a 360° (rotazione)

Materiali: 100% alluminio anodizzato (pulito)

— Colori

Colori disponibili: 100% alluminio anodizzato

Colori disponibili: 100% alluminio anodizzato (pulito)

Colori disponibili: 100% alluminio anodizzato

— Dimensioni (mm)

Modello: 2010, 2.0

Dimensioni: 1000x600x1000 (LxPxA) (mm)

— Capacità

Capacità di carico: 100kg (max)

Tipi di movimento: a 360° (rotazione)

Materiali: 100% alluminio anodizzato

Il presente documento è un documento di riferimento e non rappresenta un contratto. Per maggiori informazioni, si prega di contattare il nostro ufficio clienti al numero 02-76000000. Per maggiori informazioni, si prega di visitare il sito www.gemini.com.



Questo è un documento di riferimento e non rappresenta un contratto. Per maggiori informazioni, si prega di contattare il nostro ufficio clienti al numero 02-76000000. Per maggiori informazioni, si prega di visitare il sito www.gemini.com. Il presente documento è un documento di riferimento e non rappresenta un contratto. Per maggiori informazioni, si prega di contattare il nostro ufficio clienti al numero 02-76000000. Per maggiori informazioni, si prega di visitare il sito www.gemini.com.

Questo prodotto è distribuito e venduto da Gemini

Modello: 2010

Modello: 2010

Modello: 2010

Modello: 2010

Modello: 2010

Modello: 2010

Modello: 2010



HAVE FUN WITH IT
AMUSEZ-VOUS AVEC ELLE
VIEL SPASS DAMIT
DIVIÉRTETE CON ÉL
VEEL PLEZIER ERMEE
DIVERTITI CON ESSO



tel: +31 20 674 2000 | email: info@n-gear.nl | The Netherlands
info@n-gear.eu | www.n-gear.eu | tel: +31 20 674 2000