

# ALESIS

## ELEVATE 5

### **User Guide**

English ( 3 – 5 )

### **Guía del usuario**

Español ( 6 – 8 )

### **Guide d'utilisation**

Français ( 9 – 11 )

### **Guida per l'uso**

Italiano ( 12 – 14 )

### **Benutzerhandbuch**

Deutsch ( 15 – 17 )

### **Appendix**

English ( 18 )



## User Guide (English)

1. Make sure all items listed in the Box Contents are included.
2. **READ SAFETY INSTRUCTION BOOKLET BEFORE USING THE PRODUCT.**
3. Place the product in an appropriate location for operation.
4. Ensure high quality, shielded audio cables are used away from sources of electromagnetic interference.

### BOX CONTENTS

- Elevate 5
- 1/4" Interconnection Cable
- Audio Cable
- Power Cable
- User Guide
- Safety & Warranty Manual

## Support

For the latest information about this product and product registration, visit [alesis.com/elevate-5](http://alesis.com/elevate-5).

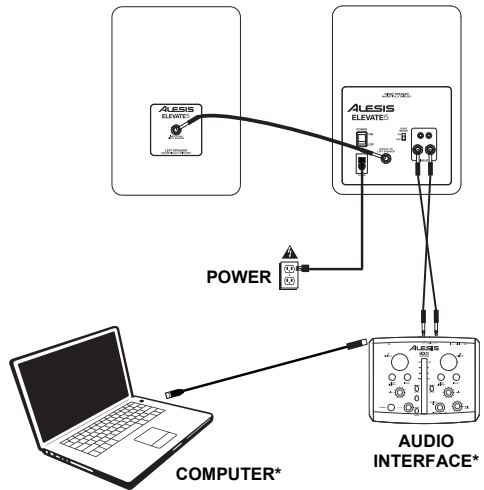
For additional product support, visit [alesis.com/support](http://alesis.com/support).

## Connection Diagram

### Quick Setup

Before turning on the right speaker of Elevate 5's power, do the following:

1. Ensure the volume control on Elevate 5's right speaker is turned down.
2. Connect Elevate 5's left and right speakers with the included 1/4" interconnection cable.
3. Connect any audio sources (such as an audio interface, mixer, etc.) to the inputs on Elevate 5's right speaker. Power on the audio sources.
4. Connect the included power cable to the power input on Elevate 5's right speaker, and then plug the other end of the power cable into an outlet.
5. Flip the power switch on Elevate 5's right speaker to the "on" position.
6. Adjust the volume control on the front panel of Elevate 5's right speaker.

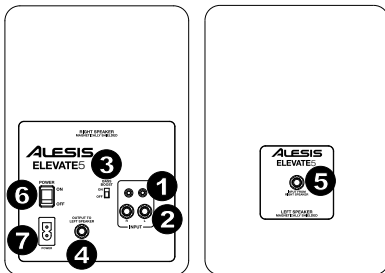


\*SOLD SEPARATELY

## Features

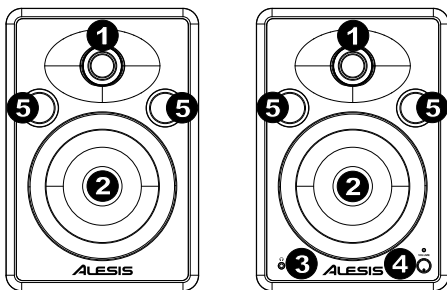
### Rear Panel

- RCA INPUTS** – Use RCA cables (sold separately) to connect an external sound source to these inputs.
- 1/4" INPUTS** – Use 1/4" cables (sold separately) to connect an external sound source to these inputs.
- BASS BOOST** – This 2-position switch allows you to boost the speakers' bass frequencies.
- OUTPUT TO LEFT SPEAKER** – This is the audio connection to the left speaker. Use the included 1/4" interconnection cable to connect the right speaker to the left speaker.
- INPUT FROM THE RIGHT SPEAKER** – This is the audio connection to the right speaker. Use the included 1/4" interconnection cable to connect the left speaker to the right speaker.
- POWER ON/OFF SWITCH** – Turns Elevate 5 on or off. To save energy, Elevate 5 will automatically power off after 30 minutes of not receiving an audio signal from its inputs. Once Elevate 5 detects an audio signal from its inputs, it will automatically power on again.
- POWER CONNECTOR** – Plug the included power cable here.



### Front Panel

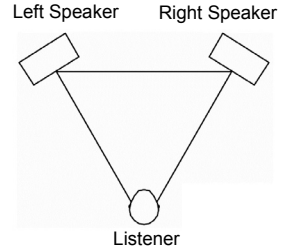
- TWEETER** – This outputs the high frequencies.
- WOOFER** – This outputs the low frequencies.
- HEADPHONES** – Connect your 1/8" headphones to this output to hear the mix through your headphones. Note that while headphones are connected to Elevate 5, you will not be able to hear sound out of your speakers until the headphones are disconnected.
- VOLUME** – This knob is used to adjust the volume of the speakers.
- BASS PORT** – The bass port augments the bass generated by the woofer to increase the low-frequency SPL over that of non-ported speakers. Make sure this hole is not obstructed since this will adversely affect bass response.



## Speaker Placement

The placement of your speakers has a huge impact on how well they will perform in your studio. Although nearfield studio monitors are designed to be more forgiving when it comes to placement, you should do your best to make sure they form an equilateral triangle relative to your head. In other words, make sure that each speaker is equally distant from both your head as well as the other speaker. Once each speaker has been placed, rotate the speakers slightly so that the drivers are pointing toward the listener.

Take a look at the diagram on the right. Notice that the distance from the listener's head to each speaker is the same as the distance between the left and right speakers. Also note that the speakers are turned slightly so that the drivers are facing the listener. This is an ideal setup but if it is not practical (or possible) to do this, try to match this setup as closely as possible.

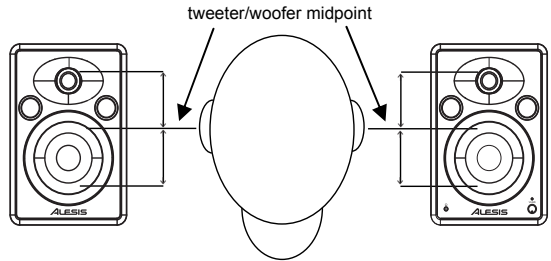


The speakers and listener should be at the three corners of a triangle having equal length sides.

## Speaker Height

The ideal height for Elevate 5 is so that the speaker is parallel to the ground and that the midpoint of the woofer and tweeter is at ear-height.

The diagram to the right demonstrates the ideal placement height of the speakers relative to the listener. Notice that the listener's ears are directly between the woofer and tweeter.



## Guía del Usuario (Español)

1. Asegúrese de que estén presentes todos los elementos enumerados en Contenido de la caja.
2. **LEA EL FOLLETO DE INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO.**
3. Coloque el producto en un lugar adecuado para su funcionamiento.
4. Asegúrese de usar cables de audio blindados de alta calidad y alejados de las fuentes de interferencia electromagnética.

### CONTENIDO DE LA CAJA

- Elevate 5
- 1/4" Cable de interconexión
- Cable de audio
- Cable de alimentación
- Guía de inicio rápido
- Manual sobre la seguridad y garantía

## Soporte

Para obtener la información más reciente acerca de este product y el registro del producto, visite [alesis.com/elevate-5](http://alesis.com/elevate-5).

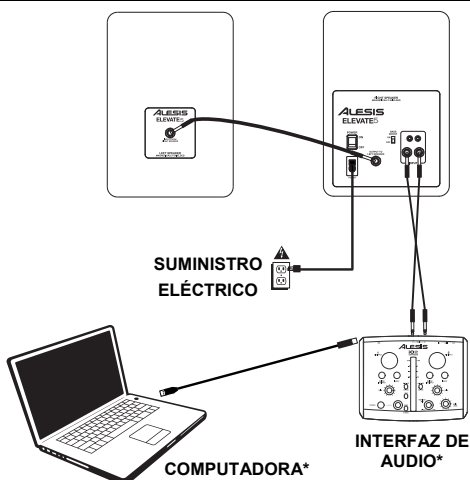
Para soporte adicional del producto, visite [alesis.com/support](http://alesis.com/support).

## Diagrama de Conexión

### Conexión Rápida

Antes de encender el altavoz derecho del Elevate 5, haga lo siguiente:

1. Asegúrese de que el control de volumen del altavoz derecho del Elevate 5 esté ajustado al mínimo.
2. Conecte los altavoces izquierdo y derecho del Elevate 5 con el cable de interconexión de 1/4 pulg. incluido.
3. Conecte las fuentes de audio (tales como una interfaz de audio, un mezclador, etc.) a las entradas del altavoz derecho del Elevate 5. Encienda las fuentes de audio.
4. Conecte el cable de alimentación incluido a la entrada de alimentación del altavoz derecho del Elevate 5 y luego enchufe el otro extremo del cable de alimentación a un tomacorriente.
5. Coloque el interruptor de encendido del altavoz derecho del Elevate 5 en la posición de encendido.
6. Ajuste el control de volumen del panel frontal del altavoz derecho del Elevate 5.

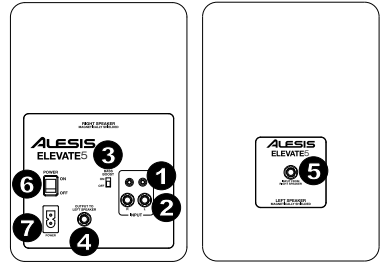


\*SE VENDE POR SEPARADO

## Funciones

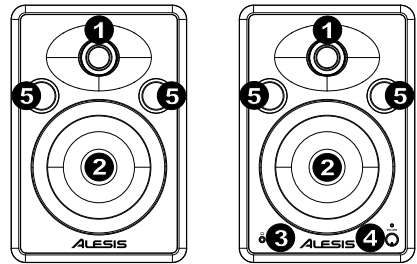
### Panel Trasero

- ENTRADAS RCA** – Use cables RCA (que se venden por separado) para conectar una fuente de sonido externa a estas entradas.
- ENTRADAS DE 1/4 PULG.** – Use cables de 1/4 pulg. (que se venden por separado) para conectar una fuente de sonido externa a estas entradas.
- REFUERZO DE GRAVES** – Este conmutador de 2 posiciones permite reforzar las frecuencias bajas de los altavoces.
- SALIDA PARA EL ALTAVOZ IZQUIERDO** – Conexión de audio al altavoz izquierdo. Use el 1/4" interconexión cable de incluido para conectar al altavoz derecho al izquierdo.
- ENTRADA DESDE EL ALTAVOZ DERECHO** – Ésta es la conexión de audio al altavoz derecho. Use el cable de interconexión de 1/4" pulg incluido para conectar al altavoz izquierdo al derecho.
- INTERRUPTOR DE ENCENDIDO** – Se utiliza para encender y apagar el Elevate 5. Para ahorrar energía, el Elevate 5 se apaga automáticamente después de 30 minutos de no recibir una señal de audio desde sus entradas. Una vez que el Elevate 5 detecta una señal de audio en sus entradas, se vuelve a encender automáticamente.
- CONECTOR DE ALIMENTACIÓN** – Enchufe aquí el cable de incluido.



### Panel Frontal

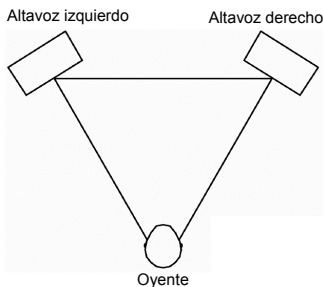
- TWEETER** – Emite las frecuencias altas.
- WOOFER** – Emite las frecuencias bajas.
- AURICULARES** – Conecte a esta salida sus auriculares de 1/8" para oír la mezcla con los mismos. Tenga en cuenta que mientras estén conectados los auriculares al Elevate 5, no podrá oír el sonido por los altavoces hasta que se desconecten los auriculares.
- VOLUMEN** – Esta perilla se usa para ajustar el volumen de los altavoces.
- PUERTO LOS GRAVES** – Este puerto de subfrecuencias aumenta los graves generados por el woofer para incrementar el SPL de baja-frecuencia con respecto al de los altavoces sin Puerto los graves. Asegúrese de que el orificio no quede obstruido, puesto que se afectará perjudicialmente a la respuesta en graves.



## Ubicación de los Altavoces

La ubicación de los altavoces tiene un gran impacto sobre la bondad de la reproducción en el estudio. Si bien los monitores para estudio de campo cercano están diseñados para ser más flexibles en lo referente a la ubicación, debe hacer lo posible para asegurar que formen un triángulo equilátero en relación con su cabeza. En otras palabras, asegúrese de que cada altavoz esté equidistante tanto con respecto a su cabeza como al otro altavoz. Una vez colocado cada altavoz, gírelos ligeramente de modo que los drivers apunten al oyente.

Eche un vistazo al diagrama de la derecha. Note que la distancia desde la cabeza del oyente hasta cada altavoz es igual a la distancia entre los altavoces derecho e izquierdo. Observe también que los altavoces están ligeramente girados de modo que los drivers queden mirando hacia el oyente. Esta es una configuración ideal, pero si no es práctico (o posible) hacerla, trate de acercarse a la misma lo más posible.

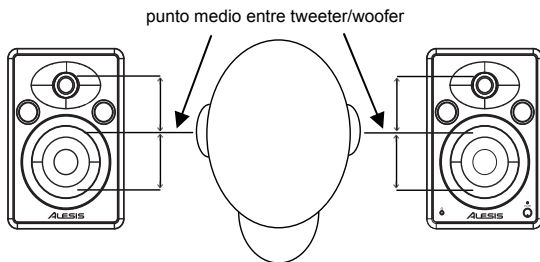


Los altavoces y el oyente deben estar en las tres esquinas de un triángulo equilátero.

## Altura del Altavoz

La altura ideal del Elevate 5 es tal que el altavoz quede paralelo al piso y que el punto medio entre el woofer y el tweeter esté a la altura del oído.

El diagrama de abajo muestra la altura de ubicación ideal de los altavoces en relación al oyente. Observe que los oídos del oyente están directamente entre el woofer y el tweeter.





## Guide d'utilisation (Français)

1. Assurez-vous que tous les articles énumérés dans le contenu de la boîte de ce guide sont inclus dans la boîte.
2. **VEUILLEZ LIRE LE LIVRET DES CONSIGNES DE SÉCURITÉ AVANT D'UTILISER LE PRODUIT.**
3. Placez le produit dans un endroit approprié à son utilisation.
4. Veuillez vous assurer que les câbles audio blindés de qualité supérieure sont utilisés loin des sources d'interférences électromagnétiques.

### CONTENU DE LA BOÎTE

- Elevate 5
- 1/4" Câble d'interconnexion
- Câble audio
- Câble d'alimentation
- Guide d'utilisation simplifié
- Consignes de sécurité et informations concernant la garantie

## Assistance

Pour l'enregistrement du produit et les dernières informations concernant ce produit, visitez [alesis.com/elevate-5](http://alesis.com/elevate-5).

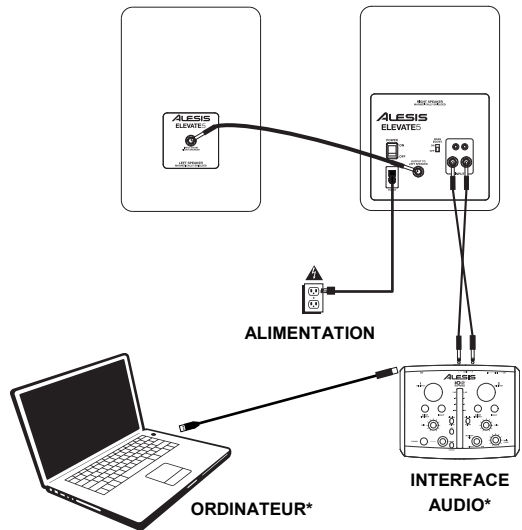
Pour de plus amples informations, visitez [alesis.com/support](http://alesis.com/support).

## Schéma de Connexion

### Démarrage Rapide

Avant de mettre le haut-parleur droit du Elevate 5 sous tension, procédez comme suit :

1. Veuillez vous assurer que la commande de volume sur le haut-parleur droit du Elevate 5 est au minimum.
2. Branchez les haut-parleurs gauche et droit du Elevate 5 à l'aide du câble d'interconnexion 6,35 mm (1/4 po) fourni.
3. Branchez les sources audio (par exemple, une interface audio, une console de mixage, etc.) aux entrées du haut-parleur droit du Elevate 5. Mettez les sources audio sous tension.
4. Branchez le câble d'alimentation fourni à l'entrée d'alimentation sur le haut-parleur droit du Elevate 5, puis branchez l'autre extrémité du câble d'alimentation à une prise de courant.
5. Mettez l'interrupteur d'alimentation sur le haut-parleur droit du Elevate 5 à la position « on ».
6. Réglez le volume sur le panneau avant du haut-parleur droit du Elevate 5.

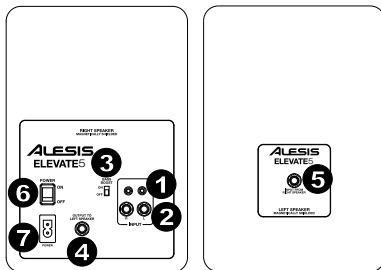


\*VENDU SÉPARÉMENT

## Fonctions

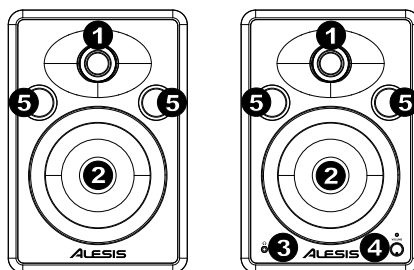
### Panneau Arrière

- ENTRÉES RCA** – Utilisez des câbles RCA (vendus séparément) pour brancher des sources audio externes à ces entrées.
- ENTRÉES 6,35 mm (¼ po)** – Utilisez des câbles 6,35 mm (¼ po) (vendus séparément) pour brancher des sources audio externes à ces entrées.
- BASS BOOST** – Ce sélecteur à 2 positions permet d'augmenter les basses fréquences des haut-parleurs.
- SORTIE HAUT-PARLEUR GAUCHE** – Cette entrée permet de brancher le haut-parleur gauche. Utilisez le 1/4" d'interconnexion câble po inclus pour brancher le haut-parleur gauche à celui de droite.
- ENTRÉE DU HAUT-PARLEUR DROIT** – C'est la connexion audio vers le haut-parleur droit. Utilisez le câble d'interconnexion 6,35 mm (¼ po) fourni pour brancher le haut-parleur gauche à celui de droite.
- INTERRUPTEUR D'ALIMENTATION** – Cet interrupteur met le Elevate 5 sous et hors tension. Pour économiser de l'énergie, le Elevate 5 s'éteint automatiquement après 30 minutes lorsqu'aucun signal n'est transmis par ses entrées. Une fois qu'un signal audio est détecté par le Elevate 5, il se remettra automatiquement sous tension.
- ENTRÉE D'ALIMENTATION** – Ce connecteur permet de brancher le câble d'alimentation inclus.



### Panneau Avant

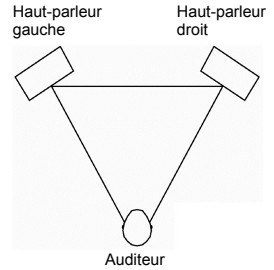
- HAUT-PARLEUR D'AIGUS** – Ce haut-parleur permet d'assurer la réponse en hautes fréquences.
- HAUT-PARLEUR D'EXTRÊMES GRAVES** – Ce haut-parleur permet d'assurer la réponse en basses fréquences.
- ASQUE** – Un casque d'écoute de 1/4 po (6,35 mm) peut être branché à cette sortie afin d'entendre votre mix via casque. Il est à noter que lorsqu'un casque est branché au Elevate 5, vous ne pouvez pas entendre le son via les haut-parleurs jusqu'à ce que le casque soit débranché.
- VOLUME** – Ce bouton permet d'ajuster le volume des haut-parleurs.
- ÉVENT DES GRAVES** – L'évent des graves permet un renforcement des graves créé par le haut-parleur des graves afin d'augmenter le niveau de pression-acoustique (SPL). Assurez vous que cet orifice n'est pas obstrué afin d'éviter une perte de réponse des graves.



## Placement des Haut-Parleurs

Le placement de vos haut-parleurs aura un impact énorme sur leur performance dans votre studio. Bien que les haut-parleurs de proximité sont conçus pour être plus compatissants lorsqu'il s'agit de placement, il est tout de même préférable de vous assurer qu'ils forment un triangle équilatéral par rapport à votre tête. En d'autres termes, assurez-vous que les haut-parleurs sont à la même distance de votre tête ainsi que de l'un et l'autre. Une fois que chaque haut-parleur a été positionné, pivotez-les légèrement afin que les transducteurs des haut-parleurs soient pointés vers l'auditeur.

Regardez le diagramme de droite. Veuillez remarquer que la distance entre la tête de l'auditeur et chaque haut-parleur est la même que la distance entre les haut-parleurs gauche et droit. Remarquez également que les haut-parleurs sont tournés légèrement afin que les transducteurs fassent face à l'auditeur. Il s'agit d'une installation idéale, mais s'il n'est pas pratique (ou possible) de le faire, essayez de vous rapprocher de cette configuration le plus possible.

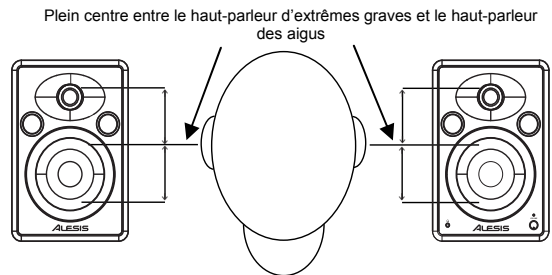


Les haut-parleurs et l'auditeur doivent former un triangle ayant des côtés de mêmes longueurs.

## Hauteur des Haut-Parleurs

Pour être à la hauteur idéale, le Elevate 5 doit être parallèle au sol et le milieu entre le haut-parleur d'extrêmes graves et le haut-parleur des aigus doit être à la hauteur des oreilles.

Le diagramme à droite montre la hauteur de placement idéale des haut-parleurs par rapport à l'auditeur. Veuillez remarquer que les oreilles de l'auditeur sont directement entre le haut-parleur d'extrêmes graves et le haut-parleur des aigus.



## Guida per l'uso (Italiano)

1. Assicurarsi che tutti gli elementi elencati nella parte "Contenuti della confezione" siano inclusi.
2. **LEGGERE ATTENTAMENTE IL LIBRETTO DELLE ISTRUZIONI DI SICUREZZA PRIMA DI UTILIZZARE IL PRODOTTO.**
3. Collocare il prodotto in una posizione adeguata all'uso.
4. Assicurarsi di utilizzare cavi audio di alta qualità schermati lontano da fonti di interferenze elettromagnetiche.

### **CONTENUTI DELLA CONFEZIONE**

- Elevate 5
- 1/4" Cavo di collegamento
- Cavo di audio
- Cavo di alimentazione
- Guida rapida
- Istruzioni di sicurezza e garanzia

## Assistenza

Per ottenere le ultime informazioni su questo prodotto e registrazione del prodotto, recarsi alla pagina [alesis.com/elevate-5](http://alesis.com/elevate-5).

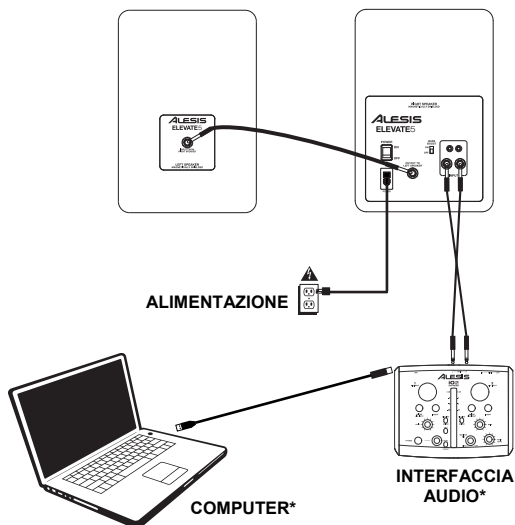
Per ulteriore assistenza, recarsi alla pagina [alesis.com/support](http://alesis.com/support).

## Schema dei Collegamenti

### Guida rapida

Prima di accendere l'altoparlante destro dell'Elevate 5, procedere come segue:

1. Assicurarsi che il comando del volume dell'altoparlante destro dell'Elevate 5 sia al minimo.
2. Collegare gli altoparlanti sinistro e destro dell'Elevate 5 con il cavo di collegamento da 1/4" in dotazione.
3. Collegare font audio (quali un'interfaccia audio, un mixer, ecc.) agli ingressi a livello dell'altoparlante destro dell'Elevate 5. Accendere le sorgenti audio.
4. Collegare il cavo di alimentazione in dotazione all'ingresso di alimentazione dell'altoparlante destro dell'Elevate 5, quindi collegare l'altro capo del cavo di alimentazione a una presa elettrica.
5. Impostare l'interruttore di alimentazione dell'Elevate 5 su "on".
6. Regolare il comando di alimentazione a livello del pannello anteriore dell'altoparlante destro dell'Elevate 5.

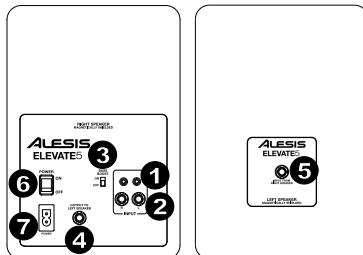


**\*VENDUTI SEPARATAMENTE**

## Funzioni

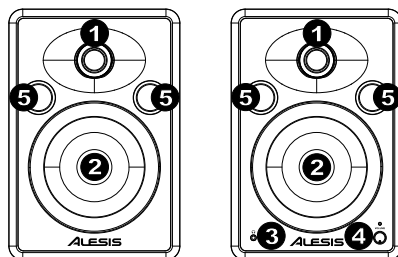
### Pannello Posteriore

- INGRESSI RCA** – Servirsi di cavi stereo RCA (venduti separatamente) per collegare sorgenti sonore esterne a questi ingressi.
- INGRESSI DA 1/4"** – Servirsi di cavi da 1/4" (venduti separatamente) per collegare una sorgente sonora esterna a questi ingressi.
- BASS BOOST** – Questo interruttore a 2 posizioni permette di incrementare le frequenze dei bassi delle casse.
- USCITA ALL'ALTOPARLANTE DI SINISTRA** – Questo è il collegamento audio alla cassa sinistra. Servirsi del 1/4" collegamento cavo da in dotazione per collegare la cassa destra a quella sinistra.
- INGRESSO DELL'ALTOPARLANTE DESTRO** – Questo è il collegamento audio all'altoparlante destro. Servirsi del cavo da 1/4" in dotazione per collegare l'altoparlante sinistro a quello destro.
- POWER ON/OFF SWITCH (interruttore di accensione / spegnimento)** – Accende e spegne l'Elevate 5. Per risparmiare energia, l'Elevate 5 si spegnerà automaticamente dopo 30 minuti senza ricevere segnali audio dai suoi ingressi. Appena l'Elevate 5 individua un segnale audio proveniente dai suoi ingressi, si riaccende automaticamente.
- CONNETTORE DI ALIMENTAZIONE** – Inserire a questo livello cavo in dotazione.



### Pannello Anteriore

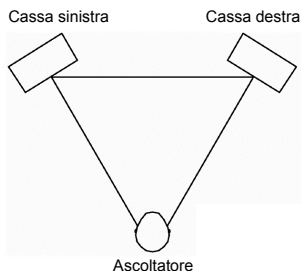
- TWEETER** – Serve per l'uscita delle frequenze alte.
- WOOFER** – Serve per l'uscita delle frequenze basse.
- CUFFIE** – Collegare cuffie da 1/8" a questa uscita per ascoltare il mix attraverso di esse. Va notato che quando le cuffie sono collegate all'Elevate 5 non si udrà alcun suono provenire dalle casse fino a quando le cuffie non vengano scollegate.
- VOLUME** – Questa manopola serve a regolare il volume degli altoparlanti.
- BASS PORT** – La porta bassi aumenta i bassi generati dal woofer per aumentare la bassa frequenza SPL al di sopra di quella di altoparlanti non dotati di porta. Assicurarsi di non ostruire il foro, in quanto la risposta dei bassi ne risentirebbe.



## Disposizione delle Casse

La disposizione delle casse ha un notevole impatto sulle loro prestazioni nel vostro studio. Nonostante le casse nearfield (a campo vicino) siano progettate per essere piuttosto adattabili in fatto di posizionamento, bisogna fare il possibile affinché formino un triangolo equilatero con la testa. In altre parole, assicuratevi che ogni cassa sia equidistante dalla vostra testa e dall'altra cassa. Una volta posizionate, ruotare leggermente le casse in modo che i driver siano puntati verso l'ascoltatore.

Osservate lo schema a destra. La distanza della testa dell'ascoltatore da ciascuna cassa equivale alla distanza che intercorre tra la cassa destra e quella sinistra. Si nota inoltre che le casse sono leggermente girate, in modo da trovarsi di fronte all'ascoltatore. Questa è la disposizione ideale, ma se non risulta pratica (o possibile), si suggerisce di rispettarla il più possibile.

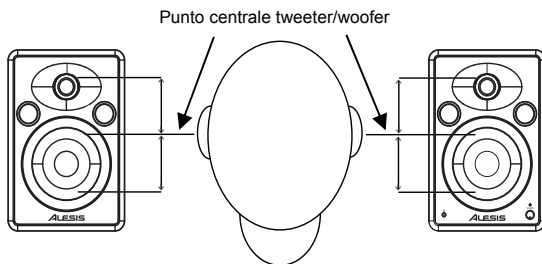


Le casse e l'ascoltatore dovrebbero trovarsi ai tre angoli di un triangolo avente lati di lunghezza equivalente.

## Altezza Casse

L'altezza ideale delle casse dell'Elevate 5 è tale per cui la cassa è parallela al terreno e il punto centrale tra woofer e tweeter si trova all'altezza dell'orecchio.

Lo schema a destra mostra il posizionamento ideale in altezza delle casse rispetto all'ascoltatore. Va notato che le orecchie dell'ascoltatore si trovano direttamente tra il woofer e il tweeter.



## Benutzerhandbuch (Deutsch)

1. Stellen Sie sicher, dass alle im Lieferumfang aufgelisteten Teile in der Verpackung enthalten sind.
2. **LESEN SIE DIE SICHERHEITSHINWEISE, BEVOR SIE DAS PRODUKT VERWENDEN.**
3. Stellen Sie das Gerät an einen für den Betrieb geeigneten Standort.
4. Stellen Sie sicher, dass die Audiokabel nicht in der Nähe von Quellen verwendet werden, die elektromagnetische Interferenzen verursachen.

### LIEFERUMFANG

- Elevate 5
- 1/4"-Verbindungskabel
- Audio-Kabel
- Strom-Kabel
- Kurzanleitung
- Sicherheitshinweise und Garantieinformationen

## Kundendienst

Um aktuelle Informationen von Ihr Produkt und Produktregistrierung zu erhalten, besuchen Sie [alesis.com/elevate-5](http://alesis.com/elevate-5).

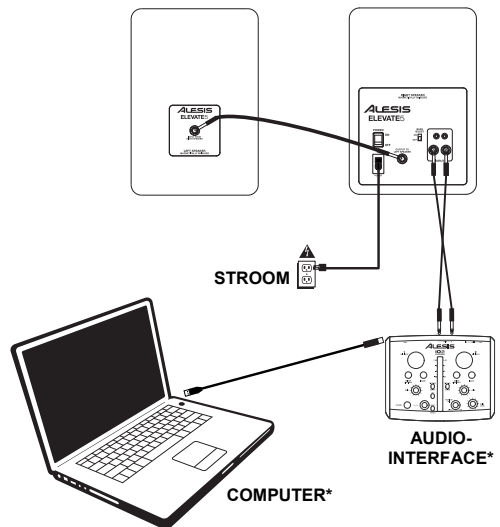
Für zusätzlichen Produkt-Support besuchen Sie [alesis.com/support](http://alesis.com/support).

## Anschlussübersicht

### Schnelle Aufstellung

Bevor Sie den rechten Lautsprecher von Elevate 5 einschalten, gehen Sie folgendermaßen vor:

1. Sorgen Sie dafür, dass der Lautstärkereglern am rechten Lautsprecher des Elevate 5 auf Null steht.
2. Verbinden Sie den linken und rechten Lautsprecher des Elevate 5 mit dem mitgelieferten 1/4"-Verbindungskabel.
3. Schließen Sie alle Audio-Quellen (wie z.B. Soundkarte oder Mischpult etc.) an die Eingänge am rechten Lautsprecher des Elevate 5 an. Schalten Sie die Audio-Quellen ein.
4. Verbinden Sie das mitgelieferte Netzkabel mit dem Netzeingang am rechten Lautsprecher des Elevate 5 und stecken Sie anschließend das andere Ende des Stromkabels in eine Steckdose.
5. Stellen Sie den Netzschalter am rechten Lautsprecher des Elevate 5 auf die Position "Ein".
6. Stellen Sie den Lautstärkereglern auf der Vorderseite des rechten Lautsprechers nach Wunsch ein.

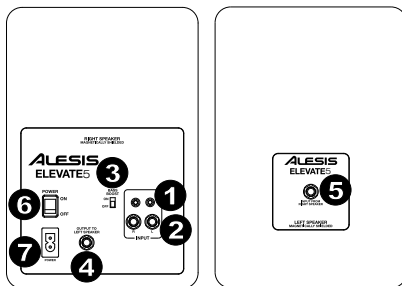


\*SEPARAT ERHÄLTLICH

## Funktionen

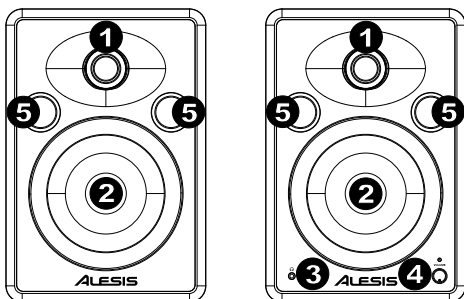
### Rückseite

- CINCH-EINGÄNGE** - Verwenden Sie Cinch-Kabel (separat erhältlich), um externe Tonquellen an diese Eingänge anzuschließen.
- 1/4"-EINGÄNGE** - Verwenden Sie 1/4"-Kabel (separat erhältlich), um eine externe Audioquelle an diese Eingänge anzuschließen.
- BASS BOOST** - Mit diesem Schalter können Sie die Bassfrequenzen Ihres Lautsprechers verstärken.
- AUSGANG LAUTSPRECHER LINKS** - Dies ist der Audioanschluss für den linken Lautsprecher. Verwenden Sie das mitgelieferte 1/4"-Links Kabel, um den rechten Lautsprecher mit dem linken Lautsprecher zu verbinden.
- EINGANG VOM RECHTEN LAUTSPRECHER** - Dies ist der Audio-Anschluss für den rechten Lautsprecher. Verwenden Sie das mitgelieferte 1/4"-Verbindungskabel, um den linken Lautsprecher mit dem rechten Lautsprecher zu verbinden.
- EIN-/AUSCHALTER** - Schaltet Elevate 5 ein und aus. Wenn Elevate 5 mehr als 30 Minuten kein Audiosignal über die Eingänge empfängt, schaltet sich das Gerät automatisch ab, um Strom zu sparen. Sobald Elevate 5 ein Audiosignal über seine Eingänge empfängt, schaltet es sich automatisch wieder ein.
- STROMANSCHLUSS** - Stecken Sie das mitgelieferte Netz-kabel hier ein.



### Vorderseite

- HOCHTÖNER** - Gibt die hohen Frequenzen wieder.
- WOOFER** - Gibt tiefe Frequenzen wieder.
- KOPFHÖRER** - Verbinden Sie Ihre 1/8"-Kopfhörer mit diesem Ausgang, um die Musik über Ihre Kopfhörer zu hören. Beachten Sie, dass Sie keinen Ton von den Lautsprechern hören können solange Sie Kopfhörer an die Elevate 5 angeschlossen haben.
- LAUTSTÄRKE** - Dieser Regler wird verwendet, um die Lautstärke der Lautsprecher einzustellen.
- BASSREFLEX ÖFFNUNG** - Der hintere Bassreflexausgang betont den vom Woofer generierten Bass, um den Schallpegel tiefer Frequenzen zu erhöhen. Passen Sie auf, dass dieser Ausgang nicht verdeckt wird, da er entscheidend für Die Basswiedergabe ist.



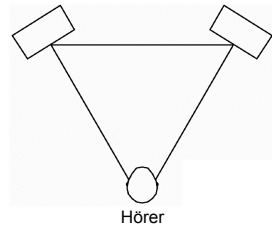


## Positionierung der Lautsprecher

Die Positionierung der Lautsprecher hat einen großen Einfluss darauf, wie gut sie im Studio klingen. Obwohl Nahfeld-Studiomonitore ohnehin eher darauf ausgelegt sind, eine schlechte Positionierung auszugleichen, sollten Sie möglichst darauf achten, dass die Lautsprecher und Ihr Kopf ein gleichseitiges Dreieck bilden. Mit anderen Worten: Sorgen Sie dafür, dass jeder Lautsprecher jeweils den gleichen Abstand zum anderen Lautsprecher und Ihrem Kopf hat. Sind die Lautsprecher platziert, drehen Sie jeden Lautsprecher leicht, so dass sie zum Hörer zeigen.

Sehen Sie sich das Diagramm auf der rechten Seite an. Beachten Sie, dass der Abstand vom Kopf des Hörers zu jedem Lautsprecher so groß wie der Abstand zwischen dem linken und dem rechten Lautsprecher sein soll. Denken Sie auch daran die Lautsprecher leicht zu drehen, so dass sie zum Hörer zeigen. Das wäre die ideale Aufstellung - falls dies praktisch nicht durchführbar ist, versuchen Sie dieser Aufstellung so nahe wie möglich zukommen.

Linker Lautsprecher      Rechter Lautsprecher

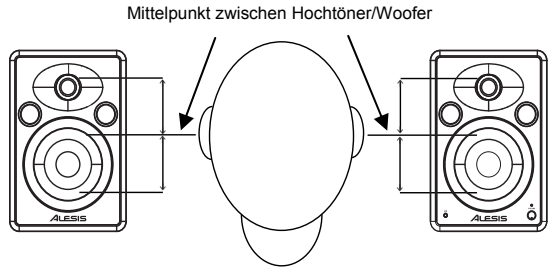


Die Lautsprecher und Hörer sollten sich jeweils in den drei Ecken eines gleichseitigen Dreiecks befinden.

## Höhe der Lautsprecher

Die Elevate 5 befinden sich in idealer Höhe, wenn die Lautsprecher parallel zum Boden stehen und der Mittelpunkt zwischen Woofer und Hochtoner auf Ohrhöhe ist.

Das Diagramm rechts zeigt die ideale Lautsprecherhöhe in Relation zum Hörer. Beachten Sie, dass die Ohren des Hörers unmittelbar zwischen Woofer und Hochtoner sind.



## Appendix (English)

### Technical Specifications

**Power:** 100-240V, 50/60Hz; universal switching power supply

**Output Power:** 40 watts

**Front Baffle Thickness:** 15mm

**LF Driver:** 5" (127mm) woofer

**HF Driver:** 1" (25mm) silk dome tweeter

**Audio Inputs:** RCA and 1/4" (6.35mm)

**Headphone Output:** 1/8" (3.5mm) stereo

**Interconnection Cable:** 1/4" (6.35mm)

**Input Impedance:** 10k $\Omega$

**Frequency Response:** 55Hz–20,000Hz

**Dimensions: (L x W x H):** 8.7" x 7.25" x 10.6" (221mm x 184mm x 269mm)

**Weight:** 12.5 lbs. (5.7 kg)

*Specifications are subject to change without notice.*



**alesis.com**