

USER'S MANUAL
BEDIENUNGSANLEITUNG
MANUEL D'UTILISATION
MANUAL DE USUARIO
INSTRUKCJA OBSŁUGI
MANUALE D'USO



CURV 500 IAMP

4 CHANNEL CLASS D INSTALLATION AMPLIFIER

LDCURV500IAMP

CONTENTS / INHALTSVERZEICHNIS / CONTENU / CONTENIDO / TREŚĆ / CONTENUTO

ENGLISH

PREVENTIVE MEASURES
INTRODUCTION
CONNECTIONS, OPERATING AND DISPLAY ELEMENTS
OPERATION
TECHNICAL DATA
MANUFACTURER'S DECLARATIONS

3-4
4
5
6-10
10
11

ESPAÑOL

MEDIDAS DE SEGURIDAD
INTRODUCCIÓN
CONEXIONES, ELEMENTOS DE MANEJO E INDICACIÓN
FUNCIONAMIENTO
DATOS TÉCNICOS
DECLARACIONES DEL FABRICANTE

31-32
32
33-34
34-38
38-39
39

DEUTSCH

SICHERHEITSHINWEISE
EINFÜHRUNG
ANSCHLÜSSE, BEDIEN- UND ANZEIGEELEMENTE
BEDIENUNG
TECHNISCHE DATEN
HERSTELLERERKLÄRUNGEN

12-13
13
14
15-19
20
21

POLSKI

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI
WPROWADZENIE
GNIAZDA, PANEL OBSŁUGI I WSKAŹNIKI
OBSŁUGA
DANE TECHNICZNE
DEKLARACJE PRODUCENTA

40-41
41
42
43-47
47-48
48

FRANCAIS

MESURES PRÉVENTIVES
INTRODUCTION
RACCORDEMENTS, ÉLÉMENTS DE COMMANDE ET D'AFFICHAGE

MODE D'EMPLOI
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES
DECLARATIONS

22-23
23
24
25-29
29-30
30

ITALIANO

MISURE PRECAUZIONALI
INTRODUZIONE
RACCORDI, ELEMENTI DI COMANDO E DI VISUALIZZAZIONE
COMANDO
DATI TECNICI
DICHIARAZIONI DEL PRODUTTORE

49-50
50
51
52-56
56-57
57

YOU'VE MADE THE RIGHT CHOICE!

We have designed this product to operate reliably over many years. LD Systems stands for this with its name and many years of experience as a manufacturer of high-quality audio products. Please read this User's Manual carefully, so that you can begin making optimum use of your LD Systems product quickly.

You can find more information about **LD-SYSTEMS** at our Internet site WWW.LD-SYSTEMS.COM

PREVENTIVE MEASURES

1. Please read these instructions carefully.
2. Keep all information and instructions in a safe place.
3. Follow the instructions.
4. Observe all safety warnings. Never remove safety warnings or other information from the equipment.
5. Use the equipment only in the intended manner and for the intended purpose.
6. Use only sufficiently stable and compatible stands and/or mounts (for fixed installations). Make certain that wall mounts are properly installed and secured. Make certain that the equipment is installed securely and cannot fall down.
7. During installation, observe the applicable safety regulations for your country.
8. Never install and operate the equipment near radiators, heat registers, ovens or other sources of heat. Make certain that the equipment is always installed so that is cooled sufficiently and cannot overheat.
9. Never place sources of ignition, e.g., burning candles, on the equipment.
10. Ventilation slits must not be blocked.
11. Do not use this equipment in the immediate vicinity of water (does not apply to special outdoor equipment - in this case, observe the special instructions noted below. Do not expose this equipment to flammable materials, fluids or gases. Avoid direct sunlight!
12. Make certain that dripping or splashed water cannot enter the equipment. Do not place containers filled with liquids, such as vases or drinking vessels, on the equipment.
13. Make certain that objects cannot fall into the device.
14. Use this equipment only with the accessories recommended and intended by the manufacturer.
15. Do not open or modify this equipment.
16. After connecting the equipment, check all cables in order to prevent damage or accidents, e.g., due to tripping hazards.
17. During transport, make certain that the equipment cannot fall down and possibly cause property damage and personal injuries.
18. If your equipment is no longer functioning properly, if fluids or objects have gotten inside the equipment or if it has been damaged in another way, switch it off immediately and unplug it from the mains outlet (if it is a powered device). This equipment may only be repaired by authorized, qualified personnel.
19. Clean the equipment using a dry cloth.
20. Comply with all applicable disposal laws in your country. During disposal of packaging, please separate plastic and paper/cardboard.
21. Plastic bags must be kept out of reach of children.

FOR EQUIPMENT THAT CONNECTS TO THE POWER MAINS

22. CAUTION: If the power cord of the device is equipped with an earthing contact, then it must be connected to an outlet with a protective ground. Never deactivate the protective ground of a power cord.
23. If the equipment has been exposed to strong fluctuations in temperature (for example, after transport), do not switch it on immediately. Moisture and condensation could damage the equipment. Do not switch on the equipment until it has reached room temperature.
24. Before connecting the equipment to the power outlet, first verify that the mains voltage and frequency match the values specified on the equipment. If the equipment has a voltage selection switch, connect the equipment to the power outlet only if the equipment values and the mains power values match. If the included power cord or power adapter does not fit in your wall outlet, contact your electrician.
25. Do not step on the power cord. Make certain that the power cable does not become kinked, especially at the mains outlet and/or power adapter and the equipment connector.
26. When connecting the equipment, make certain that the power cord or power adapter is always freely accessible. Always disconnect the equipment from the power supply if the equipment is not in use or if you want to clean the equipment. Always unplug the power cord and power adapter from the power outlet at the plug or adapter and not by pulling on the cord. Never touch the power cord and power adapter with wet hands.
27. Whenever possible, avoid switching the equipment on and off in quick succession because otherwise this can shorten the useful life of the equipment.
28. IMPORTANT INFORMATION: Replace fuses only with fuses of the same type and rating. If a fuse blows repeatedly, please contact an authorised service centre.
29. To disconnect the equipment from the power mains completely, unplug the power cord or power adapter from the power outlet.
30. If your device is equipped with a Volex power connector, the mating Volex equipment connector must be unlocked before it can be removed. However, this also means that the equipment can slide and fall down if the power cable is pulled, which can lead to personal injuries and/or other damage. For this reason, always be careful when laying cables.
31. Unplug the power cord and power adapter from the power outlet if there is a risk of a lightning strike or before extended periods of disuse.

**CAUTION:**

To reduce the risk of electric shock, do not remove cover (or back). There are no user serviceable parts inside. Maintenance and repairs should be exclusively carried out by qualified service personnel.



The warning triangle with lightning symbol indicates dangerous uninsulated voltage inside the unit, which may cause an electrical shock.



The warning triangle with exclamation mark indicates important operating and maintenance instructions.



Warning! This symbol indicates a hot surface. Certain parts of the housing can become hot during operation. After use, wait for a cool-down period of at least 10 minutes before handling or transporting the device.



Warning! This device is designed for use below 2000 metres in altitude.



Warning! This product is not intended for use in tropical climates.

CAUTION! HIGH VOLUMES IN AUDIO PRODUCTS!

This device is meant for professional use. Therefore, commercial use of this equipment is subject to the respectively applicable national accident prevention rules and regulations. As a manufacturer, Adam Hall is obligated to notify you formally about the existence of potential health risks. Hearing damage due to high volume and prolonged exposure: When in use, this product is capable of producing high sound-pressure levels (SPL) that can lead to irreversible hearing damage in performers, employees, and audience members. For this reason, avoid prolonged exposure to volumes in excess of 90 dB.

NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

INTRODUCTION

The iAMP is a 4-channel power amplifier in a 19" rack format, specifically developed for installations of CURV-500-Systems. The flat design with class-D topology and DSP control has a highly efficient switch mode power supply and a frequency response of 10 Hz - 22 kHz. Each channel features parametric EQ and delay and provides 240 watts RMS at 4 ohms with a total harmonic distortion of less than 0.01%.

The iAMP is easily and intuitively operated via a push-and-turn dial and a high-contrast, easily readable OLED display. It is equipped with a soft start and low-noise temperature-controlled fans and protected against direct current, overloading, overheating and short-circuiting. The balanced inputs are XLR sockets and terminal block connections. The iAMP can power up to six CURV-500 satellites or one CURV500ISUB subwoofer per channel via its Speakon-compatible output jacks or terminal block connections. Presets for speakers from the CURV500 series are pre-installed. PC software for management of the iAMP is available to download from the product page at WWW.LD-SYSTEMS.COM.

CONNECTIONS, OPERATING AND DISPLAY ELEMENTS



1 DISPLAY

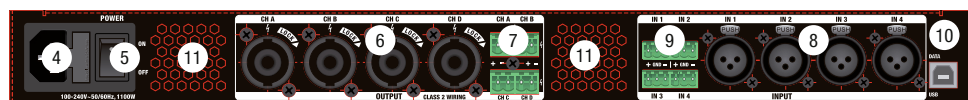
Multi-functional OLED graphics display for information such as preset and audio signal level. It also shows menu items to view system settings as required.

2 MENU

Combined push-and-turn dial to access the edit menu and select and edit individual menu items.

3 VENTILATION GRILL

In order to avoid overheating of the device, ensure that the ventilation grill is not covered and that air can circulate freely.



4 POWER SOCKET AND FUSE HOLDER

IEC mains socket with built-in fuse holder. A suitable power cable is included.

IMPORTANT: Replace the fuse only with a fuse of the same type. Follow the instructions printed on the housing. In the event of repeated fuse failure, please contact an authorised service centre.

5 POWER ON / OFF

On / Off switch for power supply to the device.

6 OUTPUT CH A - CH D (speakON-compatible)

SpeakON-compatible loudspeaker outputs for channels A to D. To avoid damage to the equipment, make sure that the total impedance of the connected speakers is at least 2.7 ohms per channel. The speakON-compatible connectors and the screw connections of each corresponding channel are wired in parallel.

7 OUTPUT CH A - CH D (screw connection)

Loudspeaker outputs for channels A to D with terminal block connections (screw connectors supplied). To avoid damage to the equipment, make sure that the total impedance of the connected speakers is at least 2.7 ohms per channel. The speakON-compatible connectors and the screw connections of each corresponding channel are wired in parallel.

8 INPUTS 1 - 4 (3-pin XLR)

Balanced line inputs for channels 1 to 4 with 3-pin XLR sockets. The XLR sockets and the terminal block connections of each corresponding channel are wired in parallel.

9 INPUTS 1 - 4 (terminal block connections)

Balanced line inputs for channels 1 to 4 with terminal block connections (connectors supplied). The XLR sockets and the terminal block connections of each corresponding channel are wired in parallel.

10 DATA USB

USB interface (Type B) for updating device firmware and loudspeaker presets, managing global presets and resetting the lock PIN. The corresponding Windows PC programme and current update files can be found along with a manual in the download area of the product at WWW.LD-SYSTEMS.COM

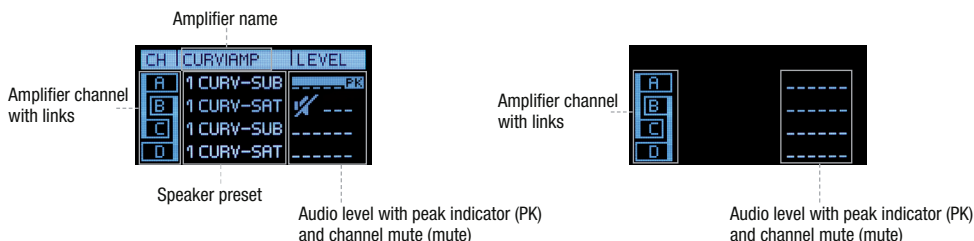
11 HOUSING FAN

In order to avoid overheating of the device, ensure that the fan is not covered and that air can circulate freely.

OPERATION

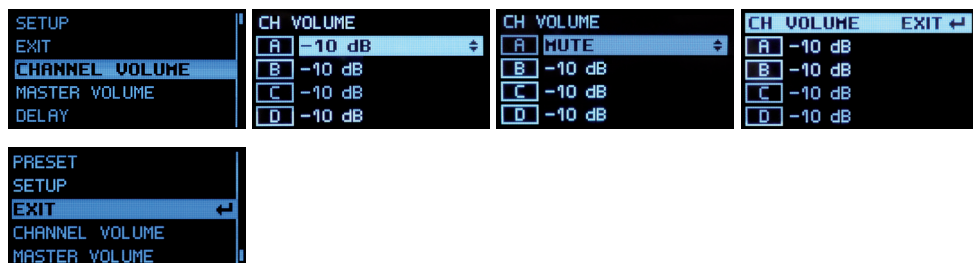
DISPLAY MAIN DISPLAY

After switching on the power amplifier, the greeting "Welcome" is displayed briefly. The main display then appears with the following information: amplifier name (editable), amplifier channel (CH A - D) with links, speaker preset, audio level with peak indicator and channel mute. Following about 10 minutes of no input, sections of the display fade out and only amplifier channel with links, audio level meter with peak display and channel mute are displayed.



CHANNEL VOLUME

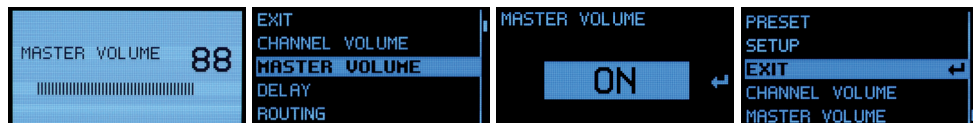
Menu item for setting channel volume. Press the rotary **MENU** dial to access the selection menu for device settings, and turn the dial to select the menu item **CHANNEL VOLUME** (bright background). Now press the dial and select the channel on which you want to adjust the volume by turning the dial. Press the dial again and then turn it to set the desired volume (anticlockwise = reduce volume, anticlockwise past -60dB, = mute, clockwise = increase volume). Press and hold the dial for about 2 seconds to mute or unmute the selected channel (MUTE). To restore the volume of a muted channel to its previous unmuted level, turn the dial clockwise to increase the volume level slowly and then press for about 2 seconds. Confirm your entry by pressing the dial. Repeat this procedure to set the desired volume level for the other channels. To return to the selection menu, turn the dial to select the menu item **CH VOLUME EXIT** and confirm by pressing the dial. Access the main display by turning the dial to select **EXIT** (light background) and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.



MASTER VOLUME

The overall volume can be set directly from the main display if this option has been activated in the appropriate menu item, and even if the controls have been locked. Press the rotary **MENU** dial to access the selection menu for device settings and turn the dial to select the menu item **MASTER VOLUME** (bright background). Press the dial twice then turn it to the left to select "ON" and confirm the entry by pressing the dial (if the option to set overall volume is not available, select "OFF"). Turn the dial to select the arrow symbol and confirm by pressing the dial to return to the selection menu. To return to the main display, turn the dial to select the menu item **EXIT** and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.

Now you can adjust the overall volume level by turning the **MENU** dial in the desired direction, without having to press it beforehand (anticlockwise = reduce volume, clockwise = increase volume). The display then changes to **MASTER VOLUME** (0 to 100). Following approximately 2 seconds of no input, the main display will appear automatically.



DELAY

Menu item for the configuring the channel delay (delay line). Press the rotary **MENU**dial to access the selection menu for device settings and turn the dial to select the menu item **DELAY** (bright background). Now press the dial, and then turn it to select the channel on which you want to adjust the delay. Press the dial again and set the desired value by turning the dial (anticlockwise = maximum delay, clockwise = fine tuning from 0 ms). The delay is shown in milliseconds (ms), as well as in metres (m) or feet (ft) (see SETUP -> DELAY UNIT). Confirm your entry by pressing the dial. Repeat this procedure to set the desired delay for the other channels. To return to the selection menu, turn the dial to select the menu item **DELAY EXIT** and confirm by pressing the dial. Access the main display by turning the dial to select **EXIT** (light background) and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.

CHANNEL VOLUME	DELAY	DELAY	EXIT	PRESET
MASTER VOLUME	A 0.041 ms 0.014 m	A 0.041 ms 0.014 m		SETUP
DELAY	B 0.000 ms 0.000 m	B 0.000 ms 0.000 m		EXIT
ROUTING	C 0.000 ms 0.000 m	C 0.000 ms 0.000 m		CHANNEL VOLUME
EQUALIZER	D 0.000 ms 0.000 m	D 0.000 ms 0.000 m		MASTER VOLUME

ROUTING

Menu item for setting the input source for channels A to D. Press the **MENU**dial to access the device settings selection menu and turn the dial to select the menu item **ROUTING** (light background). Now press the dial and then turn it to select the input source that you want to configure (Channel A - D, each input source 1 - 4). Press the dial again, select the desired setting by rotating the dial (framed number = activated input source, number without frame = deactivated input source) and confirm input by pressing the dial. To return to the selection menu, turn the dial to select the menu item **ROUTING EXIT** and confirm by pressing the dial. Access the main display by turning the dial to select **EXIT** (light background) and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.

MASTER VOLUME	ROUTING	ROUTING	EXIT	PRESET
DELAY	A - 1 2 3 4	A - 1 2 3 4		SETUP
ROUTING	B - 1 2 3 4	B - 1 2 3 4		EXIT
EQUALIZER	C - 1 2 3 4	C - 1 2 3 4		CHANNEL VOLUME
POLARITY	D - 1 2 3 4	D - 1 2 3 4		MASTER VOLUME

EQUALIZER

Menu item for configuring the 10-band parametric equaliser for channels A to D. Press the **MENU**dial to access the device settings selection menu, then turn the dial to select the menu item **EQUALIZER** (light background). Now press the dial and then turn it to select the channel that you want to configure (channel A - D). Press the dial again, select the desired equalisation band 01 to 10 by rotating the dial, then confirm by pressing the dial. Turn the dial to select **FREQ** (Frequency), **Q** (filter quality, low shelf LS and high Shelf HS) and **GAIN** and confirm by pressing the dial. Edit the corresponding parameters as required and confirm by pressing the dial. To return to channel selection, turn the dial to select the menu item **EXIT EQ** and confirm by pressing the dial. Repeat this procedure to set the desired EQ for the other channels. Access the main display by turning the dial to select **EXIT** (light background) and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.

DELAY	EQUALIZER	EQ FREQ Q GAIN A	EQ FREQ Q GAIN A
ROUTING	A 1 CURV-SAT	01 101.5 LSF 0.0	08 4010 0.3 0.0
EQUALIZER	B 1 CURV-SAT	02 62.5 0.3 0.0	09 8000 0.3 0.0
POLARITY	C 1 CURV-SAT	03 125.0 0.3 0.0	10 10.0K HSF 0.0
LINK SETT.	D 1 CURV-SAT	04 250.0 0.3 0.0	EXIT EQ CH-A

PRESET
SETUP
EXIT
CHANNEL VOLUME
MASTER VOLUME

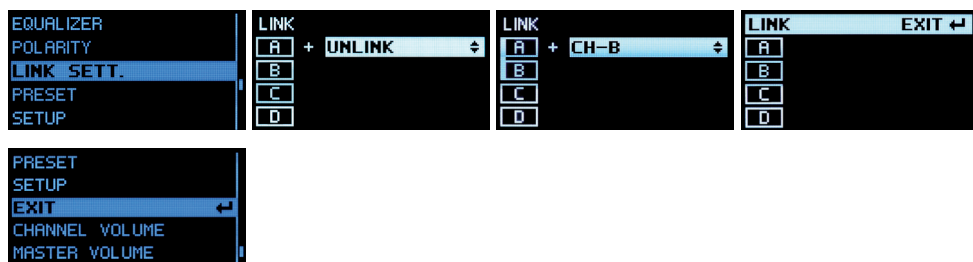
POLARITY

Menu item for setting the polarity of channels A to D. Press the **MENU** dial to access the device settings menu and then turn it to select the menu item **POLARITY** (light background). Now press the dial and then turn it to select the channel that you want to configure (channel A - D). Press the dial again, select the required polarity and confirm by pressing the dial (NORMAL = normal polarity, INVERTED = inverted polarity). Repeat this procedure to select the polarity for the other channels. To return to the selection menu, turn the dial to select the menu item **POLARITY EXIT** and confirm by pressing the dial. Access the main display by turning the dial to select **EXIT** (light background) and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.



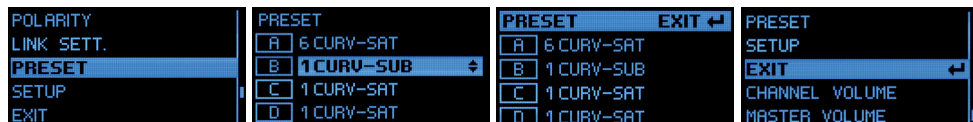
LINK SETT

Channels A to D can be linked as required in order to have parallel settings for volume, delay and EQ on the selected channels. This means that the settings on one of the linked channels will be transferred simultaneously to the other linked channels. Settings that have been configured prior to linking will be retained until the value of the corresponding parameter is changed. This means that if settings are changed for one channel, they will be transferred to the linked channel. Press the **MENU** dial to access the device settings selection menu, then turn the dial to select the menu item **LINK SETT** (bright background). Now press the dial and then turn it to select the channel that you want to link with other channels. Press the dial again and then turn it to select the desired link (UNLINK to deactivate a link). Confirm your selection by pressing the dial. A link is indicated by a "connection bar" between the corresponding letters shown in the display. To return to the main display, turn the dial to select the menu item **LINK EXIT** and confirm by pressing the dial. To return to the main display, turn the dial to select the menu item **EXIT** (light background) and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.



PRESET

Menu item for selecting loudspeaker presets for speakers from the LD CURV series. For example, select the preset **6 CURV-SAT** on the SmartLink® adapter for the appropriate channel if you wish to connect 6 x CURV 500 array satellites; select the preset **1 CURV SUB** if you want to connect the CURV 500 installation-subwoofer (note: select the preset that corresponds with the number of satellites **per** SmartLink® adapter). Press the rotary **MENU** dial to access the device settings selection menu and then turn the dial to select the menu item **PRESET** (bright background). Now press the dial and then turn it to select the desired channel for the preset. Press the dial again and then turn it to select the desired preset. Confirm your selection by pressing the dial. Repeat this procedure to configure presets for the other channels. To return to the main display, turn the dial to select the menu item **PRESET EXIT** and confirm by pressing the dial. To return to the main display, turn the dial to select the menu item **EXIT** (light background) and confirm by pressing the dial. Following approximately 10 seconds of no input, the main display will appear automatically.



DEVICE CONFIGURATION (SETUP)

Menu item for editing device configuration, reading device firmware, resetting the device and managing global presets. Press the rotary **MENU**dial to access the selection menu for device settings and turn the dial to select the menu item **SETUP** (bright background). Confirm by pressing the dial.

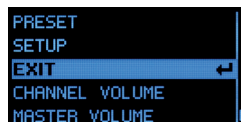


This will take you to the sub-menu with the following menu items (turn the MENU dial to select, then confirm by pressing MENU):

SETUP	
FIRMWARE	The device firmware version is displayed in the top line of the display.
NAME	Configure individual amplifier name (8 digits): Press the MENU dial -> Turn the MENU dial to select 1 to 8 -> Press MENU -> Rotate MENU to select letters, numbers, or characters -> Press MENU -> To exit, rotate MENU dial clockwise to arrow icon -> Press MENU.
PIN ON / OFF / EDIT	Activate automatic locking of controls to prevent accidental and unauthorised operation (except MASTER VOLUME, if enabled): Press MENU twice -> Rotate MENU to ON -> Press MENU -> To exit, rotate MENU to arrow symbol -> Press MENU Deactivate automatic locking: Enter PIN to unlock menu (4-digit PIN factory setting: 1234) -> Rotate MENU to SETUP -> Press MENU -> Rotate MENU to PIN -> Press MENU twice -> Rotate MENU to OFF Press MENU -> To exit, rotate MENU to arrow symbol -> Press MENU Set personal PIN: Press MENU twice -> Rotate MENU to EDIT Press MENU -> Rotate MENU to select 0 - 9 for first digit -> Press MENU -> Rotate MENU to select 0 -9 for second digit -> Press MENU etc. In the event of the PIN becoming lost, it can be reset to the factory setting (1234) by using the PC software and USB interface (downloadable from the product page at WWW.LD-SYSTEMS.COM).
DELAY UNIT METRES / FEET	Configuring unit of measurement for channel delay METRES/FEET: Press MENU -> Rotate MENU to select METERS or FEET -> Press MENU -> To exit, rotate MENU to arrow symbol -> Press MENU
DELAY TEMP	Configuring distance calculation based on air temperature (sound speed is dependent upon air temperature): Press MENU twice -> Rotate MENU to select temperature from 0°C to 40°C -> Press MENU -> To exit, rotate MENU to arrow symbol -> Press MENU
CONNECT GND YES / NO	Floating switching for disconnecting the signal ground from equipment grounding (to prevent ground loops): Press MENU twice -> Rotate MENU to YES for ground connection / NO for ground lift -> Press MENU -> To exit, rotate MENU to arrow symbol -> Press MENU
FACTORY SETTING NO / YES	Reset to factory settings (e.g. resetting PIN to 1234 and OFF): Press MENU -> Rotate MENU to NO = do not reset device / YES = reset device -> press MENU
GLOBAL PRESET	Save all settings except amplifier name and PIN in global presets (16 internal memory slots): Press MENU -> Rotate MENU to SAVE PRESET -> Press MENU -> Rotate MENU to desired memory slot -> Press MENU -> Configure preset name: Rotate MENU to select digit (9 digits) -> Press MENU -> Rotate MENU to select letter, number or character -> Press MENU etc. -> Rotate MENU to YES -> Press MENU -> Rotate MENU to EXIT to go back -> Press MENU -> To exit, rotate MENU to EXIT -> Press MENU Loading a global preset from internal memory: Press MENU -> Rotate MENU to LOAD PRESET -> Press MENU -> Rotate MENU to required preset -> Press MENU -> Rotate MENU to YES -> Press MENU -> Rotate MENU to EXIT to go back -> Press MENU -> To exit, rotate MENU to EXIT -> Press MENU
EXIT SETUP	To exit the setup-menu, rotate the MENU dial to EXIT SETUP and confirm by pressing MENU

EXIT

To exit the selection menu and show the main display, turn the MENU dial to EXIT (light background) and confirm by pressing the MENU dial.

**TECHNICAL DATA**

Model number:	LDCURV500IAMP
Product type:	DSP controlled amplifier
Type:	4-Channel
Rated output power (1 kHz @ 2,7 Ohm):	4 x 240 W (depending on preset)
Rated output power (1 kHz @ 4 Ohm):	4 x 240 W (depending on preset)
Rated output power (1 kHz @ 8 Ohm):	4 x 120 W (depending on preset)
Rated output power (1 kHz @ 16 Ohm):	4 x 60 W (depending on preset)
Output circuitry:	Class D
Frequency response +/- 1dB:	10 Hz - 22000 Hz (depending on preset)
THD:	< 0,01 % @ 1 kHz (depending on preset)
Protection circuits:	Over-current, soft-start, DC, thermal overload, short circuit, Multiband limiter
Controls:	Push-Turn-Control
Indicators:	OLED Display
AD/DA converter sampling frequency:	48 kHz
AD/DA converter resolution:	24 Bit
Dynamic range:	114 dB
Maximum delay / Channel:	59 m/ 166 ms
Equalizer:	10x Parametric / Channel
Line inputs:	4
Line input connectors:	XLR (symmetrical), screw-/plug-in-terminals
Loudspeaker outputs:	4
Speaker output connections:	Speakon compatible, screw-/plug-in-terminals
Ground Lift:	Yes, GUI integrated
Cooling:	temperature controlled low-noise fan, noiseless in idle mode
Operating voltage:	Switching power supply, 115 V AC / 230 V AC, 50/60Hz (automatic conversion)
Fuse:	110 - 120V AC: T10AL / 250V 220 - 240V AC: T5AL / 250V
Power consumption @ full load:	1100 W
Ambient temperature (in operation):	0°C - 35°C
Relative humidity (in operation):	<80% (non condensing)
Width:	482 mm
Height:	44 mm
Depth:	420 mm
Weight:	6,8 kg
Features:	4-channel DSP controlled, Purpose-designed for CURV500 installations, Smart 19"/ 1U housing, Each channel can drive up to six CURV500 satellites or one CURV500ISUB subwoofer, Single push encoder operation, High contrast OLED display, Temperature controlled low-noise fan, High efficiency switch mode power supply (PFC)

MANUFACTURER'S DECLARATIONS

MANUFACTURER'S WARRANTY & LIMITATIONS OF LIABILITY

You can find our current warranty conditions and limitations of liability at: <http://www.adamhall.com/media/shop/downloads/documents/manufacturersdeclarations.pdf>. To request warranty service for a product, please contact Adam Hall GmbH, Daimler Straße 9, 61267 Neu Anspach / Email: Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



CORRECT DISPOSAL OF THIS PRODUCT

(valid in the European Union and other European countries with a differentiated waste collection system)

■ This symbol on the product, or on its documents indicates that the device may not be treated as household waste. This is to avoid environmental damage or personal injury due to uncontrolled waste disposal. Please dispose of this product separately from other waste and have it recycled to promote sustainable economic activity. Household users should contact either the retailer where they purchased this product, or their local government office, for details on where and how they can recycle this item in an environmentally friendly manner. Business users should contact their supplier and check the terms and conditions of the purchase contract. This product should not be mixed with other commercial waste for disposal.

FCC STATEMENT

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation

CE Compliance

Adam Hall GmbH states that this product meets the following guidelines (where applicable):

R&TTE (1999/5/EC) or RED (2014/53/EU) from June 2017

Low voltage directive (2014/35/EU)

EMV directive (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

The complete declaration of conformity can be found at www.adamhall.com.

Furthermore, you may also direct your enquiry to info@adamhall.com.

SIE HABEN DIE RICHTIGE WAHL GETROFFEN!

Dieses Gerät wurde unter hohen Qualitätsanforderungen entwickelt und gefertigt, um viele Jahre einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten. Dafür steht LD Systems mit seinem Namen und der langjährigen Erfahrung als Hersteller hochwertiger Audioprodukte. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig, damit Sie Ihr neues Produkt von LD Systems schnell optimal einsetzen können.

Mehr Informationen zu **LD SYSTEMS** finden Sie auf unserer Internetseite WWW.LD-SYSTEMS.COM

SICHERHEITSHINWEISE

1. Lesen Sie diese Anleitung bitte sorgfältig durch.
2. Bewahren Sie alle Informationen und Anleitungen an einem sicheren Ort auf.
3. Befolgen Sie die Anweisungen.
4. Beachten Sie alle Warnhinweise. Entfernen Sie keine Sicherheitshinweise oder andere Informationen vom Gerät.
5. Verwenden Sie das Gerät nur in der vorgesehenen Art und Weise.
6. Verwenden Sie ausschließlich stabile und passende Stative bzw. Befestigungen (bei Festinstallationen). Stellen Sie sicher, dass Wandhalterungen ordnungsgemäß installiert und gesichert sind. Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann.
7. Beachten Sie bei der Installation die für Ihr Land geltenden Sicherheitsvorschriften.
8. Installieren und betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen oder sonstigen Wärmequellen. Sorgen Sie dafür, dass das Gerät immer so installiert ist, dass es ausreichend gekühlt wird und nicht überhitzt kann.
9. Platzieren Sie keine Zündquellen wie z.B. brennende Kerzen auf dem Gerät.
10. Lüftungsschlitze dürfen nicht blockiert werden.
11. Betreiben Sie das Gerät nicht in unmittelbarer Nähe von Wasser. Bringen Sie das Gerät nicht mit brennbaren Materialien, Flüssigkeiten oder Gasen in Berührung. Direkte Sonneneinstrahlung vermeiden!
12. Sorgen Sie dafür, dass kein Tropf- oder Spritzwasser in das Gerät eindringen kann. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Behältnisse wie Vasen oder Trinkgefäße auf das Gerät.
13. Sorgen Sie dafür, dass keine Gegenstände in das Gerät fallen können.
14. Betreiben Sie das Gerät nur mit dem vom Hersteller empfohlenen und vorgesehenen Zubehör.
15. Öffnen Sie das Gerät nicht und verändern Sie es nicht.
16. Überprüfen Sie nach dem Anschluss des Geräts alle Kabelwege, um Schäden oder Unfälle, z. B. durch Stolperfallen zu vermeiden.
17. Achten Sie beim Transport darauf, dass das Gerät nicht herunterfallen und dabei möglicherweise Sach- und Personenschäden verursachen kann.
18. Wenn Ihr Gerät nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert, Flüssigkeiten oder Gegenstände in das Geräteinnere gelangt sind, oder das Gerät anderweitig beschädigt wurde, schalten Sie es sofort aus und trennen es von der Netzsteckdose (sofern es sich um ein aktives Gerät handelt). Dieses Gerät darf nur von autorisiertem Fachpersonal repariert werden.
19. Verwenden Sie zur Reinigung des Geräts ein trockenes Tuch.
20. Beachten Sie alle in Ihrem Land geltenden Entsorgungsgesetze. Trennen Sie bei der Entsorgung der Verpackung bitte Kunststoff und Papier bzw. Kartonagen voneinander.
21. Kunststoffbeutel müssen außer Reichweite von Kindern aufbewahrt werden.

BEI GERÄTEN MIT NETZANSCHLUSS

22. **ACHTUNG:** Wenn das Netzkabel des Geräts mit einem Schutzkontakt ausgestattet ist, muss es an einer Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden. Deaktivieren Sie niemals den Schutzleiter eines Netzkabels.
23. Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, wenn es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt war (beispielsweise nach dem Transport). Feuchtigkeit und Kondensat könnten das Gerät beschädigen. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Zimmertemperatur erreicht hat.
24. Bevor Sie das Gerät an die Steckdose anschließen, prüfen Sie zuerst, ob die Spannung und die Frequenz des Stromnetzes mit den auf dem Gerät angegebenen Werten übereinstimmen. Verfügt das Gerät über einen Spannungswahlschalter, schließen Sie das Gerät nur an die Steckdose an, wenn die Gerätewerte mit den Werten des Stromnetzes übereinstimmen. Wenn das mitgelieferte Netzkabel bzw. der mitgelieferte Netzadapter nicht in Ihre Netzsteckdose passt, wenden Sie sich an Ihren Elektriker.
25. Treten Sie nicht auf das Netzkabel. Sorgen Sie dafür, dass spannungsführende Kabel speziell an der Netzbuchse bzw. am Netzadapter und der Gerätebuchse nicht geknickt werden.
26. Achten Sie bei der Verkabelung des Geräts immer darauf, dass das Netzkabel bzw. der Netzadapter stets frei zugänglich ist. Trennen Sie das Gerät stets von der Stromzuführung, wenn das Gerät nicht benutzt wird, oder Sie das Gerät reinigen möchten. Ziehen Sie Netzkabel und Netzadapter immer am Stecker bzw. am Adapter und nicht am Kabel aus der Steckdose. Berühren Sie Netzkabel und Netzadapter niemals mit nassen Händen.
27. Schalten Sie das Gerät möglichst nicht schnell hintereinander ein und aus, da sonst die Lebensdauer des Geräts beeinträchtigt werden könnte.
28. **WICHTIGER HINWEIS:** Ersetzen Sie Sicherungen ausschließlich durch Sicherungen des gleichen Typs und Wertes. Sollte eine Sicherung wiederholt auslösen, wenden Sie sich bitte an ein autorisiertes Servicezentrum.
29. Um das Gerät vollständig vom Stromnetz zu trennen, entfernen Sie das Netzkabel bzw. den Netzadapter aus der Steckdose.
30. Wenn Ihr Gerät mit einem verriegelbaren Netzanschluss bestückt ist, muss der passende Gerätestecker entspert werden, bevor er entfernt werden kann. Das bedeutet aber auch, dass das Gerät durch ein Ziehen am Netzkabel verrutschen und herunterfallen kann, wodurch Personen verletzt werden und/oder andere Schäden auftreten können. Verlegen Sie Ihre Kabel daher immer sorgfältig.
31. Entfernen Sie Netzkabel und Netzadapter aus der Steckdose bei Gefahr eines Blitzschlags oder wenn Sie das Gerät länger nicht verwenden.

**ACHTUNG**

Entfernen Sie niemals die Abdeckung, da sonst das Risiko eines elektrischen Schlages besteht. Im Inneren des Geräts befinden sich keine Teile, die vom Bediener repariert oder gewartet werden können. Lassen Sie Wartung und Reparaturen ausschließlich von qualifiziertem Servicepersonal durchführen.



Das gleichseitige Dreieck mit Blitzsymbol warnt vor nichtisolierten, gefährlichen Spannungen im Geräteinneren, die einen elektrischen Schlag verursachen können.



Das gleichseitige Dreieck mit Ausrufungszeichen kennzeichnet wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise.



Warnung! Dieses Symbol kennzeichnet heiße Oberflächen. Während des Betriebs können bestimmte Teile des Gehäuses heiß werden. Berühren oder transportieren Sie das Gerät nach einem Einsatz erst nach einer Abkühlzeit von mindestens 10 Minuten.



Warnung! Dieses Gerät ist für eine Nutzung bis zu einer Höhe von maximal 2000 Metern über dem Meeresspiegel bestimmt.



Warnung! Dieses Gerät ist nicht für den Einsatz in tropischen Klimazonen bestimmt.

ACHTUNG HOHE LAUTSTÄRKEN BEI AUDIOPRODUKTEN!

Dieses Gerät ist für den professionellen Einsatz vorgesehen. Der kommerzielle Betrieb dieses Geräts unterliegt den jeweils gültigen nationalen Vorschriften und Richtlinien zur Unfallverhütung. Als Hersteller ist Adam Hall gesetzlich verpflichtet, Sie ausdrücklich auf mögliche Gesundheitsrisiken hinzuweisen. Gehörschäden durch hohe Lautstärken und Dauerbelastung: Bei der Verwendung dieses Produkts können hohe Schalldruckpegel (SPL) erzeugt werden, die bei Künstlern, Mitarbeitern und Zuschauern zu irreparablen Gehörschäden führen können. Vermeiden Sie länger anhaltende Belastung durch hohe Lautstärken über 90 dB.

EINFÜHRUNG

Der iAMP ist eine 4-Kanal-Endstufe in 19" Bauweise, die speziell zur Installation von CURV-500-Systemen entwickelt wurde. Das flache Design mit Class-D-Topologie und DSP-Steuerung besitzt ein hocheffizientes Schaltnetzteil und einen Frequenzgang von 10 Hz – 22 kHz. Jeder Kanal verfügt über parametrische Klangregelung und Delay und leistet 240 Watt RMS an 4 Ohm bei einem Klirrfaktor unter 0,01%.

Der iAMP wird über einen Push-Encoder und das kontrastreiche, leicht lesbare OLED-Display ganz einfach und intuitiv bedient. Er ist mit einem Soft Start und geräuscharmen temperaturgesteuerten Lüfter ausgestattet und gegen Gleichstrom, Überstrom, Überhitzung und Kurzschluss geschützt. Die symmetrischen Eingänge sind als XLR-Buchsen und Schraub-Steckverbindungen ausgeführt. Der iAMP kann pro Kanal bis zu sechs CURV-500-Satelliten oder einen CURV500ISUB Subwoofer über speakON-kompatible Ausgangsbuchsen oder Schraub-Steckverbindungen ansteuern. Presets für die Lautsprecher der CURV500 Serie sind vorinstalliert. Eine PC Software für die Verwaltung des iAMP ist auf der Produktseite auf WWW.LD-SYSTEMS.COM als Download erhältlich.

ANSCHLÜSSE, BEDIEN- UND ANZEIGEELEMENTE



1



3



1 DISPLAY

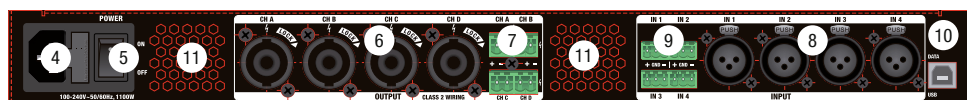
Multifunktionales OLED-Grafikdisplay für die Anzeige von Informationen wie z.B. Preset und Audiosignal-Pegel. Zeigt weiterhin die Menüpunkte an, um Systemeinstellungen nach Wunsch vorzunehmen.

2 MENU

Kombinierter Drück-Dreh-Geber, um in das Bearbeitungs Menü zu gelangen und die einzelnen Menüpunkte auszuwählen und zu editieren.

3 LÜFTUNGSGITTER

Um Überhitzung des Geräts zu vermeiden, achten Sie darauf, dass das Lüftungsgitter nicht abgedeckt wird und Luft ungehindert zirkulieren kann.



4 NETZBUCHSE UND SICHERUNGSHALTER

IEC Netzbuchse mit integriertem Sicherungshalter. Ein geeignetes Netzkabel befindet sich im Lieferumfang.

WICHTIGER HINWEIS: Ersetzen Sie die Sicherung ausschließlich durch eine Sicherung des gleichen Typs. Achten Sie auf den Aufdruck auf dem Gehäuse. Sollte die Sicherung wiederholt auslösen, wenden Sie sich bitte an ein autorisiertes Servicezentrum.

5 POWER ON / OFF

Ein- / Ausschalter für die Spannungszufuhr des Geräts.

6 OUTPUT CH A - CH D (speakON-kompatibel)

SpeakON-kompatible Lautsprecherausgänge der Kanäle A bis D. Um Schäden am Gerät zu vermeiden, achten Sie darauf, dass die Gesamtimpedanz angeschlossener Lautsprecher pro Kanal minimal 2,7 Ohm beträgt. Die Kontakte der speakON-kompatiblen Buchsen und der Schraub-Steckverbindungen der entsprechenden Kanäle sind parallel verdrahtet.

7 OUTPUT CH A - CH D (Schraub-Steckverbindung)

Lautsprecherausgänge der Kanäle A bis D mit Schraub-Steckverbindung (Schraub-Steckverbinder im Lieferumfang). Um Schäden am Gerät zu vermeiden, achten Sie darauf, dass die Gesamtimpedanz angeschlossener Lautsprecher pro Kanal minimal 2,7 Ohm beträgt. Die Kontakte der speakON-kompatiblen Buchsen und der Schraub-Steckverbindungen der entsprechenden Kanäle sind parallel verdrahtet.

8 INPUT IN 1 - 4 (3-Pol XLR)

Symmetrische Line-Eingänge der Kanäle 1 bis 4 mit 3-Pol XLR-Buchsen. Die Kontakte der XLR-Buchsen und der Schraub-Steckverbindungen der entsprechenden Kanäle sind parallel verdrahtet.

9 INPUT IN 1 - 4 (Schraub-Steckverbindung)

Symmetrische Line-Eingänge der Kanäle 1 bis 4 mit Schraub-Steckverbindung (Schraub-Steckverbinder im Lieferumfang). Die Kontakte der XLR-Buchsen und der Schraub-Steckverbindungen der entsprechenden Kanäle sind parallel verdrahtet.

10 DATA USB

USB-Schnittstelle (Typ B) zum Updaten der Geräte-Firmware und der Lautsprecher-Presets, zum Verwalten der Global Presets und zum Zurücksetzen der Sperr-PIN. Das entsprechende Windows PC-Programm und aktuelle Update-Files finden Sie mit einer Anleitung im Download-Bereich des Produkts auf WWW.LD-SYSTEMS.COM

11 GEHÄUSELÜFTER

Um Überhitzung des Geräts zu vermeiden, achten Sie darauf, dass die Lüfter nicht abgedeckt werden und Luft ungehindert zirkulieren kann.

BEDIENUNG

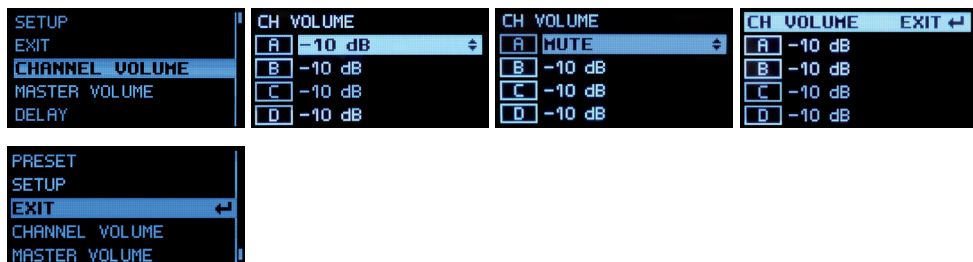
DISPLAY HAUPTANZEIGE

Nach dem Einschalten des Verstärkers wird als Begrüßungstext für kurz Zeit „WELCOME“ angezeigt, danach erscheint die Hauptanzeige mit folgenden Informationen: Verstärkername (editierbar), Verstärkerkanal (CH A - D) mit Verlinkung, Lautsprecher-Preset, Audiopegel mit Peak-Anzeige und Kanal-Stummschaltung (Mute). Erfolgt für circa 10 Minuten keine Eingabe, werden Teile der Anzeige ausgeblendet und nur Verstärkerkanal mit Verlinkung, Audiopegel mit Peak-Anzeige und Kanal-Stummschaltung werden angezeigt.



CHANNEL VOLUME

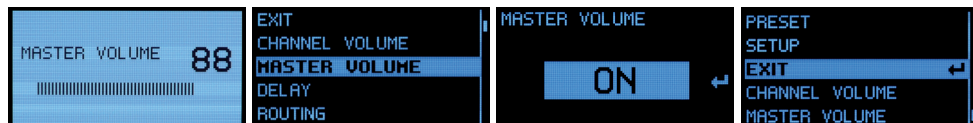
Menüpunkt für die Einstellung der Kanallautstärke. Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **CHANNEL VOLUME** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun auf den Geber und wählen durch Drehen des Gebers den Kanal aus, dessen Lautstärke Sie ändern möchten. Drücken Sie wiederum auf den Geber und stellen die gewünschte Lautstärke durch Drehen am Geber ein (Drehung nach links = Lautstärke reduzieren, Drehung nach rechts über -60dB hinaus = Mute, Drehung nach rechts = Lautstärke anheben). Drücken und halten Sie den Geber für circa 2 Sekunden, um den angewählten Kanal stummzuschalten (MUTE), bzw. die Stummschaltung wieder aufzuheben. Wenn Sie einen Kanal stummschalten, dann den Geber nach rechts drehen, um die Lautstärke langsam anzuheben und dann für circa 2 Sekunden drücken, wird der letzte bestätigte Wert wiederhergestellt. Bestätigen Sie Eingaben durch Drücken auf den Geber. Stellen Sie nun in gleicher Weise die Lautstärke für die anderen Kanäle nach Wunsch ein. Um zum Auswahlménü zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **CH VOLUME EXIT** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Zur Hauptanzeige gelangen Sie, indem Sie nun durch Drehen am Geber **EXIT** auswählen (hell hinterlegt) und durch Drücken auf den Geber bestätigen. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.



MASTER VOLUME

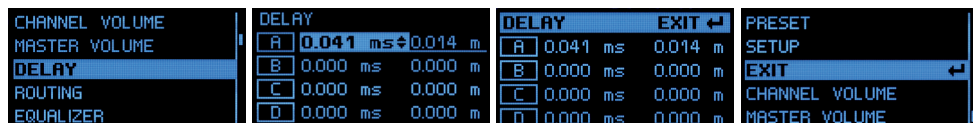
Die Einstellung der Gesamtlautstärke kann direkt aus der Hauptanzeige erfolgen, sofern diese Option im entsprechenden Menüpunkt aktiviert wurde, selbst dann, wenn die Sperrung der Bedienelemente aktiviert wurde. Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **MASTER VOLUME** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun 2-mal auf den Geber, wählen durch Drehen des Gebers nach links „ON“ aus und bestätigen die Eingabe durch Drücken auf den Geber (Soll die Einstellung der Gesamtlautstärke nicht verfügbar sein, wählen Sie entsprechend „OFF“ aus). Wählen Sie nun durch Drehen am Geber das Pfeilsymbol aus und bestätigen durch Drücken auf den Geber, um in das Auswahlménü zurückzugelangen. Um zur Hauptanzeige zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **EXIT** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.

Sie können nun die Gesamtlautstärke einstellen, indem Sie den Drück-Dreh-Geber **MENU** in die gewünschte Richtung drehen, ohne ihn vorher zu drücken (Drehung nach links = Lautstärke reduzieren, Drehung nach rechts = Lautstärke anheben). Die Anzeige im Display wechselt dabei auf **MASTER VOLUME** (0 bis 100). Nach circa 2 Sekunden ohne Eingabe erscheint automatisch die Hauptanzeige.



DELAY

Menüpunkt für die Einstellung der Kanalverzögerung (z.B. Delay-Line). Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **DELAY** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun auf den Geber und wählen durch Drehen des Gebers den Kanal aus, dessen Verzögerung (Delay) Sie einstellen möchten. Drücken Sie wiederum auf den Geber und stellen den gewünschten Wert durch Drehen am Geber ein (Drehung nach links = maximale Verzögerung, Drehung nach rechts = Feineinstellung ab 0ms). Die Verzögerung wird sowohl in Millisekunden (ms), als auch in Metern (m), bzw. Feet (ft) angezeigt (siehe SETUP -> DELAY UNIT). Bestätigen Sie die Eingabe durch Drücken auf den Geber. Stellen Sie nun in gleicher Weise die Verzögerung für die anderen Kanäle nach Wunsch ein. Um zum Auswahlménü zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **DELAY EXIT** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Zur Hauptanzeige gelangen Sie, indem Sie nun durch Drehen am Geber **EXIT** auswählen (hell hinterlegt) und durch Drücken auf den Geber bestätigen. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.



ROUTING

Menüpunkt zum Einstellen der Eingangsquelle in den Kanälen A bis D. Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **ROUTING** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun auf den Geber und wählen durch Drehen des Gebers die Eingangsquelle aus, die Sie konfigurieren möchten (Kanal A - D, jeweils Eingangsquelle 1 - 4). Drücken Sie wiederum auf den Geber, wählen die gewünschte Einstellung durch Drehen am Geber aus (Zahl mit Rahmen = Eingangsquelle aktiviert, Zahl ohne Rahmen = Eingangsquelle deaktiviert) und bestätigen die Eingabe durch Drücken auf den Geber. Um zum Auswahlménü zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **ROUTING EXIT** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Zur Hauptanzeige gelangen Sie, indem Sie nun durch Drehen am Geber **EXIT** auswählen (hell hinterlegt) und durch Drücken auf den Geber bestätigen. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.



EQUALIZER

Menüpunkt zum Einstellen des 10-Band parametrischen Equalizers in den Kanälen A bis D. Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **EQUALIZER** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun auf den Geber und wählen durch Drehen des Gebers den Kanal aus, den Sie bearbeiten möchten (Kanal A - D). Drücken Sie wiederum auf den Geber, wählen das gewünschte Equalizer-Band 01 bis 10 durch Drehen am Geber aus und bestätigen durch Drücken auf den Geber. Wählen Sie nun durch Drehen des Gebers **FREQ** (Frequenz), **Q** (Filtergüte, Low Shelf LS und High Shelf HS) und **GAIN** (Verstärkung) aus, bestätigen durch Drücken auf den Geber, bearbeiten den entsprechenden Parameter nach Wunsch und bestätigen durch Drücken auf den Geber. Um zur Kanalauswahl zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers nach rechts den Menüpunkt **EXIT EQ** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Stellen Sie nun in zuvor beschriebener Weise die Equalizer der anderen Kanäle nach Wunsch ein. Zur Hauptanzeige gelangen Sie, indem Sie nun durch Drehen am Geber **EXIT** auswählen (hell hinterlegt) und durch Drücken auf den Geber bestätigen. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.

DELAY	EQUALIZER	EXIT	EQ	FREQ	Q	GAIN	A	EQ	FREQ	Q	GAIN	A
ROUTING	A	1 CURV-SAT	01	101.5	LSF	0.0		08	4010	0.3	0.0	
EQUALIZER	B	1 CURV-SAT	02	62.5	0.3	0.0		09	8000	0.3	0.0	
POLARITY	C	1 CURV-SAT	03	125.0	0.3	0.0		10	10.0K	HSF	0.0	
LINK SETT.	D	1 CURV-SAT	04	250.0	0.3	0.0		EXIT	EQ	CH-A		
PRESET												
SETUP												
EXIT												
CHANNEL VOLUME												
MASTER VOLUME												

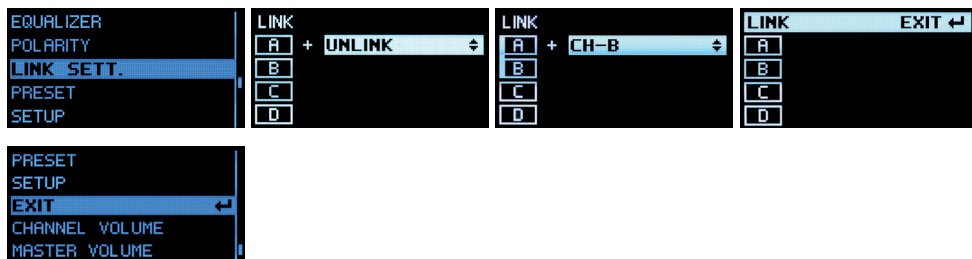
POLARITY

Menüpunkt zum Einstellen der Polarität der Kanäle A bis D. Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **POLARITY** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun auf den Geber und wählen durch Drehen des Gebers den Kanal aus, den Sie bearbeiten möchten (Kanal A - D). Drücken Sie wiederum auf den Geber, wählen durch Drehen am Geber die Polarität wie gewünscht aus und bestätigen durch Drücken auf den Geber (NORMAL = normale Polarität, INVERTED = invertierte Polarität). Stellen Sie nun in gleicher Weise die Polarität anderen Kanäle nach Wunsch ein. Um zum Auswahlménü zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **POLARITY EXIT** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Zur Hauptanzeige gelangen Sie, indem Sie nun durch Drehen am Geber **EXIT** auswählen (hell hinterlegt) und durch Drücken auf den Geber bestätigen. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.

ROUTING	POLARITY	POLARITY	EXIT	PRESET
EQUALIZER	A	INVERTED	A	SETUP
POLARITY	B	NORMAL	B	EXIT
LINK SETT.	C	NORMAL	C	CHANNEL VOLUME
PRESET	D	NORMAL	D	MASTER VOLUME

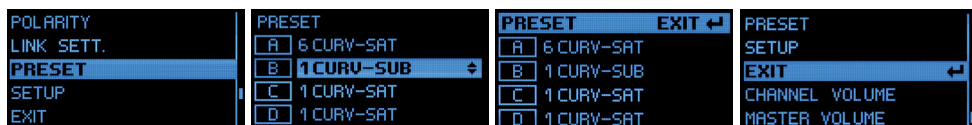
LINK SETT

Die Kanäle A bis D können beliebig verknüpft werden, um Lautstärke-, Delay- und Equalizer-Einstellungen in den ausgewählten Kanälen parallel durchführen zu können. Das heißt, dass Einstellungen, die in einem der miteinander verknüpften Kanäle vorgenommen werden, simultan von den anderen verknüpften Kanälen übernommen werden. Werte, die vor der Verlinkung eingestellt wurden, bleiben so lange erhalten, bis der Wert des entsprechenden Parameters verändert wird. Das heißt, dass erst beim Ändern eines Werts in einem Kanal, der Wert im verlinkten Kanal übernommen wird. Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **LINK SETT.** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun auf den Geber und wählen durch Drehen des Gebers den Kanal aus, den Sie mit anderen Kanälen verknüpfen möchten. Drücken Sie wiederum auf den Geber und wählen die gewünschte Verknüpfung durch Drehen am Geber aus (UNLINK für das Lösen einer Verknüpfung). Bestätigen Sie die Auswahl durch Drücken auf den Geber. Eine Verknüpfung wird durch einen „Verbindungsbalken“ zwischen den entsprechenden Buchstaben im Display grafisch dargestellt. Um zur Hauptanzeige zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **LINK EXIT** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Um zur Hauptanzeige zurückzugelangen, wählen Sie durch Drehen am Geber **EXIT** aus (hell hinterlegt) und bestätigen durch Drücken auf den Geber. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.



PRESET

Menüpunkt für die Auswahl der Lautsprecher-Presets für die Lautsprecher der LD CURV Serie. Wählen Sie beispielsweise das Preset **6 CURV-SAT**, wenn Sie am entsprechenden Kanal 6 Stück CURV 500 Array Satelliten am SmartLink® Adapter, das Preset **1 CURV-SUB**, wenn Sie den CURV 500 Installations-Subwoofer anschließen möchten (Hinweis: Wählen Sie das der Anzahl der Satelliten **pro** SmartLink® Adapter entsprechende Preset aus). Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen und wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **PRESET** aus (hell hinterlegt). Drücken Sie nun auf den Geber und wählen durch Drehen des Gebers den Kanal aus, für den Sie das gewünschte Preset einstellen möchten. Drücken Sie wiederum auf den Geber und wählen das gewünschte Preset durch Drehen am Geber aus. Bestätigen Sie die Auswahl durch Drücken auf den Geber. Stellen Sie nun in gleicher Weise die Presets für die anderen Kanäle ein. Um zur Hauptanzeige zurückzugelangen, wählen Sie nun durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **PRESET EXIT** aus und bestätigen abermals durch Drücken auf den Geber. Um zur Hauptanzeige zurückzugelangen, wählen Sie durch Drehen am Geber **EXIT** aus (hell hinterlegt) und bestätigen durch Drücken auf den Geber. Erfolgt circa 10 Sekunden keine Eingabe, erscheint automatisch die Hauptanzeige.



GERÄTEKONFIGURATION (SETUP)

Menüpunkt zum Editieren von Gerätekonfiguration, zum Auslesen der Geräte-Firmware, zum Zurücksetzen des Geräts und zum Verwalten der Global Presets. Drücken Sie auf den Drück-Dreh-Geber **MENU**, um ins Auswahlménü für die Geräteeinstellungen zu gelangen, wählen durch Drehen des Gebers den Menüpunkt **SETUP** aus (hell hinterlegt) und bestätigen durch Drücken auf den Geber.

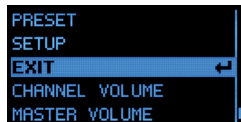


Daraufhin gelangen Sie in das Untermenü mit folgenden Menüpunkten (Auswahl durch Drehen des Gebers MENU, bestätigen durch Drücken auf MENU):

SETUP	
FIRMWARE	In der obersten Zeile des Displays wird die Geräte-Firmware-Version angezeigt.
NAME	Individuellen Verstärkernamen einstellen (8-stellig): MENU drücken -> MENU drehen für die Auswahl der Stelle 1 bis 8 -> MENU drücken -> MENU drehen für die Auswahl von Buchstabe, Zahl, oder Zeichen -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU nach rechts drehen auf Pfeilsymbol -> MENU drücken
PIN ON / OFF / EDIT	Automatische Sperrung der Bedienelemente aktivieren, um unbeabsichtigte und unbefugte Bedienung zu verhindern (außer MASTER VOLUME, sofern aktiviert): MENU 2x drücken -> MENU drehen auf ON -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU drehen auf Pfeilsymbol -> MENU drücken Automatische Sperrfunktion deaktivieren: Entsperren durch PIN-Eingabe (4-stellige PIN ab Werk: 1234) -> MENU drehen auf SETUP -> MENU drücken -> MENU drehen auf PIN -> MENU 2x drücken -> MENU drehen auf OFF -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU drehen auf Pfeilsymbol -> MENU drücken Individuelle PIN festlegen: MENU 2x drücken -> MENU drehen auf EDIT -> MENU drücken -> MENU drehen für die Auswahl einer Zahl von 0 bis 9 für die erste Stelle -> MENU drücken -> MENU drehen für die Auswahl einer Zahl von 0 bis 9 für die zweite Stelle -> Menu drücken usw.. Geht die PIN verloren, kann diese mit Hilfe der PC-Software über die USB-Schnittstelle auf Werkseinstellung (1234) zurückgesetzt werden (Download von der Produktseite auf WWW.LD-SYSTEMS.COM).
DELAY UNIT METERS / FEET	Einstellen der Längenmaßeinheit der Kanalverzögerung METERS / FEET: MENU drücken -> MENU drehen, für die Auswahl METERS , oder FEET -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU drehen auf Pfeilsymbol -> MENU drücken
DELAY TEMP	Einstellen der Distanzberechnung auf die Lufttemperatur (Schallgeschwindigkeit ist u.a. abhängig von Lufttemperatur): MENU 2x drücken -> MENU drehen für Temperatureinstellung von 0°C bis 40°C -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU drehen auf Pfeilsymbol -> MENU drücken
CONNECT GND YES / NO	Erdfrei-Schaltung zum Trennen der Signalmasse von der Geräteerdung (verhindern von Brummschleifen): MENU 2x drücken -> MENU drehen auf YES für Masseverbindung / NO für Massentrennung (Ground Lift) -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU drehen auf Pfeilsymbol -> MENU drücken
FACTORY SETTING NO / YES	Zurücksetzen auf Werkseinstellung (u.a. zurücksetzen der PIN auf 1234 und OFF): MENU drücken -> MENU drehen auf NO = Gerät nicht zurücksetzen / YES = Gerät zurücksetzen -> MENU drücken
GLOBAL PRESET	Sichern aller Einstellungen außer Verstärkername und PIN-Einstellungen in Global Presets (16 interne Speicherplätze): MENU drücken -> MENU drehen auf SAVE PRESET -> MENU drücken -> MENU drehen auf gewünschten Speicherplatz -> MENU drücken -> Preset Name einstellen: MENU drehen für Auswahl der Stelle (9 Stellen) -> MENU drücken -> MENU drehen für die Auswahl von Buchstabe, Zahl, oder Zeichen -> MENU drücken usw. -> MENU drehen auf YES -> MENU drücken -> zurück mit MENU drehen auf EXIT -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU drehen auf EXIT -> MENU drücken Laden eines Global Presets vom internen Speicher: MENU drücken -> MENU drehen auf LOAD PRESET -> MENU drücken -> MENU drehen auf gewünschtes Preset -> MENU drücken -> MENU drehen auf YES -> MENU drücken -> zurück mit MENU drehen auf EXIT -> MENU drücken -> zum Verlassen MENU drehen auf EXIT -> MENU drücken
EXIT SETUP	Zum Verlassen des Setup-Menüs den Geber MENU auf EXIT SETUP drehen und bestätigen durch Drücken auf MENU

EXIT

Zum Verlassen des Auswahlmenüs und zum Anzeigen der Hauptanzeige wählen Sie durch Drehen des Gebers den Menüpunkt EXIT aus (hell hinterlegt) und bestätigen durch Drücken auf den Geber.



TECHNISCHE DATEN

Modellnummer:	LD CURV 500 IAMP
Produkttyp:	DSP-gesteuerter Verstärker
Typ:	4-Kanal
Nennausgangsleistung (1 kHz an 2,7 Ohm):	4 x 240 W (je nach Voreinstellung)
Nennausgangsleistung (1 kHz an 4 Ohm):	4 x 240 W (je nach Voreinstellung)
Nennausgangsleistung (1 kHz an 8 Ohm):	4 x 120 W (je nach Voreinstellung)
Nennausgangsleistung (1 kHz an 16 Ohm):	4 x 60 W (je nach Voreinstellung)
Ausgangsschaltung:	Klasse D
Frequenzgang +/- 1 dB:	10 Hz - 22000 Hz (je nach Voreinstellung)
Klirrfaktor:	< 0,01 % bei 1 kHz (je nach Voreinstellung)
Schutzschaltungen:	Überstrom, Soft Start, Gleichstrom, thermische Überlast, Kurzschluss, Multiband-Limiter
Steuerungen:	Drück-Dreh-Geber
Anzeigen:	OLED-Display
AD/DA-Wandlerabtastrate:	48 kHz
AD-D/A-Wandlerauflösung:	24 Bit
Dynamikbereich:	114 dB
Maximale Verzögerung/Kanal:	59 m/166 ms
Equalizer:	10-Band parametrisch/Kanal
Line-Eingänge:	4
Anschlüsse Line-Eingänge:	XLR (symmetrisch), Schraub-Steckverbindung
Lautsprecheransgänge:	4
Anschlüsse Lautsprecheransgänge:	speakON-kompatibel, Schraub-Steckverbindung
Erdfreischalter:	Ja, in grafische Benutzeroberfläche integriert
Kühlung:	Temperaturgesteuerter geräuscharmer Lüfter, im Leerlauf geräuschlos
Betriebsspannung:	Schaltnetzteil, 115 V AC/230 V AC, 50/60 Hz (automatische Wandlung)
Sicherung:	110 - 120V AC: T10AL / 250 V 220 - 240 V AC: T5AL / 250 V
Leistungsaufnahme bei Vollast:	1100 W
Raumtemperatur (bei Betrieb):	0 °C - 35 °C
Relative Luftfeuchtigkeit (bei Betrieb):	< 80 % (nicht kondensierend)
Breite:	482 mm
Höhe:	44 mm
Tiefe:	420 mm
Gewicht:	6,8 kg
Merkmale:	4 Kanäle mit DSP-Steuerung; speziell für CURV 500-Anlagen; praktisches Gehäuse 19"/1 Einheit. Jeder Kanal kann bis zu sechs CURV-500-Satelliten oder einen CURV500ISUB-Subwoofer steuern. Bedienung über einen Push-Encoder. Kontrastreiches OLED-Display. Temperaturgesteuerter, geräuscharmer Lüfter. Zuverlässiges Schaltnetzteil (PFC).

HERSTELLERERKLÄRUNGEN

HERSTELLERGARANTIE & HAFTUNGSBESCHRÄNKUNG

Unsere aktuellen Garantiebedingungen und Haftungsbeschränkung finden Sie unter: <http://www.adamhall.com/media/shop/downloads/documents/manufacturersdeclarations.pdf>. Im Service Fall wenden Sie sich bitte an Adam Hall GmbH, Daimlerstraße 9, 61267 Neu Anspach / E-Mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



KORREKTE ENTSORGUNG DIESES PRODUKTS

(Gültig in der Europäischen Union und anderen europäischen Ländern mit Mülltrennung) Dieses Symbol auf dem Produkt oder dazugehörigen Dokumenten weist darauf hin, dass das Gerät am Ende der Produktlebenszeit nicht zusammen mit dem normalen Hausmüll entsorgt werden darf, um Umwelt- oder Personenschäden durch unkontrollierte Abfallentsorgung zu vermeiden. Bitte entsorgen Sie dieses Produkt getrennt von anderen Abfällen und führen es zur Förderung nachhaltiger Wirtschaftskreisläufe dem Recycling zu. Als Privatkunde erhalten Sie Informationen zu umweltfreundlichen Entsorgungsmöglichkeiten über den Händler, bei dem das Produkt erworben wurde, oder über die entsprechenden regionalen Behörden. Als gewerblicher Nutzer kontaktieren Sie bitte Ihren Lieferanten und prüfen die ggf. vertraglich vereinbarten Konditionen zur Entsorgung der Geräte. Dieses Produkt darf nicht zusammen mit anderen gewerblichen Abfällen entsorgt werden.

CE-Konformität

Hiermit erklärt die Adam Hall GmbH, dass dieses Produkt folgenden Richtlinien entspricht (soweit zutreffend):

R&TTE (1999/5/EG) bzw. RED (2014/53/EU) ab Juni 2017

Niederspannungsrichtlinie (2014/35/EU)

EMV-Richtlinie (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

Die vollständige Konformitätserklärung finden Sie unter www.adamhall.com.

Des Weiteren können Sie diese auch unter info@adamhall.com anfragen.

VOUS AVEZ FAIT LE BON CHOIX!

Cet appareil a été développé et fabriqué en appliquant des exigences de qualité très élevées : il garantit des années de fonctionnement sans problème. Grâce à de nombreuses années d'expérience, LD Systems est un nom connu dans le domaine des produits audio haut de gamme. Veuillez lire attentivement ce Manuel Utilisateur : vous apprendrez rapidement à utiliser votre appareil LD Systems de façon optimale. Pour plus d'informations sur **LD Systems**, visitez notre site Web, WWW.LD-SYSTEMS.COM

MESURES PRÉVENTIVES

1. Veuillez lire attentivement ce manuel.
2. Rangez tous les documents d'information et d'instructions en lieu sûr.
3. Veuillez suivre toutes les instructions
4. Observez tous les messages d'avertissement N'enlevez pas de l'appareil les étiquettes de sécurité ou autres informations.
5. N'utilisez l'appareil que pour des applications et de la façon appropriées.
6. Utilisez exclusivement des pieds et des dispositifs de fixation stables et adaptés lorsque l'appareil est utilisé en installation fixe. Assurez-vous que les fixations murales ont été montées correctement, et qu'elles sont sécurisées. Vérifiez que l'appareil est installé en toute sécurité, et qu'il ne peut pas tomber.
7. Lors de l'installation, observez les réglementations de sécurité en vigueur dans votre pays.
8. N'installez et n'utilisez pas l'appareil à proximité de radiateurs, d'accumulateurs de chaleur, de fours ou de toute autre source de chaleur. Vérifiez que l'appareil est installé de façon à bénéficier en permanence d'un refroidissement efficace et qu'il ne peut pas chauffer de façon excessive.
9. Ne placez aucune source de flamme sur l'appareil – par exemple, une bougie allumée.
10. Ne bloquez pas les ouïes d'aération. Éviter toute exposition directe aux rayons du soleil !
11. N'utilisez pas l'appareil à proximité immédiate d'eau (à moins qu'il ne s'agisse d'un appareil conçu pour une utilisation en extérieur – dans ce cas, respectez les instructions correspondantes ci après) Ne mettez pas l'appareil en contact avec des matériaux, des liquides ou des gaz inflammables.
12. Vérifiez qu'aucune projection ou liquide ne puisse s'introduire dans l'appareil. Ne posez sur l'appareil aucun objet renfermant du liquide : vase, verre d'eau...
13. Vérifiez qu'aucun petit objet ne puisse tomber à l'intérieur de l'appareil.
14. N'utilisez avec cet appareil que des accessoires recommandés et approuvés par le fabricant.
15. N'ouvrez pas l'appareil, et n'essayez pas de le modifier.
16. Lors du branchement de l'appareil, sécurisez le passage du câble secteur, afin d'éviter tout dommage ou accident, par exemple quel qu'un qui trébuche sur le câble.
17. Lors du transport, vérifiez que l'appareil ne peut tomber, ce qui pourrait provoquer des dommages matériels et/ou corporels.
18. Si votre appareil ne fonctionne plus correctement, que de l'eau ou des objets ont pénétré à l'intérieur, ou qu'il a été endommagé de quelque façon que ce soit, éteignez-le immédiatement et débranchez sa prise secteur (s'il s'agit d'un appareil alimenté). Cet appareil ne doit être réparé que par un personnel autorisé.
19. Pour le nettoyage de l'appareil, utilisez un chiffon sec/
20. Observez toutes les réglementations en vigueur dans votre pays pour mettre l'appareil au rebut. Lorsque vous jetez l'emballage de l'appareil, veuillez séparer plastique, papier et carton.
21. Les films plastique doivent être mis hors de portée des enfants.

APPAREILS RELIÉS AU SECTEUR

22. **ATTENTION** : Si le câble de l'appareil est muni d'un fil de terre, il doit être relié à une prise murale avec terre. Ne désactivez jamais la mise à la terre d'un appareil.
23. N'allumez pas l'appareil immédiatement s'il a subi une grande différence de température ambiante (par exemple, lors du transport). L'humidité et la condensation pourraient l'endommager. Ne mettez l'appareil sous tension que lorsqu'il est parvenu à la température de la pièce.
24. Avant de relier l'appareil à la prise murale, vérifiez que la valeur et la fréquence de tension secteur sur laquelle il est réglé correspondent bien à la valeur et à la fréquence de la tension secteur locale. Si l'appareil possède un sélecteur de tension, ne le branchez sur la prise murale qu'après avoir vérifié que la valeur réglée correspond à la valeur effective de la tension secteur. Si la fiche du cordon secteur ou du bloc adaptateur livré avec votre appareil ne correspond pas au format de votre prise murale, veuillez consulter un électricien.
25. Ne piétez pas le câble secteur. Assurez-vous que le câble secteur n'est pas trop pincé, notamment au niveau de l'arrière de l'appareil (ou de son adaptateur secteur) et de la prise murale.
26. Lors du branchement de l'appareil, vérifiez que l'accès au câble secteur ou au bloc adaptateur reste facile. Sortez la fiche secteur de la prise murale dès que vous n'utilisez pas l'appareil pendant un certain temps, ou si vous désirez nettoyer l'appareil. Pour ce faire, tirez toujours sur la fiche elle-même, ou sur le bloc secteur lui-même ; ne tirez jamais sur le câble. Ne manipulez jamais le câble secteur ou l'adaptateur secteur avec des mains mouillées.
27. N'éteignez/rallumez pas l'appareil rapidement plusieurs fois de suite : vous risquez de réduire la longévité de ses composants internes.
28. **CONSEIL IMPORTANT** : Ne remplacez le fusible que par un fusible de même type et du même calibre. Si le fusible fond de façon répétée, veuillez consulter un centre de réparations agréé.
29. Pour séparer complètement l'appareil du secteur, débranchez le cordon secteur ou l'adaptateur de la prise murale.
30. Si votre appareil est muni d'un connecteur secteur verrouillable (Volex), il faut d'abord déverrouiller le mécanisme avant d'enlever le cordon secteur. Attention, lorsque vous retirez le câble secteur, à ne pas faire bouger l'appareil, ce qui pourrait se traduire par un risque de chute, de blesser quelqu'un, ou tout autre dommage. Manipulez toujours le cordon secteur avec soin.
31. Débranchez la fiche secteur ou l'adaptateur de la prise murale en cas d'orage, ou si vous n'utilisez pas l'appareil pendant une longue période.

**ATTENTION :**

Ne démontez jamais le couvercle de l'appareil, vous risquez de recevoir un choc électrique.
L'appareil ne renferme aucune pièce ni composant réparable ou remplaçable par l'utilisateur. Ne confiez l'entretien et la réparation qu'à un personnel qualifié.



Le pictogramme en forme de triangle équilatéral contenant un éclair terminé d'une flèche avertit l'utilisateur de la présence d'une tension dangereuse à l'intérieur de l'appareil, tension susceptible de provoquer un choc électrique.



Le pictogramme en forme de triangle équilatéral renfermant un point d'exclamation signale à l'utilisateur la présence d'instructions importantes concernant l'utilisation ou l'entretien de l'appareil.



ATTENTION ! Ce symbole correspond à des surfaces chaudes. En cours de fonctionnement, certaines parties de l'appareil peuvent devenir chaudes. Après utilisation, ne manipulez ou ne transportez l'appareil qu'au bout de 10 minutes de refroidissement.



Attention ! Cet appareil est conçu pour une utilisation à une altitude maximale de 2000 m au-dessus du niveau de la mer.



Attention ! Ce produit ne convient pas à une utilisation dans les climats tropicaux.

ATTENTION ! NIVEAUX SONORES ÉLEVÉS SUR LES PRODUITS AUDIO

Cet appareil a été conçu en vue d'une utilisation professionnelle. L'utilisation commerciale de cet appareil est soumise aux réglementations et directives en vigueur dans votre pays en matière de prévention d'accident. En tant que fabricant, Adam Hall est tenu de vous avertir formellement des risques relatifs à la santé. Risques provoqués par une exposition prolongée à des niveaux sonores élevés : Lors de l'utilisation de ce produit, il est possible d'atteindre des niveaux de pression sonore (exprimés en dB SPL) élevés, susceptibles de provoquer des dommages auditifs irréparables chez les artistes, les techniciens et le public. Évitez toute exposition prolongée à des niveaux de pression sonore élevés (supérieurs à 90 dB SPL).

INTRODUCTION

L'iAMP est un amplificateur de puissance 4 canaux rackable 19 pouces, spécialement développé pour utiliser les systèmes CURV 500 en installation fixe. De faible épaisseur, doté d'une topologie en classe D et d'un système de commande DSP, cet appareil offre une alimentation à découpage très performante et une réponse en fréquence allant de 10 Hz à 22 kHz. Chaque canal est assorti d'un égaliseur paramétrique et d'un delay, pour une puissance efficace de 240 W RMS sous 4 ohms, pour un taux de distorsion inférieur à 0,01 %.

L'utilisation de l'iAMP est très intuitive, ce dernier étant piloté via un encodeur à touches et un écran OLED au contraste élevé, facilement lisible. L'appareil intègre une temporisation de mise sous tension et un ventilateur silencieux, contrôlé en température, ainsi que des protections contre les composantes continues, les surcharges, la surchauffe et les courts-circuits. Les entrées audio symétriques se présentent sous forme de connecteurs XLR et de borniers à vis. Chaque canal de l'iAMP peut alimenter jusqu'à six satellites CURV 500 ou un caisson de basses CURV500SUB, via les embases de sortie compatibles SpeakON ou les borniers à vis. Les haut-parleurs de la série CURV500 sont préconfigurés. Un logiciel pour PC destiné à la gestion de l'iAMP peut par ailleurs être téléchargé sur la page du produit du site WWW.LD-SYSTEMS.COM.

RACCORDEMENTS, ÉLÉMENTS DE COMMANDE ET D’AFFICHAGE



1

2

MENU

3

CUN²⁰⁰
AMP

1 ÉCRAN

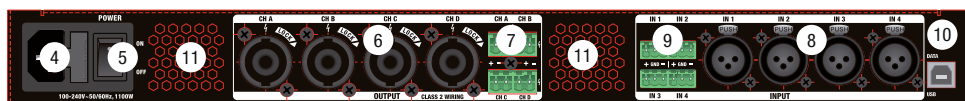
Afficheur graphique multifonctionnel à LED destiné à la visualisation de données comme les valeurs préconfigurées (presets) et le niveau du signal audio. Affiche les options de menu permettant de procéder au réglage des paramètres du système.

2 MENU

À la fois bouton de commande et potentiomètre de réglage, permet d'accéder aux différentes options de menu et de les modifier.

3 GRILLE DE VENTILATION

Pour éviter la surchauffe de l'appareil, veiller à ne pas couvrir la grille de ventilation et à assurer une bonne circulation de l'air.



4 EMBASE SECTEUR ET PORTE-FUSIBLE

Embase secteur au format CEI, avec porte-fusible intégré. Un câble d'alimentation adapté est fourni.

REMARQUE IMPORTANTE : Remplacer le fusible exclusivement par un fusible neuf de même type. Respecter les indications figurant sur le boîtier. Si le fusible saute de façon récurrente, contacter un centre de réparation agréé.

5 POWER ON / OFF

Interrupteur de mise en marche et d'arrêt pour mise sous tension de l'appareil.

6 OUTPUT CH A - CH D (compatible speakON)

Sorties de haut-parleur compatibles SpeakON des canaux A à D. Pour éviter tout dommage de l'appareil, veiller à ce que l'impédance totale des haut-parleurs raccordés soit au minimum de 2,7 ohms par canal. Les contacts des connecteurs compatibles speakON et des borniers à vis des différents canaux sont montés en parallèle.

7 OUTPUT CH A - CH D (bornier à vis)

Sorties de haut-parleur des canaux A à D avec bornier à vis (connecteurs à vis fournis). Pour éviter tout dommage de l'appareil, veiller à ce que l'impédance totale des haut-parleurs raccordés soit au minimum de 2,7 ohms par canal. Les contacts des connecteurs compatibles speakON et des borniers à vis des différents canaux sont montés en parallèle.

8 INPUT IN 1 - 4 (XLR à 3 broches)

Les entrées de ligne symétriques des canaux 1 à 4 se présentent sous forme de connecteurs XLR à 3 broches. Les contacts des connecteurs XLR et des borniers à vis des canaux correspondants sont montés en parallèle.

9 INPUT IN 1 - 4 (bornier à vis)

Entrées de ligne symétriques des canaux A à D avec bornier à vis (connecteurs à vis fournis). Les contacts des connecteurs XLR et des borniers à vis des différents canaux sont montés en parallèle.

10 DATA USB

Interface USB (type B) pour la mise à jour du firmware et des haut-parleurs préconfigurés, la gestion des programmes préconfigurés (Global Presets) et la réinitialisation du code PIN de verrouillage. Le logiciel pour PC adapté fonctionnant sous Windows et les derniers fichiers de mise à jour peuvent être téléchargés sur la page dédiée au produit du site WWW.LD-SYSTEMS.COM.

11 VENTILATEUR DE L'APPAREIL

Pour éviter la surchauffe de l'appareil, veiller à ne pas couvrir le boîtier et à assurer une bonne circulation de l'air.

DELAY

Option de menu permettant de régler le délai de temporisation du canal (Delay Line, par ex.). Appuyer sur le bouton de réglage **MENU** pour accéder au menu de sélection des paramètres de l'appareil et le tourner pour sélectionner l'option **DELAY** (mise en surbrillance). Appuyer sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner le canal pour lequel le délai de temporisation (Delay) doit être réglé. Appuyer une nouvelle fois sur le bouton de réglage et le tourner pour régler la valeur voulue (rotation en sens antihoraire = délai de temporisation maximal, rotation en sens horaire = réglage précis à partir de 0 ms). Le délai de temporisation est affiché en millisecondes (ms) et en mètres (m) / pieds (ft) (cf. SETUP -> DELAY UNIT). Confirmer la saisie en appuyant sur le bouton de réglage. Procéder de la même façon pour régler le délai de temporisation des autres canaux. Pour revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **DELAY EXIT**, puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Pour accéder à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **EXIT** (mise en surbrillance), puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Au bout d'environ 10 secondes d'inactivité, l'écran principal s'affiche.

CHANNEL VOLUME	DELAY	DELAY	EXIT	PRESET
MASTER VOLUME	A 0.041 ms 0.014 m	A 0.041 ms 0.014 m		SETUP
DELAY	B 0.000 ms 0.000 m	B 0.000 ms 0.000 m		EXIT
ROUTING	C 0.000 ms 0.000 m	C 0.000 ms 0.000 m		CHANNEL VOLUME
EQUALIZER	D 0.000 ms 0.000 m	D 0.000 ms 0.000 m		MASTER VOLUME

ROUTING

Option de menu permettant de régler la source d'entrée des canaux A à D. Appuyer sur le bouton de réglage **MENU** pour accéder au menu de sélection des paramètres de l'appareil et le tourner pour sélectionner l'option **ROUTING** (mise en surbrillance). Appuyer sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner la source d'entrée à configurer (canal A - D, source d'entrée 1 - 4). Appuyer une nouvelle fois sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner la valeur voulue (chiffre encadré = source d'entrée activée, chiffre non encadré = source d'entrée désactivée), puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Pour revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **ROUTING EXIT**, puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Pour accéder à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **EXIT** (mise en surbrillance), puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Au bout d'environ 10 secondes d'inactivité, l'écran principal s'affiche.

MASTER VOLUME	ROUTING	ROUTING	EXIT	PRESET
DELAY	A - 1 2 3 4	A - 1 2 3 4		SETUP
ROUTING	B - 1 2 3 4	B - 1 2 3 4		EXIT
EQUALIZER	C - 1 2 3 4	C - 1 2 3 4		CHANNEL VOLUME
POLARITY	D - 1 2 3 4	D - 1 2 3 4		MASTER VOLUME

EQUALIZER

Option de menu permettant de régler l'égaliseur paramétrique 10 bandes pour les canaux A à D. Appuyer sur le bouton de réglage **MENU** pour accéder au menu de sélection des paramètres de l'appareil et le tourner pour sélectionner l'option **EQUALIZER** (mise en surbrillance). Appuyer sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner le canal voulu (A - D). Appuyer une nouvelle fois sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner la bande voulue de l'égaliseur (1 à 10). Confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Tourner le bouton de réglage pour sélectionner les options **FREQ** (fréquence), **Q** (qualité du filtre, Low Shelf LS et High Shelf HS) et **GAIN**. Confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Modifier les paramètres voulus et confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Pour revenir à l'écran de sélection des canaux, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **EXIT EQ**, puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Procéder de la même façon pour régler l'égaliseur des autres canaux. Pour accéder à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **EXIT** (mise en surbrillance), puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Au bout d'environ 10 secondes d'inactivité, l'écran principal s'affiche.

DELAY	EQUALIZER	EQ FREQ Q GAIN A	EQ FREQ Q GAIN A
ROUTING	A 1 CURV-SAT	01 101.5 LSF 0.0	08 4010 0.3 0.0
EQUALIZER	B 1 CURV-SAT	02 62.5 0.3 0.0	09 8000 0.3 0.0
POLARITY	C 1 CURV-SAT	03 125.0 0.3 0.0	10 10.0K HSF 0.0
LINK SETT.	D 1 CURV-SAT	04 250.0 0.3 0.0	EXIT EQ CH-A

PRESET
SETUP
EXIT
CHANNEL VOLUME
MASTER VOLUME

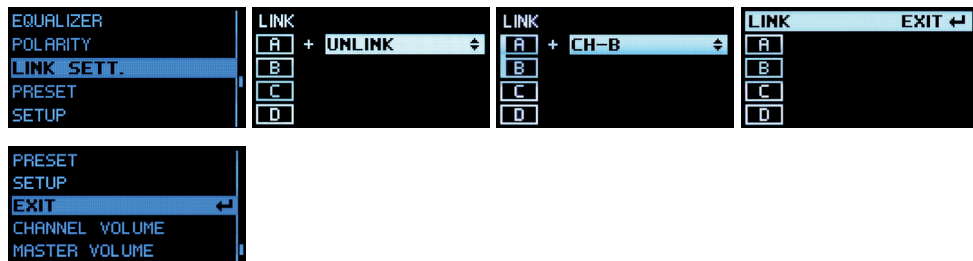
POLARITY

Option de menu permettant de régler la polarité des canaux A à D. Appuyer sur le bouton de réglage **MENU** pour accéder au menu de sélection des paramètres de l'appareil et le tourner pour sélectionner l'option **POLARITY** (mise en surbrillance). Appuyer sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner le canal voulu (A - D). Appuyer une nouvelle fois sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner la polarité voulue. Confirmer en appuyant sur le bouton de réglage (NORMAL = polarité normale, INVERTED = polarité inversée). Procéder de la même façon pour régler la polarité des autres canaux. Pour revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **POLARITY EXIT**, puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Pour accéder à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **EXIT** (mise en surbrillance), puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Au bout d'environ 10 secondes d'inactivité, l'écran principal s'affiche.



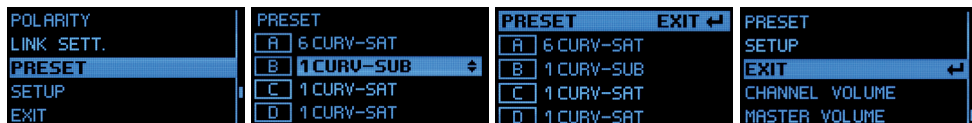
LINK SETT

Les canaux A à D peuvent être reliés librement pour pouvoir appliquer en parallèle les paramètres de réglage du volume, du délai de temporisation et de l'égaliseur aux canaux sélectionnés. En d'autres termes, les paramètres réglés pour l'un des canaux reliés entre eux sont appliqués simultanément aux autres canaux. Les valeurs réglées avant l'établissement de la liaison entre les canaux sont valables jusqu'à ce que le paramètre correspondant soit modifié. Autrement dit, la valeur relative à un canal doit être modifiée pour pouvoir être appliquée aux canaux auxquels il est relié. Appuyer sur le bouton de réglage **MENU** pour accéder au menu de sélection des paramètres de l'appareil et le tourner pour sélectionner l'option **LINK SETT** (mise en surbrillance). Appuyer sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner le canal à relier aux autres canaux. Appuyer une nouvelle fois sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner la liaison voulue (sélectionner UNLINK pour défaire une liaison). Confirmer la sélection en appuyant sur le bouton de réglage. À l'écran, la liaison est représentée par des barres reliant les lettres correspondantes. Pour revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **LINK EXIT** puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Pour revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **EXIT** (mise en surbrillance), puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Au bout d'environ 10 secondes d'inactivité, l'écran principal s'affiche.



PRESET

Option de menu permettant de sélectionner les haut-parleurs préconfigurés de la série LD CURV (presets). Sélectionner, par exemple, le preset **6 CURV-SAT** pour raccorder 6 enceintes satellites CURV 500 en line array à l'adaptateur SmartLink® ou le preset **1 CURV-SUB** pour relier un caisson de basse fixe CURV 500 (remarque : sélectionner le preset correspondant au nombre d'enceintes satellites raccordées par adaptateur SmartLink®). Appuyer sur le bouton de réglage **MENU** pour accéder au menu de sélection des paramètres de l'appareil et le tourner pour sélectionner l'option **PRESET** (mise en surbrillance). Appuyer sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner le canal auquel le preset voulu doit être appliqué. Appuyer une nouvelle fois sur le bouton de réglage et le tourner pour sélectionner le preset voulu. Confirmer la sélection en appuyant sur le bouton de réglage. Procéder de la même façon pour les autres canaux. Pour revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **PRESET EXIT** puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Pour revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option **EXIT** (en surbrillance) puis confirmer en appuyant sur le bouton de réglage. Au bout d'environ 10 secondes d'inactivité, l'écran principal s'affiche.



CONFIGURATION DE L'APPAREIL (CONFIGURATION (SETUP))

Option de menu permettant de modifier la configuration de l'appareil, de charger le firmware, de réinitialiser l'appareil et de gérer les programmes préconfigurés (Global Presets). Appuyer sur le bouton de réglage **MENU** pour accéder au menu de sélection des paramètres de l'appareil et le tourner pour sélectionner l'option **SETUP** (en surbrillance). Confirmer en appuyant sur le bouton de réglage.



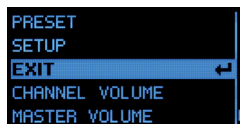
Cela permet d'accéder à un sous-menu proposant les options suivantes (sélectionner en tournant le bouton MENU, confirmer en appuyant sur le bouton MENU) :

SETUP	
FIRMWARE	La ligne supérieure de l'écran indique la version du firmware.
NAME	Réglage d'une désignation univoque de l'amplificateur (8 caractères) : Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'emplacement 1 à 8 -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner une lettre, un chiffre ou un caractère générique -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, tourner le bouton MENU dans le sens horaire et le positionner sur le symbole de la flèche -> Appuyer sur le bouton MENU
PIN ON / OFF / EDIT	Activer le verrouillage automatique des éléments de commande pour empêcher toute utilisation de l'appareil par une personne non autorisée (ne concerne par l'option MASTER VOLUME si activée) : Appuyer deux fois sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option ON -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, positionner le bouton MENU sur le symbole de la flèche -> Appuyer sur le bouton MENU Désactivation de la fonction de verrouillage automatique : Pour déverrouiller les éléments de commande, saisir le code PIN (4 caractères, réglage usine : 1234) -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option SETUP -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner PIN -> Appuyer deux fois sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option OFF -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, positionner le bouton MENU sur le symbole de la flèche -> Appuyer sur le bouton MENU Définition d'un code PIN individuel : Appuyer deux fois sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option EDIT -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner le premier chiffre (entre 0 et 9) -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner le deuxième chiffre (entre 0 et 9) -> Appuyer sur le bouton MENU, etc. En cas de perte du code PIN, ce dernier peut être réinitialisé via le logiciel pour PC et l'interface USB (rétablissement du réglage usine : 1234) (logiciel téléchargeable sur la page dédiée au produit du site WWW.LD-SYSTEMS.COM).

DELAY UNIT METERS / FEET	Réglage de l'unité de longueur utilisée pour le calcul du délai de temporisation du canal METERS / FEET : Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option METERS ou FEET -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, positionner le bouton MENU sur le symbole de la flèche -> Appuyer sur le bouton MENU
DELAY TEMP	Réglage du calcul de la distance sur la température ambiante (La vitesse de propagation du son dépend, entre autres, de la température ambiante) : Appuyer deux fois sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour régler une température comprise entre 0° C et 40° C -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, positionner le bouton MENU sur le symbole de la flèche -> Appuyer sur le bouton MENU
CONNECT GND YES / NO	Montage sans terre pour isoler de la mise à la terre de l'appareil (permet d'éviter les boucles de masse) : Appuyer deux fois sur le bouton MENU -> Positionner le bouton MENU sur YES en cas de liaison à la masse / NO en cas de levage de masse (ground lift) -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, positionner le bouton MENU sur le symbole de la flèche -> Appuyer sur le bouton MENU
FACTORY SETTING NO / YES	Rétablissement des valeurs par défaut (réglage usine, notamment code PIN sur 1234 et OFF) : Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option NO = Ne pas réinitialiser l'appareil / YES = Réinitialiser l'appareil -> Appuyer sur le bouton MENU
GLOBAL PRESET	Enregistrement de tous les paramètres sous Global Presets à l'exception de la désignation de l'amplificateur et des réglages du code PIN (16 emplacements-mémoire internes) : Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option SAVE PRESET -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour accéder à l'emplacement-mémoire voulu -> Appuyer sur le bouton MENU -> Définir le nom du preset : Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'emplacement voulu (9 emplacements) -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner un lettre, un chiffre ou un caractère -> Appuyer sur le bouton MENU, etc. -> Positionner le bouton MENU sur YES -> Appuyer sur le bouton MENU -> Retour via positionnement du bouton MENU sur EXIT -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, positionner le bouton MENU sur EXIT -> Appuyer sur le bouton MENU Chargement d'un programme préconfiguré (Global Preset) de la mémoire interne : Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour accéder à l'option LOAD PRESET -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner le preset voulu -> Appuyer sur le bouton MENU -> Tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option YES -> Appuyer sur le bouton MENU -> Retour via positionnement du bouton MENU sur EXIT -> Appuyer sur le bouton MENU -> Pour quitter, positionner le bouton MENU sur EXIT -> Appuyer sur le bouton MENU
EXIT SETUP	Pour quitter le menu de configuration (Setup), tourner le bouton MENU pour sélectionner l'option EXIT SETUP et confirmer en appuyant sur le bouton MENU

EXIT

Pour quitter le menu de sélection et revenir à l'écran principal, tourner le bouton de réglage et sélectionner l'option EXIT (mise en surbrillance) et confirmer en appuyant sur le bouton MENU.



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Référence du modèle :	LDCURV500IAMP
Type de produit :	Amplificateur contrôlé par DSP
Type :	4 canaux
Puissance de sortie (1 kHz @ 2,7 ohms) :	4 x 240 W (en fonction du preset)
Puissance de sortie (1 kHz @ 4 ohms) :	4 x 240 W (en fonction du preset)
Puissance de sortie (1 kHz @ 8 ohms) :	4 x 120 W (en fonction du preset)
Puissance de sortie (1 kHz @ 16 ohms) :	4 x 60 W (en fonction du preset)
Type de commutation :	Classe D
Réponse en fréquence +/- 1 dB :	10 Hz - 22 000 Hz (en fonction du preset)
Taux de distorsion (THD) :	< 0,01 % @ 1 kHz (en fonction du preset)

Circuits de protection :	Surtension, Temporisation au démarrage, Courant continu, Surchauffe, Court-circuit, Limiteur multibande
Réglages :	Bouton-poussoir rotatif
Indicateurs :	Écran OLED
Fréquence d'échantillonnage du convertisseur A/N-N/A :	48 kHz
Résolution du convertisseur A/N-N/A :	24 bits
Plage dynamique :	114 dB
Délai maximum / Canal :	59 m / 166 ms
Égaliseur :	10 x Paramétrique / Canal
Entrées :	4
Connecteurs d'entrée ligne :	XLR (symétrique), bornes à visser
Sorties haut-parleur :	4
Connecteurs de sortie enceintes :	Bornes à visser, compatibles Speakon
Ground lift :	Oui, IUG intégrée
Refroidissement :	Ventilateur asservi en température peu bruyant, silencieux en mode Standby
Tension secteur :	Bloc secteur, 115 / 230 volts CA, 50/60 Hz (commutation automatique)
Fusible :	110 -120 V CA : T10AL / 250 V 220 - 240 V CA : T5AL / 250 V
Intensité consommée (à pleine charge) :	1 100 W
Température ambiante (en fonctionnement) :	0 °C - 35 °C
Humidité relative (en fonctionnement) :	< 80 % (sans condensation)
Largeur :	482 mm
Hauteur :	44 mm
Profondeur :	420 mm
Poids :	6,8 kg
Caractéristiques :	Contrôle DSP 4 canaux, Spécifiquement conçu pour les installations CURV500, Élégant boîtier 19 pouces (1U de rack), Chaque canal permet de piloter jusqu'à six satellites CURV500 ou un caisson de basses CURV500ISUB, Fonctionnement au moyen d'un unique encodeur-poussoir, Écran OLED à contraste élevé, Ventilateur peu bruyant et asservi en température, Alimentation de haute efficacité à découpage avec correction de facteur de puissance (PDC)

DECLARATIONS

GARANTIE FABRICANT & LIMITATION DE RESPONSABILITÉ

Nos conditions actuelles de garantie et de limitation de responsabilité sont disponibles à l'adresse suivante : <http://www.adamhall.com/media/shop/downloads/documents/manufacturersdeclarations.pdf>. Pour les réparations, veuillez contacter Adam Hall GmbH, Daimlerstraße 9, 61267 Neu Anspach / E-Mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



TRI ET MISE AUX DÉCHETS CORRECTE DE CE PRODUIT

(Valid in the European Union and other European countries with waste separation)

■ (Applicable dans l'Union Européenne et les autres pays européens pratiquant le tri des déchets) La présence de ce symbole sur le produit ou sur la documentation correspondante indique qu'en fin de vie, le produit ne doit pas être jeté avec les déchets normaux, afin d'éviter tout dommage à l'environnement ou aux personnes consécutives à une élimination non contrôlée des déchets. Séparez-le des autres types de déchets et recyclez-le, afin de promouvoir la réutilisation durable des ressources naturelles. Nous conseillons aux utilisateurs non professionnels de contacter le revendeur chez qui ils ont acheté le produit, ou un représentant gouvernemental local, pour plus de détails sur le lieu de collecte et la façon de recycler cet appareil dans le meilleur respect de l'environnement possible.. Nous invitons les utilisateurs professionnels à contacter leur fournisseur et à vérifier les termes et conditions de leur contrat d'achat. Ce produit ne doit pas être mélangé à d'autres déchets commerciaux lors de la collecte.

Conformité CE

La société Adam Hall GmbH déclare par la présente que ce produit est compatible avec les réglementations suivantes (le cas échéant) : R&TTE (1999/5/EG) et RED (2014/53/EU) à partir de juin 2017

Directive basse tension (2014/35/EU)

Directive CEM (2014/30/EU)

RoHS (2011/65/EU)

La Déclaration de Conformité complète est disponible sur le site Web www.adamhall.com.

Pour toute information complémentaire, contactez-nous : info@adamhall.com.

¡GRACIAS POR ELEGIR LD-SYSTEMS!

Este equipo está diseñado y fabricado con los estándares de calidad más exigentes, para garantizar un correcto funcionamiento durante muchos años. Los productos de LD-Systems se caracterizan por su gran calidad, avalada por el prestigio de la marca y una dilatada experiencia como fabricante. Lea atentamente este manual de usuario para poder aprovechar rápidamente toda la funcionalidad de su nuevo producto de LD Systems.

Si desea obtener información sobre LD-SYSTEMS, visite nuestro sitio web WWW.LD-SYSTEMS.COM

MEDIDAS DE SEGURIDAD

1. Lea atentamente las instrucciones de este manual.
2. Guarde toda la información en un lugar seguro para futuras consultas.
3. Siga las instrucciones indicadas.
4. Siga todas las advertencias. No quite las instrucciones de seguridad ni cualquier otra información indicada en el equipo.
5. Utilice el equipo únicamente según la finalidad prevista.
6. Utilice solo soportes y fijaciones que sean robustos y adecuados cuando instale el equipo en instalaciones fijas. Asegúrese de que los soportes de pared están correctamente instalados y firmemente fijados. Asegúrese de que el equipo está sólidamente instalado y no se puede caer.
7. Al instalar el equipo, respete las normas de seguridad aplicables en su país.
8. Evite instalar el equipo cerca de radiadores, acumuladores de calor, estufas o cualquier otra fuente de calor. Asegúrese de que el equipo esté instalado en un lugar con ventilación suficiente para evitar cualquier sobrecalentamiento.
9. No coloque sobre el equipo fuentes de llamas sin protección, por ejemplo, velas encendidas.
10. Evite bloquear las rejillas de ventilación. ¡Evite la luz solar directa!
11. No utilice este equipo cerca del agua (excepto los equipos específicamente diseñados para uso en exterior, en cuyo caso tenga en cuenta las indicaciones mencionadas a continuación). No exponga este equipo a materiales, líquidos o gases inflamables.
12. Evite exponer el equipo a gotas o salpicaduras que puedan caer dentro del mismo. No coloque recipientes llenos de líquido, como floreros o vasos, sobre el equipo.
13. Asegúrese de no dejar caer ningún objeto dentro del equipo.
14. Emplee el equipo únicamente con los accesorios recomendados por el fabricante.
15. No abra el equipo ni intente modificarlo.
16. Una vez conectado el equipo, compruebe que en toda la longitud del cableado no hay peligro de que provoque una caída, por ejemplo.
17. Durante el transporte, asegúrese de que el equipo no se caiga y pueda causar daños personales o materiales.
18. Si el equipo no funciona correctamente, o si se ha vertido líquido sobre él, o si un objeto ha caído en su interior o si ha sufrido algún desperfecto, apague inmediatamente el equipo y desenchufe el cable eléctrico (si se trata de un equipo activo). Únicamente un técnico especialista debe reparar el equipo.
19. Para limpiar el equipo utilice un paño seco.
20. Procure seguir las normas vigentes en su país sobre reciclaje de desechos. Separe los componentes de plástico, papel y cartón del paquete para reciclarlos en sus contenedores respectivos.
21. No deje las bolsas de plástico al alcance de los niños.

PARA LOS EQUIPOS CON TOMA ELÉCTRICA

22. **ADVERTENCIA:** Si el cable eléctrico está provisto de un contacto de protección, debe conectarse a una toma eléctrica con conexión a tierra. No desactivar nunca esta conexión de protección a tierra del cable eléctrico.
23. Si el equipo ha estado expuesto a un cambio brusco de temperatura (por ejemplo, después del transporte), no lo encienda inmediatamente. La condensación o la humedad podrían dañar el equipo. Deje que el equipo alcance la temperatura ambiente antes de encenderlo.
24. Antes de conectar el cable eléctrico a la toma de corriente, compruebe si la tensión y la frecuencia del suministro eléctrico coinciden con las especificaciones de este equipo. Si el equipo dispone de un selector de tensión, antes de enchufarlo a la red eléctrica, asegúrese de que el valor seleccionado coincide con la tensión de suministro. Si el enchufe o el adaptador de corriente no encajan en la toma eléctrica, consulte a un electricista.
25. Asegúrese de que el cable eléctrico no está pinzado. Evite que el cable resulte pellizcado, sobre todo en los extremos de conexión al equipo y en la toma eléctrica.
26. Al conectar el equipo, asegúrese de que el cable eléctrico o el adaptador de corriente estén siempre accesibles. Desconecte el equipo de la toma de corriente cuando no esté en uso o antes de limpiarlo. Para ello, desconecte el cable eléctrico y el adaptador de corriente del conector del equipo en vez de desenchufar el cable de la toma eléctrica. No tocar el cable eléctrico ni el adaptador de corriente con las manos húmedas.
27. No encienda y apague el equipo en cortos intervalos de tiempo, ya que se reduce así la vida útil del sistema.
28. **NOTA IMPORTANTE:** Sustituya los fusibles únicamente por otros del mismo tipo y de las mismas características. Si el fusible se funde continuamente, póngase en contacto con un servicio técnico autorizado.
29. Para desconectar completamente el equipo de la tensión eléctrica, desenchufe el cable eléctrico o el adaptador de corriente de la toma eléctrica.
30. Si el equipo dispone de un enchufe eléctrico Volex, deberá desbloquearse el Volex del equipo para desenchufarlo. Esto implica que un tirón en el cable eléctrico puede desplazar el equipo y provocar daños personales o materiales. Por tanto, asegúrese de instalar los cables con sumo cuidado.
31. Si es probable que caiga un rayo por una tormenta eléctrica o si no va a emplear el equipo durante mucho tiempo, desenchufe el cable eléctrico y el adaptador de corriente.

**ATENCIÓN:**

Para evitar el riesgo de descarga eléctrica, no retire la tapa. El equipo no contiene elementos que el usuario pueda reparar o sustituir. Para cualquier tarea de mantenimiento o reparación, acuda a un técnico cualificado.



El símbolo de rayo dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la presencia de tensiones peligrosas sin aislamiento dentro del equipo que pueden causar una descarga eléctrica.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la existencia de importantes instrucciones de uso y mantenimiento.



¡Advertencia! Este símbolo indica la presencia de superficies calientes. Durante el funcionamiento, algunas partes de la carcasa pueden llegar a calentarse bastante. Por ello, una vez apagado el equipo, espere al menos 10 minutos antes de manipularlo o transportarlo.



¡Advertencia! Este equipo está diseñado para ser utilizado a una altura que no supere los 2000 metros sobre el nivel del mar.



¡Advertencia! Este equipo no está diseñado para funcionar en climas tropicales.

¡ADVERTENCIA: ALTO VOLUMEN!

Este equipo se destina a un uso profesional. Por consiguiente, si se aplica a un uso comercial, estará sujeto a las normas y reglamentos de la Asociación para la prevención de accidentes de su sector profesional. Como fabricante, Adam Hall tiene la obligación de informar formalmente a los usuarios de la existencia de posibles riesgos para la salud. Daños auditivos por exposición prolongada a un nivel SPL alto: este equipo puede generar fácilmente un nivel de presión sonora (SPL) lo suficientemente elevado como para causar daños auditivos permanentes a los artistas, el personal de producción y el público. Deben tomarse precauciones para evitar la exposición prolongada a un SPL de más de 90 dB.

INTRODUCCIÓN

El iAMP es un amplificador de 4 canales en formato de 19", especialmente diseñado para la instalación de sistemas CURV 500. Su diseño plano con topología de clase D y control por DSP cuenta con una fuente de alimentación conmutada de alto rendimiento y una respuesta en frecuencia de 10 Hz a 22 kHz. Cada canal dispone de un ecualizador paramétrico y función de retardo, y entrega una potencia de 240 vatios RMS a 4 ohmios con una distorsión armónica por debajo de 0,01 %.

El iAMP se maneja de manera fácil e intuitiva mediante un control giratorio y una nítida pantalla OLED de alto contraste. Dispone de arranque suave, un ventilador silencioso controlado por temperatura y protección contra nivel de corriente continua, sobreintensidad, sobrecalentamiento y cortocircuito. Las entradas simétricas están realizadas como tomas XLR y bloque de terminales enroscables/enchufables. El iAMP puede controlar por cada canal hasta seis satélites CURV 500 o un subwoofer CURV500ISUB a través de las salidas compatibles speakON o los bloques de terminales enroscables/enchufables. Los ajustes predeterminados para los altavoces de la serie CURV500 vienen preinstalados. Hay un software para PC que permite gestionar el iAMP, y que se puede descargar en la página del producto en WWW.LD-SYSTEMS.COM.

CONEXIONES, ELEMENTOS DE MANEJO E INDICACIÓN



1 DISPLAY

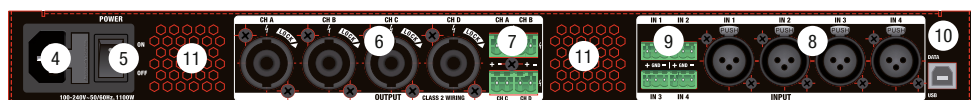
Display gráfico OLED multifuncional para ver información como, p. ej., los ajustes predeterminados y el nivel de la señal de audio. También muestra los puntos del menú para emprender los ajustes deseados en el sistema.

2 MENÚ

Pulsador giratorio para acceder al menú de edición, y seleccionar y editar los diferentes puntos del menú.

3 REJILLA DE VENTILACIÓN

Para evitar el sobrecalentamiento del equipo, compruebe que la rejilla de ventilación no esté cubierta y que el aire puede circular libremente.



4 TOMA DE RED Y SOPORTE DE FUSIBLE

Toma de red IEC con soporte de fusible integrado. El volumen de suministro incluye un cable de red apropiado.

NOTA IMPORTANTE: Sustituya el fusible únicamente por otro del mismo tipo. Tenga en cuenta la impresión sobre la carcasa. Si el fusible salta de forma recurrente, diríjase a un centro de servicio técnico autorizado.

5 POWER ON / OFF

Interruptor de encendido/apagado para la alimentación eléctrica del aparato.

6 OUTPUT CH A - CH D (compatible con speakON)

Salidas de altavoces compatibles con speakON de los canales A a D. Para evitar daños en el equipo, asegúrese de que la impedancia total de los altavoces conectados por canal ascienda a 2,7 ohmios como mínimo. Los contactos de las tomas compatibles con speakON y los bloques de terminales enroscables/enchufables de los diferentes canales están cableados en paralelo.

7 OUTPUT CH A - CH D (bloque de terminales enroscables/enchufables)

Salidas de altavoces de los canales A a D con bloque de terminales enroscables/enchufables (los conectores enroscables/enchufables están incluidos en el volumen de suministro). Para evitar daños en el equipo, asegúrese de que la impedancia total de los altavoces conectados por canal ascienda a 2,7 ohmios como mínimo. Los contactos de las tomas compatibles con speakON y los bloques de terminales enroscables/enchufables de los diferentes canales están cableados en paralelo.

8 INPUT IN 1 - 4 (XLR de 3 pines)

Entradas simétricas de línea de los canales 1 a 4 con tomas XLR de 3 pines. Los contactos de las tomas XLR y los bloques de terminales enroscables/enchufables de los diferentes canales están cableados en paralelo.

9 INPUT IN 1 - 4 (bloque de terminales enroscables/enchufables)

Entradas simétricas de línea de los canales A a D con bloque de terminales enroscables/enchufables (los conectores enroscables/enchufables están incluidos en el volumen de suministro). Los contactos de las tomas XLR y los bloques de terminales enroscables/enchufables de los diferentes canales están cableados en paralelo.

10 DATA USB

Puerto USB (tipo B) para actualizar el firmware del equipo y los ajustes predeterminados de los altavoces, así como para administrar los ajustes predeterminados globales y restablecer el PIN de bloqueo. El correspondiente programa de Windows para PC y los últimos archivos de actualización, junto con sus instrucciones, están disponibles en la zona de descarga del producto en WWW.LD-SYSTEMS.COM

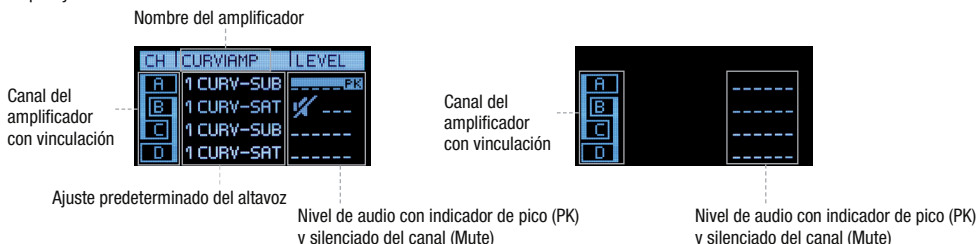
11 VENTILADORES DE LA CARCASA

Para evitar el sobrecalentamiento del equipo, compruebe que estos ventiladores no están cubiertos y que el aire puede circular libremente.

FUNCIONAMIENTO

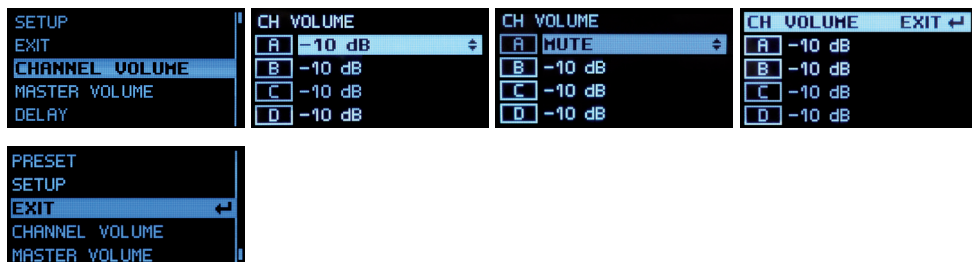
PANTALLA PRINCIPAL DEL DISPLAY

Tras encender el amplificador, como texto de saludo se muestra brevemente "WELCOME"; después aparece la pantalla principal con la siguiente información: nombre del amplificador (editable), canal del amplificador (CH A - D) con vinculación, ajuste predeterminado del altavoz, nivel de audio con indicador de pico y silenciado del canal (Mute). Si no se realiza ninguna acción durante unos 10 minutos, algunas partes de la información en pantalla desaparecen y solo se muestran el canal del amplificador con vinculación, nivel de audio con indicador de pico y silenciado del canal.



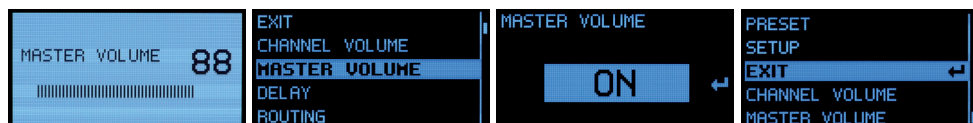
CHANNEL VOLUME

Punto del menú para ajustar el volumen del canal. Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **CHANNEL VOLUME** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Presione ahora el pulsador y seleccione el canal cuyo volumen desee modificar, girando el pulsador. Presione de nuevo el pulsador y gírelo para introducir el volumen deseado (giro a la izquierda = reducir volumen; giro a la izquierda más allá de -60dB = Mute; giro a la derecha = aumentar volumen). Mantenga presionado el pulsador unos 2 segundos para silenciar el canal escogido (MUTE) o para volver a anular el silenciado. Si silencia un canal, gire el pulsador hacia la derecha para aumentar lentamente el volumen y presiónelo unos 2 segundos, así se restablece el último valor confirmado. Confirme las entradas presionando el pulsador. Del mismo modo, configure el volumen para los otros canales a su gusto. Para regresar al menú de selección, escoja el punto del menú **CH VOLUME EXIT** girando el pulsador, y confírmelo presionándolo. Para ir a la pantalla principal, seleccione **EXIT** (resaltado con color claro) girando el pulsador y presiónelo para confirmar la selección. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.



MASTER VOLUME

La configuración del volumen general se puede realizar directamente en la pantalla principal siempre que esta opción se haya activado en el punto pertinente del menú, incluso si se activó el bloqueo de los elementos de manejo. Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **MASTER VOLUME** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Ahora presione el pulsador dos veces, seleccione "ON" girándolo a la izquierda y confirme la entrada presionándolo (si no estuviera disponible el ajuste del volumen general, seleccione entonces "OFF"). Escija ahora el símbolo de la flecha girando el pulsador, y confírmelo presionándolo para regresar al menú de selección. Para regresar a la pantalla principal, escoja el punto del menú **EXIT** girando el pulsador, y confírmelo presionándolo. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal. Ahora puede configurar el volumen general girando el pulsador **MENU** en la dirección deseada sin presionarlo antes (giro a la izquierda = reducir volumen; giro a la derecha = aumentar volumen). La indicación del display cambia a **MASTER VOLUME** (0 a 100). Si no se realiza ninguna entrada en unos 2 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.



DELAY

Punto del menú para ajustar el retardo del canal (p. ej., Delay Line). Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **DELAY** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Presione ahora el pulsador y seleccione el canal cuyo retardo (Delay) desee ajustar, girando el pulsador. Presione de nuevo el pulsador y configure el valor deseado girándolo (giro a la izquierda = retardo máximo; giro a la derecha = ajuste preciso a partir de 0 ms). El retardo se indica tanto en milisegundos (ms) como también en metros (m) o pies (ft) (véase SETUP -> DELAY UNIT). Confirme la entrada presionando el pulsador. Del mismo modo, configure el retardo para los otros canales a su gusto. Para regresar al menú de selección, escoja el punto del menú **DELAY EXIT** girando el pulsador, y confírmelo presionándolo. Para ir a la pantalla principal, seleccione **EXIT** (resaltado con color claro) girando el pulsador y presiónelo para confirmar la selección. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.



ROUTING

Punto del menú para configurar la fuente de entrada de los canales A a D. Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **ROUTING** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Ahora presione el pulsador y, girándolo, seleccione la fuente de entrada que desea configurar (canal A - D, cada uno con una fuente de entrada 1 - 4). Presione el pulsador de nuevo, escoja el ajuste deseado girándolo (número con marco = fuente de entrada activada; número sin marco = fuente de entrada desactivada) y confirme la entrada presionando el pulsador. Para regresar al menú de selección, escoja el punto del menú **ROUTING EXIT** girando el pulsador, y confírmelo presionándolo. Para ir a la pantalla principal, seleccione **EXIT** (resaltado con color claro) girando el pulsador y presiónelo para confirmar la selección. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.



ECUALIZADOR

Punto del menú para configurar el ecualizador paramétrico de 10 bandas en los canales A a D. Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **EQUALIZER** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Ahora presione el pulsador y, girándolo, seleccione el canal que desea editar (canal A - D). De nuevo, presione el pulsador, seleccione la banda deseada del ecualizador (01 a 10) girándolo y confirme presionando el pulsador. Ahora seleccione **FREQ** (frecuencia), **Q** (calidad del filtro, Low Shelf LS y High Shelf HS) y **GAIN** (amplificación) girando el pulsador, confirme presionándolo, edite los parámetros pertinentes como quiera, y confirme presionando el pulsador. Para regresar a la selección de canales, escoja el punto del menú **EXIT EQ** girando el pulsador hacia la derecha, y confírmelo presionándolo. Del modo descrito antes, configure el ecualizador de los otros canales a su gusto. Para ir a la pantalla principal, seleccione **EXIT** (resaltado con color claro) girando el pulsador y presiónelo para confirmar la selección. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.

DELAY ROUTING EQUALIZER POLARITY LINK SETT.	EQUALIZER EXIT ← A 1 CURV-SAT B 1 CURV-SAT C 1 CURV-SAT D 1 CURV-SAT	EQ FREQ Q GAIN A 01 101.5 LSF 0.0 02 62.5 0.3 0.0 03 125.0 0.3 0.0 04 250.0 0.3 0.0	EQ FREQ Q GAIN A 08 4010 0.3 0.0 09 8000 0.3 0.0 10 10.0K HSF 0.0 EXIT EQ CH-A ←
--	--	---	--

PRESET SETUP EXIT CHANNEL VOLUME MASTER VOLUME

POLARITY

Punto del menú para configurar la polaridad de los canales A a D. Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **POLARITY** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Ahora presione el pulsador y, girándolo, seleccione el canal que desea editar (canal A - D). Presione de nuevo el pulsador, gírelo para elegir la polaridad deseada y confírmela presionando el pulsador (NORMAL = polaridad normal; INVERTED = polaridad invertida). Del mismo modo, configure la polaridad de los otros canales a su gusto. Para regresar al menú de selección, escoja el punto del menú **POLARITY EXIT** girando el pulsador, y confírmelo presionándolo. Para ir a la pantalla principal, seleccione **EXIT** (resaltado con color claro) girando el pulsador y presiónelo para confirmar la selección. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.

ROUTING EQUALIZER POLARITY LINK SETT. PRESET	POLARITY EXIT ← A INVERTED B NORMAL C NORMAL D NORMAL	POLARITY EXIT ← A INVERTED B NORMAL C NORMAL D NORMAL	PRESET SETUP EXIT CHANNEL VOLUME MASTER VOLUME
---	---	---	---

LINK SETT

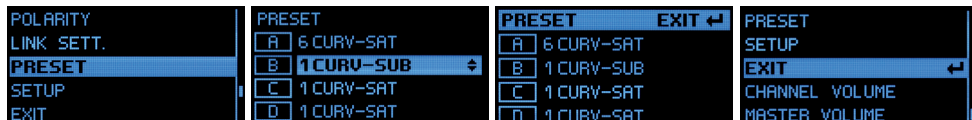
Los canales A a D se pueden vincular de cualquier manera para poder realizar en paralelo los ajustes de volumen, retardo y ecualizador en los canales seleccionados; o sea, los ajustes que se emprenden en uno de los canales vinculados, se adoptan simultáneamente en los otros canales vinculados. Los valores configurados antes de la vinculación, se mantienen así hasta que cambia el valor del parámetro pertinente. Es decir, cuando cambia un valor en un canal, se adopta dicho valor en el canal vinculado. Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **LINK SETT** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Ahora presione el pulsador y, girándolo, seleccione el canal que desea vincular a otros canales. Presione de nuevo el pulsador y gírelo para seleccionar la vinculación deseada (UNLINK para eliminar la vinculación). Confirme la selección presionando el pulsador. La vinculación se representa gráficamente en el display mediante una "barra de unión" entre las letras pertinentes. Para regresar a la pantalla principal, escoja el punto del menú **LINK EXIT** girando el pulsador, y confírmelo presionándolo. Para regresar a la pantalla principal, seleccione **EXIT** (resaltado con color claro) girando el pulsador y presiónelo para confirmar. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.

EQUALIZER POLARITY LINK SETT. PRESET SETUP	LINK A + UNLINK B C D	LINK A + CH-B B C D	LINK EXIT ← A B C D
---	-----------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

PRESET SETUP EXIT CHANNEL VOLUME MASTER VOLUME

PRESET

Punto del menú para seleccionar los ajustes predeterminados de los altavoces de la serie LD CURV. Por ejemplo, escoja el ajuste predeterminado **6 CURV-SAT** si desea conectar 6 satélites de array del CURV 500 con el adaptador SmartLink® en el canal pertinente, y el ajuste predeterminado **1 CURV-SUB** si desea conectar el subwoofer para instalación fija del CURV 500 (nota: seleccione el ajuste predeterminado conforme al número de satélites **por** adaptador SmartLink®). Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección y elija el punto del menú **PRESET** (resaltado con color claro) girando el pulsador. Ahora presione el pulsador y, girándolo, seleccione el canal para el que desea configurar el ajuste predeterminado deseado. Presione de nuevo el pulsador y gírelo para seleccionar el ajuste predeterminado deseado. Confirme la selección presionando el pulsador. Del mismo modo, configure los ajustes predeterminados para los otros canales a su gusto. Para regresar a la pantalla principal, escoja el punto del menú **PRESET EXIT** girando el pulsador, y confírmelo presionándolo. Para regresar a la pantalla principal, seleccione **EXIT** (resaltado con color claro) girando el pulsador y presiónelo para confirmar. Si no se realiza ninguna entrada en unos 10 segundos, aparece automáticamente la pantalla principal.



CONFIGURACIÓN DEL EQUIPO (SETUP)

Punto del menú para editar la configuración del equipo, para ver el firmware del equipo, para restaurar el equipo y para administrar los ajustes predeterminados globales. Presione **MENU** en el pulsador giratorio para acceder a los ajustes del equipo en el menú de selección, elija el punto del menú **SETUP** (resaltado con color claro) girando el pulsador, y confirme presionándolo.



Entonces accederá al submenú con los siguientes puntos de menú (seleccione girando el pulsador MENU, y confirme presionando en MENU):

SETUP	
FIRMWARE	En la fila superior del display se muestra la versión del firmware del equipo.
NAME	Configurar nombre personalizado del amplificador (8 caracteres): Presionar MENU -> Girar MENU para seleccionar la posición 1 a 8 -> Presionar MENU -> Girar MENU para seleccionar la letra, número o símbolo -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU hacia la derecha al símbolo de la flecha -> Presionar MENU
PIN	Activar el bloqueo automático de los elementos de manejo para evitar el uso involuntario y no autorizado (excepto MASTER VOLUME, siempre que esté activado): Presionar MENU 2 veces -> Girar MENU a ON -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU al símbolo de la flecha -> Presionar MENU
ON / OFF / EDIT	Desactivar la función de bloqueo automático: Desbloqueo mediante la introducción del PIN (PIN inicial de 4 caracteres: 1234) -> Girar MENU a SETUP -> Presionar MENU -> Girar MENU a PIN -> Presionar MENU 2 veces -> Girar MENU a OFF -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU al símbolo de la flecha -> Presionar MENU Personalizar PIN: Presionar MENU 2 veces -> Girar MENU a EDIT -> Presionar MENU -> Girar MENU para seleccionar un número de 0 a 9 para la primera posición -> Presionar MENU -> Girar MENU para seleccionar un número de 0 a 9 para la segunda posición -> Presionar MENU, etc. En caso de pérdida del PIN, se puede restaurar a la configuración de fábrica (1234) con el software para PC a través del puerto USB (descarga desde el sitio del producto en WWW.LD-SYSTEMS.COM).
DELAY UNIT METERS / FEET	Ajuste de la unidad de longitud del retardo del canal METERS / FEET: Presionar MENU -> Girar MENU para seleccionar METERS o FEET -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU al símbolo de la flecha -> Presionar MENU
DELAY TEMP	Ajuste del cálculo de la distancia con la temperatura del aire (la velocidad del sonido depende, entre otras cosas, de la temperatura del aire): Presionar MENU 2 veces -> Girar MENU para ajustar la temperatura de 0 °C a 40 °C -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU al símbolo de la flecha -> Presionar MENU

CONNECT GND YES / NO	Conexión aislada de tierra para desconectar la masa de señal de la toma de tierra del equipo (para evitar bucles de masa): Presionar MENU 2 veces -> Girar MENU a YES para la conexión de masa / NO para la desconexión de masa (Ground Lift) -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU al símbolo de la flecha -> Presionar MENU
FACTORY SETTING NO / YES	Restaurar la configuración de fábrica (entre otras cosas, restaurar el PIN a 1234 y OFF): Presionar MENU -> Girar MENU a NO = No restaurar equipo / YES = Restaurar equipo -> Presionar MENU
GLOBAL PRESET	Guardar todos los ajustes excepto el nombre del amplificador y la configuración del PIN en los ajustes predeterminados globales (16 posiciones de memoria internas): Presionar MENU -> Girar MENU a SAVE PRESET -> Presionar MENU -> Girar MENU a la posición de memoria deseada -> Presionar MENU -> Configurar el nombre del ajuste predeterminado: Girar MENU para seleccionar la posición de la letra, número o carácter (9 posiciones) -> Presionar MENU -> Girar MENU para seleccionar la letra, número o carácter -> Presionar MENU, etc. -> Girar MENU a YES -> Presionar MENU -> Regresar con MENU, girar a EXIT -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU a EXIT -> Presionar MENU Carga de un ajuste predeterminado global de la memoria interna: Presionar MENU -> Girar MENU a LOAD PRESET -> Presionar MENU -> Girar MENU al ajuste predeterminado deseado -> Presionar MENU -> Girar MENU a YES -> Presionar MENU -> Regresar con MENU, girar a EXIT -> Presionar MENU -> Para salir, girar MENU a EXIT -> Presionar MENU
EXIT SETUP	Para salir del menú de Setup, girar el pulsador MENU a EXIT SETUP y confirmar presionando en MENU

EXIT

Para salir del menú de selección y para ver la pantalla principal, gire el pulsador para ver el punto del menú EXIT (resaltado con color claro) y confírmelo presionando el pulsador.



DATOS TÉCNICOS

Número de modelo:	LDCURV500IAMP
Tipo de producto:	Amplificador controlado por DSP
Tipo:	4 canales
Potencia nominal de salida (1 kHz a 2,7 ohmios):	4 × 240 W (depende del programa seleccionado)
Potencia nominal de salida (1 kHz a 4 ohmios):	4 × 240 W (depende del programa seleccionado)
Potencia nominal de salida (1 kHz a 8 ohmios):	4 × 120 W (depende del programa seleccionado)
Potencia nominal de salida (1 kHz a 16 ohmios):	4 × 60 W (depende del programa seleccionado)
Circuitría de salida:	Clase D
Respuesta de frecuencia +/- 1 dB:	10 Hz - 22000 Hz (depende del programa seleccionado)
Distorsión armónica total:	< 0,01 % a 1 kHz (depende del programa seleccionado)
Circuitos de protección:	Sobretensión, arranque suave, corriente continua, sobrecalentamiento, cortocircuito, limitador multibanda
Controles:	Pulsador giratorio
Indicadores:	Pantalla OLED
Frecuencia de muestreo del convertor AD/DA:	48 kHz
Resolución del convertor AD/DA:	24 bits
Rango dinámico:	114 dB
Retardo máximo por canal:	59 m/ 166 ms
Ecuilizador:	Paramétrico 10 bandas / canal
Entradas de línea:	4

Conectores de entrada de línea:	XLR (simétricos), terminales enroscables/enchufables
Salidas de altavoz:	4
Conexiones de salida de altavoz:	Compatible con Speakon, terminales enroscables/enchufables
Desconexión de toma de tierra:	Sí, integrada en la interfaz gráfica
Refrigeración:	ventilador de bajo ruido controlado por temperatura, silencioso en modo reposo
Voltaje de funcionamiento:	Fuente de alimentación conmutada, 115 V AC / 230 V AC, 50/60Hz (conversión automática)
Fusible:	110 - 120V AC: T10AL / 250V 220 - 240V AC: T5AL / 250V
Consumo de electricidad a plena potencia:	1100 W
Temperatura ambiente (en funcionamiento):	0 - 35 °C
Humedad relativa (en funcionamiento):	<80 % (sin condensación)
Anchura:	482 mm
Altura:	44 mm
Profundidad:	420 mm
Peso:	6,8 kg
Características:	4 canales controlados por DSP, diseñado especialmente para instalaciones con CURV500, carcasa inteligente de 19 pulgadas / 1U, cada canal puede alimentar hasta seis satélites CURV500 o un subwoofer CURV500ISUB, funcionamiento con pulsador giratorio, pantalla OLED de alto contraste, ventilador de bajo ruido controlado por temperatura, fuente de alimentación conmutada de alta eficiencia (CFP)

DECLARACIÓN DEL FABRICANTE

GARANTÍA DEL FABRICANTE Y LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Consulte nuestras condiciones de garantía y limitaciones de responsabilidad en: <http://www.adamhall.com/media/shop/downloads/documents/manufacturersdeclarations.pdf>. En caso de necesitar servicio técnico, póngase en contacto con Adam Hall GmbH, Daimlerstraße 9, 61267 Neu Anspach (Alemania); correo electrónico Info@adamhall.com; +49 (0)6081 / 9419-0.



ELIMINACIÓN CORRECTA DE ESTE PRODUCTO

(Aplicable en la Unión Europea y en los países europeos que dispongan de un sistema de recogida selectiva) El símbolo que aparece sobre el producto o en la documentación adjunta indica que al final de la vida útil del equipo, no deberá desecharlo con los demás residuos domésticos, con el fin de evitar posibles efectos negativos en el medio ambiente y en la salud humana debidos al vertido incontrolado de desechos. La recogida selectiva ayuda a su posterior reciclaje y fomenta la reutilización sostenible de los componentes de este equipo. Si es un particular, póngase en contacto con el distribuidor donde adquirió este producto, o con el ayuntamiento, para informarse sobre el reciclaje adecuado de este equipo. Si es una empresa, póngase en contacto con su proveedor para informarse sobre los términos y condiciones de su contrato de compra-venta. Este producto no debe mezclarse con otros residuos industriales.

Conformidad CE

Adam Hall GmbH declara por la presente que este producto es conforme con las siguientes directivas (según sea aplicable):

R&TTE (1999/5/CE) o RED (2014/53/UE) a partir de junio de 2017

Directiva de baja tensión (2014/35/UE)

Directiva EMC (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

Puede consultar la declaración de conformidad completa en www.adamhall.com.

También puede solicitarla a info@adamhall.com.

GRATULUJEMY WYBORU!

Two urządzenie zostało zaprojektowane i wyprodukowane przy zastosowaniu najwyższych kryteriów jakościowych w celu zapewnienia wieloletniej bezawaryjnej eksploatacji. Firma LD Systems gwarantuje to swoją marką i wieloletnim doświadczeniem w wytwarzaniu wysokiej jakości produktów audio. Proszę starannie przeczytać niniejszą instrukcję obsługi, aby móc jak najszybciej zacząć użytkować ten produkt marki LD Systems.

Dalsze informacje na temat firmy **LD SYSTEMS** dostępne są na naszej stronie internetowej WWW.LD-SYSTEMS.COM

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

1. Należy dokładnie przeczytać niniejszą instrukcję.
2. Wszystkie informacje i instrukcje przechowywać w bezpiecznym miejscu.
3. Należy przestrzegać zaleceń.
4. Należy przestrzegać wszystkich wskazówek ostrzegawczych. Nie wolno usuwać wskazówek bezpieczeństwa ani innych informacji znajdujących się na urządzeniu.
5. Używać urządzenia wyłącznie w sposób zgodny z jego przeznaczeniem.
6. Stosować wyłącznie stabilne i pasujące statywy, ew. elementy mocujące (w przypadku instalacji stałych). Należy zadbać o prawidłową instalację uchwytnych ściennych i ich odpowiednie zabezpieczenie. Zapewnić bezpieczną instalację urządzenia i upewnić się, że urządzenie nie spadnie.
7. Podczas instalacji przestrzegać obowiązujących w danym kraju przepisów bezpieczeństwa.
8. Urządzenie instalować i eksploatować z dala od grzejników, zasobników ciepła, pieców i innych źródeł ciepła. Zadbać o zainstalowanie urządzenia w taki sposób, aby zawsze było ono wystarczająco chłodzone i nie mogło ulec przegrzaniu.
9. Nie umieszczać na urządzeniu źródeł zapłonu, takich jak np. palące się świece.
10. Nie wolno blokować szczelin wentylacyjnych. Unikać bezpośredniego działania promieni słonecznych!
11. Nie używać urządzenia w bezpośrednim sąsiedztwie wody (nie dotyczy specjalnych urządzeń do stosowania na zewnątrz – w takim przypadku należy przestrzegać podanych poniżej wskazówek specjalnych). Urządzenie nie może mieć kontaktu z palnymi materiałami, płynami ani gazami.
12. Zabezpieczyć urządzenie przed wniknięciem kapiącej lub przyskającej wody. Nie wolno stawiać na urządzeniu pojemników napełnionych płynami, takich jak wazon czy naczynia z piciem.
13. Należy zadbać o to, aby do urządzenia nie wpadały żadne przedmioty.
14. Urządzenie można eksploatować tylko przy użyciu akcesoriów zalecanych i przewidzianych przez producenta.
15. Nie otwierać urządzenia ani nie dokonywać w nim zmian.
16. Po podłączeniu urządzenia sprawdzić wszystkie ciągi kablowe, aby zapobiec szkodom lub wypadkom np. w wyniku potknięcia.
17. Podczas transportu zadbać o to, aby urządzenie nie upadło, gdyż może to spowodować uszkodzenie mienia i obrażenia ciała.
18. Jeśli urządzenie nie działa prawidłowo, do jego wnętrza dostały się płyny lub przedmioty lub jeśli urządzenie zostało uszkodzone w inny sposób, należy je natychmiast wyłączyć i odłączyć od gniazda sieciowego (jeśli urządzenie jest aktywne). Naprawę takiego urządzenia może wykonać tylko autoryzowany personel specjalistyczny.
19. Do czyszczenia urządzenia stosować suchą ściereczkę.
20. Przestrzegać obowiązujących w danym kraju przepisów dotyczących usuwania odpadów. Podczas utylizacji opakowania oddzielić tworzywo sztuczne od papieru i tektury.
21. Worki z tworzywa sztucznego należy przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci.

DOTYCZY URZĄDZEŃ Z ZASILANIEM SIECIOWYM

22. UWAGA: jeśli kabel sieciowy urządzenia jest wyposażony w zestyk ochronny, należy go podłączyć do gniazda z przewodem uziemiającym. Nigdy nie wolno dezaktywować przewodu uziemiającego kabla sieciowego.
23. Nie włączać urządzenia bezpośrednio po narażeniu go na silne wahania temperatury (np. po transporcie). Wilgoć i skropliny mogą uszkodzić urządzenie. Włączyć urządzenie dopiero wtedy, gdy osiągnie temperaturę pokojową.
24. Przed podłączeniem urządzenia do gniazda elektrycznego należy sprawdzić, czy napięcie i częstotliwość sieci elektrycznej odpowiada wartościom podanym na urządzeniu. Jeśli urządzenie jest wyposażone w przełącznik napięcia, należy podłączyć je do gniazda tylko wówczas, gdy wartości urządzenia odpowiadają wartościom sieci elektrycznej. Jeśli dołączony kabel sieciowy lub dołączony adapter sieciowy nie pasuje do gniazda elektrycznego, należy skontaktować się z elektrykiem.
25. Nie stawiać na kablu sieciowym. Należy zadbać o to, aby kable przewodzące napięcie nie były zagięte przy gnieździe sieciowym, przy adapterze sieciowym ani przy gnieździe urządzenia.
26. Przy podłączeniu urządzenia zawsze należy zadbać o to, aby kabel sieciowy lub adapter sieciowy był zawsze łatwo dostępny. Odłączyć urządzenie od źródła zasilania, gdy nie jest ono używane lub gdy ma zostać poddane czyszczeniu. Zawsze należy wyjmować kabel sieciowy i adapter sieciowy z gniazda, chwytając za wtyczkę lub adapter, a nie za kabel. Nigdy nie dotykać kabla sieciowego i adaptera sieciowego mokrymi dłońmi.
27. W miarę możliwości nie włączać i wyłączać urządzenia w krótkich odstępach czasu, gdyż może to mieć negatywny wpływ na jego żywotność.
28. WAŻNA INFORMACJA: bezpieczniki należy wymieniać wyłącznie na bezpieczniki tego samego typu i o takich samych wartościach. Jeśli bezpiecznik stale się przepala, należy skontaktować się z autoryzowanym centrum serwisowym.
29. Aby całkowicie odłączyć urządzenie od sieci, należy wyjąć kabel sieciowy lub adapter sieciowy z gniazda.
30. Jeśli urządzenie jest wyposażone w przyłącze sieciowe Volex, konieczne jest odblokowanie odpowiedniej wtyczki urządzenia Volex, zanim będzie możliwe jej odłączenie. Oznacza to także, iż w wyniku pociągnięcia za kabel urządzenie może się przesunąć i spaść, co może spowodować obrażenia ciała i/lub inne szkody, dlatego ważne jest, aby przewody były odpowiednio poprowadzone.
31. W przypadku zagrożenia uderzeniem pioruna lub jeśli urządzenie przez dłuższy czas nie jest używane, należy wyjąć kabel sieciowy i adapter sieciowy z gniazda.

**UWAGA:**

Nigdy nie zdejmować pokrywy, gdyż grozi to porażeniem prądem. We wnętrzu urządzenia nie ma żadnych części, które mogłyby zostać naprawione bądź poddane czynnościom konserwacyjnym przez użytkownika. Czynności konserwacyjne i naprawy może przeprowadzać wyłącznie wykwalifikowany personel serwisowy.



Trójkąt równoboczny z symbolem błyskawicy sygnalizuje nieizolowane, niebezpieczne napięcie we wnętrzu urządzenia, które może spowodować porażenie prądem.



Trójkąt równoboczny z wykrzyknikiem oznacza ważne wskazówki dotyczące obsługi i konserwacji.



Ostrzeżenie! Ten symbol ostrzega przed gorącymi powierzchniami. Podczas użytkowania niektóre elementy mogą się nagrzać. Urządzenie można dotykać lub transportować dopiero po jego ostygnięciu (po odczekaniu co najmniej 10 minut).



Ostrzeżenie! To urządzenie przeznaczone jest do użytku do maksymalnej wysokości 2000 m n.p.m.



Ostrzeżenie! To urządzenie nie jest przewidziane do użytku w tropikalnych strefach klimatycznych.

UWAGA! WYSOKI POZIOM GŁOŚNOŚCI PRODUKTÓW AUDIO!

To urządzenie przewidziane jest do zastosowań profesjonalnych. Komercyjne stosowanie tego urządzenia podlega obowiązującym w danym kraju przepisom i wytycznym dotyczącym zapobiegania wypadkom. Firma Adam Hall jest jako producent zobowiązana do wyraźnego informowania o potencjalnym zagrożeniu dla zdrowia. Utrata słuchu w wyniku wysokiego poziomu głośności i długotrwałego narażenia: podczas stosowania tego produktu może powstać wysoki poziom ciśnienia akustycznego (SPL), który może doprowadzić do nieodwracalnego uszkodzenia słuchu u artystów, pracowników i widzów. Należy unikać długotrwałego narażenia na wysoki poziom głośności powyżej 90 dB.

WPROWADZENIE

iAMP to 4-kanalowy wzmacniacz w 19" obudowie, opracowany z myślą o instalacji w systemach CURV-500. Ten sterowany procesorem DSP wzmacniacz klasy D odznacza się płaską konstrukcją. Wyposażono go w bardzo wydajny zasilacz impulsowy. Pasmo przenoszenia wynosi 10 Hz–22 kHz. Wszystkie kanały wyposażone są w parametryczny regulator barwy dźwięku oraz opóźniacz i zapewniają RMS na poziomie 240 W przy 4 ohmach, przy czym poziom zakłóceń harmonicznnych wynosi mniej niż 0,01%.

Obsługa iAMP jest łatwa i intuicyjna dzięki enkoderowi z przyciskiem oraz kontrastowemu, czytelnemu wyświetlaczowi OLED. Urządzenie posiada funkcję soft startu oraz cichy wentylator sterowany temperaturą. Jest też odpowiednio zabezpieczone przed prądem stałym, prądem przetężeniowym, przegrzaniem i zwarciami. Symetryczne wejścia mają postać gniazd XLR oraz złączy śrubowych. Do gniazd wyjściowych kompatybilnych ze złączami speakON lub do złączy śrubowych wzmacniacza iAMP można podłączyć maks. sześć satelitów CURV-500 lub jeden subwoofer CURV500ISUB. Presety dla głośników serii CURV500 zostały zainstalowane fabrycznie. Oprogramowanie PC do sterowania wzmacniaczem iAMP dostępne jest do pobrania na stronie produktu WWW.LD-SYSTEMS.COM.

GNIAZDA, PANEL OBSŁUGI I WSKAŹNIKI



1 WYŚWIETLACZ

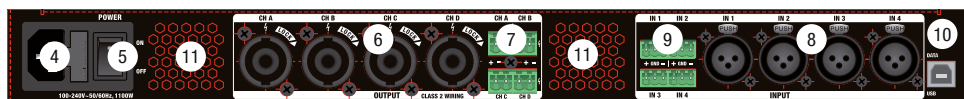
Na wielofunkcyjnym wyświetlaczu graficznym OLED widoczne są informacje, takie jak presety oraz poziom sygnału audio. Wyświetlane są też na nim opcje menu, które umożliwiają modyfikowanie ustawień systemu zgodnie z potrzebami użytkownika.

2 MENU

Za pomocą pokrętki przyciskowej można wejść w menu edycji i wybierać poszczególne opcje celem ich modyfikacji.

3 KRATKA WENTYLATORA

Aby zapobiec przegrzaniu się urządzenia, nie wolno zakrywać kratki wentylatora i należy zapewnić swobodną cyrkulację powietrza.



4 GNIAZDO SIECIOWE I PODSTAWA BEZPIECZNIKOWA

Gniazdo sieciowe IEC ze zintegrowaną podstawą bezpiecznikową. Kabel sieciowy znajduje się w zestawie.

UWAGA: Bezpiecznik wymieniać wyłącznie na bezpiecznik tego samego typu. Należy zapoznać się z etykietami na obudowie. Jeżeli bezpiecznik zadziała wielokrotnie, proszę zwrócić się do autoryzowanego centrum serwisowego.

5 POWER ON / OFF

Włącznik zasilania sieciowego urządzenia.

6 OUTPUT CH A - CH D (kompatybilne ze złączami speakON)

Wysięcia głośnikowe kanałów od A do D są kompatybilne ze złączami speakON. Aby uniknąć uszkodzeń urządzenia, należy dopilnować, aby całkowita impedancja podłączanych głośników wynosiła co najmniej 2,7 ohma na dany kanał. Styki gniazd kompatybilnych ze złączami speakON oraz złączy śrubowych poszczególnych kanałów połączone są równolegle.

7 OUTPUT CH A - CH D (złącza śrubowe)

Wysięcia głośnikowe kanałów od A do D ze złączami śrubowymi (wtyk śrubowy dołączony jest do zestawu). Aby uniknąć uszkodzeń urządzenia, należy dopilnować, aby całkowita impedancja podłączanych głośników wynosiła co najmniej 2,7 ohma na dany kanał. Styki gniazd kompatybilnych ze złączami speakON oraz złączy śrubowych poszczególnych kanałów połączone są równolegle.

8 INPUT IN 1 - 4 (3-biegunowe XLR)

Symetryczne wejścia liniowe kanałów od 1 do 4 z 3-biegunowymi gniazdami XLR. Styki gniazd XLR oraz złączy śrubowych poszczególnych kanałów są połączone równolegle.

9 INPUT IN 1 - 4 (złącza śrubowe)

Symetryczne wejścia liniowe kanałów od 1 do 4 ze złączami śrubowymi (wtyk śrubowy dołączony jest do zestawu). Styki gniazd XLR oraz złączy śrubowych poszczególnych kanałów są połączone równolegle.

10 DATA USB

Interfejs USB (typu B) służący do aktualizowania oprogramowania sprzętowego oraz presetów głośnika, zarządzania globalnymi presetami oraz resetowania kodu PIN blokady. Odpowiedni program Windows PC oraz aktualne pliki aktualizacyjne wraz z instrukcjami dostępne są do pobrania na stronie produktu WWW.LD-SYSTEMS.COM.

11 WENTYLATOR OBUDOWY

Aby zapobiec przegrzaniu się urządzenia, nie wolno zakrywać wentylatora i należy zapewnić swobodną cyrkulację powietrza.

OBŚŁUGA

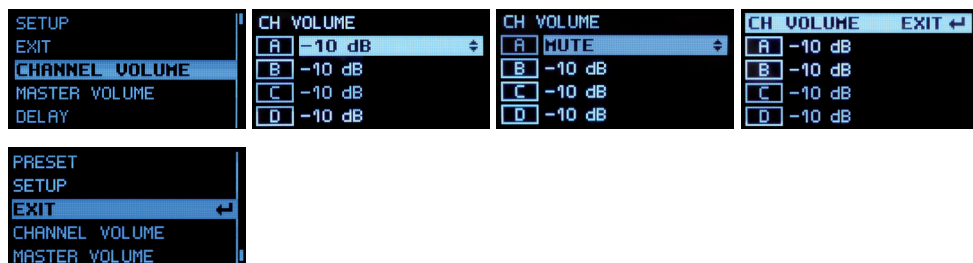
GLÓWNE WSKAZNIKI WYŚWIELACZA

Po włączeniu wzmacniacza wyświetli się krótki tekst powitalny „WELCOME”, a następnie pojawi się ekran główny z następującymi informacjami: nazwa wzmacniacza (edytowalna), kanał wzmacniacza (CH A – D) z połączeniem, preset głośnika, poziom sygnału audio ze wskaźnikiem szczytowym oraz wskaźnik wyciszenia kanału (Mute). Po około 10 minutach bezczynności elementy wyświetlacza zgasną i wyświetlać się będzie jedynie nazwa kanału wzmacniacza z połączeniem, poziom sygnału audio ze wskaźnikiem szczytowym oraz wskaźnik wyciszenia kanału.



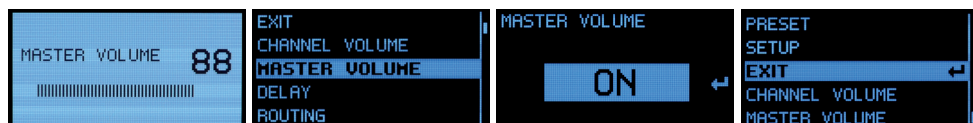
CHANNEL VOLUME

Opcja menu służąca do regulacji głośności kanału. Naciśnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść w menu ustawień urządzenia. Obracając pokrętkę, wybrać opcję **CHANNEL VOLUME** (opcja ta zostanie podświetlona). Naciśnąć pokrętkę i obracać je, aby wybrać kanał, którego głośność ma zostać zmieniona. Ponownie naciśnąć pokrętkę i obracać nim, aby ustawić żądaną głośność (obróć w lewo = zmniejszanie głośności; obrót w lewo poniżej wartości -60 dB = wyciszenie; obrót w prawo = zwiększanie głośności). Naciśnąć i przytrzymać pokrętkę przez około 2 sekundy, aby wyciszyć wybrany kanał (MUTE) lub ponownie włączyć fonie. Po wyciszeniu kanału można obracać pokrętkę w prawo celem stopniowego zwiększania głośności, a następnie naciśnąć je na około 2 sekundy, aby ponownie ustawić ostatnią potwierdzoną wartość. Potwierdzić wprowadzone ustawienia, naciskając pokrętkę. W razie potrzeby w taki sam sposób ustawić głośność dla pozostałych kanałów. Aby wrócić do menu wyboru, należy za pomocą pokrętki wybrać opcję **CH VOLUME EXIT**. Potwierdzić, naciskając pokrętkę. Aby przejść do ekranu głównego, należy obrócić pokrętkę do pozycji **EXIT** (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie naciśnąć je, aby potwierdzić wybór. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.



MASTER VOLUME

Ogólną głośność można ustawić bezpośrednio z poziomu ekranu głównego, o ile opcja ta została włączona w menu. Głośność można będzie modyfikować nawet po włączeniu blokady elementów obsługi. Naciśnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść w menu ustawień urządzenia. Obracając pokrętkę, wybrać opcję **MASTER VOLUME** (opcja ta zostanie podświetlona). Dwukrotnie naciśnąć pokrętkę i obrócić je w lewo, aby wybrać opcję „ON”, a następnie naciśnąć je celem potwierdzenia wyboru (jeśli nie ma możliwości ustawienia ogólnej głośności głośników, należy wybrać opcję „OFF”). Obracając pokrętkę wybrać symbol strzałki i naciśnąć je, aby potwierdzić i wrócić do menu wyboru. Aby wrócić do ekranu głównego, należy za pomocą pokrętki wybrać opcję menu **EXIT**, a następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie. Ogólną głośność dźwięku można ustawić, obracając pokrętkę **MENU** w dowolnym kierunku bez wcześniejszego wciskania go (obróć w lewo = zmniejszanie głośności, obrót w prawo = zwiększanie głośności). Na wyświetlaczu włączy się tryb **MASTER VOLUME** (od 0 do 100). Po około 2 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.



DELAY

Ta opcja menu służy do ustawiania opóźnienia kanału (np. Delay-Line). Naciśnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść w menu ustawień urządzenia, i obracać nim, aby wybrać opcję **DELAY** (opcja ta zostanie podświetlona). Naciśnąć pokrętkę i obracać nim, aby wybrać kanał, który ma zostać opóźniony (Delay). Ponownie naciśnąć pokrętkę i obracać nim, aby wybrać żadaną wartość (obrót w lewo = maksymalne opóźnienie; obrót w prawo = precyzyjna regulacja od 0 ms). Wartość opóźnienia można wyświetlać zarówno w milisekundach (ms), jak i w metrach (m) lub ewentualnie w stopach (ft) (patrz opcje SETUP -> DELAY UNIT (KONFIGURACJA -> JEDNOSTKA OPÓŹNIENIA)). Potwierdzić wprowadzone ustawienia, naciskając pokrętkę. W razie potrzeby w taki sam sposób ustawić opóźnienie dla pozostałych kanałów. Aby wrócić do menu wyboru, należy przekręcając pokrętkę wybrać opcję **DELAY EXIT**. Naciśnąć pokrętkę, aby potwierdzić wybór. Aby przejść do ekranu głównego, należy obrócić pokrętkę do pozycji **EXIT** (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie naciśnąć je, aby potwierdzić wybór. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.

CHANNEL VOLUME	DELAY	DELAY	EXIT	PRESET
MASTER VOLUME	A 0.041 ms 0.014 m	A 0.041 ms	0.014 m	SETUP
DELAY	B 0.000 ms 0.000 m	B 0.000 ms	0.000 m	EXIT
ROUTING	C 0.000 ms 0.000 m	C 0.000 ms	0.000 m	CHANNEL VOLUME
EQUALIZER	D 0.000 ms 0.000 m	D 0.000 ms	0.000 m	MASTER VOLUME

ROUTING

Opcja menu służąca do ustawiania źródła wejściowego dla kanałów od A do D. Naciśnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść do menu wyboru dla ustawień urządzenia. Obracać pokrętkę, aby wybrać opcję **ROUTING** (opcja ta zostanie podświetlona). Ponownie naciśnąć pokrętkę i obracać nim celem wybrania źródła wejściowego, które ma zostać skonfigurowane (odpowiednie źródło sygnału 1-4 dla kanałów od A do D). Jeszcze raz naciśnąć pokrętkę i obracając nim, wybrać żądane ustawienie (liczba w ramce = włączone źródło wejściowe; liczba bez ramki = wyłączone źródło wejściowe). Następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Aby wrócić do menu wyboru, należy przekręcając pokrętkę wybrać opcję **ROUTING EXIT**. Następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Aby przejść do ekranu głównego, należy obrócić pokrętkę do pozycji **EXIT** (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie naciśnąć je, aby potwierdzić wybór. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.

MASTER VOLUME	ROUTING	EXIT	ROUTING	EXIT	PRESET
DELAY	A - 1 2 3 4		A - 1 2 3 4		SETUP
ROUTING	B - 1 2 3 4		B - 1 2 3 4		EXIT
EQUALIZER	C - 1 2 3 4		C - 1 2 3 4		CHANNEL VOLUME
POLARITY	D - 1 2 3 4		D - 1 2 3 4		MASTER VOLUME

EQUALIZER

Opcja menu służąca do ustawiania 10-pasmowego equalizera parametrycznego w kanałach od A do D. Naciśnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść do menu wyboru dla ustawień urządzenia i obracając pokrętkę, wybrać opcję **EQUALIZER** (zostanie ona podświetlona). Ponownie naciśnąć pokrętkę i obracać nim celem wybrania kanału, który ma zostać skonfigurowany (kanały od A do D). Ponownie naciśnąć pokrętkę i wybrać żądane pasmo equalizera (od 01 do 10). W tym celu należy obracać pokrętkę, a po ustawieniu żądanej wartości naciśnąć je celem potwierdzenia wyboru. Obracając pokrętkę, wybrać opcję **FREQ** (częstotliwość), **Q** (jakość filtra, Low Shelf LS i High Shelf HS) lub **GAIN** (wzmocnienie). Potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. W razie potrzeby zmodyfikować poszczególne parametry, a następnie potwierdzić wprowadzone zmiany poprzez naciśnięcie pokrętki. Aby wrócić do menu wyboru kanału, należy obrócić pokrętkę w prawo i wybrać opcję **EXIT EQ**. Potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. W razie potrzeby w taki sam sposób ustawić equalizer dla pozostałych kanałów. Aby przejść do ekranu głównego, należy obrócić pokrętkę do pozycji **EXIT** (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie naciśnąć je, aby potwierdzić wybór. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.

DELAY	EQUALIZER	EXIT	EQ FREQ Q GAIN A	EQ FREQ Q GAIN A
ROUTING	A 1 CURV-SAT		01 101.5 LSF 0.0	08 4010 0.3 0.0
EQUALIZER	B 1 CURV-SAT		02 62.5 0.3 0.0	09 8000 0.3 0.0
POLARITY	C 1 CURV-SAT		03 125.0 0.3 0.0	10 10.0K HSF 0.0
LINK SETT.	D 1 CURV-SAT		04 250.0 0.3 0.0	EXIT EQ CH-A

PRESET
SETUP
EXIT
CHANNEL VOLUME
MASTER VOLUME

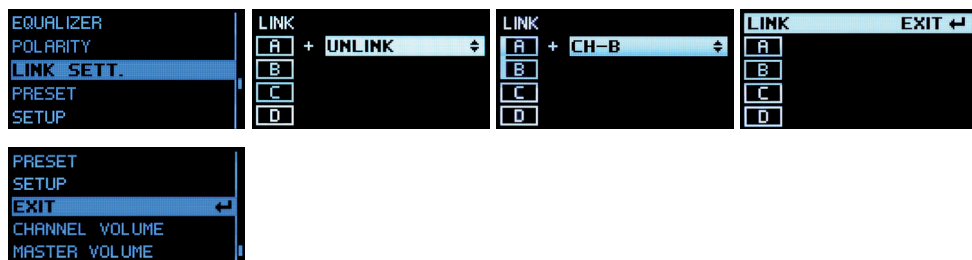
POLARITY

Opcja menu służąca do ustawiania polaryzacji dla kanałów od A do D. Nacisnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść w menu wyboru dla ustawień urządzenia. Obracając pokrętkę, wybrać opcję **POLARITY** (zostanie ona podświetlona). Ponownie nacisnąć pokrętkę i obracać nim celem wybrania kanału, który ma zostać skonfigurowany (kanały od A do D). Ponownie nacisnąć pokrętkę i obracać nim, aby wybrać tryb polaryzacji. Nacisnąć pokrętkę, aby potwierdzić wybór (NORMAL = zwykła polaryzacja, INVERTED = odwrócona polaryzacja). W razie potrzeby w taki sam sposób ustawić polaryzację dla pozostałych kanałów. Aby wrócić do menu wyboru, należy za pomocą pokrętki wybrać opcję **POLARITY EXIT**. Potwierdzić, naciskając pokrętkę. Aby przejść do ekranu głównego, należy obrócić pokrętkę do pozycji **EXIT** (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie nacisnąć je, aby potwierdzić wybór. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.



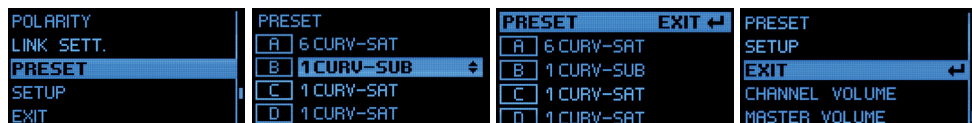
LINK SETT

Kanały od A do D można dowolnie łączyć, aby możliwe było równoległe ustawianie głośności, opóźnienia oraz opcji equalizera dla wybranych kanałów. Oznacza to, że w razie zmodyfikowania ustawienia w jednym z kanałów, zostanie ono jednocześnie zmienione również w pozostałych połączonych z nim kanałach. Wartość ustawiona przed połączeniem kanałów zostanie zapamiętana, aż do momentu wprowadzenia zmiany dla danego parametru. Oznacza to, że zmiana wartości dla jednego z kanałów zostanie wprowadzona w pozostałych połączonych z nim kanałach. Nacisnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść w menu ustawień urządzenia. Obracając pokrętkę wybrać opcję **LINK SETT** (opcja ta zostanie podświetlona). Ponownie nacisnąć pokrętkę i obracać nim celem wybrania kanału, który ma zostać połączony z innymi kanałami. Jeszcze raz nacisnąć pokrętkę i obracać nim celem wybraniażądanego połączenia (aby rozłączyć, należy wybrać opcję UNLINK). Potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Połączenie zostanie graficznie przedstawione za pomocą myślników łączących poszczególne litery na wyświetlaczu. Aby wrócić do ekranu głównego, należy obracając pokrętkę wybrać opcję menu głównego **LINK EXIT**, a następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Aby wrócić do ekranu głównego, należy obrócić pokrętkę do położenia **EXIT** (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.



PRESET

Opcja menu, która służy do wybierania presetów dla głośników z serii LD CURV. Wybrać, przykładowo, preset **6 CURV-SAT**, jeśli za pomocą adaptera SmartLink® do odpowiedniego kanału podłączonych ma zostać 6 satelitów CURV 500 Array lub preset **1 CURV-SUB**, jeśli podłączony ma zostać subwoofer przeznaczony do instalacji w systemach CURV 500 (wskazówka: wybrać odpowiedni preset odpowiadający liczbie satelitów podłączanych za pomocą adaptera SmartLink®). Nacisnąć pokrętkę **MENU**, aby wejść w menu ustawień urządzenia i obracając pokrętkę wybrać opcję **PRESET** (opcja ta zostanie podświetlona). Ponownie nacisnąć pokrętkę i obracać nim celem wybrania kanału, dla którego ma zostać ustawiony żądany preset. Jeszcze raz nacisnąć pokrętkę i obracać nim celem wybraniażądanego presetu. Potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. W razie potrzeby w taki sam sposób ustawić preset dla pozostałych kanałów. Aby wrócić do ekranu głównego, należy obracając pokrętkę wybrać opcję menu głównego **PRESET EXIT**. Potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Aby wrócić do ekranu głównego, należy obrócić pokrętkę do położenia **EXIT** (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę. Po około 10 sekundach bezczynności ekran główny automatycznie zgaśnie.



KONFIGURACJA URZĄDZENIA (SETUP)

Ta opcja menu służy do edytowania konfiguracji urządzenia, wybierania oprogramowania sprzętowego, resetowania urządzeń i zarządzania globalnymi presetami. Naciśnięcie pokrętki **MENU**, aby wejść w menu wyboru ustawień urządzenia i obracając nim wybrać opcję **PRESET** (opcja ta zostanie podświetlona). Następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę.



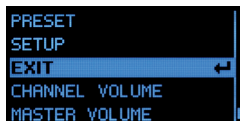
Wejść do podmenu, w którym dostępne są następujące opcje (wybierać, przekręcając pokrętkę MENU i potwierdzać, naciskając je):

SETUP	
FIRMWARE	U góry wyświetlacza wyświetla się wersja oprogramowania sprzętowego urządzenia.
NAZWA	Ustawianie niestandardowej nazwy wzmacniacza (8 cyfr): naciśnięcie pokrętki MENU -> obracanie pokrętką MENU celem wybrania pozycji od 1 do 8 -> naciśnięcie pokrętki MENU -> obracanie pokrętką MENU celem wybrania litery, cyfry lub znaku -> naciśnięcie pokrętki MENU -> aby wyjść z MENU, należy obrócić pokrętkę w prawo, do położenia strzałki -> naciśnięcie pokrętki MENU
PIN ON / OFF / EDIT	Automatyczne blokowanie aktywnych elementów sterujących pozwala uniknąć przypadkowej lub niepożądanego obsługi urządzenia (z wyjątkiem opcji MASTER VOLUME, jeśli jest włączona): dwukrotnie naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia ON -> naciśnięcie pokrętki MENU -> aby wyjść, obrócić pokrętkę MENU do położenia strzałki -> naciśnięcie pokrętki MENU Wyłączanie automatycznej blokady: urządzenie można odblokować, wprowadzając kod PIN (fabrycznie ustawiony 4-cyfrowy kod PIN to: 1234) -> obrócić pokrętkę MENU do położenia SETUP -> naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia PIN -> dwukrotnie naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia OFF -> naciśnięcie pokrętki MENU -> aby wyjść, obrócić pokrętkę MENU do symbolu strzałki -> naciśnięcie pokrętki MENU Ustawianie niestandardowego kodu PIN: dwukrotnie naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia EDIT -> naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU, aby wybrać pierwszą cyfrę od 0 do 9 -> naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU, aby wybrać drugą cyfrę od 0 do 9 -> naciśnięcie pokrętki MENU itd. W razie utracenia kodu PIN można go przywrócić do wartości fabrycznej (1234) za pomocą komputera PC z oprogramowaniem. Urządzenie można podłączyć, korzystając z gniazda USB. Oprogramowanie można znaleźć na stronie produktu WWW.LD-SYSTEMS.COM .
DELAY UNIT METERS / FEET	Opcja ta służy do ustawiania jednostek długości opóźnienia kanału na METERS / FEET (metry lub stopy): naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU, aby wybrać METERS (metry) lub FEET (stopy) -> naciśnięcie pokrętki MENU -> aby wyjść, obrócić pokrętkę MENU do symbolu strzałki -> naciśnięcie pokrętki MENU
DELAY TEMP	Obliczanie odległości na podstawie temperatury powietrza (prędkość dźwięku jest zależna, między innymi, od temperatury powietrza): dwukrotnie naciśnięcie pokrętki MENU -> obracanie pokrętką MENU celem ustawienia temperatury od 0°C do 40°C -> naciśnięcie pokrętki MENU -> aby wyjść, ustawić pokrętkę MENU na symbol strzałki -> naciśnięcie pokrętki MENU
CONNECT GND YES / NO	Połączenie nieziemione do odłączenia masy sygnału od uziemienia urządzenia (zapobiega powstawaniu pętli uziemienia): dwukrotnie naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia YES celem podłączenia masy / NO celem odłączenia masy (Ground Lift) -> naciśnięcie pokrętki MENU -> aby wyjść, obrócić pokrętkę MENU do symbolu strzałki -> naciśnięcie pokrętki MENU
FACTORY SETTING NO / YES	Resetowanie do ustawień fabrycznych (np. przywracanie fabrycznego kodu PIN 1234 i wyłączenie): naciśnięcie pokrętki MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia NO = nie resetować urządzenia / YES = zresetować urządzenie -> naciśnięcie pokrętki MENU

GLOBAL PRESET	Zapisywanie wszystkich ustawień w presetach globalnych — z wyjątkiem nazwy wzmacniacza oraz kodów PIN (16 miejsc w pamięci wewnętrznej): naciśnąć pokrętkę MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia SAVE PRESET -> naciśnąć pokrętkę MENU -> obrócić pokrętkę MENU dożądanego miejsca w pamięci -> naciśnąć pokrętkę MENU -> wprowadzić nazwę presetu: obracając pokrętkę MENU, wybrać żądaną pozycję (9 pozycji) -> naciśnąć pokrętkę MENU -> obracać pokrętkę MENU, aby wybrać literę, liczbę lub znak -> naciśnąć pokrętkę MENU -> ustawić pokrętkę MENU w położeniu YES -> naciśnąć pokrętkę MENU -> ustawić pokrętkę MENU w położeniu EXIT -> naciśnąć pokrętkę MENU -> aby wyjść, obrócić pokrętkę MENU do położenia EXIT -> naciśnąć pokrętkę MENU Wczytywanie globalnych presetów z pamięci wewnętrznej: naciśnąć pokrętkę MENU -> ustawić pokrętkę MENU w położeniu LOAD PRESET -> naciśnąć pokrętkę MENU -> za pomocą pokrętki MENU wybrać żądany preset -> naciśnąć pokrętkę MENU -> obrócić pokrętkę MENU do położenia YES -> naciśnąć pokrętkę MENU -> ponownie obrócić pokrętkę MENU do położenia EXIT -> naciśnąć pokrętkę MENU -> aby wyjść, obrócić pokrętkę MENU do położenia EXIT -> naciśnąć pokrętkę MENU
EXIT SETUP	Aby wyjść z menu konfiguracji, należy ustawić pokrętkę MENU w położeniu EXIT SETUP , a następnie potwierdzić wybór naciskając pokrętkę MENU

EXIT

Aby wyjść z menu wyboru i wyświetlić wskaźniki ekranu głównego, należy za pomocą pokrętki wybrać opcję menu EXIT (opcja ta zostanie podświetlona), a następnie potwierdzić wybór, naciskając pokrętkę.



DANE TECHNICZNE

Numer modelu:	LDCURV500IAMP
Typ produktu:	wzmacniacz sterowany procesorem DSP
Typ:	4-kanalowy
Znamionowa moc wyjściowa (1 kHz przy 2,7 ohma):	4 x 240 W (zależnie od presetu)
Znamionowa moc wyjściowa (1 kHz przy 4 ohmach):	4 x 240 W (zależnie od presetu)
Znamionowa moc wyjściowa (1 kHz przy 8 ohmach):	4 x 120 W (zależnie od presetu)
Znamionowa moc wyjściowa (1 kHz przy 16 ohmach):	4 x 60 W (zależnie od presetu)
Zespół wyjściowych obwodów elektrycznych:	klasa D
Pasma przenoszenia +/- 1 dB:	10 Hz – 22000 Hz (zależnie od presetu)
THD:	< 0,01% przy 1 kHz (zależnie od presetu)
Układy ochronne:	zabezpieczenie przed prądem przetężeniowym i stałym, przeciążeniem termicznym i spięciem, funkcja soft-startu i ogranicznik wielopasmowy
Element sterujący:	pokrętło-przycisk
Wskaźniki:	wyświetlacz OLED
Częstotliwość próbkowania konwertera AD/DA:	48 kHz
Rozdzielczość konwertera AD/DA:	24 bit
Zakres dynamiczny:	114 dB
Maksymalne opóźnienie/ kanał:	59 m/ 166 ms
Equalizer:	parametryczny 10x/ kanał
Wejścia liniowe:	4
Złącza wejść liniowych:	XLR (symetryczne), zaciski śrubowe/wtykowe
Wyjścia głośnikowe:	4

Złącza wyjściowe głośnika:	kompatybilne ze złączami Speakon, zaciski śrubowe/wtykowe
Przełącznik Ground Lift:	dostępny, zintegrowany w GUI
Chłodzenie:	cichy wentylator sterowany temperaturą, bezszelestny w trybie bezczynności
Napięcie pracy:	zasilacz impulsowy, 115 V AC / 230 V AC, 50/60 Hz (automatyczna konwersja)
Bezpiecznik:	110–120 V AC: T10AL / 250 V 220–240 V AC: T5AL / 250 V
Pobór mocy przy pełnym obciążeniu:	1100 W
Temperatura otoczenia (podczas pracy):	0°C–35°C
Wilgotność względna (podczas pracy):	<80% (bez kondensacji)
Szerokość:	482 mm
Wysokość:	44 mm
Głębokość:	420 mm
Masa:	6,8 kg
Charakterystyka:	4-kanalowy; sterowany procesorem DSP; zaprojektowany z myślą o instalacjach CURV500; inteligentna obudowa 19"/1U; każdy kanał może zasilac nawet sześć satelitów CURV500 lub jeden subwoofer CURV500ISUB; sterowanie enkoderem za pomocą przycisku; wyświetlacz OLED o wysokim kontraście; cichy wentylator sterowany temperaturą; wysoko wydajny zasilacz impulsowy (PFC).

DEKLARACJE PRODUCENTA

GWARANCJA PRODUCENTA I OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI

Nasze aktualne warunki gwarancji i informacje dotyczące ograniczenia odpowiedzialności znajdują Państwo na stronie: <http://www.adamhall.com/media/shop/downloads/documents/manufacturersdeclarations.pdf>. W razie konieczności skorzystania z serwisu proszę skontaktować się z firmą Adam Hall GmbH, Daimlerstraße 9, 61267 Neu Anspach / e-mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



PRAWDŁOWA UTYLIZACJA NINIEJSZEGO PRODUKTU

(Obowiązuje w Unii Europejskiej i innych krajach europejskich stosujących system sortowania odpadów) Niniejszy symbol na produkcie lub związanych z nim dokumentach wskazuje, iż urządzenie po zakończeniu okresu użytkowania nie może być utylizowane razem ze standardowymi odpadami domowymi, aby uniknąć szkód w środowisku lub szkód na osobie powstałych w wyniku niekontrolowanego usuwania odpadów. Niniejszy produkt należy utylizować oddzielnie od innych odpadów i przekazać do punktu recyklingu w celu ponownego wykorzystania użytych w nim materiałów w ramach idei zrównoważonego rozwoju. Klienci prywatni otrzymują informacje w zakresie przyjaźnych dla środowiska możliwości usuwania odpadów od sprzedawcy, u którego produkt został zakupiony, lub w odpowiednich placówkach regionalnych. Użytkownicy będący przedsiębiorcami proszeni są o kontakt ze swoimi dostawcami i ewentualne sprawdzenie uzgodnionych umownie warunków utylizacji urządzeń. Niniejszy produkt nie może być utylizowany razem z innymi odpadami przemysłowymi.

Deklaracja zgodności CE

Firma Adam Hall GmbH niniejszym oświadcza, że produkt ten jest zgodny z następującymi dyrektywami (o ile mają zastosowanie): dyrektywa w sprawie urządzeń radiowych i końcowych urządzeń telekomunikacyjnych (1999/5/WE) lub dyrektywa w sprawie urządzeń radiowych (2014/53/UE) od czerwca 2017 r.
dyrektywa niskonapięciowa (2014/35/UE)
dyrektywa w sprawie kompatybilności elektromagnetycznej (2014/30/UE)
dyrektywa w sprawie ograniczenia stosowania niektórych niebezpiecznych substancji w sprzęcie elektrycznym i elektronicznym (2011/65/UE)
Pełna wersja deklaracji zgodności znajduje się na stronie internetowej www.adamhall.com.
Ponadto zapytania w tej sprawie można przysyłać na adres e-mail info@adamhall.com.

AVETE FATTO LA SCELTA GIUSTA!

Quest'apparecchio è stato sviluppato e prodotto secondo elevati standard qualitativi che garantiscono un funzionamento regolare per molti anni. Per questo motivo LD Systems, con il suo nome e la pluriennale esperienza, rappresenta un'azienda produttrice di prodotti audio di qualità. Leggete attentamente questo manuale d'uso per utilizzare al meglio il vostro nuovo prodotto LD Systems.

Per maggiori informazioni su **LD SYSTEMS**, consultate la nostra pagina web WWW.LD-SYSTEMS.COM

MISURE PRECAUZIONALI

1. Leggere attentamente il presente manuale di istruzioni.
2. Conservare tutte le indicazioni e le istruzioni in un luogo sicuro.
3. Seguire le istruzioni.
4. Rispettare tutte le avvertenze. Non rimuovere dal dispositivo le indicazioni sulla sicurezza o altre informazioni.
5. Utilizzare il dispositivo solo nei modi previsti dal manuale.
6. Utilizzare esclusivamente stativi e fissaggi stabili e adatti (per installazioni fisse). Verificare che i supporti a parete siano installati e fissati a regola d'arte. Verificare che il dispositivo sia installato in modo stabile e non possa cadere.
7. Durante l'installazione, osservare le normative sulla sicurezza in vigore nel proprio Paese.
8. Non installare né azionare il dispositivo in prossimità di radiatori, accumulatori termici, stufe o altre fonti di calore. Accertarsi che il dispositivo sia sempre installato in modo che venga raffreddato a sufficienza e non possa surriscaldarsi.
9. Non appoggiare sul dispositivo fonti di combustione, quali candele accese.
10. Le fessure di areazione non devono essere bloccate. Evitare l'esposizione diretta ai raggi solari.
11. Non attivare il dispositivo nelle immediate vicinanze di acqua (questo punto non interessa i dispositivi specifici per l'esterno, per i quali valgono le speciali indicazioni riportate di seguito). Non portare mai il dispositivo a contatto con materiali, liquidi o gas infiammabili.
12. Accertarsi che all'interno del dispositivo non possa penetrare acqua per gocciolamento o spruzzo. Non collocare sul dispositivo oggetti contenenti liquidi, quali vasi, tazze o bicchieri.
13. Assicurarsi che non sia possibile la caduta di oggetti nel dispositivo.
14. Azionare il dispositivo esclusivamente con gli accessori appositamente consigliati e previsti dal produttore.
15. Non aprire né modificare il dispositivo.
16. Una volta collegato il dispositivo, verificare tutti i cavi per evitare danni o incidenti, ad esempio per inciampo.
17. Durante il trasporto, assicurarsi che il dispositivo non possa cadere e causare possibili danni a cose e/o persone.
18. Se il dispositivo non funzionasse più correttamente, vi fosse caduto sopra del liquido o un oggetto o fosse stato danneggiato in altro modo, spegnerlo immediatamente e staccare la spina (se si tratta di un dispositivo attivo). La riparazione del dispositivo deve essere affidata esclusivamente a personale qualificato autorizzato.
19. Per la pulizia del dispositivo utilizzare un panno pulito.
20. Rispettare le leggi sullo smaltimento in vigore nel Paese di installazione. Al momento di smaltire l'imballo, separare la plastica dalla carta e dal cartone.
21. I sacchetti di plastica devono essere tenuti lontani dalla portata dei bambini.

DISPOSITIVI CON ALLACCIAMENTO DI RETE

22. **ATTENZIONE:** se il cavo di rete è dotato di contatto di protezione, deve essere collegato a una presa di rete con messa a terra. Non disattivare mai la connessione di messa a terra di un cavo di rete.
23. Non accendere il dispositivo subito dopo essere stato sottoposto a forti variazioni di temperatura (ad esempio dopo il trasporto). Umidità e condensa potrebbero danneggiare il dispositivo. Accendere il dispositivo solo dopo che ha raggiunto la temperatura ambiente.
24. Prima di collegare il dispositivo alla presa, controllare innanzitutto se la tensione e la frequenza della rete elettrica coincidono con i valori indicati sul dispositivo stesso. Nel caso di dispositivo munito di selettore di tensione, collegarlo alla presa unicamente se i valori del dispositivo coincidono con quelli della rete elettrica. Se il cavo di rete o l'adattatore di rete forniti in dotazione non sono compatibili con la presa, rivolgersi a un elettricista.
25. Non calpestare il cavo di rete. Accertarsi che i cavi sotto tensione, in particolare della presa di rete o dell'adattatore di rete, non vengano pizzicati.
26. Durante il cablaggio del dispositivo, verificare sempre che il cavo di rete e l'adattatore di rete siano costantemente accessibili. Staccare sempre il dispositivo dall'alimentazione di rete quando non è utilizzato o durante la pulizia. Per staccare dalla presa il cavo di rete e l'adattatore di rete, tirare sempre dalla spina o dall'adattatore e non dal cavo. Non toccare mai il cavo di alimentazione e l'alimentatore con le mani umide.
27. Evitare per quanto possibile di accendere e spegnere velocemente il dispositivo per non pregiudicarne la durata.
28. **NOTA IMPORTANTE:** Sostituire i fusibili esclusivamente con fusibili dello stesso tipo e valore. Se un fusibile continua a saltare, rivolgersi a un centro di assistenza autorizzato.
29. Per staccare completamente il dispositivo dalla rete elettrica, rimuovere il cavo di rete o l'adattatore di rete dalla presa.
30. Per staccare un dispositivo provvisto di presa Volex, è prima necessario sbloccare la relativa spina Volex del dispositivo stesso. Tirando il cavo di rete, però, il dispositivo potrebbe spostarsi e cadere, provocando danni alle persone o di altro genere. Prestare quindi la più scrupolosa attenzione durante la posa dei cavi.
31. In caso di pericolo di caduta di fulmine, o se il dispositivo rimane inutilizzato a lungo, staccare sempre il cavo di rete e l'adattatore di rete dalla presa.

**ATTENZIONE:**

non togliere mai il coperchio di protezione perché sussiste il pericolo di scosse elettriche. L'interno del dispositivo non contiene parti che possono essere riparate o sottoposte a manutenzione da parte dell'utente. Per gli interventi di manutenzione e di riparazione rivolgersi esclusivamente a personale qualificato.



Il triangolo equilatero con il simbolo del lampo segnala la presenza di tensioni pericolose non isolate all'interno dell'apparecchio che possono causare scosse elettriche.



Il triangolo equilatero con punto esclamativo segnala la presenza di importanti informazioni relative all'uso e alla manutenzione.



Avvertimento! Questo simbolo indica superfici calde. Alcune parti della cassa potrebbero scaldarsi durante l'impiego. Dopo aver usato l'apparecchiatura, lasciarla raffreddare per almeno 10 minuti prima di toccarla o trasportarla.



Avvertimento! Questo dispositivo è destinato per l'utilizzo a un'altitudine non superiore ai 2.000 metri sul livello del mare.



Avvertimento! Questo dispositivo non è destinato all'uso nei climi tropicali.

ATTENZIONE! PRODOTTI AUDIO con LIVELLI SONORI ELEVATI!

Questo dispositivo è destinato a uso professionale. Il suo utilizzo in ambito commerciale è soggetto alle normative e alle direttive nazionali vigenti in materia di prevenzione di infortuni. In qualità di produttore, Adam Hall è tenuto per legge a informare espressamente gli utenti degli eventuali rischi per la salute. Danni all'udito provocati da un'esposizione prolungata a un livello sonoro elevato: l'utilizzo di questo prodotto può generare elevati livelli di pressione sonora (SPL) che possono provocare danni irreparabili all'udito di artisti, collaboratori e spettatori. Evitare l'esposizione prolungata a livelli sonori elevati, superiori a 90 dB.

INTRODUZIONE

L'iAMP è un finale di potenza a 4 canali con alloggiamento da 19", sviluppato specificamente per l'installazione dei sistemi CURV-500. Il design piatto con topologia in classe D e controller DSP vanta un alimentatore switching ad alta efficienza e una risposta in frequenza da 10 Hz a 22 kHz. Ogni canale dispone di una regolazione parametrica del suono e delay, e vanta una potenza di 240 watt RMS a 4 ohm con fattore di distorsione inferiore allo 0,01%.

L'iAMP viene comandato in maniera semplice e intuitiva grazie al codificatore con pulsante e al display OLED di facile lettura. Dispone di un dispositivo di avvio progressivo e di ventole termoregolate a bassa rumorosità, oltre ad essere protetto contro la corrente continua, la sovracorrente, il surriscaldamento e i cortocircuiti. Gli ingressi simmetrici si presentano come connettori XLR e raccordi a vite/connettori a spina. Ogni canale dell'iAMP può comandare fino a sei satelliti CURV-500 o un subwoofer CURV500ISUB tramite prese d'uscita speakON compatibili o raccordi a vite/connettori a spina. I preset per gli altoparlanti della serie CURV500 sono preinstallati. Sul sito del prodotto WWW.LD-SYSTEMS.COM è inoltre disponibile per il download un software per PC per la gestione dell'iAMP.

RACCORDI, ELEMENTI DI COMANDO E DI VISUALIZZAZIONE



1 DISPLAY

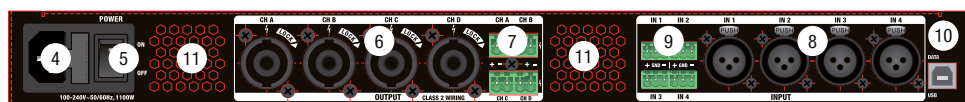
Display grafico OLED multifunzione per la visualizzazione di informazioni quali preset e livelli del segnale audio. Visualizza inoltre le voci di menu per applicare le impostazioni di sistema desiderate.

2 MENU

Trasduttore di pressione/rotazione combinato, per accedere al menu operativo e selezionare e modificare le singole voci di menu.

3 GRIGLIE DI VENTILAZIONE

Per evitare il surriscaldamento del dispositivo, verificare che le griglie di ventilazione non vengano coperte e che l'aria possa circolare liberamente.



4 PRESE DI RETE E PORTAFUSIBILI

Prese di rete IEC con portafusibili integrato. Il cavo di alimentazione è in dotazione.

INFORMAZIONI IMPORTANTI: Sostituire il fusibile solo con un altro dello stesso tipo. Prestare attenzione alla stampa sull'alloggiamento. Qualora il fusibile dovesse scattare ripetutamente, rivolgersi a un centro assistenza autorizzato.

5 POWER ON / OFF

Interruttore per l'alimentazione elettrica del dispositivo.

6 OUTPUT CH A - CH D (speakON compatibile)

Uscite degli altoparlanti dei canali A-D speakON compatibili. Per evitare eventuali danni al dispositivo, verificare che l'impedenza complessiva degli altoparlanti collegati sia pari ad almeno 2,7 ohm per canale. I contatti delle prese speakON compatibili e dei raccordi a vite/connettori a spina dei relativi canali sono cablati in parallelo.

7 OUTPUT CH A - CH D (raccordi a vite/connettori a spina)

Le uscite degli altoparlanti dei canali A-D sono provviste di raccordi a vite/connettori a spina (in dotazione). Per evitare eventuali danni al dispositivo, verificare che l'impedenza complessiva degli altoparlanti collegati sia pari ad almeno 2,7 ohm per canale. I contatti delle prese speakON compatibili e dei raccordi a vite/connettori a spina dei relativi canali sono cablati in parallelo.

8 INPUT IN 1 - 4 (XLR a 3 poli)

Ingressi in linea simmetrici dei canali 1-4 con connettori XLR a 3 poli. I contatti dei connettori XLR e dei raccordi a vite/connettori a spina dei relativi canali sono cablati in parallelo.

9 INPUT IN 1 - 4 (raccordi a vite/connettori a spina)

Gli ingressi in linea simmetrici dei canali A-D sono provvisti di raccordi a vite/connettori a spina (in dotazione). I contatti dei connettori XLR e dei raccordi a vite/connettori a spina dei relativi canali sono cablati in parallelo.

10 DATA USB

Interfaccia USB (di tipo B) per l'aggiornamento del firmware del dispositivo e dei preset degli altoparlanti, per la gestione dei preset globali e per la reimpostazione del PIN di blocco. Il programma per Windows corrispondente e i file di aggiornamento correnti sono disponibili nell'area download del sito del prodotto WWW.LD-SYSTEMS.COM

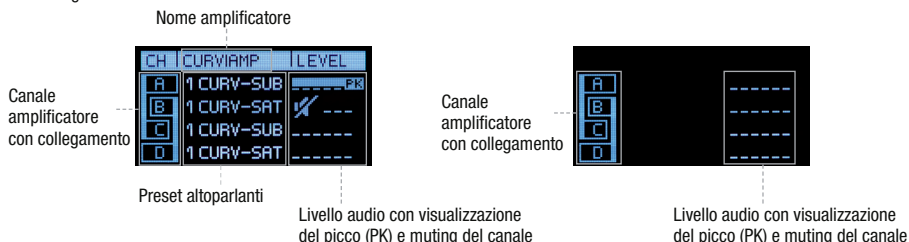
11 VENTOLE DELL'ALLOGGIAMENTO

Per evitare il surriscaldamento del dispositivo, verificare che le ventole non vengano coperte e che l'aria possa circolare liberamente.

COMANDO

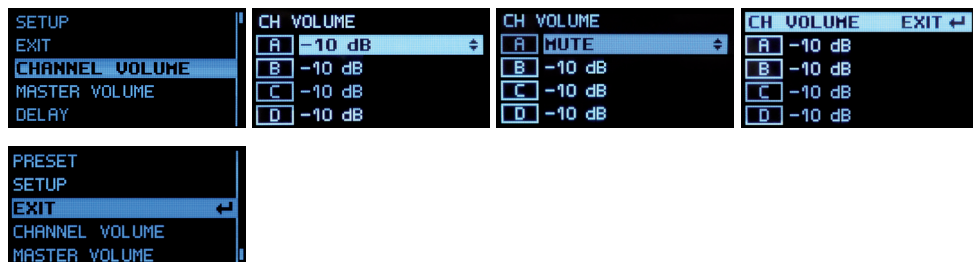
SCHERMATA PRINCIPALE DEL DISPLAY

In seguito all'accensione dell'amplificatore, verrà visualizzato brevemente il saluto "WELCOME" e, successivamente, comparirà la schermata principale con le seguenti informazioni: nome amplificatore (modificabile), canale amplificatore (CH A - D) con collegamento, preset degli altoparlanti, livello audio con visualizzazione del picco e muting del canale. Se dopo circa 10 minuti non avviene alcuna immissione, parti della schermata vengono nascoste e restano visibili soltanto il canale dell'amplificatore con collegamento, il livello audio con visualizzazione del picco e il muting del canale.



CHANNEL VOLUME

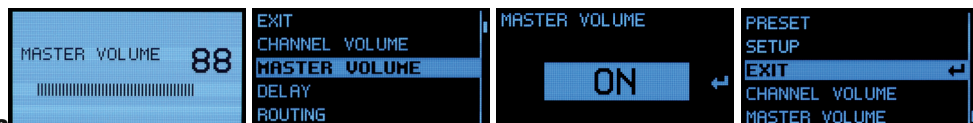
Voce di menu per l'impostazione del volume dei canali. Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **CHANNEL VOLUME** (evidenziata). Premere il trasduttore e, ruotandolo, selezionare il canale di cui si desidera modificare il volume. Premere nuovamente il trasduttore e impostare il volume desiderato ruotando il trasduttore (rotazione verso sinistra = riduzione del volume, rotazione verso destra oltre -60 dB = mute, rotazione verso destra = aumento del volume). Tenere premuto il trasduttore per circa 2 secondi per silenziare (MUTE) il canale selezionato o per rimuovere il muting. Quando si silenzia un canale, ruotare il trasduttore verso destra per aumentare lentamente il volume, quindi premere per circa 2 secondi per ripristinare l'ultimo valore confermato. Confermare l'immissione premendo il trasduttore. Impostare il volume degli altri canali seguendo la medesima procedura. Per tornare al menu di selezione, selezionare la voce di menu **CH VOLUME EXIT** ruotando il trasduttore e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Per accedere alla schermata principale, ruotare il trasduttore per selezionare **EXIT** (evidenziato) e confermare premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.



MASTER VOLUME

È possibile impostare il volume globale direttamente dalla schermata principale, purché tale opzione sia stata attivata dalla voce di menu corrispondente e se è stato attivato il blocco dei dispositivi di comando. Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **MASTER VOLUME** (evidenziata). Premere 2 volte il trasduttore, quindi, ruotandolo verso sinistra, selezionare "ON" e confermare premendolo (se l'impostazione del volume globale non è disponibile, selezionare "OFF"). Ruotando il trasduttore selezionare il simbolo della freccia e confermare premendo il trasduttore per tornare al menu di selezione. Per tornare alla schermata principale, selezionare la voce di menu **EXIT** ruotando il trasduttore e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.

È ora possibile impostare il volume globale ruotando il trasduttore di pressione/rotazione **MENU** nella direzione desiderata, senza prima premerlo (rotazione verso sinistra = riduzione del volume, rotazione verso destra = aumento del volume). La schermata visualizzata sul display passa a **MASTER VOLUME** (da 0 a 100). Se dopo circa 2 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.



DELAY

Voce di menu per l'impostazione del ritardo dei canali (ad es. delay line). Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **DELAY** (evidenziata). Premere il trasduttore e, ruotandolo, selezionare il canale per cui si desidera impostare il ritardo (delay). Premere nuovamente il trasduttore e impostare il valore desiderato ruotando il trasduttore (rotazione verso sinistra = ritardo massimo, rotazione verso destra = regolazione di precisione da 0 ms). Il ritardo viene visualizzato sia in millisecondi (ms) sia in metri (m) o piedi (ft) (v. SETUP -> DELAY UNIT). Confermare l'immissione premendo il trasduttore. Impostare il ritardo degli altri canali seguendo la medesima procedura. Per tornare al menu di selezione, selezionare la voce di menu **DELAY EXIT** ruotando il trasduttore e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Per accedere alla schermata principale, ruotare il trasduttore per selezionare **EXIT** (evidenziato) e confermare premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.

CHANNEL VOLUME	DELAY	DELAY	EXIT ↩	PRESET
MASTER VOLUME	A 0.041 ms 0.014 m	A 0.041 ms	0.014 m	SETUP
DELAY	B 0.000 ms 0.000 m	B 0.000 ms	0.000 m	EXIT ↩
ROUTING	C 0.000 ms 0.000 m	C 0.000 ms	0.000 m	CHANNEL VOLUME
EQUALIZER	D 0.000 ms 0.000 m	D 0.000 ms	0.000 m	MASTER VOLUME

ROUTING

Voce di menu per l'impostazione della sorgente di ingresso dei canali da A a D. Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **ROUTING** (evidenziata). Premere il trasduttore e, ruotandolo, selezionare la sorgente di ingresso che si desidera configurare (canale A - D, sorgente di ingresso 1 - 4). Premere nuovamente il trasduttore, selezionare l'impostazione desiderata ruotando il trasduttore (numero incorniciato = sorgente di ingresso attivata, numero non incorniciato = sorgente di ingresso disattivata) e confermare l'immissione premendo il trasduttore. Per tornare al menu di selezione, selezionare la voce di menu **ROUTING EXIT** ruotando il trasduttore e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Per accedere alla schermata principale, ruotare il trasduttore per selezionare **EXIT** (evidenziato) e confermare premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.

MASTER VOLUME	ROUTING	ROUTING	EXIT ↩	PRESET
DELAY	A - 1 2 3 4	A - 1	2 3 4	SETUP
ROUTING	B - 1 2 3 4	B - 1	2 3 4	EXIT ↩
EQUALIZER	C - 1 2 3 4	C - 1	2 3 4	CHANNEL VOLUME
POLARITY	D - 1 2 3 4	D - 1	2 3 4	MASTER VOLUME

EQUALIZZATORE

Voce di menu per l'impostazione dell'equalizzatore parametrico a 10 bande. Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **EQUALIZER** (evidenziata). Premere il trasduttore e, ruotandolo, selezionare il canale che si desidera elaborare (canale A - D). Premere nuovamente il trasduttore, selezionare la banda dell'equalizzatore desiderata da 01 a 10 ruotando il trasduttore e confermare premendo il trasduttore. Ruotando il trasduttore, selezionare **FREQ** (frequenza), **Q** (qualità dei filtri, low shelf LS e high shelf HS) e **GAIN** (amplificazione), confermare premendo il trasduttore, elaborare i parametri corrispondenti secondo necessità e confermare premendo il trasduttore. Per tornare alla selezione dei canali, selezionare la voce di menu **EXIT EQ** ruotando il trasduttore verso destra e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Impostare l'equalizzatore degli altri canali seguendo la medesima procedura. Per accedere alla schermata principale, ruotare il trasduttore per selezionare **EXIT** (evidenziato) e confermare premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.

DELAY	EQUALIZER	EXIT ↩	EQ FREQ Q GAIN A	EQ FREQ Q GAIN A
ROUTING	A 1 CURV-SAT		01 101.5 LSF 0.0	08 4010 0.3 0.0
EQUALIZER	B 1 CURV-SAT		02 62.5 0.3 0.0	09 8000 0.3 0.0
POLARITY	C 1 CURV-SAT		03 125.0 0.3 0.0	10 10.0K HSF 0.0
LINK SETT.	D 1 CURV-SAT		04 250.0 0.3 0.0	EXIT EQ CH-A ↩

PRESET
SETUP
EXIT ↩
CHANNEL VOLUME
MASTER VOLUME

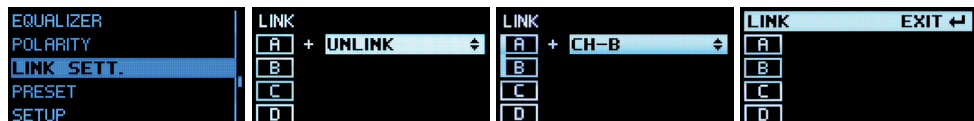
POLARITY

Voce di menu per l'impostazione della polarità dei canali da A a D. Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **POLARITY** (evidenziata). Premere il trasduttore e, ruotandolo, selezionare il canale che si desidera elaborare (canale A - D). Premere nuovamente il trasduttore e, ruotandolo, selezionare la polarità desiderata e confermare premendo il trasduttore (NORMAL = polarità normale, INVERTED = polarità invertita). Impostare la polarità degli altri canali seguendo la medesima procedura. Per tornare al menu di selezione, selezionare la voce di menu **POLARITY EXIT** ruotando il trasduttore e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Per accedere alla schermata principale, ruotare il trasduttore per selezionare **EXIT** (evidenziato) e confermare premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.



LINK SETT

I canali A-D possono essere collegati a piacere per impostare in parallelo il volume, il delay e l'equalizzatore dei canali selezionati. Di conseguenza, le impostazioni applicate ad uno dei canali collegati, verranno applicati contemporaneamente anche a tutti gli altri canali collegati. I valori impostati prima del collegamento vengono mantenuti finché il valore del parametro corrispondente non viene modificato. Ciò significa che modificando un valore di un canale, tale valore verrà associato anche al canale collegato. Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **MASTER VOLUME** (evidenziata). Premere il trasduttore e, ruotandolo, selezionare il canale che si desidera collegare ad altri canali. Premere nuovamente il trasduttore e selezionare il collegamento desiderato premendo il trasduttore (UNLINK per eliminare un collegamento). Confermare la selezione premendo il trasduttore. Il collegamento verrà visualizzato graficamente sul display con una "catena di collegamento" tra le lettere dei canali interessati. Per tornare alla schermata principale, selezionare la voce di menu **LINK EXIT** ruotando il trasduttore e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Per tornare alla schermata principale, ruotare il trasduttore per selezionare **EXIT** (evidenziato) e confermare premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non viene avvenire alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.



PRESET

Voce di menu per la selezione dei preset degli altoparlanti della serie LD CURV. Selezionare, ad esempio, il preset **6 CURV-SAT**, se si desidera collegare allo stesso canale 6 satelliti array CURV 500 dell'adattatore SmartLink®, il preset **1 CURV-SUB**, se si desidera collegare il subwoofer CURV 500 (nota: selezionare il preset corrispondente al numero di satelliti per adattatore SmartLink®). Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **PRESET** (evidenziata). Premere il trasduttore e, ruotandolo, selezionare il canale per cui si vuole impostare il preset desiderato. Premere nuovamente il trasduttore e selezionare il preset desiderato premendo il trasduttore. Confermare la selezione premendo il trasduttore. Impostare il preset degli altri canali seguendo la medesima procedura. Per tornare alla schermata principale, selezionare la voce di menu **PRESET EXIT** ruotando il trasduttore e confermare nuovamente premendo il trasduttore. Per tornare alla schermata principale, ruotare il trasduttore per selezionare **EXIT** (evidenziato) e confermare premendo il trasduttore. Se dopo circa 10 secondi non avviene alcuna immissione, la schermata principale comparirà in automatico.



CONFIGURAZIONE DEL DISPOSITIVO (SETUP)

Voce di menu per la modifica delle configurazioni del dispositivo, per la lettura del firmware del dispositivo, per il ripristino del dispositivo e per la gestione dei preset globali. Premere sul trasduttore di pressione/rotazione **MENU** per accedere al menu di selezione delle impostazioni del dispositivo e, ruotando il trasduttore, selezionare la voce di menu **SETUP** (evidenziata), quindi confermare premendo il trasduttore.



Si accederà quindi al sottomenu con le seguenti voci di menu (selezionare ruotando il trasduttore MENU, confermare premendo il MENU):

SETUP	
FIRMWARE	Sulla riga più in alto del display viene visualizzata la versione del firmware del dispositivo.
NAME	Impostare il nome dell'amplificatore (8 caratteri): Premere MENU -> Ruotare MENU per la selezione delle posizioni 1-8 -> Premere MENU -> Ruotare MENU per la selezione delle lettere, dei numeri o dei simboli -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU a destra, sul simbolo della freccia -> Premere MENU
PIN ON / OFF / EDIT	Attivare il blocco automatico dei dispositivi di comando per impedire il comando involontario e non autorizzato (tranne MASTER VOLUME, se attivato): Premere 2 volte MENU -> Ruotare MENU su ON -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU sul simbolo della freccia -> Premere MENU Disattivare la funzione di blocco automatica: sblocco con l'immissione del PIN (impostazione di fabbrica del PIN a 4 cifre: 1234) -> Ruotare MENU su SETUP -> Premere MENU -> Ruotare MENU su PIN -> Premere MENU 2 volte -> Ruotare MENU su OFF -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU sul simbolo della freccia -> Premere MENU Impostare PIN personalizzato: Premere MENU 2 volte -> Ruotare MENU su EDIT -> Premere MENU -> Ruotare MENU per selezionare un numero da 0 a 9 per la prima posizione -> Premere MENU -> Ruotare MENU per selezionare un numero da 0 a 9 per la seconda posizione -> Premere MENU, ecc. Se si perde il PIN, tramite il software per PC (scaricabile dal sito del prodotto WWW.LD-SYSTEMS.COM) e l'interfaccia USB può essere reimpostato all'impostazione di fabbrica (1234).
DELAY UNIT METERS / FEET	Impostazione dell'unità di misura della lunghezza del ritardo del canale METERS / FEET: Premere MENU -> Ruotare MENU sulla voce METERS o FEET -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU sul simbolo della freccia -> Premere MENU
DELAY TEMP	Impostare il calcolo della distanza sulla temperatura dell'aria (velocità del suono dipende tra l'altro dalla temperatura dell'aria): Premere MENU 2 volte -> Ruotare MENU per impostare la temperatura da 0°C a 40°C -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU sul simbolo della freccia -> Premere MENU
CONNECT GND YES / NO	Collegamento isolato per la separazione della massa del segnale dalla messa a terra del dispositivo (prevenzione dei ritorni di terra): Premere 2 volte MENU -> Ruotare MENU su YES per il collegamento della massa / NO per la separazione della massa (ground lift) -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU sul simbolo della freccia -> Premere MENU
FACTORY SETTING NO / YES	Ritornare alle impostazioni di fabbrica (tra cui reimpostare il PIN su 1234 e OFF): Premere MENU -> Ruotare MENU su NO = il dispositivo non verrà reimpostato / YES = il dispositivo verrà reimpostato -> Premere MENU

GLOBAL PRESET	Fissare tutte le impostazioni eccetto nome dell'amplificatore e impostazioni del PIN nei preset globali (16 spazi di memoria interni): Premere MENU -> Ruotare MENU su SAVE PRESET -> Premere MENU -> Ruotare MENU sullo spazio di memoria desiderato -> Premere MENU -> Impostare il nome del preset: Ruotare MENU per la selezione della posizione (9 posizioni) -> Premere MENU -> Ruotare MENU per selezionare le lettere, i numeri o i simboli -> Premere MENU ecc. -> Ruotare MENU su YES -> Premere MENU -> Tornare indietro ruotando MENU su EXIT -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU su EXIT -> Premere MENU
	Caricare un preset globale da una memoria interna: Premere MENU -> Ruotare MENU su LOAD PRESET -> Premere MENU -> Ruotare MENU sul preset desiderato -> Premere MENU -> Ruotare MENU YES -> Premere MENU -> Tornare indietro ruotando MENU su EXIT -> Premere MENU -> Per uscire, ruotare MENU su EXIT -> Premere MENU
EXIT SETUP	Per uscire dal menu di configurazione, ruotare il trasduttore MENU su EXIT SETUP e confermare premendo MENU

EXIT

Per uscire dal menu di selezione e per visualizzare la schermata principale selezionare la voce di menu EXIT (evidenziata) ruotando il trasduttore e confermare premendo il trasduttore.



DATI TECNICI

Codice modello:	LDCURV500IAMP
Tipologia di prodotto:	amplificatore con controllo DSP
Tipo:	4 canali
Potenza d'uscita nominale (1 kHz a 2,7 ohm):	4 x 240 W (a seconda del preset)
Potenza d'uscita nominale (1 kHz a 4 ohm):	4 x 240 W (a seconda del preset)
Potenza d'uscita nominale (1 kHz a 8 ohm):	4 x 120 W (a seconda del preset)
Potenza d'uscita nominale (1 kHz a 16 ohm):	4 x 60 W (a seconda del preset)
Circuito d'uscita:	classe D
Risposta in frequenza +/- 1dB:	10 Hz - 22000 Hz (a seconda del preset)
THD:	< 0,01 % a 1 kHz (a seconda del preset)
Circuiti di protezione:	sovracorrente, avviamento progressivo, CC, sovraccarico termico, cortocircuito, limitatore multibanda
Controlli:	manopola di controllo
Indicatori:	display OLED
Frequenza di campionamento convertitore AD/DA:	48 kHz
Risoluzione convertitore AD/DA:	24 bit
Range dinamico:	114 dB
Ritardo massimo / Canale:	59 m / 166 ms
Equalizzatore:	10x parametrico / canale
Ingressi in linea:	4
Connettori ingressi in linea:	XLR (simmetrici), morsetti a vite/terminali a innesto
Uscite altoparlante:	4
Connessioni d'uscita casse acustiche:	speakon compatibili, morsetti a vite/terminali a innesto
Ground lift:	si, integrato nella GUI
Raffreddamento:	ventola di termoregolazione a basso rumore, silenziosa quando è inattiva

Tensione operativa:	alimentatore switching, 115 V CA / 230 V CA. 50/60 Hz (conversione automatica)
Fusibile:	110 - 120 V CA: T10AL / 250 V 220 - 240V CA: T5AL / 250V
Consumo elettrico a pieno carico:	1100 W
Temperatura ambiente (in funzione):	0°C - 35°C
Umidità relativa (in funzione):	<80% (senza condensa)
Larghezza:	482 mm
Altezza:	44 mm
Profondità:	420 mm
Peso:	6,8 kg
Caratteristiche:	controllo DSP a 4 canali, progettato per impianti CURV500, comodo alloggiamento da 19" / 1 U, ogni canale può comandare fino a 6 satelliti CURV500 o un subwoofer CURV500ISUB, encoder monopulsante, display OLED ad alto contrasto, ventola di termoregolazione a basso rumore, alimentazione switching ad alta efficienza (PFC)

DICHIARAZIONI DEL PRODUTTORE

MANUFACTURER'S WARRANTY & LIMITATION OF LIABILITY

Le nostre attuali condizioni di garanzia e la limitazione di responsabilità sono consultabili alla pagina: <http://www.adamhall.com/media/shop/downloads/documents/manufacturersdeclarations.pdf>. In caso di assistenza, rivolgersi a Adam Hall GmbH, Daimlerstraße 9, 61267 Neu Anspach / E-mail Info@adamhall.com / +49 (0)6081 / 9419-0.



CORRETTO SMALTIMENTO DEL PRODOTTO

(In vigore nell'Unione Europea e in altri Paesi europei in cui si attui la raccolta differenziata) Questo simbolo apposto sul prodotto o sui relativi documenti indica che, per evitare danni all'ambiente e alle persone causati da uno smaltimento incontrollato dei rifiuti, alla fine del suo ciclo di vita l'apparecchio non deve essere smaltito insieme ai normali rifiuti domestici. Il prodotto deve quindi essere smaltito separatamente da altri rifiuti e riciclato nell'ottica dell'incentivazione di cicli economici sostenibili. I clienti privati possono richiedere informazioni sulle possibilità di smaltimento ecosostenibile al rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto o presso le autorità regionali competenti. I clienti aziendali devono invece contattare il proprio fornitore e controllare le eventuali condizioni contrattuali inerenti allo smaltimento degli apparecchi. Questo prodotto non deve essere smaltito assieme ad altri rifiuti industriali.

Conformità CE

Con la presente Adam Hall GmbH dichiara che questo prodotto soddisfa le seguenti direttive (ove pertinente):

Direttiva R&TTE (1999/5/CE) e RED (2014/53/UE) da giugno 2017

Direttiva bassa tensione (2014/35/CE)

Direttiva CEM (2014/30/UE)

RoHS (2011/65/UE)

La dichiarazione di conformità completa è reperibile al sito www.adamhall.com.

Per ulteriori informazioni è inoltre possibile scrivere a info@adamhall.com.



WWW.LD-SYSTEMS.COM

