



Pro500BT

Quickstart Guide	English (3 – 10)
Guía de inicio rápido	Español (11 – 18)
Guide d'utilisation rapide	Français (19 – 26)
Guida rapida	Italiano (27 – 34)
Schnellstart-Anleitung	Deutsch (35 – 42)
Snelstartgids	Nederlands (43 – 50)
Appendix	English (51)

Quickstart Guide (English)

Introduction

Box Contents

Pro500BT
Power Adapter
Dust Cover
(2) Dust Cover Hinges
Turntable Belt (attached to platter)
Platter
AT95E Cartridge with Stylus
Plastic Stylus Cover
Slipmat
Counterweight
45 RPM Adapter
Stereo RCA Cable
USB Cable
Software Download Card
Quickstart Guide
Safety & Warranty Manual

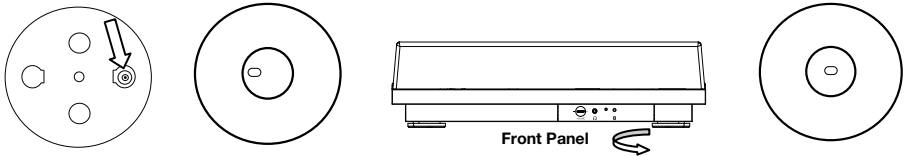
Support

For the latest information about this product (system requirements, compatibility information, etc.) and product registration, visit ionaudio.com.

For additional product support, visit ionaudio.com/support.

Setup

Using the Bubble Level

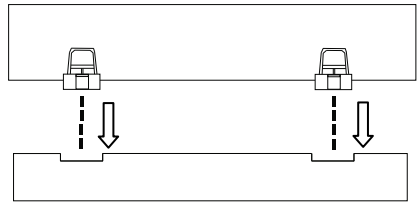


Use the integrated bubble level located under the platter to ensure the turntable is on a level surface. The turntable is level when the bubble is in the center of the circle.

For example, if the bubble is on the left, this means the turntable is leaning too much to the right. Raise the turntable's right feet by turning them counter-clockwise. The bubble will move toward the center.

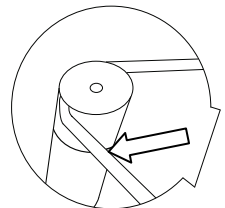
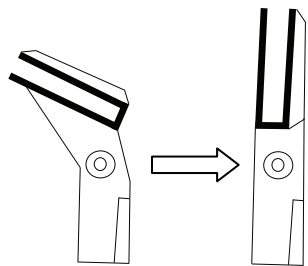
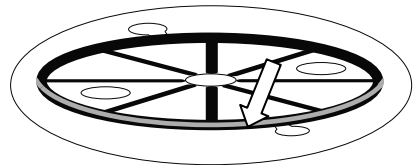
Connecting the Dust Cover to Pro500BT

1. Insert the included hinges (found in plastic bags inside the foam packaging in the box contents) into the back panel hinge plates.
2. Insert the dust cover into the space between the hinges to clasp the dust cover (see images on right).
3. Flip up the hinges so they are in the upright position (see images on right).



Attaching the Turntable Belt

1. Make sure the power adapter is not connected to Pro500BT.
2. Place the platter upside-down on a flat surface and position the belt so that it is wrapped around the underside of the platter's inner ring, centered straight and free of any twists (see image on right).
3. Move your thumb through the platter's larger belt window and carefully lift part of the belt up. Flip over the platter and place the belt over the groove in the brass motor spindle, while aligning the platter back onto the middle spindle (see image on right).
4. Connect the power adapter to the turntable and power on the turntable.
5. Set the **Motor Start/Stop** switch to the **Start** position to see if the platter motor spins. If the platter does not spin, try the steps listed above again.



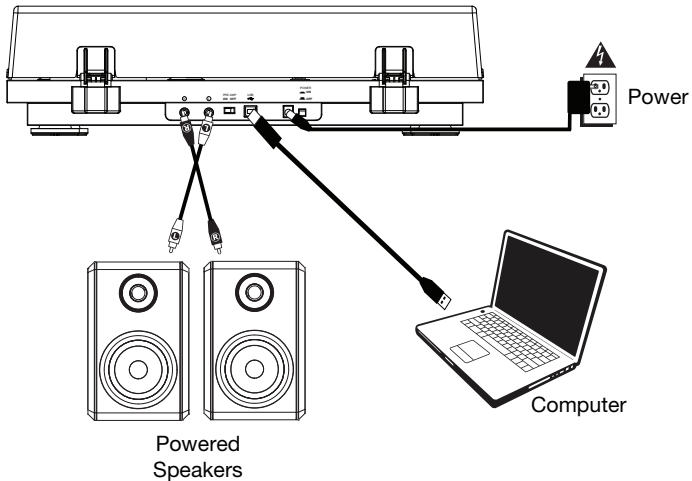
Balancing the Tonearm

1. Attach the headshell (found in the box in the foam) to the tonearm.
2. Make sure the protective stylus cover is on the stylus.
3. Place the counterweight on the back of the tonearm (with the text facing toward the front of the turntable).
4. Adjust the **Anti-Skate** wheel to **0**.
5. Lower the **Raise/Lower Lever**.
6. Move the tonearm horizontally left to where it would be when it plays on a 12" record.
7. Grab the counterweight from the rear and move it toward you on the tonearm until the tonearm stops bouncing and appears to float—halfway up, halfway down.
8. Once you have it floating, carefully adjust the tracking force dial on the front of the counterweight so **0** is on the center line of the tonearm.
9. Choose a counterweight amount. The counterweight can be adjusted in one of two ways: Pull/slide to provide coarse adjustment or rotate to provide fine adjustment. The tracking force range for the included cartridge is 1.5-2.5 grams, with 2 grams (20 mN) recommended. Generally, you want to use the smallest value possible in the recommended range without causing the record to skip.
10. Set the **Anti-Skate** wheel to your preferred setting (this may be the same value you chose for the counterweight) which ensures good sound and that the record does not skip.

Note: Selecting more than the recommended weight for your cartridge can lead to prematurely wearing out your stylus and/or records.
11. Enjoy your records!

Connection Diagram

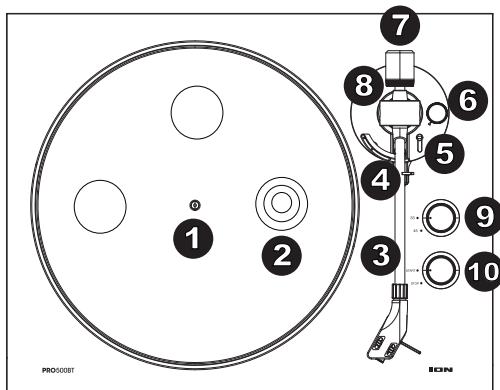
Items not listed under **Introduction > Box Contents** are sold separately.



Features

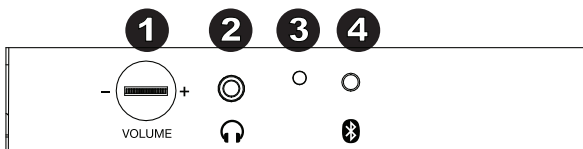
Top Panel

- Platter:** Place the slipmat here, and then place your record on the slipmat.
- Bubble Level:** This is found under the platter and is used to ensure the turntable is placed on an even surface when the bubble stays in the center of the circle. See [Setup > Using the Bubble Level](#) for more information.
- Tonearm:** The fixed tonearm can be raised and lowered by hand, or by using the raise / lower lever.
- Arm Clip:** This specially designed arm clip secures the tonearm when not in use. The arm clip has been designed to remain in the up position while unlocked.
- Raise / Lower Lever:** Use this to raise and lower the tonearm on the record.
- Anti-Skate:** Adjust this wheel to give a small amount of outward force on the tonearm, preventing the needle from moving toward the center of the record (see [Setup > Balancing the Tonearm](#) for more information).
- Counterweight:** Adjust this to balance the weight of the tonearm and provide proper tracking for the stylus (see [Setup > Balancing the Tonearm](#) for more information).
- Tracking Force:** Adjust this to control the pressure that the stylus has on the platter (see [Setup > Balancing the Tonearm](#) for more information).
- 33 / 45 RPM Selector:** Adjust this to select the RPM of the turntable platter based on the type of record you are using.
Note: The 33 / 45 RPM speed adjustment screws on the bottom of the unit (located behind a compliance sticker) should only be adjusted by advanced users. Use only a plastic or non-conductive screwdriver to adjust the speed.
- Motor Start/Stop:** Adjust this to turn the turntable motor on or off. If the power button is in the **On** position and the motor is set to **Start** but the platter does not spin, check that the turntable belt is properly installed under the platter (see [Setup > Attaching the Turntable Belt](#) for more information).
Note: Stop the motor when your records are finished to avoid wearing out the stylus.



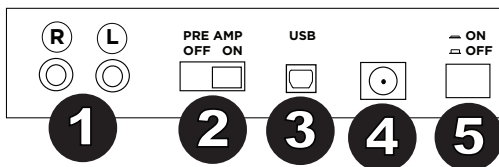
Front Panel

- Volume:** Adjust this to control the headphone and Bluetooth output level.
- Headphone Output:** Connect headphones (sold separately) to listen to your vinyl playback.
- Bluetooth LED:** This LED blinks when pairing with a Bluetooth device. Once fully paired, the LED will remain solid. The LED will be off when Bluetooth is inactive, and when the Pro500BT is turned off.
- Bluetooth Button:** Press this button to start Bluetooth pairing. If after 5 minutes no Bluetooth speaker can be found to pair with, the Bluetooth transmitter will become inactive and the LED will turn off. If currently connected, press this to disconnect from a currently connected Bluetooth speaker.



Rear Panel

1. **RCA Output:** The audio from a playing record is sent to the RCA audio output.
2. **Preamp On/Off:** If your receiver or amplifier has no phono inputs, switch on the preamp (**on**). If the system you are using has phono inputs, set this switch **off**.
3. **USB Audio Output:** Use the included USB cable to connect your turntable to your computer. The USB connection will send audio from the turntable to your computer. Please see the **Operation > Computer Setup** section of this manual for information.
4. **Power Input:** Use the included power adapter to connect to wall power.
5. **Power Button:** Press this button to turn Pro500BT on/off.



Operation

Getting Started

1. Connect the included power adapter to Pro500BT and use the power switch to power on Pro500BT.
2. Remove the needle cover from the cartridge.
3. Place the slipmat on the platter and place a record on the slipmat. If using 45 RPM records, put the 45 RPM adapter on the center spindle before placing the record on the platter.
4. Use the **33/45 RPM Selector** to set the platter rotation speed (33/45) to match the type of record.
5. Turn the **Motor Start/Stop** dial to the **Start** position to begin spinning the platter.
6. Unlock the arm clip and set the **Raise / Lower Lever** to the **up** position.
7. Position the tonearm over the desired location (groove) on the record.
8. Move the tonearm lift lever to the **down** position to move the tonearm toward the record. Alternatively, place the needle over the desired location on the record.
9. Carefully lower the tonearm on the record.
10. When you are finished playing the record, raise the tonearm, return it to rest on the arm clip, and turn the **Motor Start/Stop** dial to the **Stop**.

IMPORTANT: Place the included slipmat on the platter; then place your record on the slipmat to carefully hold your records.

IMPORTANT: Remove the plastic cartridge cover (needle cover) before operating the turntable.

Pairing Pro500BT to a Bluetooth Speaker

Pro500BT has a Bluetooth transmitter to send audio to a Bluetooth speaker wirelessly.

1. Power on your Bluetooth speaker and ensure it is in pairing mode.
2. Power on the Pro500BT turntable.
3. Press and release the **Bluetooth** button on Pro500BT to start pairing to your Bluetooth device. Once Pro500BT is connected to the Bluetooth speaker, the Bluetooth LED will be solid blue. Your Bluetooth speaker should also indicate that it is paired.

Note: Pro500BT will connect to the closest Bluetooth speaker that is near it. If after 5 minutes no Bluetooth speaker can be found to pair with, the Bluetooth transmitter will become inactive and the LED will turn off.

Note: Maximum range will be achieved when using devices with Bluetooth 4.0 or higher.
4. Play music on your Pro500BT turntable. If you are connected to a Bluetooth speaker with a play/pause button, and do not hear audio, try pressing the play/pause button.
5. Adjust the volume on your Bluetooth speaker (if applicable) and the **volume** control on Pro500BT to control the output level.
6. To disconnect pairing, power off the Pro500BT turntable or turn of **Bluetooth** pairing on your Bluetooth speaker.

Note: Move other Bluetooth receivers/speakers out of range of Pro500BT (30 ft./9.1 m or more) or turn them off to connect to your Bluetooth speaker.

Recording

To record music to your computer, you can use EZ Vinyl/Tape Converter and a USB cable. EZ Vinyl/Tape Converter conveniently saves your recordings to your computer. After you finish converting your vinyl, you can then burn to CD or load onto portable media devices.

Use the included software download card to download and install the software, and follow the on-screen instructions. See **Computer Setup > Setting Pro500BT as the Default Recording Device** before starting to record.

1. With EZ Vinyl/Tape Converter installed on your computer, use the included USB cable to connect Pro500BT's **USB audio output** to an available USB port on your computer.
2. On your computer, open EZ Vinyl/Tape Converter by going to **Start Menu ▶ All Programs** (Windows) or the **Applications** menu (Mac).
3. Follow the on-screen instructions to setup your recording. When prompted to play your music, move Pro500BT's **tonearm** on the record to start playback.

Note: To listen to a record while it's playing, listen through your computer's speakers, or connect Pro500BT's **RCA outputs** to a stereo system or powered speakers.

4. When you have finished recording, raise Pro500BT's **tonearm** from the record and return it to the **arm clip**.

Playback

You can listen to the music on your computer through its internal speakers or through headphones connected to it. (Pro500BT cannot be used as a playback device for your computer's audio.) See **Computer Setup > Setting Your Computer's Soundcard as the Default Playback Device** before playing back your computer music.

To listen to a **record** while it's playing, listen through your computer's speakers, or connect Pro500BT's RCA outputs to a stereo system or powered speakers.

Computer Setup

Setting Pro500BT as the Default Recording Device

- **Windows XP:** Click **Start Menu ► Control Panel** (or **Settings ► Control Panel** in Classic View) ► **Sound and Audio Devices**. Click the **Audio** tab and under **Sound recording**, select **USB Audio Codec** as the default device. Select **Properties** and click the **Advanced** tab to select the Default Format, 44100 Hz or 48000 Hz.
- **Windows Vista:** Click **Start Menu ► Control Panel** (or **Settings ► Control Panel** in Classic View) ► **Hardware and Sound ► Sound**. Click the **Recording** tab and select **USB Audio Codec** as the default device. Select **Properties** and click the **Advanced** tab to select the Default Format, 44100 Hz or 48000 Hz.
- **Windows 7:** Click **Start Menu ► Control Panel ► Sound**. Click the **Recording** tab and select **USB Audio Codec** as the default device. Select **Properties** and click the **Advanced** tab to select the Default Format, 44100 Hz or 48000 Hz.
- **Windows 8:** From the **Start** Menu, click the lower-left corner of the screen to bring yourself to the Desktop. In the bottom-right corner of the Taskbar, locate the Volume Control "Speaker" icon. Right-click the speaker and select **Playback Devices**. In the **Windows Sound** control panel select the **Recording** tab. If **USB Audio Codec** does not have a green "check mark" symbol next to it, right-click it and select "Set as Default Device". Select **Properties** and click the **Advanced** tab to select the Default Format, 44100 Hz or 48000 Hz.
- **Windows 10:** Click **Start Menu ► Control Panel** (or **Settings ► Control Panel** in Classic View) ► **Hardware and Sound ► Sound**. In the **Windows Sound** control panel select the **Recording** tab. If **USB Audio Codec** does not have a green "check mark" symbol next to it, right-click it and select "Set as Default Device". Select **Properties** and click the **Advanced** tab to select the Default Format, 44100 Hz or 48000 Hz.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Click the upper-left "apple" icon then click **System Preferences ► Sound**. Click the **Input** tab. From the menu, select **USB Audio Codec** as the device. Under **Format**, select 44100.0 Hz or 48000.0 Hz.

Setting Your Computer's Soundcard as the Default Playback Device

- **Windows XP:** Click **Start Menu ► Control Panel** (or **Settings ► Control Panel** in Classic View) ► **Sound and Audio Devices**. Click the **Audio** tab and under **Sound playback**, select your computer's soundcard as the default device.
- **Windows Vista:** Click **Start Menu ► Control Panel** (or **Settings ► Control Panel** in Classic View) ► **Hardware and Sound ► Sound**. Click the **Playback** tab and select your computer's soundcard as the default device.
- **Windows 7:** Click **Start Menu ► Control Panel ► Sound**. Click the **Playback** tab and select your computer's soundcard as the default device.
- **Windows 8:** From the **Start** menu, click the lower-left corner of the screen to bring yourself to the Desktop. In the bottom-right corner of the Taskbar, locate the Volume Control "Speaker" icon. Right-click the speaker and select **Playback Devices**. The **Windows Sound** control panel should appear set on the **Playback** tab. If your computer's soundcard does not have a green "check mark" symbol next to it, right-click it and select "Set as Default Device".
- **Windows 10:** Click **Start Menu ► Control Panel ► Sound**. Click the **Playback** tab and select your computer's soundcard as the default device.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Click the upper-left "apple" icon then click **System Preferences ► Sound**. Click the **Output** tab. From the menu, select **Internal Speakers** if you are using the computer's internal speakers or select **Headphones** if you are using speakers or headphones attached to the computer's 1/8" headphone output.

Troubleshooting

If you experience any difficulties, please refer to the troubleshooting steps below.

The turntable is powered on but the motor is not spinning:

- Ensure that the turntable belt is properly installed under the platter. See **Setup > Attaching the Turntable Belt** for more information.

If you are recording to a **computer**:

- Make sure that Pro500BT is powered on and that the needle is on the record.
- Make sure Pro500BT is selected as your computer's default recording device.
- If you are listening through your computer's speakers, make sure those speakers are selected as your computer's default playback device. Alternatively, connect Pro500BT's **RCA outputs** to a stereo system or powered speakers.
(**Note:** The RCA outputs monitor the signal coming out of the turntable, not the signal coming from your computer.)
- Disconnect then reconnect the USB cable connecting Pro500BT to your computer.

I'm not hearing any audio when playing music:

- If you are playing music from **vinyl**:
 - Make sure that Pro500BT is powered on and that the needle is on the record.
 - Connect Pro500BT's **RCA outputs** to a stereo system or powered speakers.
- If you are playing music from your **computer**:
 - Make sure your software music player's volume is turned up.
 - Make sure your computer's volume is turned up.
 - Make sure your computer's speakers are selected as your computer's default playback device. (Pro500BT cannot be used as a playback device for your computer's audio.)

I am hearing a hum through my speaker or laptop when using the turntable:

- If you are recording to a laptop:
 - Please connect the laptop to a grounded power supply (3 prong)
- If you are playing through a speaker:
 - Please connect to a grounded (3 prong) power supply.

My record is not playing at the correct speed; its pitch is too high or too low:

- Ensure the **33/45 selector** is set to the correct speed for your record.

The Bluetooth speaker that I want is not pairing to Pro500BT.

- Turn off or move other nearby Bluetooth speakers over 30 ft. (9.1 m) so only the closest Bluetooth speaker you want will pair.

I am connected to a Bluetooth speaker but do not hear any audio.

- If you are connected to a Bluetooth speaker with a play/pause button, and do not hear audio, try pressing the play/pause button.
- Press and release Pro500BT's **Bluetooth** button to disconnect it from the Bluetooth speaker, and then press it once more to try pairing it again.
- Turn Pro500BT off and then on again, and then press its **Bluetooth** button to try pairing it again.

My smartphone will not connect to Pro500BT.

- Pro500BT acts as a Bluetooth transmitter, sending the audio out of Pro500BT into other Bluetooth speakers. Pro500BT cannot act as a Bluetooth receiver and play music from your smartphone over headphones or RCA outputs.

The Bluetooth LED will not stop blinking.

- Once the Bluetooth button is pressed, Pro500BT will try to connect to nearby Bluetooth speakers for 5 minutes. To stop the blinking Bluetooth LED, power-cycle Pro500BT.

Guía de inicio rápido (Español)

Introducción

Contenido de la caja

Pro500BT
Adaptador de corriente
Cubierta antipolvo
(2) Bisagras de la cubierta antipolvo
Correa del giradiscos (sujeta al plato)
Plato
Cápsula con púa AT95E
Cubierta de plástico de la púa
Alfombrilla antideslizante
Contrapeso
Adaptador para 45 rpm
Cable RCA estéreo
Cable USB
Tarjeta de descarga de software
Guía de inicio rápido
Manual sobre la seguridad y garantía

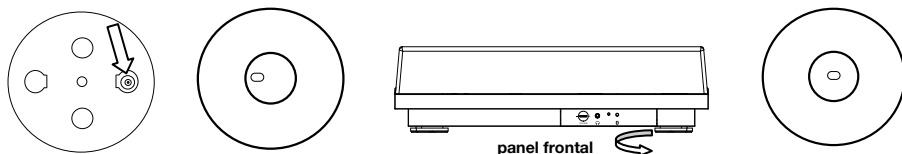
Soporte

Para obtener la información más reciente acerca de este producto (requisitos de sistema, información de compatibilidad, etc.) y registrarlo, visite ionaudio.com.

Para obtener soporte adicional del producto, visite ionaudio.com/support.

Instalación

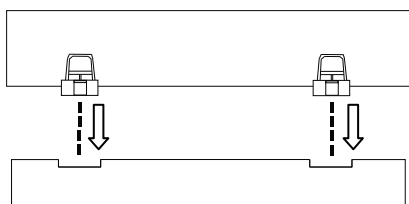
Uso del nivel de burbuja



Utilice el nivel de burbuja ubicado debajo del plato para asegurarse de que el giradiscos se encuentra sobre una superficie nivelada. El giradiscos está nivelado cuando la burbuja se encuentra en el centro del círculo. Por ejemplo, si la burbuja se encuentra a la izquierda significa que el giradiscos está demasiado inclinado hacia la derecha. Suba la pata derecha del giradiscos rotándola en sentido antihorario. La burbuja se desplazará hacia el centro.

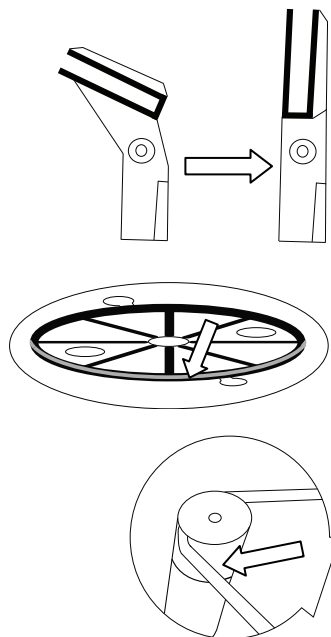
Cómo fijar la cubierta antipolvo al Pro500BT

1. Inserte las bisagras incluidas (que se encuentran en bolsas de plástico dentro del embalaje de espuma de polietileno en los contenidos de la caja) en las placas para bisagras del panel trasero.
2. Inserte la cubierta anti polvo en el espacio entre las bisagras para encastrar la cubierta (vea las imágenes a la derecha).
3. Voltee las bisagras de manera que queden en posición recta (vea las imágenes a la derecha).



Ajuste de la correa de transmisión

1. Asegúrese de que el adaptador de corriente no esté conectado al Pro500BT.
2. Coloque el plato dado vuelta sobre una superficie plana y coloque la correa de manera que envuelva el lado inferior del anillo interno del plato, quedando centrada, recta y sin ningún doblez (ver imagen a la derecha).
3. Mueva su dedo pulgar a lo largo de la ventana más grande de la correa del plato y cuidadosamente levante parte de la correa hacia arriba. Voltee el plato y coloque la correa encima del surco en el eje de latón del motor, mientras alinea el plato nuevamente sobre el eje central (vea la imagen a la derecha).
4. Conecte el adaptador de corriente al giradiscos y enciéndalo.
5. Ajuste el interruptor **Motor Start/Stop** (Iniciar/parar motor) a la posición **Start** (Iniciar) para comprobar si gira el motor del plato. Si el plato no gira, intente nuevamente los pasos enumerados arriba.

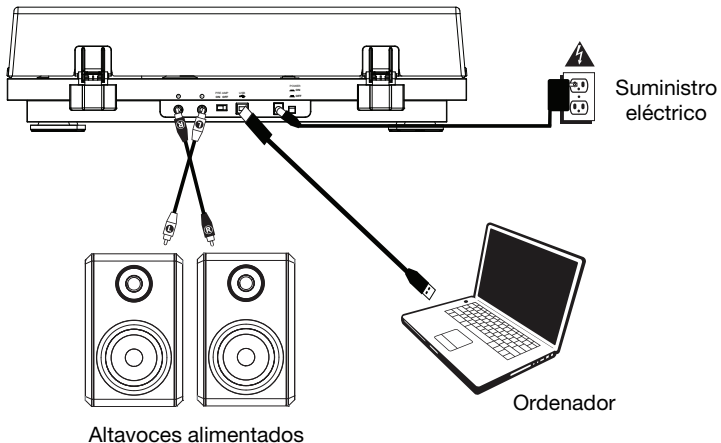


Balanceo del brazo de lectura

1. Coloque la portacápsula (la cual se encuentra entre la espuma de la caja) en el brazo de lectura.
2. Asegúrese de en la cubierta protectora de la púa esté sobre la misma.
3. Coloque el contrapeso en la parte trasera del brazo de lectura (con el texto hacia el frente del giradiscos).
4. Ajuste la rueda **antideslizamiento** a **0**.
5. Baje la palanca **subir/bajar**.
6. Mueva el brazo de lectura horizontalmente hacia la izquierda hacia dónde se encontraría durante la reproducción de un disco de 12".
7. Sujete el contrapeso desde la parte trasera y muévelo hacia usted sobre el brazo de lectura hasta que el brazo deje de rebotar y parezca que flota —mitad hacia arriba, mitad hacia abajo.
8. Una vez que flote, ajuste cuidadosamente el cuadrante de fuerza de tracción en la parte delantera del contrapeso de manera que quede el **0** en la línea central del brazo de lectura.
9. Elija una cantidad de contrapeso. El contrapeso puede configurarse en una de dos maneras: Tire de él/deslicelo para realizar un ajuste grueso o gírelo para realizar un ajuste fino. El rango de la fuerza de tracción para la cápsula incluida es de 1,5 - 2,5 gramos, con un valor recomendado de 2 gramos (20 mN). Generalmente, querrá usar el menor valor posible dentro del rango recomendado que no haga saltar el disco.
10. Ajuste la rueda **antideslizamiento** al valor de su preferencia (este podría ser el mismo valor que eligió para el contrapeso) lo cual garantiza un buen sonido y que el disco no saltará.
Nota: Seleccionar un peso mayor al recomendado para su cápsula puede llevar al desgaste prematuro de su púa y/o discos.
11. ¡Disfrute su música!

Diagrama de conexión

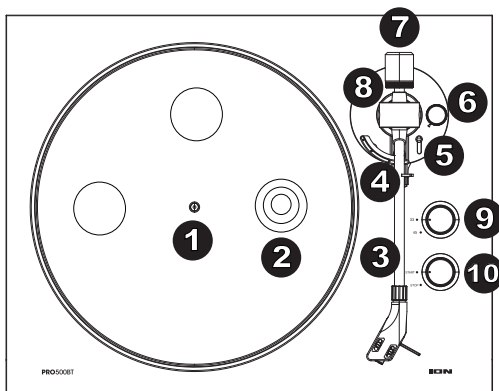
Los elementos que no se enumeran en **Introducción > Contenido de la caja** se venden por separado.



Características

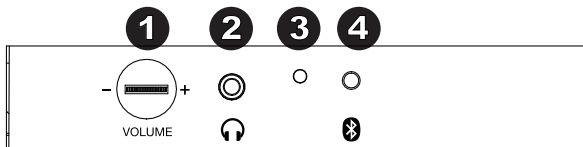
Panel superior

- Plato:** Coloque aquí la alfombrilla antideslizante y luego coloque su disco sobre ella.
- Nivel de burbuja:** Este se encuentra debajo del plato y se utiliza para garantizar que el giradiscos esté colocado sobre una superficie nivelada cuando la burbuja permanece en el centro del círculo. Consulte **Ajustes > Uso del nivel de burbuja** para mayor información.
- Brazo de lectura:** El brazo fijo se puede subir y bajar a mano o utilizando la palanca de subir / bajar.
- Clip del brazo:** Este clip diseñado especialmente fija el brazo mientras no se usa. El clip ha sido diseñado para que permanezca hacia arriba mientras está desbloqueado.
- Palanca subir/bajar:** Utilícela para levantar o bajar el brazo de lectura sobre el disco.
- Antideslizamiento:** Ajuste esta rueda para generar una pequeña cantidad de fuerza hacia afuera sobre el brazo de lectura, evitando que la púa se mueva hacia el centro del disco (consulte **Ajustes > Balanceo del brazo de lectura** para más información).
- Contrapeso:** Ajústelo para balancear el peso del brazo de lectura y proporcionar la tracción apropiada para la púa (consulte **Ajustes > Balanceo del brazo de lectura** para más información).
- Fuerza de tracción:** Ajústela para controlar la presión que la púa ejerce sobre el plato (consulte **Ajustes > Balanceo del brazo de lectura** para más información).
- Selector de 33 y 45 RPM:** Ajústelo para seleccionar las RPM del plato del giradiscos en base al tipo de disco que está utilizando.
Nota: Los tornillos de ajuste de velocidad de 33 / 45 RPM en la parte inferior de la unidad (ubicados detrás de una etiqueta de cumplimiento) sólo deben ser ajustados por usuarios experimentados. Utilice solamente destornilladores de plástico o no conductores para ajustar la velocidad.
- Iniciar/parar motor:** Ajuste este interruptor para encender y apagar el motor del giradiscos. Si el botón de encendido está en la posición **On** (encendido) y el motor está en **Start** pero el plato no se mueve, compruebe que la correa del giradiscos esté instalada correctamente debajo del plato (consulte **Ajustes > Instalación de la correa del giradiscos** para más información).
Nota: Detenga el motor cuando sus discos hayan terminado para evitar el desgaste de la púa.



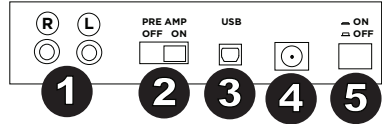
Panel frontal

- Volumen:** Ajuste esto para controlar el nivel de salida del auricular y Bluetooth.
- Salida auriculares:** Conecte auriculares (que se venden por separado) para escuchar sus discos de vinilo.
- LED Bluetooth:** Este LED parpadea al aparearse con un dispositivo Bluetooth. Una vez totalmente apareado, el LED permanecerá encendido. Este LED permanecerá apagado cuando el Bluetooth esté inactivo y cuando el Pro500BT esté apagado.
- Botón Bluetooth:** Pulse este botón para comenzar el apareamiento Bluetooth. Si tras 5 minutos no puede encontrarse ningún altavoz Bluetooth con el cual aparearse, el transmisor Bluetooth se desactivará y el LED se apagará. Si está actualmente conectado, pulse este botón para desconectarlo del altavoz Bluetooth actualmente conectado.



Panel trasero

1. **Salida RCA:** El audio del disco que se está reproduciendo se envía por la salida de audio RCA.
2. **Preamplificador encendido/apagado:** Si su receptor o amplificador no tiene entradas fonográficas, encienda el preamplificador (**encendido**). Si el sistema que está utilizando tiene entradas fonográficas, **apáguelo**.
3. **Salida de audio USB:** Use el cable USB incluido para conectar el giradiscos a su ordenador. La conexión USB envía audio desde el giradiscos a su ordenador. Consulte la sección **Funcionamiento > Ajuste del ordenador** en este manual para más información.
4. **Entrada de corriente:** Utilice el adaptador de corriente incluido para conectar la unidad a una toma de corriente.
5. **Botón de encendido:** Pulse este botón para encender y apagar el Pro500BT.



Funcionamiento

Para comenzar

1. Conecte el adaptador de corriente incluido al Pro500BT y utilice el interruptor de encendido para encenderlo el Pro500BT.
2. Retire la cubierta de la púa de la cápsula.
3. Coloque la alfombrilla sobre el plato y luego el disco sobre la alfombrilla. Si está utilizando discos de 45 RPM, coloque el adaptador para 45 RPM en el eje central antes de colocar el disco en el plato.
4. Ajuste la velocidad de giro del plato (33/45) para que coincida con la del disco.
5. Gire el cuadrante **Motor Start/Stop** (Iniciar/parar motor) a la posición **Start** (Iniciar) para comenzar a mover el plato.
6. Desdobre el clip del brazo de lectura y levante la palanca elevadora del brazo hasta la posición **up** (arriba).
7. Coloque el brazo de lectura sobre la ubicación deseada (surco) del disco.
8. Mueva la palanca elevadora del brazo de lectura hasta la posición **down** (abajo) para acercarlo al disco. Como alternativa, coloque el brazo de lectura sobre la ubicación deseada del disco.
9. Baje cuidadosamente el brazo de lectura sobre el disco.
10. Cuando haya terminado de reproducir el disco, levante el brazo de lectura, regréselo a su posición de reposo sobre el clip y gire el cuadrante **Motor Start/Stop** a la posición **Stop**.

IMPORTANTE: Coloque la almohadilla antideslizante incluida sobre el plato y coloque su disco encima de ella para que sus discos queden sostenidos cuidadosamente.

IMPORTANTE: Retire la cubierta plástica de la cápsula (cubierta de la púa) antes de hacer funcionar el giradiscos.

Apareamiento del Pro500BT con un altavoz Bluetooth

El Pro500BT cuenta con un transmisor Bluetooth que transmite audio a un altavoz Bluetooth de forma inalámbrica.

1. Encienda su altavoz Bluetooth y asegúrese de que se encuentre en modo de apareamiento.
2. Encienda el giradiscos Pro500BT.
3. Pulse y suelte el botón de **Bluetooth** el Pro500BT para comenzar el apareamiento con su dispositivo Bluetooth. Una vez conectado con el altavoz Bluetooth, el LED Bluetooth del Pro500BT permanecerá iluminado. Su altavoz Bluetooth también debería indicar que está apareado.

Nota: Pro500BT se conectará con el altavoz Bluetooth más cercano. Si tras 5 minutos no puede encontrarse ningún altavoz Bluetooth con el cual aparearse, el transmisor Bluetooth se desactivará y el LED se apagará.

Nota: El alcance máximo se logra cuando se utilizan dispositivos con Bluetooth 4.0 o superior.
4. Reproduzca música en su giradiscos Pro500BT. Si está conectado con un altavoz Bluetooth con un botón reproducir/pausa y no escucha el audio, intente pulsar dicho botón.
5. Ajuste el volumen de su altavoz Bluetooth (si aplica) y el control de **volumen** en el Pro500BT con la perilla de volumen del Pro500BT para controlar el nivel de salida.
6. Para desconectar el apareamiento, apague el giradiscos Pro500BT o apague el apareamiento **Bluetooth** en su altavoz Bluetooth.

Nota: Aleje otros receptores/altavoces Bluetooth fuera del alcance del Pro500BT (9.1 m metros o más) para desconectarlos a fin de conectar su altavoz Bluetooth.

Grabación

Para grabar música en su ordenador, puede usar el EZ Vinyl/Tape Converter y un cable USB. EZ Vinyl/Tape Converter guarda convenientemente sus grabaciones en su ordenador. Después de terminar de convertir su vinilo, puede quemarlo en CD o cargarlo en dispositivos de medios portátiles.

Utilice la tarjeta de descarga de software incluida para descargar e instalar el software y siga las instrucciones en pantalla. Consulte **Ajustes del ordenador > Ajuste del Pro500BT como dispositivo de grabación predeterminado** antes de comenzar a grabar.

1. Con EZ Vinyl/Tape Converter instalado en su ordenador, use el cable USB incluido para conectar la **salida de audio USB del Pro500BT** a un puerto USB disponible en su ordenador.
2. En su ordenador, abra EZ Vinyl/Tape Converter yendo al **menú Start ► All Programs** (Inicio > Todos los programas) (Windows) o al menú **Applications** (Aplicaciones) (Mac).
3. Siga las instrucciones de la pantalla para preparar su grabación. Cuando se le indique que reproduzca su música, lleve el **brazo** del Pro500BT sobre el disco para iniciar la reproducción.
Nota: Para escuchar el disco mientras se reproduce, óigalo por los altavoces de su ordenador o conecte las **salidas RCA** del Pro500BT a un sistema estéreo o altavoces alimentados.
4. Cuando termine de grabar, levante el **brazo** del Pro500BT del disco y colóquelo en su **clip**.

Reproducción

Puede escuchar la música en su ordenador a través de su altavoz interno o de auriculares conectados a la misma. (El Pro500BT no se puede usar como dispositivo de reproducción para el audio de su ordenador.) Consulte **Ajustes del ordenador > Ajuste de la placa de sonido de su ordenador como dispositivo de reproducción predeterminado** antes de reproducir la música desde su ordenador.

Para escuchar el **disco** mientras se reproduce, óigalo por los altavoces de su ordenador o conecte las salidas RCA del Pro500BT a un sistema estéreo o altavoces alimentados.

Ajustes del ordenador

Ajustes del Pro500BT como dispositivo de grabación predeterminado

- **Windows XP:** Haga clic en el **menú Start** ► **Control Panel** (Inicio > Panel de control (o Settings ► Control Panel (Configuración > Panel de control) en la vista clásica) ► **Sound and Audio Devices** (Dispositivos de sonido y audio). Haga clic en la pestaña **Audio** y bajo **Sound recording** (Grabación de sonido), seleccione **USB Audio Codec** como dispositivo predeterminado. Seleccione **Properties** (Propiedades) y haga clic en la pestaña **Advanced** (Avanzado) para seleccionar el formato predeterminado, 44100 o 48000 Hz.
- **Windows Vista:** Haga clic en el **menú Start** ► **Control Panel** (Inicio > Panel de control) (o Settings ► Control Panel) (Configuración > Panel de control) en la vista clásica) ► **Hardware and Sound** (Hardware y sonido) ► **Sound** (Sonido). Haga clic en la pestaña **Recording** (Grabación) y seleccione **USB Audio Codec** (Código de audio USB) como dispositivo predeterminado. Seleccione **Properties** (Propiedades) y haga clic en la pestaña **Advanced** (Avanzado) para seleccionar el formato predeterminado, 44100 o 48000 Hz.
- **Windows 7:** Haga clic en el **menú Start** (Inicio) ► **Control Panel** (Panel de control) ► **Sound** (Sonido). Haga clic en la pestaña **Recording** (Grabación) y seleccione **USB Audio Codec** (Código de audio USB) como dispositivo predeterminado. Seleccione **Properties** (Propiedades) y haga clic en la pestaña **Advanced** (Avanzado) para seleccionar el formato predeterminado, 44100 o 48000 Hz.
- **Windows 8:** Desde el **menú Start** (Inicio), haga clic en la esquina inferior izquierda de la pantalla para entrar al escritorio. En la esquina inferior derecha de la barra de tareas, localice el icono del "Altavoz" de control de volumen. Haga clic derecho en el altavoz y seleccione **Playback Devices** (Dispositivos de reproducción). En el panel de control **Windows Sound** (Sonido de Windows), seleccione la pestaña **Recording** (Grabación). Si el **Codec de audio USB** no tiene el símbolo de la "marca de verificación" verde junto a ella, haga clic derecho en la misma y seleccione "Set as Default Device" (Configurar como dispositivo predeterminado). Seleccione **Properties** (Propiedades) y haga clic en la pestaña **Advanced** (Avanzado) para seleccionar el formato predeterminado, 44100 o 48000 Hz.
- **Windows 10:** Haga clic en el **menú Start** (Inicio) ► **Control Panel** (Panel de control) (o Settings ► Control Panel [Configuración > Panel de control] en la vista clásica) ► **Hardware and Sound** (Hardware y sonido) ► **Sound** (Sonido). En el panel de control **Windows Sound** (Sonido de Windows), seleccione la pestaña **Recording** (Grabación). Si el **Codec de audio USB** no tiene el símbolo de la "marca de verificación" verde junto a ella, haga clic derecho en la misma y seleccione "Set as Default Device" (Configurar como dispositivo predeterminado). Seleccione **Properties** (Propiedades) y haga clic en la pestaña **Advanced** (Avanzado) para seleccionar el formato predeterminado, 44100 o 48000 Hz.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Haga clic en el icono superior izquierdo de la "manzana" y luego en **System Preferences** (Preferencias del sistema) ► **Sound** (Sonido). Haga clic en la pestaña **Input** (Entrada). En el menú seleccione **USB Audio Codec** (Código de audio USB) como dispositivo. En **Format** (Formato), seleccione 44100.0 o 48000.0 Hz.

Cómo configurar la tarjeta de sonido de su ordenador como dispositivo de reproducción predeterminado

- **Windows XP:** Haga clic en el **menú Start** (Inicio) ► **Control Panel** (Panel de control) (o Settings [Ajustes] ► Control Panel [Panel de control] en la vista clásica) ► **Sound and Audio Devices** (Dispositivos de sonido y audio). Haga clic en la pestaña **Audio** y bajo **Sound playback** (Reproducción de sonido), seleccione la tarjeta de sonido de su ordenador como dispositivo predeterminado.
- **Windows Vista:** Haga clic en el **menú Start** (Inicio) ► **Control Panel** (Panel de control) (o Settings ► Control Panel [Configuración > Panel de control] en la vista clásica) ► **Hardware and Sound** (Hardware y sonido) ► **Sound** (Sonido). Haga clic en la pestaña **Playback** (Reproducción) y seleccione la tarjeta de sonido de su ordenador como dispositivo predeterminado.
- **Windows 7:** Haga clic en el **menú Start** (Inicio) ► **Control Panel** (Panel de control) ► **Sound** (Sonido). Haga clic en la pestaña **Playback** (Reproducción) y seleccione la tarjeta de sonido de su ordenador como dispositivo predeterminado.
- **Windows 8:** Desde el **menú Start** (Inicio), haga clic en la esquina inferior izquierda de la pantalla para entrar al escritorio. En la esquina inferior derecha de la barra de tareas, localice el icono del "Altavoz" de control de volumen. Haga clic derecho en el altavoz y seleccione **Playback Devices** (Dispositivos de reproducción). El panel de control **Windows Sound** (Sonido de Windows) debe aparecer en la pestaña **Playback** (Reproducción). Si la tarjeta de sonido de su ordenador no tiene el símbolo de la "marca de verificación" verde junto a ella, haga clic derecho en la misma y seleccione "Set as Default Device" (Configurar como dispositivo predeterminado).
- **Windows 10:** Haga clic en el **menú Start** (Inicio) ► **Control Panel** (Panel de control) ► **Sound** (Sonido). Haga clic en la pestaña **Playback** (Reproducción) y seleccione la tarjeta de sonido de su ordenador como dispositivo predeterminado.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Haga clic en el icono superior izquierdo de la "manzana" y luego en **System Preferences** (Preferencias del sistema) ► **Sound** (Sonido). Haga clic en la pestaña **Output** (Salida). En el menú, seleccione **Internal Speakers** (Altavoces internos) si va a usar los altavoces internos del ordenador o **Headphones** (Auriculares) si va a usar altavoces o auriculares conectados a la salida para auriculares de 1/8" del ordenador.

Solución de problemas

Si experimenta dificultades, consulte los pasos para la solución de problemas a continuación.

El giradiscos está encendido pero el motor no gira:

- Asegúrese de que la correa del giradiscos esté instalada correctamente debajo del plato. Consulte **Ajustes > Colocación de la correa del giradiscos** para más información.

Si está grabando en un ordenador:

- Asegúrese de que el Pro500BT esté encendido y que la púa esté sobre el disco.
- Asegúrese de que el Pro500BT esté seleccionado como dispositivo de grabación predeterminado.
- Si está escuchando por los altavoces del ordenador, asegúrese de que estos estén seleccionados como dispositivo de reproducción predeterminado del mismo. Como alternativa, conecte las **salidas RCA** del Pro500BT a un sistema estéreo o altavoces alimentados.
(Nota: Las salidas RCA monitorean la señal proveniente del giradiscos y no la señal proveniente de su ordenador.)
- Desconecte y vuelva a conectar el cable USB entre el Pro500BT y el ordenador.

No oigo ningún audio cuando reproduzco la música:

- Si está reproduciendo música con un **disco de vinilo**:
 - Asegúrese de que el Pro500BT esté encendido y que la púa esté sobre el disco.
 - Conecte las **salidas RCA** del Pro500BT a un sistema estéreo o altavoces alimentados.
- Si está reproduciendo música con un **ordenador**:
 - Asegúrese de que el volumen del reproductor de música del software esté ajustado a un valor alto.
 - Asegúrese de que el volumen de su ordenador esté ajustado a un valor alto.
 - Asegúrese de que los altavoces de su ordenador estén seleccionados como dispositivos de reproducción predeterminados. (El Pro500BT no se puede usar como dispositivo de reproducción para el audio de su ordenador.)

Escucho un zumbido en mi altavoz u ordenador portátil cuando utilice el giradiscos:

- Si está grabando en un ordenador portátil:
 - Conecte el ordenador portátil a una fuente de corriente con conexión a tierra (3 clavijas)
- Si está reproduciendo a través de un altavoz:
 - Conéctelo a una fuente de corriente con conexión a tierra (3 clavijas).

Mi disco no se reproduce a la velocidad correcta. Su tono es demasiado alto o bajo:

- Asegúrese de que el interruptor 33 / 45 esté colocado en la velocidad correcta para su disco.

Mi altavoz Bluetooth no se aparea con el Pro500BT.

- Apague o aleje a más de 9.1 metros otros altavoces Bluetooth cercanos de forma que el más cercano sea el que desee aparearse

Estoy conectado a un altavoz Bluetooth, pero no se oye ningún sonido.

- Si está conectado con un altavoz Bluetooth con un botón reproducir/pausa y no escucha el audio, intente pulsar dicho botón.
- Apague y vuelva a encender el Pro500BT, y luego pulse su botón **Bluetooth** para intentar aparearlo nuevamente.
- Utilice la perilla de volumen del Pro500BT para aumentar el nivel de salida de Bluetooth.

Mi teléfono inteligente (smartphone) no se conecta con el giradiscos Pro500BT.

- El giradiscos Pro500BT funciona como un transmisor Bluetooth, transmitiendo el audio desde el Pro500BT hacia otros altavoces Bluetooth. El Pro500BT no funciona como un receptor Bluetooth que reproduce música desde su teléfono inteligente como si fuera unos auriculares o salidas RCA.

El LED Bluetooth no para de parpadear.

Una vez pulsado el botón Bluetooth, el Pro500BT intentará conectarse con los altavoces Bluetooth cercanos durante 5 minutos. Para detener el parpadeo del LED Bluetooth, reinicie el Pro500BT.

Guide d'utilisation rapide (Français)

Présentation

Contenu de la boîte

Pro500BT

Câble d'alimentation

Couvercle de protection

(2) charnières pour couvercle de protection

Courroie de la platine (fixée au plateau)

Plateau

Cartouche et pointe de lecture AT95E

Protège-pointe de lecture

Tapis

Contrepoids

Adaptateur pour 45 tr/min

Câble RCA stéréo

Câble USB

Carte de téléchargement de logiciel

Guide d'utilisation rapide

Consignes de sécurité et informations concernant la garantie

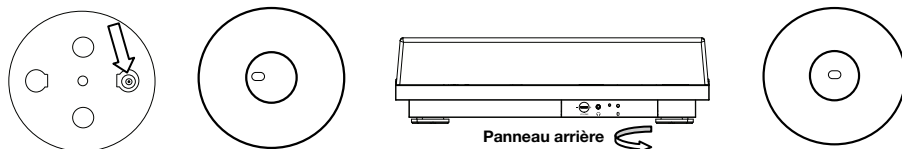
Assistance technique

Pour les toutes dernières informations concernant la configuration système requise, la compatibilité, etc., et l'enregistrement du produit, veuillez visiter ionaudio.com.

Pour de l'assistance supplémentaire, veuillez visiter ionaudio.com/support.

Installation

Utilisation du niveau à bulle

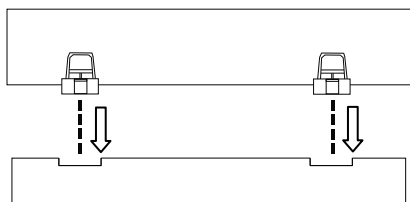


Utilisez le niveau à bulle intégré situé sous le plateau afin de vous assurer de poser la platine vinyle sur une surface plane. La platine vinyle est de niveau lorsque la bulle est au centre du cercle.

Par exemple, si la bulle est à gauche, cela signifie que la platine vinyle penche trop vers la droite. Relevez les pieds droits de la platine en les tournant dans le sens antihoraire. La bulle se déplacera vers le centre.

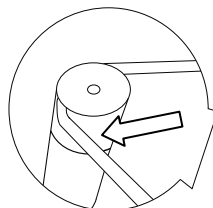
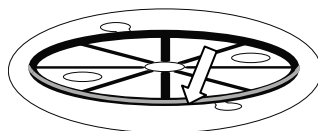
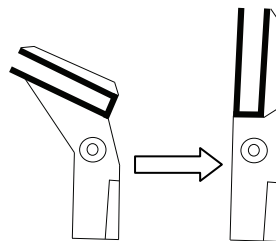
Installation du couvercle de protection

1. Insérez les charnières (qui se trouvent dans les sacs en plastique à l'intérieur de l'emballage en mousse dans la boîte) dans les plaquettes de charnière du panneau arrière.
2. Insérez le couvercle entre les charnières afin de le fixer (voir image de droite).
3. Retournez les charnières vers le haut afin qu'elles soient droites (voir image de droite).



Installation de la courroie du plateau

1. Assurez-vous que le câble d'alimentation ne soit pas branché à la Pro500BT.
2. Placez le plateau à l'envers sur une surface plate et placez la courroie de sorte qu'elle soit enroulée autour du dessous de l'anneau intérieur du plateau, centrée et droite, et exempte de toute torsion (voir image de droite).
3. Passez le pouce à travers la plus grande ouverture du plateau afin de soulever délicatement une partie de la courroie. Retournez le plateau et placez la courroie au-dessus de la cannelure de l'axe du moteur en laiton, tout en alignant le plateau sur l'axe du milieu (voir image de droite).
4. Branchez le câble d'alimentation et allumez la platine vinyle.
5. Réglez l'**interrupteur du moteur** sur **Start** afin de vérifier si le moteur du plateau tourne. Si le plateau ne tourne pas, refaites les étapes ci-dessus.

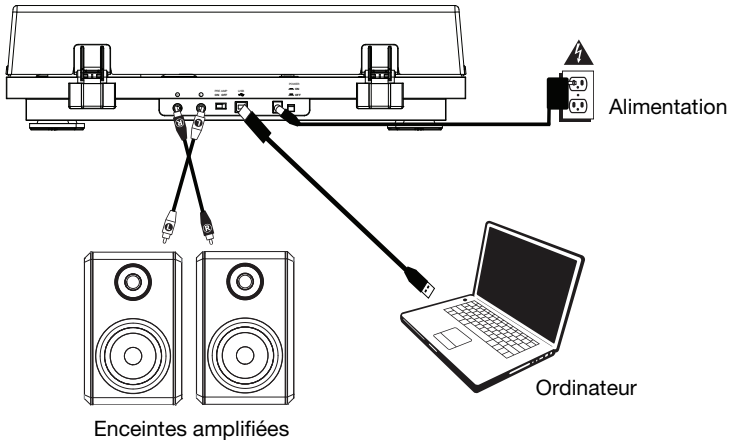


Équilibrage du bras de lecture

1. Fixez la coquille (qui se trouve dans la mousse à l'intérieur de la boîte) sur le bras de lecture.
2. Assurez-vous que le protège-pointe de lecture est en place.
3. Placez le contrepoids à l'arrière du bras de lecture (avec le texte faisant face vers l'avant de la platine).
4. Réglez la commande **d'antipatinage** à 0.
5. Abaissez le **levier** du bras de lecture.
6. Déplacez le bras de lecture vers la gauche où il serait sur un vinyle de 30,5 cm.
7. En saisissant le contrepoids par l'arrière, déplacez-le vers vous le long du bras de lecture jusqu'à ce que le bras de lecture s'arrête de rebondir et semble flotter au milieu.
8. Ajustez soigneusement le cadran de la force d'appui sur l'avant du contrepoids afin que le réglage **0** soit sur la ligne centrale du bras de lecture.
9. Choisissez une valeur pour le contrepoids. Le contrepoids peut être ajusté de deux façons : tirez/faites glisser pour un réglage approximatif ou tournez pour un réglage plus précis. La plage de la force d'appui pour la cartouche incluse est de 1,5 à 2,5 grammes, 2 grammes (20 mN) étant le réglage recommandé. En règle générale, il est recommandé d'utiliser la plus petite valeur possible dans la plage recommandée sans faire sauter le disque.
10. Réglez la commande **antipatinage** sur votre réglage préféré (ceci peut être la même valeur que vous avez choisie pour le contrepoids) afin que le son soit correct et que le disque ne saute pas.
Remarque : L'utilisation d'un réglage plus élevé que celui qui est recommandé pour votre cartouche peut causer l'usure prématurée de votre pointe de lecture et/ou de vos disques.
11. Bonne écoute !

Schéma de connexion

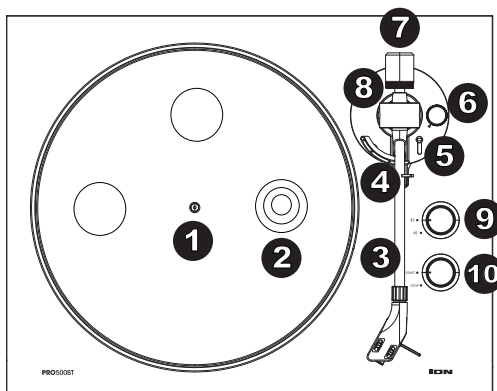
Les articles qui ne figurent pas dans la section **Présentation > Contenu de la boîte** sont vendus séparément.



Caractéristiques

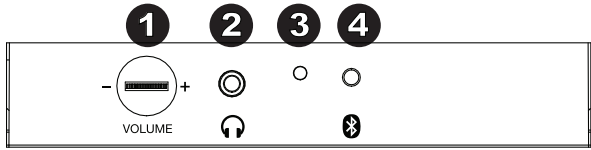
Panneau supérieur

1. **Plateau** : Placez le tapis fourni ici, puis placez votre disque sur le tapis.
 2. **Niveau à bulle** : Ce niveau se trouve sous le plateau et est utilisé afin de s'assurer que la platine est bien placée sur une surface plane, indiqué lorsque la bulle demeure au centre du cercle. Veuillez consulter la section **Installation > Utilisation du niveau à bulle** pour plus d'informations.
 3. **Bras de lecture** : Le bras de lecture peut être levé ou abaissé manuellement ou en utilisant le bouton du levier de commande.
 4. **Serre-bras** : Ce serre-bras est conçu spécialement afin de maintenir en place le bras de lecture lorsque la platine n'est pas utilisée. Le serre-bras a été conçu pour rester en position élevée lorsqu'il est déverrouillé.
 5. **Levier de commande du bras de lecture** : Ce levier permet de lever ou d'abaisser le bras de lecture.
 6. **Commande antipatinage** : Régler ce cadran afin d'augmenter la force d'appui sur le bras de lecture, empêchant l'aiguille de se diriger vers le centre du disque (veuillez consulter la section **Installation > Équilibrage du bras de lecture** pour plus d'informations).
 7. **Contrepoids** : Régler ce cadran afin d'équilibrer le poids du bras de lecture afin d'obtenir une force d'appui adéquate pour la pointe de lecture (veuillez consulter la section **Installation > Équilibrage du bras de lecture** pour plus d'informations).
 8. **Force d'appui** : Régler cette commande afin de régler la force d'appui qu'exerce la pointe de lecture sur le plateau (veuillez consulter la section **Installation > Équilibrage du bras de lecture** pour plus d'informations).
 9. **Sélecteur de vitesses de lecture (33/45)** : Régler cette commande afin de sélectionner la vitesse de rotation du plateau, selon le type de disque que vous utilisez.
 10. **Interrupteur du moteur** : Cet interrupteur permet de mettre le moteur de la platine sous et hors tension. Si la platine est sous tension (**On**) et que le moteur est en position de marche (**Start**), mais que le plateau ne tourne pas, vérifiez que la courroie est correctement installée sous le plateau (veuillez consulter la section **Installation > Installation de la courroie du plateau** pour plus d'informations).
- Remarque** : Les vis de réglage de vitesse sous l'appareil (située sous l'étiquette de conformité) doivent seulement être réglées par des utilisateurs expérimentés. Utilisez seulement un tournevis en plastique ou non-conducteur afin d'ajuster la vitesse.
- Remarque** : Arrêtez le moteur lorsque vos disques arrivent à la fin de leur course pour éviter d'user la pointe de lecture.



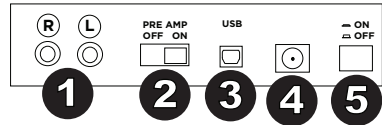
Panneau avant

- Volume** : Ce bouton permet de régler le niveau de la sortie casque et de la sortie de Bluetooth.
- Sortie casque** : Branchez un casque d'écoute (vendus séparément) pour écouter l'audio provenant du disque vinyle.
- DEL Bluetooth** : Cette DEL clignote lors du jumelage d'un appareil Bluetooth. Une fois l'appareil connecté, la DEL reste allumée. La DEL est éteinte lorsque la connexion Bluetooth est inactive, et lorsque la platine vinyle Pro500BT est hors tension.
- Touche Bluetooth** : Appuyez sur cette touche pour lancer le jumelage Bluetooth. Si après 5 minutes, aucune enceinte Bluetooth n'est détectée, l'émetteur Bluetooth devient inactif et la DEL s'éteint. Lorsqu'une enceinte est déjà connectée, cette touche permet de supprimer la connexion Bluetooth.



Panneau arrière

- Sortie RCA** : L'audio du disque est acheminé à la sortie RCA.
- Interrupteur du préamplificateur** : Si votre récepteur ou amplificateur ne dispose d'aucune entrée phono, activez le préamplificateur (**On**). Si le système que vous utilisez dispose d'entrées phono, désactivez le préamplificateur (**Off**).
- Sortie audio USB** : Utilisez le câble USB inclus pour brancher la platine vinyle à un ordinateur. La connexion USB permet d'acheminer l'audio de la platine vinyle à votre ordinateur. Veuillez consulter la section **Fonctionnement > Configuration de l'ordinateur** pour plus d'informations.
- Entrée d'alimentation** : Utilisez le câble d'alimentation inclus pour brancher la platine vinyle à une prise secteur.
- Touche d'alimentation** : Cette touche permet la mise sous et hors tension de la Pro500BT.



Fonctionnement

Mise en route

- Utilisez le câble d'alimentation inclus pour brancher l'entrée d'alimentation de la Pro500BT à une prise secteur et mettez-la sous tension.
- Retirez le protège-pointe de la pointe de lecture.
- Placez le tapis sur le plateau puis placez votre disque sur le tapis. Si vous utilisez un disque 45 tours, mettez l'adaptateur 45 tr/min sur l'axe central avant de placer le disque sur le plateau.
- Sélectionnez la vitesse de rotation du plateau (33/45) selon le type de disque utilisé.
- Réglez l'**interrupteur du moteur** sur **Start** afin de faire tourner le plateau.
- Déverrouillez le serre-bras et utilisez le levier de commande afin de soulever le bras de lecture.
- Placez le bras de lecture au-dessus du sillon désiré sur le disque.
- Utilisez le levier de commande afin d'abaisser le bras de lecture sur le disque. Vous pouvez également placer manuellement le bras de lecture au-dessus du sillon désiré sur le disque.
- Abaisser délicatement le bras sur le disque.
- Lorsque vous avez fini de faire la lecture du disque, soulevez le bras de lecture et replacez-le sur le serre-bras, puis réglez l'**interrupteur du moteur** sur **Stop**.

IMPORTANT : Placez le tapis fourni sur le plateau ; placez ensuite votre disque sur le tapis afin de le maintenir en place.

IMPORTANT : Retirez le couvercle de plastique de la cartouche (qui protège la pointe de lecture) avant d'utiliser la platine.

Jumelage de la platine vinyle Pro500BT à une enceinte Bluetooth

La platine vinyle Pro500BT dispose d'un émetteur Bluetooth afin de transmettre le signal audio sans fil vers une enceinte Bluetooth.

1. Mettez l'enceinte Bluetooth sous tension et assurez-vous qu'elle est en mode jumelage.
2. Mettez la platine vinyle Pro500BT sous tension.
3. Enfoncez puis relâchez la touche Bluetooth de la platine vinyle Pro500BT afin de jumeler votre appareil Bluetooth. Lorsque la platine vinyle Pro500BT est connectée à l'enceinte Bluetooth, la DEL Bluetooth devient bleue. Votre enceinte Bluetooth devrait également indiquer qu'elle est connectée.

Remarque : La platine vinyle Pro500BT se connecte à l'enceinte Bluetooth la plus proche. Si après 5 minutes, aucune enceinte Bluetooth n'est détectée, l'émetteur Bluetooth devient inactif et la DEL s'éteint.

Remarque : La plage maximale peut être atteinte avec l'utilisation d'appareils dotés de Bluetooth 4.0 ou de versions ultérieures.

4. Lancez la lecture de la musique sur la platine vinyle Pro500BT. Si la platine est connectée à une enceinte Bluetooth dotée d'une touche lecture/pause, et que vous n'entendez pas de signal audio, essayez d'appuyer sur la touche lecture/pause.
5. Réglez le volume sur l'enceinte Bluetooth (s'il y a lieu), ou le bouton Volume et le contrôle du volume sur le Pro500BTme de la platine Pro500BT afin d'ajuster le niveau de sortie.
6. Pour supprimer la connexion, mettez la platine Pro500BT hors tension ou désactivez le mode jumelage Bluetooth sur l'enceinte Bluetooth.

Remarque : Déplacez les autres récepteurs/enceintes Bluetooth hors de la portée de la platine Pro500BT (9,1 m ou plus) ou les mettre hors tension afin de connecter votre enceinte Bluetooth.

Enregistrement

Utiliser l'application EZ Vinyl/Tape Converter avec un câble USB pour enregistrer de la musique sur votre ordinateur. Le EZ Vinyl/Tape Converter permet de sauvegarder vos enregistrements sur votre ordinateur. Une fois la conversion du disque vinyle terminée, vous pouvez graver les fichiers sur CD ou les transférer sur des lecteurs multimédia. Veuillez utiliser la carte de téléchargement de logiciel afin de télécharger et d'installer le logiciel, puis suivre les instructions sur l'écran. Veuillez consulter la section **Configuration de l'ordinateur > Configuration de la Pro500BT comme périphérique d'enregistrement par défaut** avant de commencer à enregistrer.

1. Une fois l'application EZ Vinyl/Tape Converter installée sur votre ordinateur, connectez la **sortie audio USB** de la Pro500BT au port USB de votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni.
2. Sur votre ordinateur, vous pouvez lancer l'application EZ Vinyl/Tape Converter en allant dans le menu **Démarrer ▶ Tous les programmes** (Windows) ou dans le menu **Applications** (Mac).
3. Suivez ensuite les instructions à l'écran afin de configurer l'enregistrement. Lorsque vous êtes invité à faire jouer votre musique, déplacez le **bras** de lecture de la Pro500BT sur le disque afin de démarrer la lecture.

Remarque : Pour écouter un disque durant la lecture, vous pouvez utiliser les haut-parleurs de votre ordinateur, ou encore brancher les **sorties RCA** de la Pro500BT à une chaîne stéréo ou à des enceintes amplifiées.

4. Une fois l'enregistrement terminé, soulevez le **bras** de lecture de la Pro500BT et remettez-le sur le **serre-bras**.

Lecture

Vous pouvez écouter de la musique sur votre ordinateur par l'intermédiaire de ses haut-parleurs internes ou en branchant un casque d'écoute. (La Pro500BT ne peut être utilisée comme périphérique de lecture pour votre ordinateur.) Veuillez consulter la section **Configuration de la carte son de l'ordinateur comme périphérique de lecture audio par défaut** avant de faire la lecture de la musique sur votre ordinateur.

Pour écouter un **disque** durant la lecture, vous pouvez utiliser les haut-parleurs de votre ordinateur, ou encore brancher les sorties RCA de la Pro500BT à une chaîne stéréo ou à des enceintes amplifiées.

Configuration de l'ordinateur

Configuration la Pro500BT comme périphérique d'enregistrement par défaut

- **Windows XP :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** (ou Paramètres ► Panneau de configuration en Affichage classique) ► **Sons et périphériques audio**. Cliquez sur l'onglet **Audio** sous **Enregistrement audio** et sélectionnez « **USB audio codec** » comme périphérique par défaut. Sélectionnez **Propriétés** et cliquez sur l'onglet **Avancé** afin de sélectionner le format par défaut, 44 100 Hz ou 48 000 Hz.
- **Windows Vista :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** (ou Paramètres ► Panneau de configuration en Affichage classique) ► **Matériel et audio** ► **Son**. Cliquez sur l'onglet **Enregistrement** et sélectionnez **USB audio codec** comme appareil par défaut. Sélectionnez **Propriétés** et cliquez sur l'onglet **Avancé** afin de sélectionner le format par défaut, 44 100 Hz ou 48 000 Hz.
- **Windows 7 :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** ► **Son**. Cliquez sur l'onglet **Enregistrement** et sélectionnez **USB audio codec** comme appareil par défaut. Sélectionnez **Propriétés** et cliquez sur l'onglet **Avancé** afin de sélectionner le format par défaut, 44 100 Hz ou 48 000 Hz.
- **Windows 8 :** Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur le coin inférieur gauche de l'écran pour afficher le bureau. Dans le coin inférieur droit de la barre des tâches, recherchez l'icône de la commande de volume « haut-parleur ». Faites un clic droit sur l'icône du haut-parleur et sélectionnez **Périphériques de lecture**. Dans le panneau de configuration **Son Windows**, sélectionnez l'onglet **Enregistrement**. Si **USB Audio Codec** ne dispose pas d'un crochet, faites un clic droit et sélectionnez « Définir comme périphérique par défaut ». Sélectionnez **Propriétés** et cliquez sur l'onglet **Avancé** afin de sélectionner le format par défaut, 44 100 Hz ou 48 000 Hz.
- **Windows 10 :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** (ou Paramètres ► Panneau de configuration en Affichage classique) ► **Matériel et audio** ► **Son**. Dans le panneau de configuration **Son Windows**, sélectionnez l'onglet **Enregistrement**. Si le champs **USB Audio Codec** ne dispose pas d'un crochet, faites un clic droit et sélectionnez « Définir comme périphérique par défaut ». Sélectionnez **Propriétés** et cliquez sur l'onglet **Avancé** afin de sélectionner le format par défaut, 44 100 Hz ou 48 000 Hz.
- **Mac OS X 10.4-10.11 :** Cliquez sur la pomme Apple située dans le coin supérieur gauche de l'écran et sélectionnez **Préférences Système** ► **Sons**. Cliquez sur l'onglet **Entrée**. À partir du menu, sélectionnez **USB Audio Codec** comme périphérique par défaut. Sous le **Format**, sélectionnez 44 100 Hz ou 48 000 Hz.

Configuration de la carte son de l'ordinateur comme périphérique de lecture audio par défaut

- **Windows XP :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** (ou Paramètres ► Panneau de configuration en Affichage classique) ► **Sons et périphériques audio**. Cliquez sur l'onglet **Audio** et sous **Lecture audio**, sélectionnez la carte son de l'ordinateur comme périphérique de lecture audio par défaut.
- **Windows Vista :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** (ou Paramètres ► Panneau de configuration en Affichage classique) ► **Matériel et audio** ► **Son**. Cliquez sur l'onglet **Lecture** et sélectionnez la carte son de l'ordinateur comme périphérique de lecture audio par défaut.
- **Windows 7 :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** ► **Son**. Cliquez sur l'onglet **Lecture** et sélectionnez la carte son de l'ordinateur comme périphérique de lecture audio par défaut.
- **Windows 8 :** Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur le coin inférieur gauche de l'écran pour afficher le bureau. Dans le coin inférieur droit de la barre des tâches, recherchez l'icône de la commande de volume « haut-parleur ». Faites un clic droit sur l'icône du haut-parleur et sélectionnez **Périphériques de lecture**. Le panneau de configuration **Sons Windows** devrait s'afficher sur l'onglet **Lecture**. Si la carte son de votre ordinateur ne dispose pas d'un crochet, faites un clic droit et sélectionnez « Définir comme périphérique par défaut ».
- **Windows 10 :** Cliquez sur **Démarrer** ► **Panneau de configuration** ► **Son**. Cliquez sur l'onglet **Lecture** et sélectionnez la carte son de l'ordinateur comme périphérique de lecture audio par défaut.
- **Mac OS X 10.4-10.11 :** Cliquez sur la pomme Apple située dans le coin supérieur gauche de l'écran et sélectionnez **Préférences Système** ► **Sons**. Cliquez sur l'onglet **Sortie**. À partir du menu, sélectionnez **Haut-parleurs internes** si vous utilisez les haut-parleurs internes de l'ordinateur, ou sélectionnez **Écouteurs** si vous utilisez des haut-parleurs ou un casque d'écoute branchés à la sortie casque 3,5 mm de votre ordinateur.

Dépannage

Si vous éprouvez des difficultés, veuillez consulter les consignes de dépannage ci-dessous.

La platine vinyle est sous tension, mais le moteur ne fonctionne pas :

- Assurez-vous que la courroie est correctement installée sous le plateau. Veuillez consulter la section **Installation** > **Installation de la courroie du plateau** pour plus d'informations.

Si vous enregistrez sur un ordinateur :

- Assurez-vous que la Pro500BT est sous tension et que la pointe de lecture est bien sur le disque.
 - Assurez-vous que la Pro500BT est sélectionnée comme périphérique d'enregistrement par défaut de votre ordinateur.
 - Si vous écoutez la musique via les haut-parleurs de votre ordinateur, assurez-vous que ces haut-parleurs sont sélectionnés comme périphérique de lecture par défaut de votre ordinateur. Vous pourriez également brancher les **sorties RCA** de la Pro500BT à une chaîne stéréo ou à des enceintes amplifiées.
- (Remarque :** Les sorties RCA contrôlent le signal sortant de la platine vinyle, mais pas le signal provenant de votre ordinateur).
- Essayez de débrancher le câble USB branché à la Pro500BT et à votre ordinateur, puis de le rebrancher.

Je n'entends pas de signal audio lors de la lecture :

- Si vous faites la lecture à partir d'un **vinyle** :
 - Assurez-vous que la Pro500BT est sous tension et que la pointe de lecture est bien sur le disque.
 - Branchez les **sorties RCA** de la Pro500BT à une chaîne stéréo ou à des enceintes amplifiées.
- Si vous faites la lecture à partir de votre **ordinateur** :
 - Assurez-vous que le niveau du volume de l'application soit assez élevé.
 - Assurez-vous que le niveau du volume de l'ordinateur soit assez élevé.
 - Assurez-vous que les haut-parleurs de votre ordinateur soient sélectionnés comme périphérique de lecture par défaut de votre ordinateur.

(La Pro500BT ne peut être utilisée comme périphérique de lecture pour votre ordinateur.)

Il y a un bourdonnement provenant de mon enceinte ou de mon ordinateur portable lorsque j'utilise la platine vinyle :

- Si vous enregistrez sur un ordinateur portable :
 - Veillez brancher l'ordinateur à un câble d'alimentation avec mise à la terre (3 broches).
- Si vous utilisez une enceinte :
 - Veillez brancher l'enceinte à un câble d'alimentation avec mise à la terre (3 broches).

Mon disque ne joue pas à la bonne vitesse, la tonalité est trop haute ou trop basse :

- Veillez vous assurer que le **sélecteur de vitesse 33/45** est réglé sur la bonne vitesse pour votre disque.

L'enceinte Bluetooth que je désire utiliser ne parvient pas à se connecter à la platine vinyle Pro500BT.

- Désactivez ou déplacez toutes les autres enceintes Bluetooth à plus de 9,1 m afin que seulement l'enceinte Bluetooth que vous souhaitez utiliser puisse se jumeler à la platine.

Je suis connecté à un haut-parleur Bluetooth, mais ne pas entendu audio.

- Si la platine est connectée à une enceinte Bluetooth dotée d'une touche lecture/pause, et que vous n'entendez pas de signal audio, essayez d'appuyer sur la touche lecture/pause.
- Éteignez la platine Pro500BT, puis rallumez-la et appuyez sur le bouton **Bluetooth** afin de relancer le processus de jumelage.
- Utilisez le bouton volume de la platine Pro500BT afin d'augmenter le niveau de sortie Bluetooth.

Mon smartphone ne parvient pas à se connecter à la platine vinyle Pro500BT.

- La platine vinyle Pro500BT agit comme un émetteur Bluetooth en transmettant son signal vers d'autres enceintes Bluetooth. La platine vinyle Pro500BT ne peut agir comme récepteur et transmettre de la musique de votre smartphone vers un casque ou les sorties RCA.

La DEL Bluetooth ne cesse de clignoter.

- Une fois que vous appuyez sur la touche Bluetooth, la platine vinyle Pro500BT tente de se connecter aux enceintes Bluetooth à proximité pendant 5 minutes. Pour arrêter le clignotement de la DEL Bluetooth, effectuez une remise sous tension de la platine vinyle Pro500BT.

Guida rapida (Italiano)

Introduzione

Contenuti della confezione

Pro500BT
Adattatore di alimentazione
Coperchio antipolvere
(2) Cerniere per coperchio antipolvere
Cinghia del giradischi (fissata al piatto)
Piatto
AT95E Cartuccia con puntina
Copri-puntina in plastica
Tappetino
Contrappeso
Adattatore 45 giri
Cavo stereo RCA
Cavo USB
Scheda di download del Software
Guida rapida
Istruzioni di sicurezza e garanzia

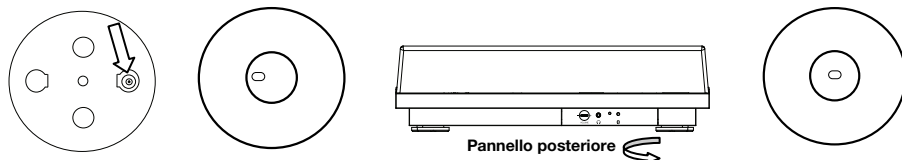
Assistenza

Per le ultime informazioni in merito a questo prodotto (requisiti di sistema, informazioni sulla compatibilità, ecc.) e per la registrazione del prodotto stesso, recarsi alla pagina **ionaudio.com**.

Per ulteriore assistenza sul prodotto, recarsi alla pagina **ionaudio.com/support**.

Configurazione

Uso della livella

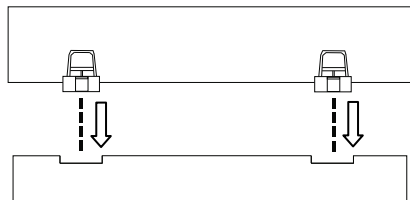


Servirsi della livella integrata situata sotto il piatto per assicurarsi che il giradischi sia in piano. Il giradischi è in piano quando la bolla della livella si trova al centro del cerchio.

Ad esempio, se la bolla è sulla sinistra, il giradischi pende troppo verso destra. Alzare i piedini di destra del giradischi girandoli in senso antiorario. La bolla si sposterà verso il centro.

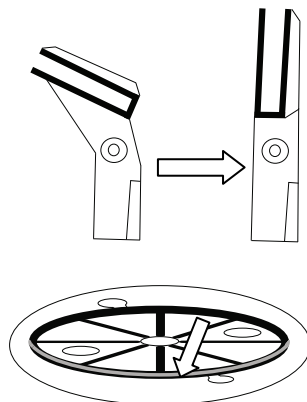
Collegamento del coperchio antipolvere al Pro500BT

1. Inserire le cerniere in dotazione (contenute in sacchetti di plastica all'interno del packaging in schiuma tra i contenuti della confezione) all'interno delle apposite piastre a livello del pannello posteriore.
2. Inserire il coperchio antipolvere nello spazio compreso tra le cerniere in modo che si incastrino (si vedano le immagini sulla destra).
3. Sollevare le cerniere in modo che si trovino in posizione sollevata (si vedano le immagini sulla destra).



Fissaggio della cinghia del giradischi

1. Assicurarsi che l'adattatore di alimentazione non sia collegato al Pro500BT.
2. Collocare il piatto, capovolto, su una superficie piana e posizionare la cinghia in modo tale che sia avvolta attorno alla parte inferiore dell'anello interno del piatto, centrata dritta e libera da torsioni (si veda l'immagine a destra).
3. Far passare il pollice attraverso la finestra più grande della cinghia e sollevare con attenzione parte della cinghia stessa. Girare il piatto e collocare la cinghia sulla scanalatura nell'asse in ottone del motore, allineando al tempo stesso di nuovo il piatto sull'asse centrale (si veda l'immagine a destra).
4. Collegare l'adattatore di alimentazione al giradischi e accendere il giradischi stesso.
5. Posizionare l'interruttore **Motor Start/Stop** su **Start** per vedere se il motore del piatto gira. Se il piatto non gira, seguire i passaggi indicati in precedenza.

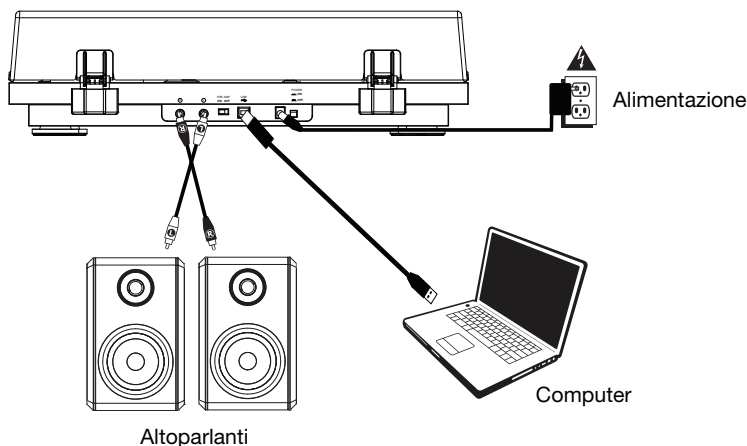


Bilanciamento del braccio

1. Fissare il fonorilevatore (presente nella confezione nella gomma) al braccio.
2. Assicurarsi che il cappuccio protettivo della puntina sia in posizione.
3. Collocare il contrappeso sul retro del braccio (con il testo rivolto verso la parte anteriore del giradischi).
4. Posizionare la rotella **Anti-Skate** su **0**.
5. Abbassare la **leva di sollevamento/abbassamento**.
6. Muovere il braccio in posizione orizzontale verso sinistra, dove deve essere quando si riproduce un disco da 12".
7. Afferrare il contrappeso dalla sua parte posteriore e muoverlo verso di sé sul braccio fino a quando quest'ultimo non smette di rimbalzare e sembra galleggiare, metà su e metà giù.
8. Una volta che galleggia, regolare con cura la manopola di tracciamento della forza presente sulla parte anteriore del contrappeso, in modo che lo **0** si venga a trovare sulla linea centrale del braccio.
9. Scegliere una quantità di contrappeso. Il contrappeso può essere regolato in due modi: Tirare/far scorrere per una regolazione grossolana, ruotare per una regolazione fine. L'intervallo di forza di tracciamento per la cartuccia in dotazione è pari a 1,5-2,5 grammi, con il valore di 2 grammi consigliato (20 mN). Normalmente, è meglio utilizzare il valore più piccolo possibile nella gamma consigliata senza far saltare il disco.
10. Impostare la rotella **Anti-Skate** sulla propria configurazione preferita (può essere lo stesso valore prescelto per il contrappeso) che garantisce un buon suono e che il disco non salti.
Nota bene: selezionare un peso superiore a quello consigliato per la cartuccia può causare un'usura prematura della puntina e/o dei dischi.
11. Buon divertimento con i vostri dischi!

Schema dei collegamenti

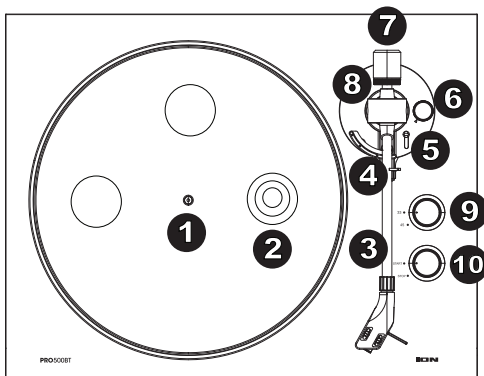
Elementi non elencati sotto **Introduzione > Contenuti della confezione** sono venduti separatamente.



Caratteristiche

Pannello superiore

- Piatto:** collocare il tappetino a questo livello e appoggiare il disco sul tappetino.
- Livella:** si trova sotto il piatto ed è utilizzato per garantire che il giradischi sia collocato su una superficie uniforme quando la bolla rimane al centro del cerchio. Si veda **Setup > Uso della livella** per maggiori informazioni.
- Braccio:** il braccio fisso può essere alzato e abbassato a mano, oppure servendosi della levetta di sollevamento / abbassamento.
- Fermabraccio:** questo fermabraccio dal design speciale fissa il braccio quando non è in uso. Il fermabraccio è stato progettato in modo che resti sollevato quando sbloccato.

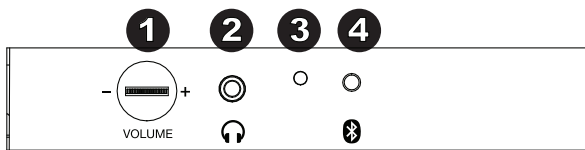


- Levetta di sollevamento/abbassamento:** servirsi di questa levetta per alzare e abbassare il braccio sul disco.
 - Anti-Skate:** regolare questa rotella per dare una piccola quantità di forza centrifuga sul braccio, evitando che la puntina si muova verso il centro del disco (si veda **Setup > Bilanciamento del braccio** per maggiori informazioni).
 - Contrappeso:** regolarlo per equilibrare il peso del braccio e fornire un adeguato tracciamento alla puntina (si veda **Setup > Bilanciamento del braccio** per maggiori informazioni).
 - Forza di tracciamento:** regolare questo comando per controllare la pressione applicata dalla puntina sul piatto (si veda **Setup > Bilanciamento del braccio** per maggiori informazioni).
 - Selettore 33 / 45 giri:** regolare questo comando per selezionare i giri del piatto del giradischi in base al tipo di disco che si sta utilizzando.
- Nota bene:** le viti di regolazione della velocità 33/45 giri presenti sulla parte inferiore dell'apparecchio (dietro a un adesivo di conformità) devono essere regolate unicamente da utenti avanzati. Servirsi unicamente di un cacciavite in plastica o non conduttore per regolare la velocità.
- Start/Stop motore:** premere questo comando per accendere e spegnere il motore del giradischi. Se il pulsante di accensione è su **On** e il motore è su **Start** ma il piatto non gira, verificare che la cinghia del giradischi sia installata correttamente sotto il piatto (si veda **Setup > Fissaggio della cinghia del giradischi** per maggiori informazioni).

Nota bene: fermare il motore quando il disco è finito per evitare di consumare la puntina.

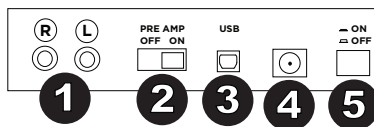
Pannello anteriore

- Volume:** Regolare questo comando per controllare il livello di uscita delle cuffie e Bluetooth.
- Uscita cuffie:** Collegare le cuffie (vendute separatamente) a questo livello per ascoltare la riproduzione dei propri vinili.
- LED Bluetooth:** Questo LED lampeggia durante il collegamento a un dispositivo Bluetooth. Una volta collegato, il LED rimarrà fisso. Il LED sarà spento quando il Bluetooth è inattivo e quando il Pro500BT è spento.
- Tasto Bluetooth:** Premere questo tasto per avviare il collegamento Bluetooth. Se dopo 5 minuti non è possibile individuare altoparlanti Bluetooth cui collegarsi, il trasmettitore Bluetooth diventerà inattivo e il LED si spegnerà. Se attualmente collegati, premere il tasto per scollegare un altoparlante Bluetooth attualmente collegato.



Pannello posteriore

1. **Uscita RCA:** l'audio proveniente da un disco riprodotto viene inviato all'uscita audio RCA.
2. **Preamp On/Off:** se il ricevitore o l'amplificatore non hanno ingressi phono, accendere il preamp (**on**). Se il sistema che si sta utilizzando è dotato di ingressi phono, impostare questo interruttore su **off**.
3. **Uscita audio USB:** servirsi del cavo USB in dotazione per collegare il giradischi al computer. Il collegamento USB invierà audio dal giradischi al computer. Si veda la sezione **Operation > Setup del computer** di questo manuale per maggiori informazioni.
4. **Ingresso di alimentazione:** servirsi dell'adattatore di alimentazione in dotazione per il collegamento a una presa a parete.
5. **Tasto di alimentazione:** premere questo tasto per accendere e spegnere il Pro500BT.



Uso

Primi passi

1. Collegare l'adattatore in dotazione al Pro500BT e servirsi dell'interruttore di alimentazione per accendere il Pro500BT.
2. Rimuovere il copripuntina dalla cartuccia.
3. Collocare il tappetino sul piatto, quindi posizionare un disco sul tappetino. Se si utilizzano dischi a 45 giri, collocare l'adattatore 45 giri sull'asse centrale prima di collocare il disco sul piatto.
4. Impostare la velocità di rotazione del piatto (33 / 45) corrispondente al tipo di disco.
5. Girare la manopola **Motor Start/Stop** su **Start** per iniziare a far girare il piatto.
6. Sbloccare il poggiabraccio e alzare la levetta di sollevamento del braccio su **up**.
7. Posizionare il braccio sul punto (solco) desiderato sul disco.
8. Spostare la levetta di sollevamento del braccio su **down** per far abbassare il braccio sul disco. Alternativamente, posizionare la puntina sul punto desiderato sul disco.
9. Abbassare con attenzione il braccio sul disco.
10. Una volta finita la riproduzione del disco, sollevare il braccio, riportarlo sul poggiabraccio e girare la manopola **Motor Start/Stop** su **Stop**.

IMPORTANTE: collocare il tappetino in dotazione sul piatto; quindi posizionare il disco sul tappetino in modo che venga retto in maniera accurata.

IMPORTANTE: rimuovere il cappuccio della cartuccia (copripuntina) prima di utilizzare il giradischi.

Collegamento dell'Pro500BT a un altoparlante Bluetooth

L'Pro500BT dispone di un trasmettitore Bluetooth per l'invio di audio a un altoparlante Bluetooth senza fili.

1. Accendere l'altoparlante Bluetooth e assicurarsi che si trovi in modalità di collegamento.
2. Accendere il giradischi Pro500BT.
3. Premere e rilasciare il tasto **Bluetooth** sull'Pro500BT per avviare il collegamento del dispositivo Bluetooth. Una volta collegato l'Pro500BT all'altoparlante Bluetooth, il LED Bluetooth sarà blu fisso. L'altoparlante Bluetooth dovrebbe a sua volta indicare di essere collegato.

Nota bene: l'Pro500BT si collegherà all'altoparlante Bluetooth più vicino. Se dopo 5 minuti non è possibile individuare altoparlanti Bluetooth cui collegarsi, il trasmettitore Bluetooth diventerà inattivo e il LED si spegnerà.

Nota bene: la portata massima si ottiene servendosi di dispositivi dotati di Bluetooth 4.0 o superiore.

4. Riprodurre musica sul giradischi Pro500BT. Se si è collegati a un altoparlante Bluetooth dotato di tasto play/pause e non si sente alcun audio, provare a premere il tasto play/pause.
5. Regolare il volume dell'altoparlante Bluetooth (se applicabile) o la manopola **Volume** sull'Pro500BT per controllare il livello di uscita.
6. Per annullare il collegamento, spegnere il giradischi Pro500BT o il collegamento **Bluetooth** sull'altoparlante Bluetooth.

Nota bene: spostare altri ricevitori/altoparlanti Bluetooth fuori dalla portata dell'Pro500BT (9.1 metri o più) o spegnerli per collegare l'altoparlante Bluetooth.

Registrazione

Per registrare musica sul computer, è possibile utilizzare il programma EZ Vinyl/Tape Converter e un cavo USB. L'EZ Vinyl/Tape Converter salva comodamente le registrazioni sul computer. Una volta terminato di convertire il vinile, lo si può masterizzare su un CD o caricare su dispositivi media portatili.

Servirsi della scheda di download del software in dotazione per scaricare e installare il software e seguire le istruzioni su schermo. Si veda **Computer Setup > Configurazione del Pro500BT come periferica di riproduzione predefinita** prima di iniziare a registrare.

1. Una volta installato l'EZ Vinyl/Tape Converter sul computer, servirsi del cavo USB in dotazione per collegare l'**uscita audio USB** del Pro500BT ad una porta USB disponibile del computer.
2. Sul computer, aprire l'EZ Vinyl/Tape Converter recandosi su **Start ► Tutti i programmi (Windows)** o sul menu **Applications (Mac)**.
3. Seguire le istruzioni su schermo per configurare la registrazione. Quando viene richiesto di riprodurre la musica, muovere il **braccio** del Pro500BT sul disco per iniziare la riproduzione.
Nota bene: per ascoltare un disco mentre viene riprodotto, servirsi delle casse del computer o collegare le **uscite RCA** del Pro500BT a un impianto stereo o ad altoparlanti.
4. Una volta terminato di registrare, alzare il **braccio** del Pro500BT dal disco e riportarlo sul **poggiabraccio**.

Riproduzione

È possibile ascoltare la musica sul computer tramite l'altoparlante interno o tramite un paio di cuffie ad esso collegate (Il Pro500BT non può essere utilizzato come dispositivo di riproduzione dell'audio del computer). Si veda **Computer Setup > Configurazione della scheda audio del computer come dispositivo di riproduzione predefinito** prima di riprodurre la musica del computer.

Per ascoltare un **disco** mentre viene riprodotto, servirsi delle casse del computer o collegare le uscite RCA del Pro500BT a un impianto stereo o ad altoparlanti.

Configurazione del computer

Configurare il Pro500BT come dispositivo di registrazione predefinito

- **Windows XP:** cliccare sul **Menu Start** ► **Pannello di controllo** (o Impostazioni ► Pannello di controllo nella vista Classica) ► **Suoni e periferiche audio**. Cliccare sulla scheda **Audio** e selezionare **USB Audio Codec** come periferica predefinita sotto **Registrazione suoni**. Selezionare **Proprietà** e cliccare sulla scheda **Avanzate** per selezionare il formato predefinito, 44100 Hz o 48000 Hz.
- **Windows Vista:** cliccare sul **Menu Start** ► **Pannello di controllo** (o Impostazioni ► Pannello di controllo nella vista Classica) ► **Hardware e suoni** ► **Suoni**. Cliccare sulla scheda **Registrazione** e selezionare **USB Audio Codec** come periferica predefinita. Selezionare **Proprietà** e cliccare sulla scheda **Avanzate** per selezionare il formato predefinito, 44100 Hz o 48000 Hz.
- **Windows 7:** cliccare sul menu **Start** ► **Pannello di controllo** ► **Audio**. Cliccare sulla scheda **Registrazione** e selezionare **USB Audio Codec** come periferica predefinita. Selezionare **Proprietà** e cliccare sulla scheda **Avanzate** per selezionare il formato predefinito, 44100 Hz o 48000 Hz.
- **Windows 8:** nel menu **Start**, cliccare sull'angolo inferiore sinistro dello schermo per passare al Desktop. Nell'angolo inferiore destro della Barra delle applicazioni, individuare l'icona "Speaker" di controllo del Volume. Fare click col tasto destro del mouse e selezionare **Dispositivi di riproduzione**. Nel pannello di controllo **Audio** di **Windows** selezionare la scheda **Registrazione**. Se l'**USB Audio Codec** non presenta un segno di spunta verde, fare click col destro e selezionare "Imposta come dispositivo predefinito". Selezionare **Proprietà** e cliccare sulla scheda **Avanzate** per selezionare il formato predefinito, 44100 Hz o 48000 Hz.
- **Windows 10:** cliccare sul menu **Start** ► **Pannello di controllo** (o Impostazioni ► Pannello di controllo nella vista Classica) ► **Hardware e suoni** ► **Suoni**. Nel pannello di controllo **Audio** di **Windows** selezionare la scheda **Registrazione**. Se l'**USB Audio Codec** non presenta un segno di spunta verde, fare click col destro e selezionare "Imposta come dispositivo predefinito". Selezionare **Proprietà** e cliccare sulla scheda **Avanzate** per selezionare il formato predefinito, 44100 Hz o 48000 Hz.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** cliccare sull'icona della mela nell'angolo superiore sinistro, quindi cliccare su **System Preferences** ► **Sound**. Fare clic sulla scheda "**Ingresso**". Dal menu, selezionare "**USB Audio Codec**" come periferica. Sotto **Format**, selezionare 44100.0 Hz o 48000.0 Hz.

Configurazione della scheda audio del computer come dispositivo di riproduzione predefinito

- **Windows XP:** cliccare sul **Menu Start** ► **Pannello di controllo** (o Impostazioni ► Pannello di controllo nella vista Classica) ► **Suoni e periferiche audio**. Cliccare sulla scheda **Audio** e in **Riproduzione suoni** selezionare la scheda audio del computer come periferica predefinita.
- **Windows Vista:** cliccare sul menu **Start** ► **Pannello di controllo** (o Impostazioni ► Pannello di controllo nella vista Classica) ► **Hardware e suoni** ► **Suoni**. Cliccare sulla scheda **Riproduzione** e selezionare la scheda audio del computer come periferica predefinita.
- **Windows 7:** cliccare sul menu **Start** ► **Pannello di controllo** ► **Audio**. Cliccare sulla scheda **Riproduzione** e selezionare la scheda audio del computer come periferica predefinita.
- **Windows 8:** nel menu **Start**, cliccare sull'angolo inferiore sinistro dello schermo per passare al Desktop. Nell'angolo inferiore destro della Barra delle applicazioni, individuare l'icona "Speaker" di controllo del Volume. Fare click col tasto destro del mouse e selezionare **Dispositivi di riproduzione**. Il pannello di controllo **Audio** di **Windows** dovrebbe comparire sulla scheda **Riproduzione**. Se la scheda audio del computer non presenta un segno di spunta verde, fare click col destro e selezionare "Imposta come dispositivo predefinito".
- **Windows 10:** cliccare sul menu **Start** ► **Pannello di controllo** ► **Audio**. Cliccare sulla scheda **Riproduzione** e selezionare la scheda audio del computer come periferica predefinita.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** cliccare sull'icona della mela nell'angolo superiore sinistro, quindi cliccare su **System Preferences** ► **Sound**. Fare clic sulla scheda "**Output**" (uscita). Dal menu, selezionare **Altoparlanti interni** se si utilizzano gli altoparlanti interni del computer oppure selezionare **Cuffie** se si utilizzano altoparlanti o cuffie collegati all'uscita da 1/8" del computer.

Risoluzione di problemi

In caso di problemi, fare riferimento ai passaggi qui di seguito.

Il giradischi è acceso, ma il motore non gira:

- Assicurarsi che la cinghia del giradischi sia installata correttamente sotto il piatto. Si veda **Setup > Fissaggio della cinghia del giradischi** per maggiori informazioni.

Se si registra su un **computer**:

- Assicurarsi che il Pro500BT sia acceso e che la puntina sia sul disco.
 - Assicurarsi che il Pro500BT sia selezionato come dispositivo di registrazione predefinito del computer.
 - Se si ascolta tramite le casse del computer, assicurarsi che siano selezionate come periferica di riproduzione predefinita del computer. Alternativamente, collegare le **uscite RCA** del Pro500BT ad un impianto stereo o ad altoparlanti.
- (Nota bene:** le uscite RCA monitorano il segnale che esce dal giradischi, non quello proveniente dal computer.)
- Scollegare e ricollegare inoltre il cavo USB che unisce il Pro500BT al computer.

Non sento alcun audio durante la riproduzione di musica:

- Se si riproduce musica da **vinile**:
 - Assicurarsi che il Pro500BT sia acceso e che la puntina sia sul disco.
 - Collegare le **uscite RCA** del Pro500BT ad un impianto stereo o ad altoparlanti.
- Se si riproduce musica da **computer**:
 - Assicurarsi che il volume del proprio lettore musicale software sia acceso.
 - Assicurarsi che il volume del computer sia acceso.
 - Assicurarsi che le casse del computer siano selezionate come dispositivo di riproduzione predefinito del computer. (Il Pro500BT non può essere utilizzato come dispositivo di riproduzione dell'audio del computer).

Durante l'uso del giradischi sento un ronzio tramite l'altoparlante o il portatile.

- Se si registra su un portatile:
 - Collegare il computer ad un'alimentazione con messa a terra (3 denti)
- Se si sta riproducendo musica con un altoparlante:
 - Collegare il dispositivo ad un'alimentazione con messa a terra (3 denti).

Il mio disco non suona alla giusta velocità; il pitch è troppo alto o troppo basso:

- Assicurarsi che l'**interruttore 33/45** sia impostato sulla velocità giusta per il disco specifico.

L'altoparlante Bluetooth che voglio non si collega all'Pro500BT.

- Spegnerne o spostare altri altoparlanti Bluetooth nelle vicinanze a oltre 9.1 metri in modo che solo l'altoparlante Bluetooth più vicino desiderato si colleghi.

Io sono collegato ad un altoparlante Bluetooth, ma non sento alcun audio.

- Se si è collegati a un altoparlante Bluetooth dotato di tasto play/pause e non si sente alcun audio, provare a premere il tasto play/pause.
- Spegnerne l'Pro500BT e riaccenderlo, quindi premere il tasto **Bluetooth** per collegarlo nuovamente.
- Servirsi della manopola volume dell'Pro500BT per alzare il livello dell'uscita Bluetooth.

Il mio smartphone non si collega al giradischi Pro500BT.

- Il giradischi Pro500BT agisce da trasmettitore Bluetooth inviando l'audio dall'Pro500BT ad altri altoparlanti Bluetooth. Il giradischi Pro500BT non può agire da ricevitore Bluetooth e riprodurre musica dallo smartphone su cuffie o uscite RCA.

Il LED Bluetooth non smette di lampeggiare.

- Una volta premuto il tasto Bluetooth, l'Pro500BT cercherà di collegarsi agli altoparlanti Bluetooth più vicini per 5 minuti. Per interrompere il lampeggio del LED Bluetooth riaccendere l'Pro500BT.

Schnellstart-Anleitung (Deutsch)

Einführung

Lieferumfang

Pro500BT

Netzteil

Staubabdeckung

(2) Scharniere für Staubabdeckung

Plattenspielerriemen (an Plattenteller befestigt)

Plattenteller

AT95E Tonabnehmer mit Nadel

Plastikhülle für Nadel

Slipmat

Gegengewicht

45 RPM Adapter

Stereo-Cinch-Kabel

USB-Kabel

Software-Download-Karte

Schnellstart-Anleitung

Sicherheitshinweise und Garantieinformationen

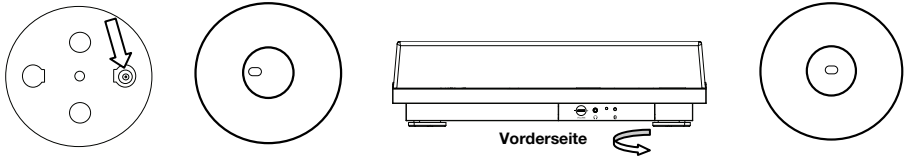
Kundendienst

Für die neuesten Informationen zu diesem Produkt (Dokumentation, technische Daten, Systemanforderungen, Informationen zur Kompatibilität etc.) und zur Produktregistrierung besuchen Sie bitte: ionaudio.com.

Für zusätzlichen Produkt-Support besuchen Sie ionaudio.com/support.

Setup

Verwendung der Wasserwaage

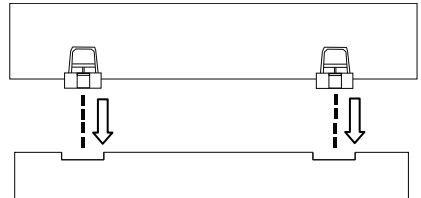


Benutzen Sie die integrierte Wasserwaage unter dem Plattenteller, um sicherzustellen, dass der Plattenspieler auf einer ebenen Fläche steht. Der Plattenspieler ist eben, wenn sich die Blase in der Mitte des Kreises befindet.

Wenn sich die Blase z.B. auf der linken Seite befindet, dann bedeutet dies, dass der Plattenspieler zu sehr nach rechts geneigt ist. Erhöhen Sie den rechten Fuß des Plattenspielers, indem Sie ihn gegen den Uhrzeigersinn drehen. Die Blase bewegt sich in die Mitte.

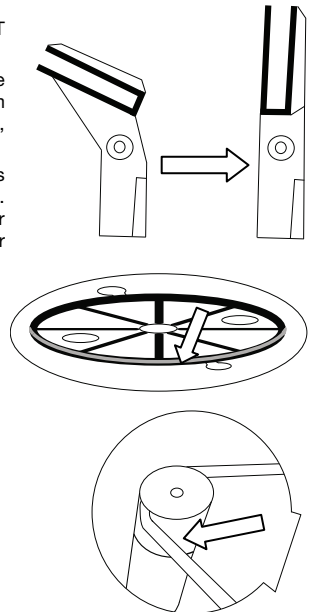
Montage der Staubabdeckung am Pro500BT

1. Setzen Sie die mitgelieferten Scharniere (in Plastiksäckchen im Inneren der Schaumstoffverpackung) in die Scharnierplatten an der Rückseite ein.
2. Setzen Sie die Staubabdeckung in den Spalt zwischen den Scharnieren, damit sie einrasten kann (siehe Bilder rechts).
3. Klappen Sie die Scharniere so aus, dass sie sich in der aufrechten Position befinden (siehe Bilder rechts).



Anbringen des Plattenspielerriemens

1. Achten Sie darauf, dass das Netzteil nicht mit dem Pro500BT verbunden ist.
2. Legen Sie den Plattenteller mit der Oberseite nach unten auf eine ebene Fläche und positionieren Sie den Riemen so, dass er um die Unterseite des Innenrings des Plattentellers geschlungen, gerade zentriert und nicht verdreht ist (siehe Bild rechts).
3. Führen Sie Ihren Daumen über das größere Riemenfenster des Plattentellers und heben einen Teil des Riemens vorsichtig an. Heben Sie ihn über den Plattenteller und platzieren ihn über der Nut in der Messingmotorspindel, während Sie den Plattenteller wieder mit der Mittelspindel ausrichten (siehe Bild rechts).
4. Verbinden Sie Netzteil und Plattenspieler und schalten den Plattenspieler ein.
5. Bringen Sie den **Motor Start/Stop-Schalter** in die **Start-Position**, um zu sehen, ob sich der Plattentellermotor dreht. Wenn sich der Plattenteller nicht dreht, versuchen Sie die oben aufgeführten Schritte erneut.

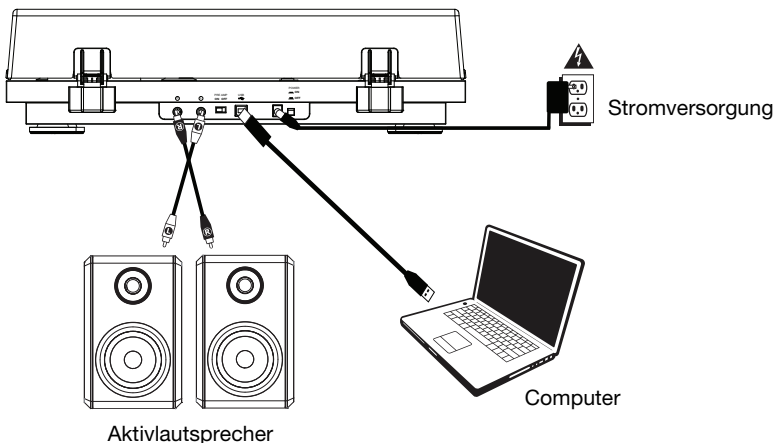


Balancieren des Tonarms

1. Montieren Sie den Tonabnehmer (im Schaum in der Schachtel zu finden) am Tonarm.
 2. Achten Sie darauf, dass die Nadel mit der Schutzabdeckung versehen ist.
 3. Bringen Sie das Gegengewicht am hinteren Ende des Tonarms an (sodass der Text von der Vorderseite des Plattenspielers zu sehen ist).
 4. Stellen Sie das **Anti-Skate**-Rad auf **0** ein.
 5. Senken Sie den **Hebel zum Anheben/Absenken**.
 6. Bewegen Sie den Tonarm horizontal nach links, etwa an die Position, an der er sich befände, wenn eine 12"-Platte abgespielt wird.
 7. Nehmen Sie das Gegengewicht von der Rückseite und bewegen es solange auf Sie zu, bis der Tonarm nicht mehr nach oben oder unten kippt, sondern auf halber Höhe schwebt.
 8. Sobald der Tonarm schwebt, passen Sie sorgfältig das Auflegewahrad an der Vorderseite des Gegengewichts an, sodass **0** auf der Mittellinie des Tonarms zu sehen ist.
 9. Wählen Sie ein Gegengewicht. Das Gegengewicht kann auf eine von zwei Arten eingestellt werden: Ziehen/schieben Sie für eine grobe Einstellung oder drehen Sie, um eine Feineinstellung vorzunehmen. Der Bereich für die Auflagekraft für die mitgelieferte Nadel ist 1,5-2,5 Gramm, wobei 2 Gramm (20 mN) empfohlen werden. Grundsätzlich sollte der kleinstmögliche Wert im empfohlenen Bereich verwendet werden, ohne dass die Nadel auf der Platte springt.
 10. Stellen Sie das **Anti-Skate**-Rad auf Ihre bevorzugte Einstellung, die gut klingt und bei der die Nadel nicht springt (dies kann der gleiche Wert sein, den Sie für das Gegengewicht wählen).
- Hinweis:** Wenn Sie mehr als das empfohlene Gewicht für Ihre Nadel auswählen, kann es zu verfrühtem Verschleiß Ihrer Nadel und/oder den Platten kommen.
11. Viel Spaß mit Ihrer Plattensammlung!

Anschlussdiagramm

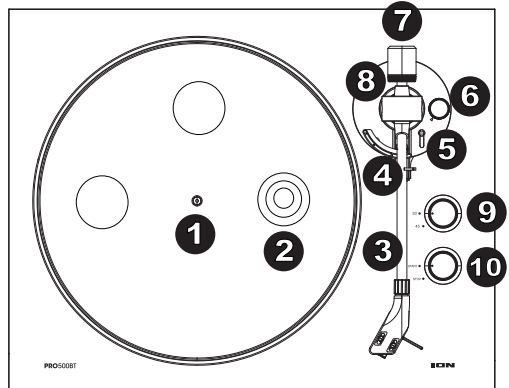
Teile, die nicht unter **Einführung > Lieferumfang** angegeben sind, sind separat erhältlich.



Funktionen

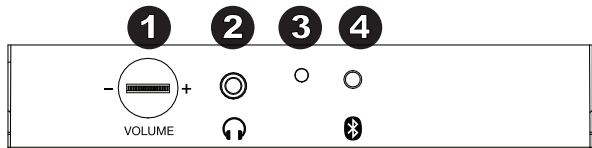
Oberseite

- Plattenteller:** Legen Sie die Slipmat hier auf und legen dann Ihre Platte auf die Slipmat.
- Wasserwaage:** Diese befindet sich unter dem Plattenteller. Wenn die Blase in der Mitte des Kreises bleibt, wissen Sie, dass der Plattenspieler auf einer ebenen Fläche steht. Siehe **Setup > Verwendung der Wasserwaage** für weitere Informationen.
- Tonarm:** Der fixe Tonarm kann mit der Hand oder durch Drücken des entsprechenden Hebels angehoben und abgesenkt werden.
- Arm-Clip:** Dieser speziell entwickelte Arm-Clip sichert den Tonarm, wenn er nicht verwendet wird. Der Arm-Clip wurde so designt, dass er in der oberen Position bleibt, wenn er entsperrt ist.
- Hebel zum Anheben/Absenken:** Verwenden Sie diese Option, um den Tonarm anzuheben oder auf die Platte abzusenken.
- Anti-Skate:** Passen Sie dieses Rad an, um die nach außen gerichtete Kraft auf den Tonarm zu verstärken, um zu verhindern, dass die Nadel zur Mitte des Plattentellers rutscht (siehe **Setup > Balancieren des Tonarms** für weitere Informationen).
- Gegengewicht:** Korrigieren Sie diesen Wert, um das Gewicht des Tonarms auszugleichen und eine gute Nadelführung zu ermöglichen (siehe **Setup > Balancieren des Tonarms** für weitere Informationen).
- Auflagekraft:** Korrigieren Sie diesen Wert, um den Druck der Nadel auf der Platte anzupassen (siehe **Setup > Balancieren des Tonarms** für weitere Informationen).
- 33/45 RPM-Wähler:** Verwenden Sie diesen Wähler, um die Drehzahl des Plattentellers je nach Plattenart auszuwählen.
Hinweis: Die 33/45 RPM-Drehzahlverstellungsschrauben an der Unterseite des Geräts (hinter einem Compliance-Aufkleber) sollten nur von erfahrenen Benutzern eingestellt werden. Verwenden Sie nur nicht-leitende Schraubendreher oder Plastikschraubendreher, um die Geschwindigkeit anzupassen.
- Motorstart/-stopp:** Schaltet den Plattenspielermotor ein- oder aus. Wenn die Power-Taste in der Position **Ein** steht und der Motor auf **Start** gesetzt ist, aber der Plattenteller sich nicht dreht, überprüfen Sie, ob der Riemen richtig unter dem Plattenteller installiert ist (siehe **Setup > Anbringen des Plattenspielerriemens** für mehr Informationen).
Hinweis: Stoppen Sie den Motor, wenn Ihre Platten zu Ende gespielt wurden, um eine Abnutzung der Nadel zu vermeiden.



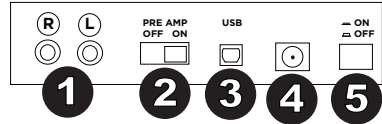
Vorderseite

- Lautstärk:** Passen Sie dies an, um den Ausgangspegel von Kopfhörer und Bluetooth einzustellen.
- Kopfhörer-Ausgang:** Schließen Sie Kopfhörer an (separat erhältlich), um Ihre Schallplatten anzuhören.
- Bluetooth-LED:** Diese LED blinkt, wenn eine Verbindung zu einem Bluetooth-Gerät hergestellt wird. Ist eine Verbindung vollständig hergestellt, leuchtet die LED durchgehend. Die LED erlischt, wenn Bluetooth deaktiviert wurde und Pro500BT ausgeschaltet ist.
- Bluetooth-Taste:** Drücken Sie diese Taste, um die Bluetooth-Verbindung zu starten. Wenn nach 5 Minuten keine Bluetooth-Lautsprecher für eine Verbindung gefunden werden können, wird der Bluetooth-Sender inaktiv und die LED erlischt. Wenn die Lautsprecher derzeit verbunden sind, drücken Sie diese Taste, um derzeit verbundenen Bluetooth-Lautsprecher zu trennen.



Rückseite

1. **Cinch-Ausgang:** Der Ton einer wiedergegebenen Schallplatte wird an den Cinch-Audioausgang gesendet.
2. **Vorverstärker Ein/Aus:** Wenn Ihr Receiver oder Verstärker keine Phono-Eingänge hat, schalten Sie den Vorverstärker **ein**. Wenn das von Ihnen verwendete System Phono-Eingänge besitzt, stellen Sie diesen Schalter auf "**aus**".
3. **USB-Audioausgang:** Schließen Sie Ihren Plattenspieler mit dem mitgelieferten USB-Kabel an Ihren Computer an. Die USB-Verbindung sendet das Audiosignal vom Plattenspieler an Ihren Computer. Bitte beachten Sie den Abschnitt **Betrieb > Computer-Setup** in diesem Handbuch für weitere Informationen. Das eingebaute USB Interface benötigt keine eigenen Treiber.
4. **Stromversorgung:** Verwenden Sie den mitgelieferten Adapter, um ihn mit einer Steckdose zu verbinden.
5. **Power-Taste:** Drücken Sie diese Taste, um das Pro500BT ein-/auszuschalten.



Betrieb

Erste Schritte

1. Verbinden Sie das mitgelieferte Netzteil mit dem Pro500BT und verwenden Sie den Netzschalter, um das Pro500BT einzuschalten.
2. Entfernen Sie den Nadelschutz vom Tonabnehmer.
3. Legen Sie die Slipmat auf den Plattenteller und eine Schallplatte auf die Slipmat. Wenn Sie 45 RPM-Platten abspielen möchten, setzen Sie zuerst den 45 RPM-Adapter auf die Spindel, bevor Sie die Platte auf den Teller legen.
4. Je nach Plattentyp stellen Sie das Tempo des Plattentellers ein (33/45).
5. Bringen Sie das **Motor Start/Stop**-Rad in die Position **Start**, damit sich der Plattenteller zu drehen beginnt.
6. Entriegeln Sie den Tonarm-Clip und bringen den Tonarmhebel in die **aufrechte** Position.
7. Positionieren Sie den Tonarm über der gewünschten Stelle (Rille) auf der Platte.
8. Bewegen Sie den Tonarmhebel in die Position **unten**, um den Tonarm in Richtung Platte zu bringen. Wahlweise platzieren Sie die Nadel über die gewünschte Stelle auf der Platte.
9. Senken Sie den Tonarm vorsichtig auf die Platte ab.
10. Wenn die Wiedergabe der Platte beendet ist, heben Sie den Tonarm, setzen ihn auf den Arm-Clip und bringen das **Motor Start/Stop**-Rad auf **Stopp**.

WICHTIG: Legen Sie die mitgelieferte Filz-Slipmat auf den Plattenteller. Anschließend legen Sie Ihre Platte auf die Slipmat, um einen sicheren Sitz zu gewährleisten.

WICHTIG: Entfernen Sie die Plastikabdeckung des Tonabnehmers (Nadelabdeckung) bevor Sie den Plattenspieler verwenden.

Den Pro500BT mit einem Bluetooth-Lautsprecher koppeln

Der Pro500BT hat einen Bluetooth-Sender, um Audiosignale drahtlos an einen Bluetooth-Lautsprecher zu senden.

1. Schalten Sie Ihren Bluetooth-Lautsprecher ein, um sicherzustellen, dass er sich im Koppel-Modus befindet.
2. Schalten Sie den Pro500BT Plattenspieler ein.
3. Drücken Sie kurz auf die **Bluetooth**-Taste am Pro500BT, um eine Verbindung zu Ihrem Bluetooth-Gerät herzustellen. Sobald der Pro500BT mit einem Bluetooth-Lautsprecher verbunden ist, wird die Bluetooth-LED durchgehend blau leuchten. Auch Ihr Bluetooth-Lautsprecher sollte anzeigen, dass er gekoppelt wurde.

Hinweis: Ihr Pro500BT wird mit dem nächstgelegenen Bluetooth-Lautsprecher gekoppelt. Wenn nach 5 Minuten kein Bluetooth-Lautsprecher für eine Verbindung gefunden werden kann, wird der Bluetooth-Sender inaktiv und die LED erlischt.

Hinweis: Die maximale Reichweite wird erzielt, wenn Sie Geräte mit Bluetooth 4.0 oder höher verwenden.

4. Spielen Sie Musik auf Ihrem Pro500BT Plattenspieler. Wenn Sie mit einem Bluetooth-Lautsprecher mit einer Wiedergabe-/Pause-Taste verbunden sind und keinen Ton hören, drücken Sie die Wiedergabe-/Pause-Taste.
5. Stellen Sie die Lautstärke auf Ihrem Bluetooth-Lautsprecher (falls vorhanden) ein oder **verwenden** Sie den Lautstärkeregler am Pro500BT, um den Ausgangspegel anzupassen.
6. Schalten Sie den Pro500BT Plattenspieler aus oder schalten Sie Bluetooth auf Ihrem Bluetooth-Lautsprecher aus.

Hinweis: Bringen Sie andere Bluetooth-Empfänger-/Lautsprecher außer Reichweite des Pro500BT (mindestens 30') oder schalten Sie sie ab, um eine Verbindung mit Ihrem Bluetooth-Lautsprecher herzustellen.

Aufnahme

Um Musik mit Ihrem Computer aufzunehmen, können Sie EZ Vinyl/Tape Converter und ein USB-Kabel verwenden. EZ Vinyl/Tape Converter speichert Ihre Aufnahmen auf Ihrem Computer. Nachdem Sie Ihre Schallplatten konvertiert haben, können Sie sie auf CD brennen oder auf tragbare Mediengeräte laden.

Verwenden Sie die mitgelieferte Software-Download-Karte zum Herunterladen und Installieren der Software und folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm. Vor der eigentlichen Aufnahme lesen Sie bitte **Computer Setup > Pro500BT als Standardaufnahmegerät einstellen**.

1. Wenn Sie EZ Vinyl/Tape Converter auf Ihrem Computer installiert haben, verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel, um den **USB-Audioausgang** des Pro500BT mit einem freien USB-Port Ihres Computers zu verbinden.
2. Um EZ Vinyl/Tape Converter auf Ihrem Computer zu öffnen, wählen Sie **Startmenü ► Alle Programme** (Windows) oder das **Anwendungen**-Menü (Mac).
3. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm, um Ihre Aufnahme vorzubereiten. Wenn Sie aufgefordert werden, Ihre Musik zu spielen, bringen Sie den **Tonarm** des Pro500BT über die Platte und starten die Wiedergabe.
Hinweis: Um sich eine Platte während der Wiedergabe anzuhören, können Sie die Lautsprecher Ihres Computers verwenden oder die **Cinch-Ausgänge** des Pro500BT an eine Stereoanlage oder Aktivlautsprecher anschließen.
4. Wenn Sie die Aufnahme beendet haben, heben Sie den Pro500BT-**Tonarm** von der Platte und setzen ihn zurück in den Arm-Clip.

Wiedergabe

Sie können die Musik auf Ihrem Computer über seine internen Lautsprecher oder über die angeschlossenen Kopfhörer hören. (Pro500BT kann nicht als Abspielgerät für Audiodaten Ihres Computers verwendet werden.) Siehe **Computer Setup > Einrichten Ihrer Computer-Soundkarte als Standardwiedergabegerät** bevor Sie Ihre Musik am Computer wiedergeben.

Um sich eine **Platte** während der Wiedergabe anzuhören, können Sie die Lautsprecher Ihres Computers verwenden oder die Cinch-Ausgänge des Pro500BT an eine Stereoanlage oder Aktivlautsprecher anschließen.

Computer-Setup

Pro500BT als Standard-Aufnahmegerät einstellen

- **Windows XP:** Klicken Sie auf **Startmenü ▶ Systemsteuerung** (oder **Einstellungen ▶ Systemsteuerung** in der klassischen Ansicht) ▶ **Sound und Audiogeräte**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Audio** unter **Aufnahme** und wählen **USB Audio Codec** als Standard-Gerät aus. Wählen Sie **Eigenschaften** aus und klicken Sie auf die Registerkarte **Erweitert**, um das Standardformat 44100 Hz oder 48000 Hz auszuwählen.
- **Windows Vista:** Klicken Sie auf **Startmenü ▶ Systemsteuerung** (oder **Einstellungen ▶ Systemsteuerung** in der klassischen Ansicht) ▶ **Hardware und Sound ▶ Ton**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Aufnahme** und wählen Sie **USB Audio Codec** als Standard-Gerät aus. Wählen Sie **Eigenschaften** aus und klicken Sie auf die Registerkarte **Erweitert**, um das Standardformat 44100 Hz oder 48000 Hz auszuwählen.
- **Windows 7:** Wählen Sie **Startmenü ▶ Systemsteuerung ▶ Ton**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Aufnahme** und wählen Sie **USB Audio Codec** als Standard-Gerät aus. Wählen Sie **Eigenschaften** aus und klicken Sie auf die Registerkarte **Erweitert**, um das Standardformat 44100 Hz oder 48000 Hz auszuwählen.
- **Windows 8:** Klicken Sie im **Startmenü** auf die linke untere Ecke des Bildschirms, um zum Desktop zu gelangen. Klicken Sie in der rechten unteren Ecke der Taskleiste auf das "Lautsprechersymbol". Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Lautsprecher und wählen **Wiedergabegeräte**. In der Windows-Systemsteuerung für **Sound** wählen Sie die Registerkarte **Aufnahme**. Wenn neben **USB Audio Codec** kein grünes "Häkchen"-Symbol angezeigt wird, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Gerät und wählen "Als Standardgerät festlegen". Wählen Sie **Eigenschaften** aus und klicken Sie auf die Registerkarte **Erweitert**, um das Standardformat 44100 Hz oder 48000 Hz auszuwählen.
- **Windows 10:** Klicken Sie auf **Startmenü ▶ Systemsteuerung** (oder **Einstellungen ▶ Systemsteuerung** in der klassischen Ansicht) ▶ **Hardware und Sound ▶ Ton**. In der Windows-Systemsteuerung für **Sound** wählen Sie die Registerkarte **Aufnahme**. Wenn neben **USB Audio Codec** kein grünes "Häkchen"-Symbol angezeigt wird, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf das Gerät und wählen "Als Standardgerät festlegen". Wählen Sie **Eigenschaften** aus und klicken Sie auf die Registerkarte **Erweitert**, um das Standardformat 44100 Hz oder 48000 Hz auszuwählen.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Klicken Sie auf das obere linke "Apfel"-Symbol und klicken dann auf **Systemeinstellungen ▶ Ton**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Input**. Aus dem Menü wählen Sie **USB Audio Codec** als Gerät. Unter **Format** wählen Sie 44100 Hz oder 48000 Hz.

Einrichten Ihrer Computer-Soundkarte als Standardwiedergabegerät

- **Windows XP:** Klicken Sie auf **Startmenü ▶ Systemsteuerung** (oder **Einstellungen ▶ Systemsteuerung** in der klassischen Ansicht) ▶ **Sound und Audiogeräte**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Audio** und wählen unter **Soundwiedergabe** Ihre Computer-Soundkarte als Standardgerät.
- **Windows Vista:** Klicken Sie auf **Startmenü ▶ Systemsteuerung** (oder **Einstellungen ▶ Systemsteuerung** in der klassischen Ansicht) ▶ **Hardware und Sound ▶ Ton**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Wiedergabe** und wählen Ihre Computer-Soundkarte als Standardgerät.
- **Windows 7:** Wählen Sie **Startmenü ▶ Systemsteuerung ▶ Ton**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Wiedergabe** und wählen Ihre Computer-Soundkarte als Standardgerät.
- **Windows 8:** Klicken Sie im **Startmenü** auf die linke untere Ecke des Bildschirms, um zum Desktop zu gelangen. Klicken Sie in der rechten unteren Ecke der Taskleiste auf das "Lautsprechersymbol". Klicken Sie mit der rechten Maustaste auf den Lautsprecher und wählen **Wiedergabegeräte**. Die Windows-Systemsteuerung für **Sound** sollte nun unter der Registerkarte **Wiedergabe** aufscheinen. Wenn neben der Soundkarte Ihres Computers kein grünes "Häkchen"-Symbol aufscheint, klicken Sie mit der rechten Maustaste auf die Soundkarte und wählen "Als Standardgerät festlegen".
- **Windows 10:** Wählen Sie **Startmenü ▶ Systemsteuerung ▶ Ton**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Wiedergabe** und wählen Ihre Computer-Soundkarte als Standardgerät.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Klicken Sie auf das obere linke "Apfel"-Symbol und klicken dann auf **Systemeinstellungen ▶ Ton**. Klicken Sie auf die Registerkarte **Ausgabe**. Aus diesem Menü wählen Sie **Interne Lautsprecher**, wenn Sie die internen Lautsprecher des Computers verwenden oder **Kopfhörer**, wenn Sie Lautsprecher oder Kopfhörer verwenden, die an den 1/8"-Kopfhörerausgang des Computers angeschlossen sind.

Fehlerbehebung

Wenn Sie irgendwelche Schwierigkeiten haben, lesen Sie die folgenden Schritte zur Fehlerbehebung.

Der Plattenspieler ist eingeschaltet, aber der Motor läuft nicht:

- Stellen Sie sicher, dass der Plattentellerriemen korrekt unter dem Plattenteller montiert ist. Siehe **Setup > Anbringen des Plattenspielerriemens** für weitere Informationen.

Wenn Sie auf einen Computer aufnehmen:

- Stellen Sie sicher, dass das Pro500BT eingeschaltet und die Nadel auf der Schallplatte ist.
- Stellen Sie sicher, dass das Pro500BT als Standardaufnahmegerät des Computers ausgewählt ist.
- Wenn Sie die Musik über die Lautsprecher Ihres Computers hören möchten, stellen Sie sicher, dass diese Lautsprecher als Standard-Wiedergabegerät des Computers ausgewählt sind. Alternativ können Sie die **Cinch-Ausgänge** des Pro500BT mit einer Stereoanlage oder Aktivlautsprechern verbinden. (**Hinweis:** Die Cinch-Ausgänge überwachen das Signal vom Plattenspieler, nicht das Signal Ihres Computers.)
- Stecken Sie auch das USB-Kabel, das das Pro500BT mit Ihrem Computer verbindet, zuerst ab und anschließend wieder ein.

Ich kann bei der Musikwiedergabe nichts hören:

- Wenn Sie eine **Vinylplatte abspielen**:
 - Stellen Sie sicher, dass das Pro500BT eingeschaltet und die Nadel auf der Schallplatte ist.
 - Verbinden Sie die **Cinch-Ausgänge** des Pro500BT mit einer Stereoanlage oder mit Aktivlautsprechern.
- Wenn Sie Musik von Ihrem **Computer spielen**:
 - Achten Sie darauf, dass die Lautstärke Ihres Musik-Players aufgedreht ist.
 - Stellen Sie sicher, dass die Lautstärke Ihres Computers aufgedreht ist.
 - Achten Sie darauf, dass die Lautsprecher Ihres Computers als Standardwiedergabegerät des Computers ausgewählt sind. (Pro500BT kann nicht als Abspielgerät für Audio Ihres Computers verwendet werden.)

Wenn ich den Plattenspieler verwende, höre ich ein Summen durch meine Lautsprecher oder meinen Laptop:

- Wenn Sie mit einem Laptop aufnehmen:
 - Bitte verbinden Sie den Laptop an eine geerdete Stromquelle (3 polig)
- Wenn Sie über einen Lautsprecher spielen:
 - Bitte verbinden Sie diese mit einer geerdeten (3 poligen) Stromquelle.

Meine Schallplatte wird nicht mit der richtigen Geschwindigkeit wiedergegeben. Die Tonlage ist zu hoch oder zu tief:

- Stellen Sie sicher, dass der **33/45-Schalter** für diese Schallplatte auf die entsprechende Geschwindigkeit eingestellt ist.

Der gewünschte Bluetooth-Lautsprecher kann keine Verbindung zum Pro500BT herstellen.

- Schalten Sie in der Nähe befindliche Bluetooth-Lautsprecher aus oder verschieben Sie andere Bluetooth-Lautsprecher mehr als 30', so dass nur der gewünschte nächste Bluetooth-Lautsprecher gekoppelt wird.

Ich bin mit einem Bluetooth-Lautsprecher angeschlossen, aber nicht hören jeden Ton.

- Wenn Sie mit einem Bluetooth-Lautsprecher mit einer Wiedergabe-/Pause-Taste verbunden sind und keinen Ton hören, drücken Sie die Wiedergabe-/Pause-Taste.
- Schalten das Pro500BT aus und wieder ein. Drücken Sie anschließend die **Bluetooth-Taste**, um erneut zu versuchen, eine Verbindung herzustellen.
- Verwenden Sie den Lautstärkeregler am Pro500BT, um den Bluetooth-Ausgangspegel anzupassen.

Mein Smartphone kann keine Verbindung zum Pro500BT Plattenspieler herstellen.

- Der Pro500BT Plattenspieler agiert als Bluetooth-sender und sendet die Audiosignale vom Pro500BT an andere Bluetooth-lautsprecher. Der Pro500BT Plattenspieler kann nicht als Bluetooth-empfänger agieren und Musik von Ihrem Smartphone über Kopfhörer oder Cinch-Ausgänge abspielen.

Die Bluetooth-LED wird kontinuierlich blinken.

- Sobald die Bluetooth-Taste gedrückt wird, wird Pro500BT versuchen mit den nächstgelegenen Bluetooth-Lautsprechern innerhalb von 5 Minuten eine Verbindung herzustellen. Um die blinkende Bluetooth-LED zu stoppen, schalten Sie Pro500BT aus und wieder ein.

Snelstartgids (Nederlands)

Inleiding

Inhoud van de doos

Pro500BT
 Stroomadapter
 Stofkap
 (2) Scharnieren stofkap
 Aandrijfriem (bevestigd aan het draaiplateau)
 Draaiplateau
 AT95E cartridge met Stylus
 Plastic styluskap
 Slipmat
 Tegengewicht
 45-toerenadapter
 Stereo RCA-kabel
 USB-kabel
 Kaart voor softwaredownloads
 Snelstartgids
 Veiligheids- en garantiehandleiding

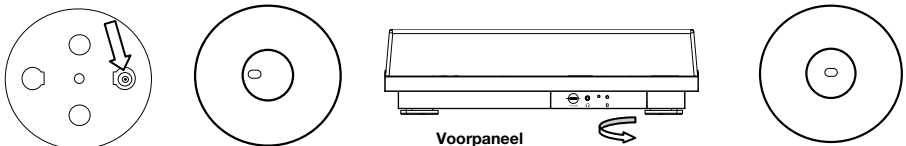
Ondersteuning

Voor de laatste informatie over dit product (systeemvereisten, compatibiliteitsinformatie, enz.) en productregistratie, bezoek ionaudio.com.

Raadpleeg voor extra productondersteuning ionaudio.com/support.

Installatie

De waterpas gebruiken

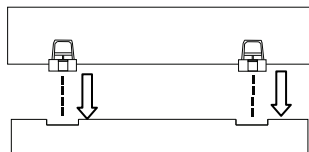


Gebruik de geïntegreerde waterpas onder het draaiplateau om de draaitafel waterpas te zetten. De draaitafel staat waterpas wanneer de luchtbel zich in het midden van de cirkel bevindt.

Bijvoorbeeld: als de luchtbel zich links bevindt, helt uw draaitafel teveel naar rechts. Verhoog de rechthoekjes van uw draaitafel door ze linksom te draaien. De luchtbel verplaatst zich meer naar het midden.

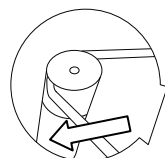
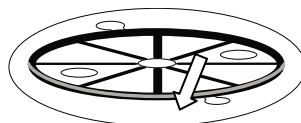
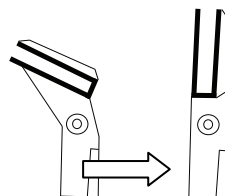
De stofkap op de Pro500BT installeren

1. Schuif de meegeleverde scharnieren (in plastic zakjes in de schuimrubber verpakking in de doos) in de scharnierhouders op het achterpaneel.
2. Plaats de stofkap in de ruimte tussen de scharnieren om de stofkap vast te klemmen (zie afbeeldingen rechts).
3. Kantel de scharnieren naar omhoog, zodat ze rechtop staan (zie afbeeldingen rechts).



De aandrijfriem bevestigen

1. Zorg ervoor dat de stroomadapter niet op de Pro500BT is aangesloten.
2. Plaats het draaiplateau omgekeerd op een vlak oppervlak en plaats de riem zodanig, dat deze rond de onderkant is gewikkeld van de binnenste ring van het plateau, recht gecentreerd en zonder kronkels (zie afbeelding rechts).
3. Plaats uw duim in de bredere riemopening van het plateau en til voorzichtig een deel van de riem op. Keer het plateau om en plaats de riem over de groef in de koperen motospindel. Plaats ondertussen de achterkant van het plateau op één lijn met de spindel in het midden.
4. Sluit de stroomadapter aan op de draaitafel en zet de draaitafel aan.
5. Zet de schakelaar **Motor starten/stoppen** in de **Start**-positie om te controleren of de motor van de draaitafel draait. Als het draaiplateau niet draait, herhaal dan de hierboven opgesomde stappen.



De toonarm balanceren

1. Bevestig de systeemdruager (in het schuimrubber in de doos) aan de toonarm.
2. Zorg ervoor dat de beschermende styluskap zich op de stylus bevindt.
3. Plaats het tegengewicht op de achterkant van de toonarm (waarbij de tekst wijst naar de voorkant van de draaitafel).
4. Zet het **anti-skate**-wiel op 0.
5. Laat de **toonarmhendel** zakken.
6. Beweeg de toonarm horizontaal naar links, tot op de hoogte waar singles worden afgespeeld.
7. Neem het tegengewicht achteraan en beweeg het naar u toe op de toonarm tot de toonarm stopt met springen en lijkt te zweven, gedeeltelijk omhoog, gedeeltelijk omlaag.
8. Zodra de toonarm begint te zweven: stel voorzichtig de afstelknop voor de naalddruk op de voorkant van het tegengewicht zo in dat de 0 zich op de middellijn van de toonarm bevindt.
9. Kies een tegengewichtsgrootte. Het tegengewicht kan op 2 manieren worden afgesteld: Trekken/schuiven voor grove aanpassingen en draaien om fijn te stellen. Het naalddrukgebied van de meegeleverde cartridge bedraagt 1,5 - 2,5 g, met een aanbevolen tegengewicht van 2 g (20 mN). In het algemeen wilt u de kleinst mogelijke waarde gebruiken binnen het aanbevolen bereik zonder dat de plaat begint te haperen.
10. Plaats het **anti-skate**-wiel in de gewenste stand (dit mag dezelfde waarde zijn als die van het tegengewicht) voor een goede klank en om te vermijden dat de plaat begint te haperen.

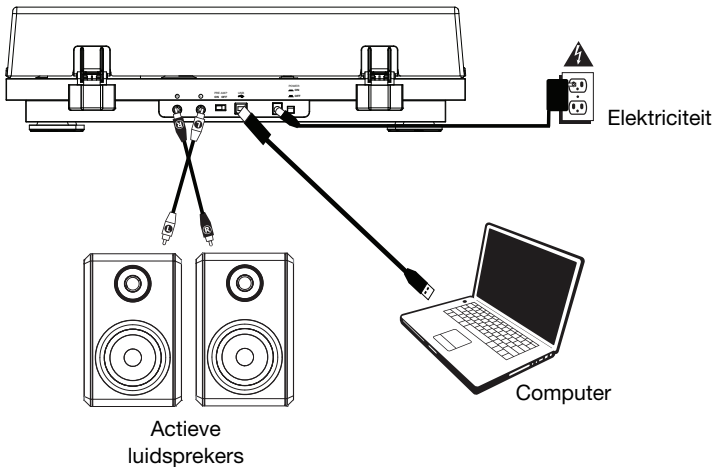
Opmerking: Als u het aanbevolen gewicht van uw cartridge overschrijdt, kan dit ertoe leiden dat uw stylus en/of platen voortijdig verslijten.

De toonarm balanceren

1. Bevestig de systeembrager (in het schuimrubber in de doos) aan de toonarm.
2. Zorg ervoor dat de beschermende styluskap zich op de stylus bevindt.
3. Plaats het tegengewicht op de achterkant van de toonarm (waarbij de tekst wijst naar de voorkant van de draaitafel).
4. Zet het **anti-skate**-wiel op **0**.
5. Laat de **toonarmhendel** zakken.
6. Beweeg de toonarm horizontaal naar links, tot op de hoogte waar singles worden afgespeeld.
7. Neem het tegengewicht achteraan en beweeg het naar u toe op de toonarm tot de toonarm stopt met springen en lijkt te zweven, gedeeltelijk omhoog, gedeeltelijk omlaag.
8. Zodra de toonarm begint te zweven: stel voorzichtig de afstelknop voor de naalddruk op de voorkant van het tegengewicht zo in dat de **0** zich op de middellijn van de toonarm bevindt.
9. Kies een tegengewichtgrootte. Het tegengewicht kan op 2 manieren worden afgesteld: Trekken/schuiven voor grove aanpassingen en draaien om fijn te stellen. Het naalddrukgebied van de meegeleverde cartridge bedraagt 1,5 - 2,5 g, met een aanbevolen tegengewicht van 2 g (20 mN). In het algemeen wilt u de kleinste mogelijke waarde gebruiken binnen het aanbevolen bereik zonder dat de plaat begint te haperen.
10. Plaats het **anti-skate**-wiel in de gewenste stand (dit mag dezelfde waarde zijn als die van het tegengewicht) voor een goede klank en om te vermijden dat de plaat begint te haperen.
Opmerking: Als u het aanbevolen gewicht van uw cartridge overschrijdt, kan dit ertoe leiden dat uw stylus en/of platen voortijdig verslijten.
11. Geniet van uw platen!

Verbindingsdiagram

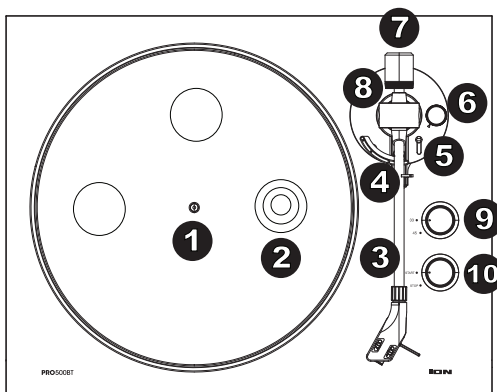
Artikels die niet zijn opgesomd in **Inleiding > Inhoud van de doos** zijn afzonderlijk verkrijgbaar.



Kenmerken

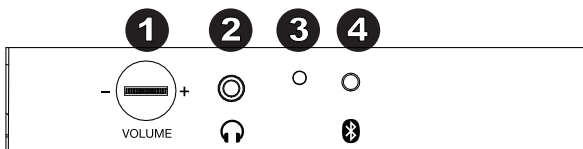
Bovenpaneel

- Draaiplateau:** Plaats hier de slipmat en leg vervolgens uw plaats op de slipmat.
- Waterpas:** Deze vindt u onder het draaiplateau en dient om de draaitafel waterpas te zetten (wanneer de luchtbel bevindt zich in het midden van de cirkel bevindt). Zie **Installatie > Het waterpas gebruiken** voor meer informatie.
- Toonarm:** De vaste toonarm kan zowel met de hand als met de toonarmhendel worden opgetild of neergelaten.
- Armkleem:** Deze speciaal ontworpen armkleem beveiligd de toonarm wanneer die niet in gebruik is. De armkleem werd ontworpen om in ontgrendelde positie geopend te blijven.
- Toonarmhendel:** Gebruik deze hendel om de toonarm op te tillen en op de plaat te laten zakken.
- Anti-skate:** Stel dit wieltje af om een kleine hoeveelheid uitwaartse kracht aan de toonarm te geven en te vermijden dat de naald naar het midden van de plaat beweegt (zie **Installatie > De toonarm balanceren** voor meer informatie).
- Tegengewicht:** Stel het tegengewicht af om het gewicht van de toonarm te balanceren en de juiste hoeveelheid druk op de naald uit te oefenen (zie **Installatie > De toonarm balanceren** voor meer informatie).
- Naalddruk:** Stel dit af om de druk te regelen die de stylus uitoefent op het draaiplateau (zie **Installatie > De toonarm balanceren** voor meer informatie).
- Keuzeschakelaar 33/45 toeren:** Selecteer met deze schakelaar het toerental van de draaitafel op basis van de plaat die u wilt afspelen.
Opmerking: De afstelschroeven voor 33/45 toeren onderaan het apparaat (achter het conformiteitslabel) mogen alleen worden afgesteld door geavanceerde gebruikers. Gebruik alleen een plastic of niet-geleidend schroevendraaier om de snelheid aan te passen.
- Motor starten/stoppen:** Met deze knop zet u de motor van de draaitafel aan of uit. Als de aan-uitknop op Aan en de motorknop op Start staat, maar het draaiplateau niet draait, controleer dan of de aandrijfriem onder het draaiplateau naar behoren is geïnstalleerd (zie **Installatie > De aandrijfriem bevestigen** voor meer informatie).
Opmerking: Stop de motor wanneer de plaat is uitgespeeld om te vermijden dat de stylus verslijt.



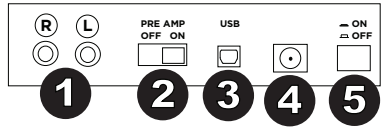
Voorpaneel

- Volume:** Regel hiermee het uitgangsniveau van de koptelefoon en de Bluetooth-uitvoer.
- Koptelefoonuitgang:** Sluit hier een koptelefoon (afzonderlijk verkrijgbaar) aan om naar een plaat te luisteren.
- Bluetooth-led:** Deze led gaat knipperen wanneer u een Bluetooth-apparaat koppelt. Bij een succesvolle verbinding blijft de led branden. De led gaat uit wanneer Bluetooth niet actief is en wanneer de Pro500BT uitgeschakeld is.
- Bluetooth-knop:** Druk op deze knop om Bluetooth-koppelen te starten. Als na 5 minuten geen Bluetooth-luidspreker kan worden gevonden om mee te koppelen, dan wordt de Bluetooth-zender uitgeschakeld en stopt de led met branden. Als er al een verbinding aanwezig is, druk dan op deze knop om de verbinding met deze Bluetooth-luidspreker te verbreken.



Achterpaneel

1. **RCA-uitgang:** Het geluid van de afgespeelde plaat wordt verstuurd naar de RCA-audio-uitgang.
2. **Voorversterker aan/uit:** Als uw receiver of versterker niet beschikt over phono-ingangen, zet de voorversterker dan aan (**on**). Als uw systeem wel over phono-ingangen beschikt, zet deze schakelaar dan **uit**.
3. **USB-audio-uitgang:** Gebruik de meegeleverde USB-kabel om uw draaitafel aan te sluiten op uw computer. De USB-aansluiting verstuurt audio van de draaitafel naar uw computer. Zie het hoofdstuk **Installatie > Computer instellen** van deze handleiding voor meer informatie.
4. **Stroomingang:** Gebruik de meegeleverde stroomadapter om verbinding te maken met een stopcontact.
5. **Aan-uitknop:** Druk op deze knop om de Pro500BT aan- of uit te zetten.



Bediening

Aan de slag

1. Sluit de meegeleverde stroomadapter aan op de Pro500BT en gebruik de aan-uitschakelaar om de Pro500BT aan te zetten.
2. Verwijder de naaldkap van de cartridge.
3. Plaats de slipmat op het draaiplateau en leg een plaat op de slipmat. Als u 45-toerenplaten gebruikt, plaats dan de adapter voor 45-toerenplaten op de centrale spindel voordat u de plaat op het draaiplateau legt.
4. Gebruik de **Keuzeschakelaar voor 33/45 toeren** om de draaisnelheid (33/45) van het draaiplateau af te stellen op die van uw plaat.
5. Zet de knop **Motor starten/stoppen** in de **Start**-stand om het draaiplateau te doen draaien.
6. Ontgrendel de armklem en zet de **Toonarmhendel** in de **bovenste** stand.
7. Beweeg de toonarm naar de gewenste plaats (groef) op de plaat.
8. Zet de toonarmhendel in de **onderste** stand om de toonarm naar de plaat te laten zakken. U kunt ook de naald boven de gewenste plaats op de plaat plaatsen.
9. Laat de toonarm voorzichtig op de plaat zakken.
10. Til de toonarm op wanneer de plaat is gestopt met spelen, plaats deze terug op de armklem en zet de knop **Motor starten/stoppen** op **Stop**.

BELANGRIJK: Plaats de meegeleverde slipmat op het draaiplateau en leg vervolgens uw plaat op de slipmat, die uw platen zorgzaam behandelt.

BELANGRIJK: Verwijder de plastic cartridgekap (naaldkap) voordat u de draaitafel bedient.

De Pro500BT koppelen aan een Bluetooth-luidspreker

De Pro500BT beschikt over een Bluetooth-zender die draadloos audio verzendt naar een Bluetooth-luidspreker.

1. Zet uw Bluetooth-luidspreker aan en controleer of hij zich in koppelingsmodus bevindt.
 2. Zet de Pro500BT-draaitafel aan.
 3. De **Bluetooth**-knop op de Pro500BT indrukken en loslaten om de koppeling met uw Bluetooth-apparaat aan te vangen. Zodra de Pro500BT is aangesloten op de Bluetooth-luidspreker, blijft de Bluetooth-led blauw branden. Uw Bluetooth-luidspreker moet nu aangeven dat hij gekoppeld is.
- Opmerking:** De Pro500BT maakt verbinding met de dichtstbijzijnde Bluetooth-luidspreker. Als na 5 minuten geen Bluetooth-luidspreker kan worden gevonden om mee te koppelen, dan wordt de Bluetooth-zender uitgeschakeld en stopt de led met branden.
- Opmerking:** Gebruik voor een maximaal bereik apparaten met Bluetooth 4.0 of hoger.
4. Speel muziek af op uw Pro500BT draaitafel. Als u verbonden met met een Bluetooth-luidspreker die beschikt over een knop voor afspelen/onderbreken en geen geluid hoort, druk dan op deze knop.
 5. Regel het volume op uw Bluetooth-luidspreker (indien van toepassing) en regel het uitgangsniveau met de **volumeregeling** op de Pro500BT.
 6. Om de koppeling te verbreken: zet de Pro500BT draaitafel uit of deactiveer de **Bluetooth**-koppeling op uw Bluetooth-luidspreker.

Opmerking: Plaats de andere Bluetooth-ontvangers en -luidsprekers buiten het bereik van de Pro500BT (9,1 m/30 ft. of meer) of zet ze af om verbinding te maken met uw Bluetooth-luidspreker.

Opnemen

Om muziek op te nemen op uw computer, kunt u de EZ Vinyl/Tape Converter en een USB-kabel gebruiken. Met EZ Vinyl/Tape Converter slaat u gemakkelijk uw opnames op computer op. Nadat u uw platen hebt geconverteerd, kunt u ze branden op een cd of uploaden op draagbare media-apparaten.

Gebruik de meegeleverde kaart voor softwaredownloads om de software te downloaden en installeren, installeer de software en volg de instructies op het scherm. Zie **Computer instellen > De Pro500BT instellen als standaardopnameapparaat** voordat u begint met opnemen.

1. Met EZ Vinyl/Tape Converter geïnstalleerd op uw computer kunt u met de meegeleverde USB-kabel de **audio-uitvoer over USB** van de Pro500BT verzenden naar een beschikbare USB-poort op uw computer.
2. Open op uw computer EZ Vinyl/Tape Converter door te klikken op **Startmenu ► Alle programma's** (Windows) of het menu **Toepassingen** (Mac).
3. Volg de instructies die verschijnen op het scherm om de opname in te stellen. Wanneer u wordt gevraagd om uw muziek af te spelen, plaatst u de **toonarm** van de Pro500BT op de plaat om de plaat af te spelen.

Opmerking: Om een spelende plaat te beluisteren, kunt u luisteren door de luidsprekers van uw computer of kunt u de **RCA-uitgangen** van de Pro500BT aansluiten op een stereoketen of actieve luidsprekers.

4. Als u de opname hebt voltooid, til dan de **toonarm** van de Pro500BT op van de plaat en plaats deze terug op de armklem.

Afspelen

U kunt naar de muziek luisteren op uw computer door de interne luidsprekers of door een aangesloten koptelefoon. (De Pro500BT kan niet worden gebruikt als afspelerapparaat voor de audio van uw computer.) Zie **Computer instellen > De geluidskaat van uw computer instellen als standaardafspelerapparaat** voordat u de muziek op uw computer begint af te spelen.

Om een spelende **plaat** te beluisteren, luistert u door de luidsprekers van uw computer of sluit u de RCA-uitgangen van de Pro500BT aan op een stereoketen of actieve luidsprekers.

Computer instellen

De Pro500BT instellen als standaardopnameapparaat

- **Windows XP:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** (of **Instellingen** ► **Configuratiescherm** in klassieke weergave) ► **Geluid en audioapparaten**. Klik op het tabblad **Audio** onder **Geluid opnemen**, selecteer **USB-audiocodec** als standaardapparaat. Selecteer **Eigenschappen** en klik op het tabblad **Geavanceerd** om de standaardindeling te selecteren: 44100 Hz of 48000 Hz.
- **Windows Vista:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** (of **Instellingen** ► **Configuratiescherm** in klassieke weergave) ► **Hardware en geluid** ► **Geluid**. Klik op het tabblad **Opnemen** en selecteer **USB-audiocodec** als standaardapparaat. Selecteer **Eigenschappen** en klik op het tabblad **Geavanceerd** om de standaardindeling te selecteren: 44100 Hz of 48000 Hz.
- **Windows 7:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** ► **Geluid**. Klik op het tabblad **Opnemen** en selecteer **USB-audiocodec** als standaardapparaat. Selecteer **Eigenschappen** en klik op het tabblad **Geavanceerd** om de standaardindeling te selecteren: 44100 Hz of 48000 Hz.
- **Windows 8:** Klik in het **Startmenu** op de hoek linksonder het scherm om naar het Bureaublad te gaan. Zoek in de hoek rechts onderaan de Taakbalk het pictogram met de luidspreker. Klik met de rechtermuisknop op de luidspreker en selecteer **Afspelapparaten**. Selecteer in het configuratiescherm **Geluid** van **Windows** het tabblad **Opnemen**. Als **USB-audiocodec** niet groen is afgevinkt, druk er dan op met de rechtermuisknop en selecteer "Als standaardapparaat instellen". Selecteer **Eigenschappen** en klik op het tabblad **Geavanceerd** om de standaardindeling te selecteren: 44100 Hz of 48000 Hz.
- **Windows 10:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** (of **Instellingen** ► **Configuratiescherm** in klassieke weergave) ► **Hardware en geluid** ► **Geluid**. Selecteer in het configuratiescherm **Geluid** van **Windows** het tabblad **Opnemen**. Als **USB-audiocodec** niet groen is afgevinkt, druk er dan op met de rechtermuisknop en selecteer "Als standaardapparaat instellen". Selecteer **Eigenschappen** en klik op het tabblad **Geavanceerd** om de standaardindeling te selecteren: 44100 Hz of 48000 Hz.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Klik op het Apple-pictogram bovenaan links en klik vervolgens op **Systeemvoorkeuren** ► **Geluid**. Klik op het tabblad **Invoer**. Selecteer in het menu **USB-audiocodec** als het apparaat. Selecteer onder **Indeling** 44100 Hz of 48000 Hz.

De geluidskaart van uw computer instellen als standaardafspeelapparaat

- **Windows XP:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** (of **Instellingen** ► **Configuratiescherm** in klassieke weergave) ► **Geluid en audioapparaten**. Klik op het tabblad **Audio** onder **Geluid afspelen** en selecteer de geluidskaart van uw computer als standaardapparaat.
- **Windows Vista:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** (of **Instellingen** ► **Configuratiescherm** in klassieke weergave) ► **Hardware en geluid** ► **Geluid**. Klik op het tabblad **Afspelen** en selecteer de geluidskaart van uw computer als standaardapparaat.
- **Windows 7:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** ► **Geluid**. Klik op het tabblad **Afspelen** en selecteer de geluidskaart van uw computer als standaardapparaat.
- **Windows 8:** Klik in het **Startmenu** op de hoek linksonder het scherm om naar het Bureaublad te gaan. Zoek in de hoek rechts onderaan de Taakbalk het pictogram met de luidspreker. Klik met de rechtermuisknop op de luidspreker en selecteer **Afspelapparaten**. Het **Windows**-configuratiescherm **Geluid** moet verschijnen, ingesteld op het tabblad **Afspelen**. Als de geluidskaart van uw computer niet groen is afgevinkt, druk er dan op met de rechtermuisknop en selecteer "Als standaardapparaat instellen".
- **Windows 10:** Klik op **Startmenu** ► **Configuratiescherm** ► **Geluid**. Klik op het tabblad **Afspelen** en selecteer de geluidskaart van uw computer als standaardapparaat.
- **Mac OS X 10.4-10.11:** Klik op het Apple-pictogram bovenaan links en klik vervolgens op **Systeemvoorkeuren** ► **Geluid**. Klik op het tabblad **Uitvoer**. Selecteer **Interne luidsprekers** in het menu als u de interne luidsprekers van uw computer gebruikt of selecteer **Koptelefoon** als u een koptelefoon of luidsprekers gebruikt die zijn aangesloten op de 1/8" koptelefoonuitgang van uw computer.

Problemen oplossen

Als u problemen ondervindt, raadpleeg dan de onderstaande stappen voor probleemoplossing.

De draaitafel is ingeschakeld, maar de motor draait niet.

Controleer of de aandrijfriem juist onder het draaiplateau is geïnstalleerd. Zie *Installatie > De aandrijfriem bevestigen* voor meer informatie.

Als u de muziek opneemt op een **computer**:

- Controleer of de Pro500BT is ingeschakeld en dat de naald zich op de plaat bevindt.
- Controleer of de Pro500BT is geselecteerd als het standaardopnameapparaat van uw computer.
- Als u luistert door de luidsprekers van uw computer, controleer dan of die luidsprekers zijn geselecteerd als het standaardafspeelapparaat van uw computer. Ook kunt u de **RCA-uitgangen** van de Pro500BT aansluiten op een stereoketen of op actieve luidsprekers.

(Opmerking: De RCA-uitgangen luisteren naar het signaal dat afkomstig is van de draaitafel, niet naar het signaal van uw computer).

- Ontkoppel en verbind vervolgens opnieuw de USB-kabel waarmee de Pro500BT is aangesloten op uw computer.

Ik hoor geen audio wanneer ik muziek afspeel:

- Als u een **plaat** afspeelt:
 - Controleer of de Pro500BT is ingeschakeld en dat de naald zich op de plaat bevindt.
 - Sluit de **RCA-uitgangen** van de Pro500BT aan op een stereoketen of actieve luidsprekers.
- Als u muziek afspeelt vanaf uw **computer**:
 - Controleer of het volume van uw muzieksoftware aan staat.
 - Controleer of het volume van uw computer aan staat.
 - Controleer of uw computerluidsprekers zijn geselecteerd als standaardafspeelapparaat van uw computer.

(De Pro500BT kan niet worden gebruikt als afspeelapparaat voor de audio van uw computer.)

Ik hoor gezoem door mijn luidsprekers of laptop wanneer ik de draaitafel gebruik:

- Als u opneemt met een laptop:
 - Sluit de laptop aan op een geaard stopcontact (met 3 contacten)
- Als u muziek afspeelt door luidsprekers:
 - het apparaat aansluiten op een geaard stopcontact (met 3 contacten).

Mijn plaat speelt niet met de juiste snelheid; de toonhoogte is te hoog of te laag:

- Controleer of de **Keuzeschakelaar 33/45 toeren** op de juiste snelheid staat voor uw plaat.

De Bluetooth-luidspreker die ik wil gebruiken, wil niet koppelen met de Pro500BT.

- Bluetooth-luidsprekers in de buurt uitzetten of verder dan 9,1 meter (30 ft) verplaatsen, zodat alleen de dichtstbijzijnde Bluetooth-luidspreker koppelt.

Ik ben verbonden met een Bluetooth-luidspreker, maar hoor geen geluid.

- Als u verbonden met een Bluetooth-luidspreker die beschikt over een knop voor afspelen/onderbreken en geen geluid hoort, druk dan op deze knop.
- Druk op de **Bluetooth**-knop van de Pro500BT en laat deze vervolgens los om de verbinding met de Bluetooth-luidspreker te verbreken. Druk er daarna nog een keer op om opnieuw te proberen koppelen.
- De Pro500BT uitzetten en daarna opnieuw aanzetten, en vervolgens de **Bluetooth**-knop ingedrukt houden om opnieuw te proberen koppelen.

Mijn smartphone wil geen verbinding maken met de Pro500BT.

- De Pro500BT functioneert als een Bluetooth-zender die audio verstuurt van de Pro500BT naar andere Bluetooth-luidsprekers. De Pro500BT kan niet functioneren als een Bluetooth-ontvanger en muziek van uw smartphone afspelen via de koptelefoon of RCA-uitgangen.

De Bluetooth-led stopt niet met knipperen.

- Zodra de Bluetooth-knop is ingedrukt, probeert de Pro500BT gedurende 5 minuten verbinding te maken met Bluetooth-luidsprekers in de buurt. Zet de Pro500BT aan en uit om de Bluetooth-led te doen stoppen met knipperen.

Appendix (English)

Technical Specifications

Turntable Type	Belt-driven
Motor Type	Isolated DC motor
Speeds	33 $\frac{1}{3}$ / 45 RPM
S/N Ratio	67 dB (A-weighted)
Output Level	2.5 mV (preamp off); 155 mV (preamp on)
Phono Preamp Gain	34 dB nominal, RIAA-equalized
Preamp	Switchable
Wow and Flutter	< 0.2% (weighted) @ 3 kHz (JIS)
USB Function	44.1–48 kHz (user-selectable), 16-bit; USB 1.1
Replacement Cartridge Type	Dual moving magnet
Replacement Cartridge	AT95E
Replacement Stylus	ATN95E
Power	12V DC, 500mA
Base	Heavy MDF base
Output Connections	Gold-plated RCA jacks
Platter	Die-cast anti-resonance aluminium platter
Included Slipmat	Non-slip rubber mat
Leveling System	Level bubble with adjustable feet
Tonearm Material	Aluminum
Pivot Material	Aluminum
Controls	Aluminum
Dimensions (width x depth x height)	17.48" x 14.3" x 4.84" 444 x 364 x 123 mm
Weight	13.8 lbs. 6.3 kg

Specifications are subject to change without notice. Bluetooth and wireless reception and range are affected by walls, obstructions, and movement. For optimal performance, place the product in the center of the room so it is unobstructed by walls, furniture, etc.

Trademarks & Licenses

ION Audio is a trademark of ION Audio, LLC, registered in the U.S. and other countries. The *Bluetooth* word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by ION Audio is under license. Mac and OS X are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries. Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and other countries. All other product names, company names, trademarks, or trade names are those of their respective owners.

ionaudio.com