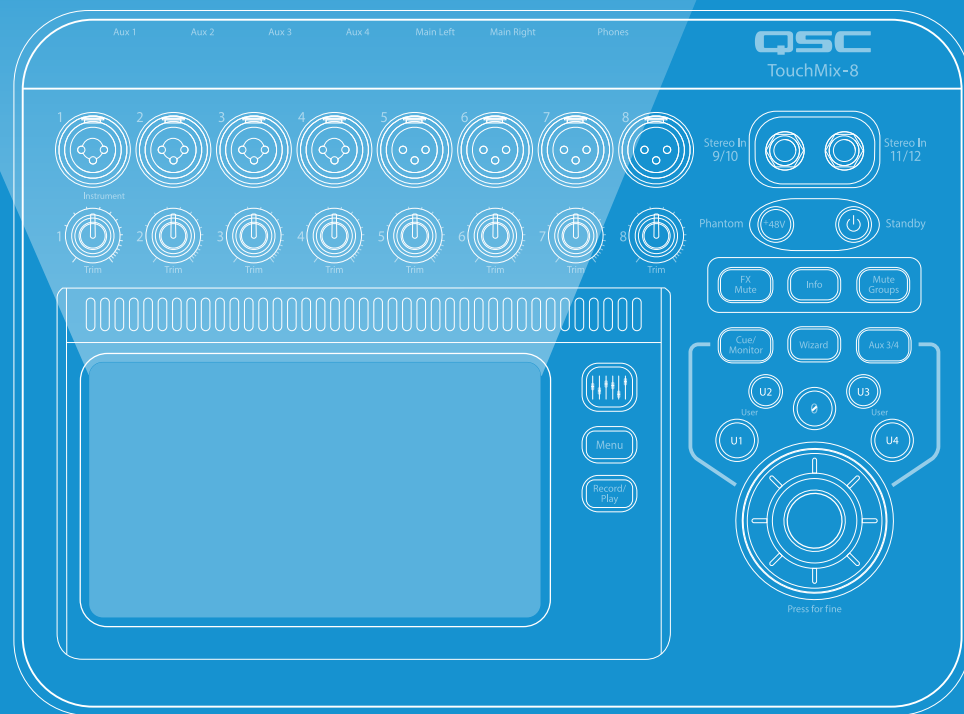


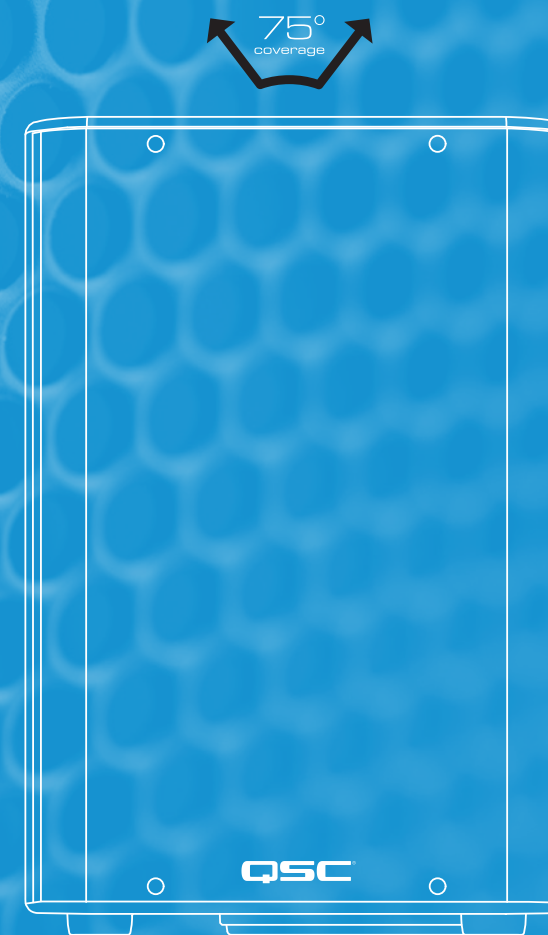
All TouchMix™ mixers help you get the most from your QSC loudspeakers and subwoofers. All mixer outputs include setting guides showing you how to adjust the optimum gain settings for your CP Series loudspeakers.



CP Settings TouchMix™ Screen

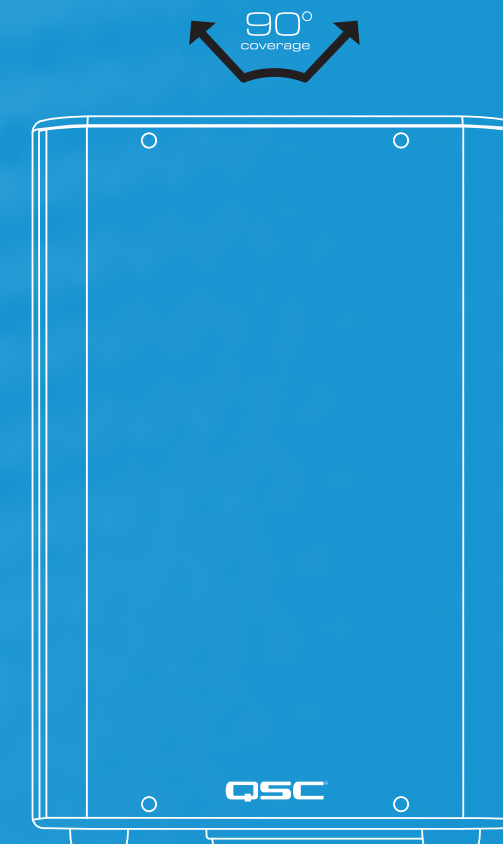
CP SERIES

QUICKSTART GUIDE



CP12

1000 WATT POWERED LOUDSPEAKER



CP8

1000 WATT POWERED LOUDSPEAKER

Mailing Address:
 QSC, LLC
 1675 MacArthur Boulevard
 Costa Mesa, CA 92626, USA

Telephone Numbers:
 Main Number: +1.714.754.6175

Sales & Marketing: +1.714.957.7100
 or toll free (USA only) +1.800.854.4079

Customer Service: +1.714.957.7150
 or toll free (USA only) +1.800.772.2834

Fax Numbers
 Sales / Marketing Fax: +1.714.754.6174
 Customer Service Fax: +1.714.754.6173

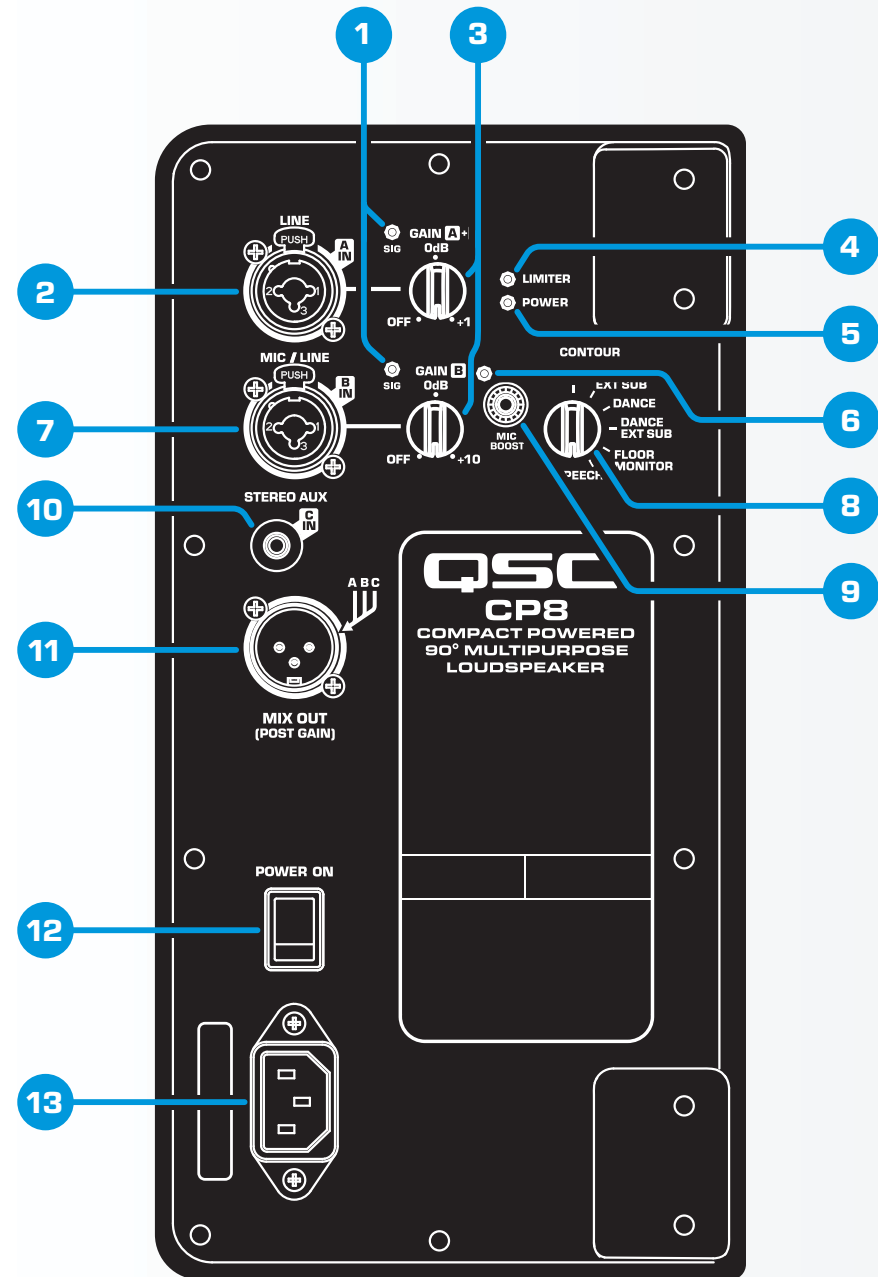
E-mail:
 info@qsc.com
 service@qsc.com



©2018 QSC, LLC, all rights reserved. QSC and the QSC logo are registered trademarks of QSC, LLC in the U.S. Patent and Trademark Office and other countries. TouchMix is a trademark of QSC, LLC. All other trademarks are the property of their respective owners. 0074-03/30/2018

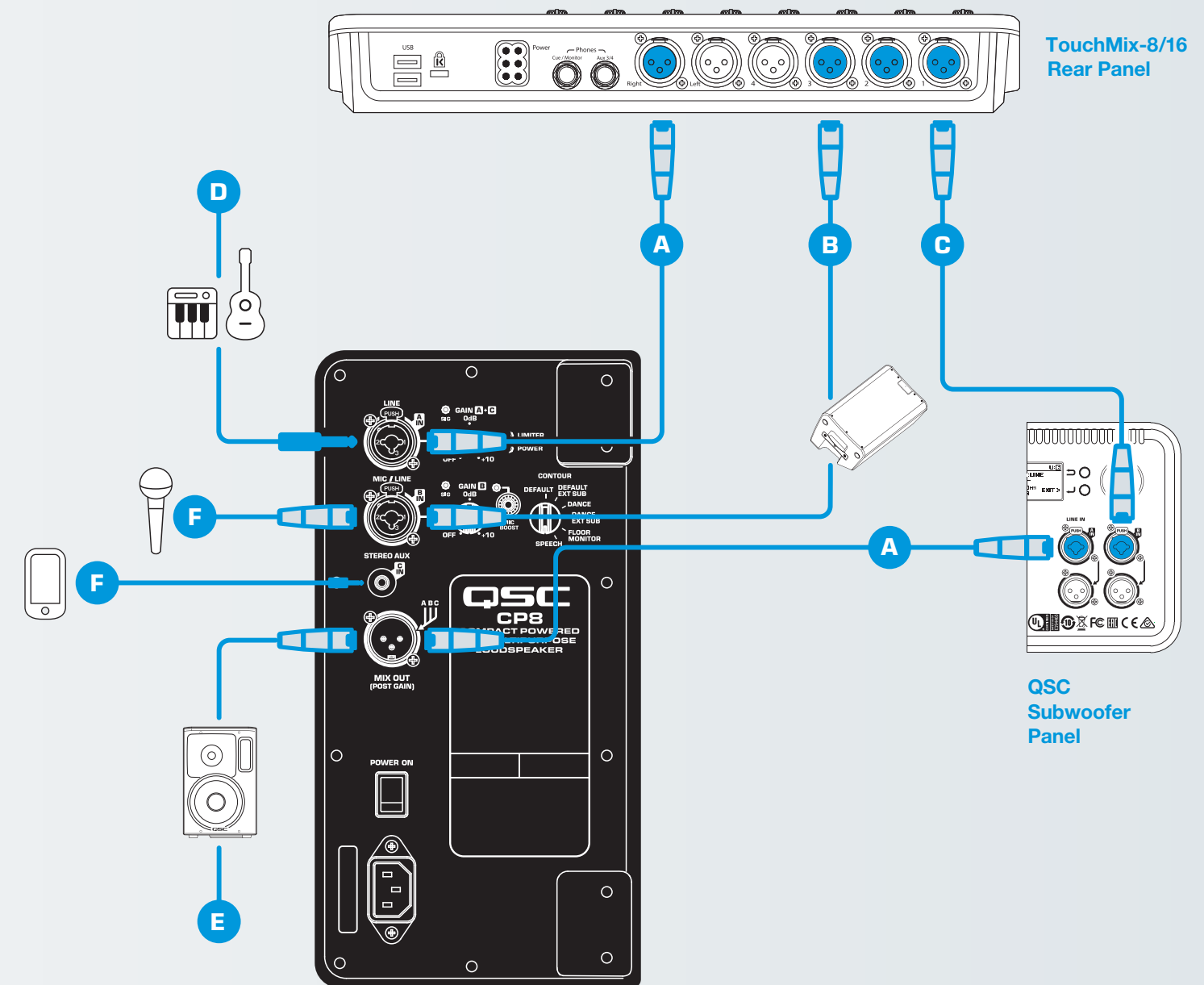


PANEL IDENTIFIERS



- 1 Indicates that signal is present on the associated input
- 2 For connection of Line Level sources
- 3 Adjusts the Gain (sensitivity) of the associated input
- 4 Indicates that incoming signal has reached the DSP limiter
- 5 Indicates that the unit has power
- 6 Indicates that B IN is set to microphone level sensitivity
- 7 For connection of Line or Microphone Level sources
- 8 For selection of onboard presets and crossover settings
- 9 Push to select mic level for B IN (+25 dB)
- 10 3.5 mm jack for connection of music players
- 11 Line level, mixed output including blend of all three inputs
- 12 Power Switch
- 13 AC power inlet

SYSTEM HOOKUP



- A CP with subwoofer
- B Stage monitor
- C Submix out to subwoofer
- D CP used as instrument amplifier
- E Submix out to second loudspeaker
- F All-in-one PA system (when combined with "D")

Deutsch

- 1 Zeigt an, dass am zugehörigen Eingang ein Signal anliegt
- 2 Anschluss für Signalquellen mit Line-Pegel
- 3 Gain-Einstellung des zugehörigen Eingangs
- 4 Zeigt an, dass das Eingangssignal am DSP-Limiter anliegt
- 5 Spannungsversorgung liegt an
- 6 Zeigt an, dass B IN auf Mikrophon-Pegel eingestellt ist
- 7 Anschluss für Signalquellen mit Line- oder Mikrophon-Pegel
- 8 Auswahl der integrierten Presets und Trennfrequenzen
- 9 Drücken aktiviert Mikrophon-Pegel für B IN (+25 dB)
- 10 3,5-mm-Buchse als Eingang für Audio-Player
- 11 Line-Pegel-Ausgang, Mischung aus allen drei Eingängen
- 12 Netzschalter
- 13 Netzkabel-Buchse

Français

- 1 Indique que le signal est présent sur l'entrée associée
- 2 Pour la connexion des sources niveau ligne
- 3 Ajuste le gain (niveau) de l'entrée associée
- 4 Indique que le signal entrant à atteint le limiteur du DSP
- 5 L'unité est sous tension
- 6 Indique que l'entrée B IN est réglée sur niveau microphone
- 7 Pour la connexion des sources niveau ligne ou microphone
- 8 Pour la sélection des réglages de crossover et de pré-réglages intégrés
- 9 Appuyez pour choisir niveau microphone pour B IN (+25 dB)
- 10 Jack 3,5 mm pour la connexion de lecteurs audio
- 11 Niveau ligne, sortie mixée incluant un mélange des trois entrées
- 12 Interrupteur d'alimentation
- 13 Prise d'alimentation électrique

Español

- 1 Indica que hay señal en la entrada asociada
- 2 Para fuentes de nivel de línea
- 3 Ajusta la ganancia (sensibilidad) de la entrada
- 4 Indica que la entrada de entrada ha alcanzado el limitador del DSP
- 5 Indica que la unidad dispone de alimentación
- 6 Indica que la entrada B IN está ajustada a nivel del micrófono
- 7 Para fuentes de nivel de línea o micrófono
- 8 Selector de ajustes predeterminados y del divisor de frecuencias integrado
- 9 Pulsar para nivel de micrófono de la entrada B IN (+25 dB)
- 10 Jack de 3,5 mm para reproductores de música
- 11 Nivel de línea, salida mixta con mezcla de las tres entradas
- 12 Interruptor de encendido
- 13 Entrada de alimentación AC

中文

- 1 表示相关输入信号已接通
- 2 连接线路电平源
- 3 调节相关输入的增益 (灵敏度)
- 4 表示输入信号已进入DSP限幅器
- 5 表示该单元已接通电源
- 6 表示B IN接口已设置为麦克风电平灵敏度
- 7 连接线路电平或麦克风电平源
- 8 选择内置预设和分频设置
- 9 按下可设置B IN接口麦克风电平 (+25 dB)
- 10 3.5 mm 插孔可连接音乐播放器
- 11 线路电平, 三路输入混合后输出
- 12 电源开关
- 13 AC交流电源接口

Русский

- 1 Индикатор наличия сигнала на соотв. входе
- 2 Разъем для источников линейного уровня
- 3 Регулировка усиления соответствующего входа
- 4 Индикатор обработки сигнала лимитером DSP
- 5 Индикатор наличия питания
- 6 Индикатор микрофонного уровня на входе B IN
- 7 Разъем для источников лин. или микр. уровня
- 8 Переключатель пресетов и настроек кроссовера
- 9 Переключает вход B IN на микроф. уровень (+25 dB)
- 10 Разъем «джек» 3,5 мм для музыкальных плееров
- 11 Выход микса линейного уровня со всех трех входов
- 12 Выключатель питания
- 13 Разъем питания переменного тока

العربية

- 1 يشير إلى وجود إشارة على المدخل المرتبط
- 2 لتوصيل مصادر مستوى الخط
- 3 تعديل (الحساسية) الخاصة بالمدخل المرتبط
- 4 يشير إلى أن الإشارة الواردة بلغت محدد DSP
- 5 يشير إلى أن الوحدة مزودة بالطاقة
- 6 يشير إلى أن معدل وفق مستوى B IN (+25 dB)
- 7 لتوصيل مصادر مستوى الخط أو الميكروفون
- 8 لاختيار الإعدادات المسبقة وإعدادات الانتفال
- 9 لضبط لاختيار مستوى الميكروفون لـ B IN (+25 dB)
- 10 مقبس 3.5 ملم لتوصيل مشغلات الموسيقى
- 11 مزيجاً من جميع المدخلات الثلاث
- 12 مفتاح التشغيل
- 13 مدخل طاقة AC

Deutsch

- A CP mit Subwoofer
- B Bühnenmonitor
- C Submix an Subwoofer
- D CP als Instrumentenverstärker
- E Submix an zweiten Lautsprecher
- F All-in-one PA-System (in Kombination mit „D“)

Français

- A CP avec un caisson grave
- B Retour de scène
- C Sous-mix vers caisson grave
- D CP utilisé comme amplificateur d'instrument
- E Sortie sous-mix vers une deuxième enceinte
- F Système de sonorisation tout en un (quand combiné avec « D »)

Español

- A Altavoz CP con subwoofer
- B Monitor de escenario
- C Salida de la submezcla al subwoofer
- D Altavoz CP utilizado como amplificador de instrumento
- E Salida de la submezcla a un segundo altavoz
- F Sistema de megafonía multifunción (en combinación con "D")

中文

- A 含重低音扬声器的CP系列
- B 舞台监听
- C 副路混音输出至重低音扬声器
- D CP系列作为乐器放大器使用
- E 副路混音输出至次级扬声器
- F 一体式PA系统 (结合"D"使用时)

Русский

- A CP с сабвуфером
- B Сценический монитор
- C Выход сабмикса на сабвуфер
- D CP в качестве усилителя для инструмента
- E Выход сабмикса на вторую колонку
- F Универсальная система озвучивания (в сочетании с «D»)

العربية

- A مع مضخم للصوت CP
- B مكبر الصوت المسرحي
- C مخرجة Submix إلى مضخم الصوت
- D CP يُستخدم كمكبر صوت للآلات الموسيقية
- E مخرجة Submix إلى مكبر الصوت الثانوي
- F نظام PA شامل (عند تركيبه مع "D")