

! Dodatkowe instrukcje bezpieczeństwa

- Otwierając opakowanie, wyjmij wszystkie akcesoria i połóż urządzenie na stole w celu inspekcji. Najpierw sprawdź, czy akcesoria są kompletne, a następnie dokładnie obejrzyj urządzenie, czy nie jest uszkodzone. Jeśli występują jakiegokolwiek uszkodzenia, jak najszybciej skontaktuj się ze sprzedawcą.
- Zasilanie AC: sprawdź, czy lokalne zasilanie spełnia wymagania napięcia urządzenia.
- Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnętrznego. Powinno znajdować się w suchym środowisku i jak najdalej od źródeł wilgoci, gorąca i kurzu. Nie pozwól, aby urządzenie miało kontakt z wodą, wilgocią lub innymi płynami, aby zapobiec zagrożeniu porażeniem lub pożarem.
- Nie instaluj urządzenia na łatwopalnych powierzchniach i materiałach lub w ich pobliżu.
- Personel zajmujący się instalacją, obsługą i konserwacją urządzenia musi posiadać profesjonalną licencję oraz autoryzację do tego celu.
- Jeśli urządzenie wydaje się działać nieprawidłowo, natychmiast zaprzestań jego używania. Nie próbuj samodzielnej naprawy, lecz skontaktuj się z najbliższym autoryzowanym centrum pomocy technicznej. Jeśli części są uszkodzone, zawsze używaj identycznych, autoryzowanych części zamiennych.
- Nie dotykaj żadnych przewodów elektrycznych podczas działania urządzenia, aby uniknąć ryzyka porażenia prądem.
- Upewnij się, że urządzenie jest używane w odpowiedniej temperaturze do pracy, nieprzekraczającej 40°C i nie niższej niż -20°C.
- Podczas normalnego działania urządzenia, najwyższa temperatura obudowy może osiągnąć 80°C i nie należy go dotykać.
- Urządzenie powinno być używane tylko w uziemionym systemie zasilania i przewód uziemienia musi być połączony z przewodem uziemienia w systemie zasilania. Znak uziemienia na urządzeniu powinien być podłączony do uchwytów instalacyjnych.
- Nie używaj urządzenia, jeśli izolacja kabla zasilającego jest uszkodzona oraz nie pozwól, aby kabel zasilający nachodził na inne przewody w Twoim systemie.
- Należy odłączyć kabel zasilający urządzenia, jeśli nie jest ono w użyciu lub przed jego czyszczeniem.
- Wewnątrz urządzenia nie znajdują się żadne elementy, które mogą zostać wymienione lub naprawione przez użytkownika. Przed uruchomieniem urządzenia należy upewnić się, że jest ono zabezpieczone i wszystkie śruby oraz łączniki są na swoim miejscu. Jeśli zewnętrzna obudowa urządzenia jest otwarta lub luźna, nie należy go używać.
- Sprzęt powinien podlegać regularnej kontroli przez wykwalifikowany personel, aby upewnić się, że jest w bezpiecznym oraz stabilnym stanie.

- Upewnij się, że produkt jest zawieszony nad obszarem, w którym nie będą znajdować się ludzie. Nie należy zawieszac produktu w miejscach, które mogą być dostępne dla osób postronnych.

Zabezpieczenia awaryjne

Wszystkie elementy oświetlenia zainstalowane w teatrach, studiach lub innych lokalach pracy oraz rozrywki muszą, poza głównym zawieszeniem utrzymującym ciężar, być wyposażone w niezależny, odpowiednio wytrzymały i bezpiecznie zamontowany awaryjny system zawieszania. Musi ono być zamontowane w taki sposób, że urządzenie zostanie przechwycone przez zabezpieczenie awaryjne bez upadku ani kołysania się w przypadku awarii zawieszania głównego.

Konserwacja oraz czyszczenie produktu

Prosimy zwracać uwagę na następujące elementy podczas używania i inspekcji tego produktu:

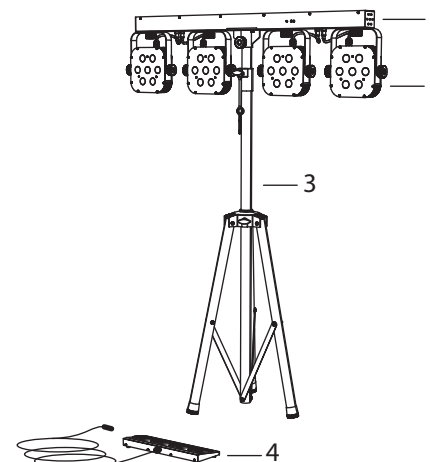
- Wszystkie śruby oraz komponenty zainstalowanego urządzenia muszą być ściśle ze sobą połączone i nie zardzewiały ani uszkodzone
- Obudowa zewnętrzna, soczewka, elementy łączące i miejsce instalacji (takie jak sufit, hangar, kratownica itd.) nie mogą być odkształcone
- Kabel zasilający nie może być uszkodzony

Produkt musi być instalowany oraz obsługiwany przez wyszkolonych, profesjonalnych techników i chroniony przed potencjalnymi zagrożeniami bezpieczeństwa.

! UWAGA: Należy odpiąć kabel zasilania przed konserwacją produktu!

Przed odłączeniem urządzenia lub rozpoczęciem konserwacji należy upewnić się, że urządzenie jest wyłączone. Bardzo ważne jest, aby urządzenie pozostawało czyste, co zarówno zapewni najlepsze oświetlenie, jak i wydłuży jego żywotność. Stosuj wysokiej jakości, profesjonalne produkty do czyszczenia szkła i wytrzyj miękką tkaniną. Pod żadnym pozorem nie należy używać alkoholu ani rozpuszczalników chemicznych. Wnętrze urządzenia oraz wentylator należy czyścić przynajmniej raz na kwartał za pomocą odkurzacza.

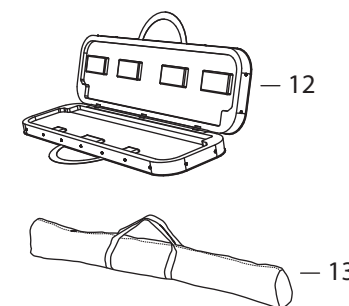
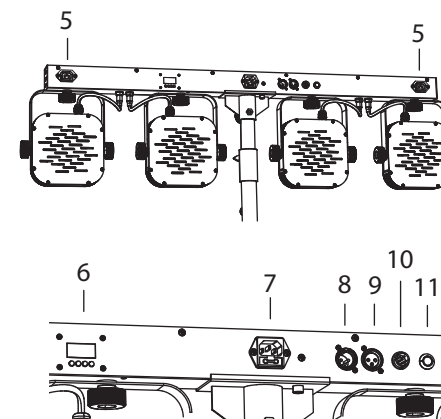
Features



- T-Bar
- Spotlight x 4
- Tripod Stand
- Foot Controller
- AC Power Output Connector
- Display and Navigation Buttons
- AC Power Input Connector with Fuseholder
- DMX Input
- DMX Output
- Connection for Foot Controller
- Microphone
- Carrying Case
- Tripod Bag

Features

- Tripod LED lighting solution with 4 spotlights and foot controller
- Each spotlight houses 7 x 3-Watt ultra-bright RGB 3-in-1 LEDs
- System can be operated via DMX console, master/slave, integrated display, foot controller, or optional remote control
- Foot controller included for sound-to-light and standalone modes
- Power linking allows daisy chain between units, saving time and the need for additional extension cords
- Onboard sound-to-light mic module for creating light show automatically from music beat
- Tripod stand with a max height of 8 ft (2.4 m) with 48" (120 cm) lamp mounting bar included
- Tight 40° beam angle
- System transport bag included



Features

- 1 Barra de soporte
- 2 Foco x4
- 3 Trípode
- 4 Pedal de control
- 5 Conector de salida de alimentación
- 6 Pantalla y botones de navegación
- 7 Conector de entrada de alimentación con receptáculo de fusible
- 8 Entrada DMX
- 9 Salida DMX
- 10 Conexión del pedal de control
- 11 Micrófono
- 12 Estuche de transporte
- 13 Bolsa de trípode

Características

- Solución de iluminación LED sobre trípode con 4 focos y pedal de control
- Cada foco alberga 7x LED 3-en-1 RGB ultra brillantes de 3 wattios
- Puede ser controlado vía DMX, máster/esclavo, pantalla, pedal de control o con un control remoto opcional
- Pedal de control incluido para el uso de modo independiente y sonido-a-luz
- En sistema de enlace de alimentación le permite conectar en cadena varias unidades
- El micrófono interno permite la creación de shows de luces a partir del ritmo de la música
- Altura máxima del trípode 2.4 m (8 pies), con barra de soporte de 120 cm (48 pulgadas)
- Compacto ángulo de 40° de haz luminoso
- Incluye funda para transporte

- 1 Barre en T
- 2 Projecteur x4
- 3 Trépied
- 4 Pédalier de contrôle
- 5 Sortie d'alimentation
- 6 Écran et boutons de navigation
- 7 Embase d'alimentation et porte-fusible
- 8 Entrée DMX
- 9 Sortie DMX
- 10 Connecteur du pédalier de contrôle
- 11 Micro
- 12 Mallette de transport
- 13 Sac trépied

Caractéristiques

- Système d'éclairage à LED sur trépied avec 4 projecteurs et contacteur au pied
- Chaque projecteur est doté de 7 LEDs RGB 3 en 1 de 3 Watts
- Contrôlable par DMX, en mode maître/esclave, par l'afficheur, avec le pédalier de contrôle ou la télécommande en option
- Pédalier de contrôle fourni, utilisable en mode autonome ou en synchronisation avec le son
- Possibilité d'alimenter plusieurs appareils connectés en série
- Micro intégré pour synchroniser les lumières avec le rythme de la musique
- Hauteur maximale sur trépied de 2,4 m avec batte en T de 120 cm
- Angle du faisceau : 40°
- Sac de transport fourni

- 1 T-Träger
- 2 Spotlight x 4
- 3 Stativ
- 4 Fußschalter
- 5 Netzausgang
- 6 Display und Navigationstasten
- 7 Netzeingang mit Sicherungshalter
- 8 DMX-Eingang
- 9 DMX-Ausgang
- 10 Fußschalter-Anschluss
- 11 Mikrophon
- 12 Tragetasche
- 13 Stativtasche

Eigenschaften

- LED-Beleuchtung auf Stativ mit 4 Spotlights und Fußschalter
- Jedes Spotlight mit ultrahellen 7 x 3 Watt, 3-in-1 RGB LEDs
- Steuerung via DMX, Master/Slave, Display, Fußschalter oder optionaler Fernbedienung
- Fußschalter für Sound-to-Light und Stand Alone-Modi inklusive
- Stromnetz-Verkettung mehrerer Geräte möglich
- Integriertes Mikrophon für musikgesteuerte Light Shows
- Stativhöhe maximal 2,4 m mit 120 cm T-Träger
- Enger 40° Strahlwinkel
- Transporttasche inklusive

- 1 Barra T
- 2 4 holofotes
- 3 Tripé
- 4 Pedal controlador
- 5 Conector de saída de alimentação AC
- 6 Botões de navegação e de telas de exibição
- 7 Conector de entrada de alimentação AC com porta-fusível
- 8 Entrada DMX
- 9 Saída DMX
- 10 Conexão de pedal controlador
- 11 Microfone
- 12 Maleta
- 13 Bolsa de tripé

Características

- Solução de iluminação de LED em tripé com 4 holofotes e pedal controlador
- Cada holofote contém 7 LEDs 3-em-1 RGB ultra brilhantes de 3 Watts
- Operação via DMX, master/slave, display, pedal controlador ou controle remoto opcional
- Pedal controlador incluso para modos sound-to-light (sensível à luz) e standalone (autônomo)
- O Power Linking possibilita ligação em cadeia entre as unidades
- O microfone embutido cria shows de iluminação a partir do ritmo da música
- A altura máxima do tripé é 2,4 m (8 pés), com barra T de 120 cm (48")
- Ângulo de feixe estreito de 40 graus
- Estojo de transporte incluso

ES

FR

DE

PT

Features

- 1 Barra "T"
- 2 4 faretti
- 3 Treppiede
- 4 Comando a pedale
- 5 Connettore di uscita per alimentazione c.a.
- 6 Display e tasti di navigazione
- 7 Connettore di ingresso per alimentazione c.a. con portafusibile
- 8 Ingresso DMX
- 9 Uscita DMX
- 10 Connessione del comando a pedale
- 11 Microfono
- 12 Valigetta
- 13 Borsa per treppiede

Caratteristiche

- Soluzione di illuminazione led con treppiede con 4 faretti e comando a pedale
- Ogni faretto ospita 7 led RGB 3-in-1 ultra-luminosi da 3 Watt
- Operazioni via DMX, master/slave, display, pedale o telecomando opzionale
- Comando a pedale compreso per i modi suono-luce e indipendente
- Collegando insieme le alimentazioni, le unità sono concatenate
- Il microfono interno crea show luminosi secondo il tempo metronomico
- Massima altezza del treppiede 2,4m con barra T da 120cm
- Angolo di emissione del fascio stretto a 40°
- Borsa da trasporto inclusa

- 1 T-balk
- 2 Schijnwerpers x4
- 3 Statief
- 4 Voetregelaar
- 5 Uitgangs aansluiting wisselstroom
- 6 Display en navigatieknoppen
- 7 Netstroomaansluiting met zekeringhouder
- 8 DMX-ingang
- 9 DMX-uitgang
- 10 Aansluiting voetregelaar
- 11 Microfoon
- 12 Koffer
- 13 Statief tas

Eigenschappen

- Oplossing voor drievoudige LED-verlichting met 4 schijnwerpers en voetregelaar
- In elke schijnwerper bevinden zich 7 x 3-Watt ultraheldere RGB 3-in-1-LEDs
- Bediening via DMX, master/slave, display, voetregelaar of optionele afstandsbediening
- Voetregelaar inbegrepen voor geluids-naar-licht- en stand-alone-modi
- Met voedingskoppeling is daisy-chaining mogelijk
- Interne microfoon creëert lichtshows met behulp van de beat van de muziek
- Statief maximale hoogte 2,4 m, met 48" (120 cm) T-balk
- Strakke hoek 40°
- Transporttas inbegrepen

- 1 T-stång
- 2 Strålkastare x4
- 3 Trebensstativ
- 4 Fotkontroll
- 5 Växelströmsutgångskontakt
- 6 Display och navigeringsknappar
- 7 Växelströmsingångskontakt med säkringshållare
- 8 DMX-ingång
- 9 DMX-utgång
- 10 Connection for Foot Controller
- 11 Fotkontrollanslutning
- 12 Mikrofon
- 13 Väska
- 14 Stativväska

Funktioner

- Lysdiodbelysningslösning med trebensstativ med fyra strålkastare och fotkontroll
- Varje strålkastare har sju ultraljusstarka 3-watts 3-i-1-RGB-lysdioder
- Användning via DMX, master/slave, display, fotkontroll eller fjärrkontroll som tillval
- Fotkontroll medföljer för ljud till ljus-läge och fristående läge
- Strömförsörjningslänkning möjliggör kedjekoppling av enheter
- Med den inbyggda mikrofonen kan ljusshower skapas baserat på musikens takt
- Maximal höjd för trebensstativ 2,4 m, med T-stång på 120 cm
- Snäv 40-graders ljusstrålevinkel
- Transportväska medföljer

- 1 Teownik
- 2 Reflektor punktowy x4
- 3 Trójnóg
- 4 Sterownik nożny
- 5 Gniazdo zasilania
- 6 Wyświetlacz i przyciski do nawigacji
- 7 Złącze zasilania z oprawą na bezpiecznik do podłączenia zasilacza
- 8 Wejście DMX
- 9 Wyjście DMX
- 10 Podłączenie sterownika nożnego
- 11 Mikrofon
- 12 Pokrowiec
- 13 Torba na statywy

Cechy

- Rozwiązanie oświetleniowe na trójnogu z 4 reflektorami punktowymi i sterownikiem nożnym
- Każdy reflektor punktowy zawiera 7 3-watowych ultra-jasných diod LED RGB 3-w-1
- Sterowanie z poziomu konsoli DMX, master/slave, wyświetlacza, sterownika nożnego lub opcjonalnego pilota
- Dołączony sterownik nożny dla trybów sound-to-light i samodzielnego
- Możliwość łączenia poszczególnych modułów
- Wbudowany mikrofon tworzy pokazy do podkładu
- Maks. Wysokość trójnoga: 2,4 m, z teownikiem 120 cm
- Zwarty kąt strumienia światła 40°
- W zestawie futerał

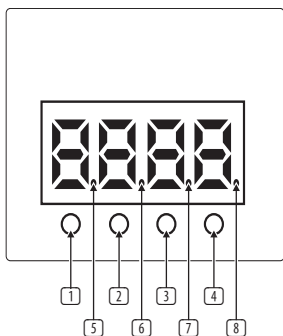
IT

NL

SE

PL

Display



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Activates main menu and toggles between menu items. Closes an open submenu without saving
	2	DOWN	Decreases the displayed value by one/ Navigate function
	3	UP	Increases the displayed value by one/ Navigate function
	4	ENTER	Enter selected function/ Confirm and save
LED:	5	DMX	Flashes when in DMX mode
	6	MASTER	Flashes when in MASTER Mode
	7	SLAVE	Flashes when in SLAVE Mode
	8	SOUND	Flashes when in Sound Active Mode

Display Functions

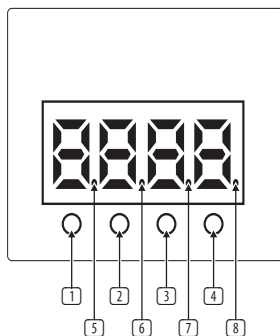
Press the **MENU** button to access menu options, keep pressing **MENU** to toggle menu items. Press the **ENTER** button to access desired functions and the display will flash, then use the **UP/DOWN** buttons to navigate and select the desired setting. Press **ENTER** to save and confirm, or press **MENU** to go back without saving.

The main functions are as follows:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	UP/Down to select from address 1 to 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	DMX Channel selection 1/2/3/5/8-Mode1/8-Mode2/16 Channel mode	
MASL	MASt	Activate MASTER (HOST) mode option	
	SLAv	Activate SLAVE mode: when connected to DMX input, slave unit will replicate the master (HOST) unit	
Auto	n-	n001-n100	Activate AUTO mode, select among 1-100 repetition times
	SPEd	SP01-99	Auto mode select SP01 min speed, SP99 max speed
	Stro	FS00-99	Auto mode select strobe frequency from FS00 = off, FS99=max strobe speed
ProG	Pr-		Activate SHOW mode. Select PR1-24 to select among 24 preset shows
	Pr01	Co-	Static color
		Co01	Preset color 1 Red
		Co02	Preset color 2 Green
		Co03	Preset color 3 Blue
		Co04	Preset color 4 White
		Co05	Preset color 5 Amber
		Co06	Preset color 6 Royal purple
		Co07	Preset color 7 Orange
		Co08	Preset color 8 Aqua green
Co09	Preset color 9 Purple		

Menu	Options and Settings	Description		
Pr02 - 10	Co10	Co10	Preset color 10 Gold	
		Co11	Preset color 11 Cyan	
		Co12	Preset color 12 Lavender	
		Co13	Preset color 13 Yellow	
		Co14	Preset color 14 Sky Blue	
	Co15	Co15	Preset color 15 Magenta	
		OFF	Black out	
	Stro	FS00-99	Select strobe frequency from FS00 = off, FS99=Max strobe speed	
			PR02-04 Fade show, PR05-07 Fade in-out, PR08-10 JUMP show	
		FS00-99	Select strobe frequency from FS00 = off, FS99=Max strobe speed	
	Sped	SP01-99	Show mode select SP01 Min speed, SP99 Max speed	
		Pr11 - 19		
			Stro	FS00-99
	Sped		SP01-99	Show mode select SP01 Min speed, SP99 Max speed
	FAdE	Fd00-Fd99	Show mode select FD00 no fade, FD01 Min fade time, FD99 Max fade time	
PR20-PR24				
		Stro	FS00-99	Select strobe frequency from FS00 = off, FS99=Max strobe speed
	Sped	SP01-99	Show mode select SP01 Min speed, SP99 Max speed	
FAdE	Fd00-Fd99	Show mode select FD00 no fade, FD01 Min fade time, FD99 Max fade time		
	Col1	Co01-Co15/OFF	Select moving color	
Col2	Co01-Co15/OFF	Select background color		
	Manu	dIM	d000-100	Manual mode select dimmer brightness from 0 = off, 100=Max
r		r000-r255	Manual mode select Red LED brightness from 0 = off, 255=Max	
G		G000-G255	Manual mode select Green LED brightness from 0 = off, 255=Max	
b		b000-b255	Manual mode select Blue LED brightness from 0 = off, 255=Max	
Stro		FS00-99	Manual mode select strobe frequency from FS00 = off, FS99=Max strobe speed	
SoUn	on		Turn SOUND CONTROL ON. The AUTO and Show mode will follow the rhythm of the music	
	oFF		Turn SOUND CONTROL mode OFF	
Sens	S001-100	Select sound sensitivity of SOUND mode from low to 100 high		
bLnD	no		when DMX signal is interrupted, it will go back to last selected mode	
	YES		when DMX signal is interrupted, it will black out	
Led	on		The led display is always ON	
	oFF		The led display turns off after 25-30 seconds. Touch any key to turn back ON	
Disp	dISP		The led display in forward direction	
	dSIP		The led display rotate 180 degree	
tEst	tEst		Press ENTER to start test mode, light will perform routine test	
FhrS			Press enter to show fixture run time	
vEr			Press enter to show software version	

Pantalla



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Activa el menú principal y conmuta entre los elementos del menú. Cierra y abre los submenús sin almacenar los datos
	2	DOWN	Reduce el valor en pantalla en uno/ función de navegación
	3	UP	Aumenta el valor en pantalla en uno/ función de navegación
	4	ENTER	Activa la función elegida/ Confirma y almacena los datos
LED:	5	DMX	Parpadea en el modo DMX
	6	MASTER	Parpadea en el modo MASTER
	7	SLAVE	Parpadea en el modo SLAVE
	8	SOUND	Parpadea en el modo Sound Active

Funciones de la pantalla

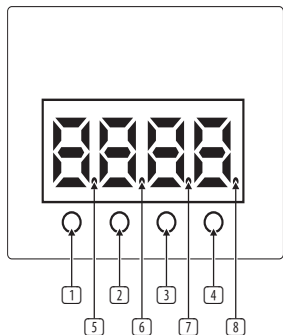
Pulse el botón **MENU** para acceder a las opciones de menú, y mantenga pulsado **MENU** para cambiar entre los elementos del menú. Pulse el botón **ENTER** para acceder a las funciones deseadas y la pantalla parpadeará; utilice después los botones **UP/DOWN** para navegar por el menú y elegir el ajuste que quiera. Pulse **ENTER** para confirmar el valor y almacenarlo, o pulse **MENU** para volver hacia atrás sin almacenar los cambios.

Las funciones principales son las siguientes:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	ARRIBA/abajo para elegir direcciones entre la 1 y la 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	Selección de canal DMX modo de canal 1/2/3/5/8-Mode1/8-Mode2/16	
MASL	MASt	Activa la opción del modo MASTER (HOST)	
	SLAv	Activa el modo SLAVE: cuando esté conectado a la entrada DMX, la unidad esclava replicará lo que haga la unidad master (HOST)	
Auto	n-	n001-n100	Activa el modo Auto. Seleccione 1-100 tiempos de repetición
	SPEd	SP01-99	Modo Auto. Elige entre SP01 velocidad mínima, SP99 velocidad máxima
	Stro	FS00-99	Modo Auto. Elige la frecuencia estroboscópica entre FS00 = off, FS99=Máxima velocidad estroboscópica
ProG	Pr-		Activa el modo SHOW. Elija PR1-24 para escoger entre 24 shows prefijados.
	Pr01	Co-	Color estático
		Co01	Color prefijado 1 Rojo
		Co02	Color prefijado 2 Verde
		Co03	Color prefijado 3 Azul
		Co04	Color prefijado 4 Blanco
		Co05	Color prefijado 5 Ámbar
		Co06	Color prefijado 6 Púrpura royal
		Co07	Color prefijado 7 Naranja
		Co08	Color prefijado 8 Verde agua
		Co09	Color prefijado 9 Púrpura

Menu	Options and Settings	Description		
Pr02 - 10	Co10	Color prefijado 10 Dorado		
	Co11	Color prefijado 11 Cyan		
	Co12	Color prefijado 12 Lavanda		
	Co13	Color prefijado 13 Amarillo		
	Co14	Color prefijado 14 Azul cielo		
	Co15	Color prefijado 15 Magenta		
	OFF	Oscurecimiento		
	Stro	FS00-99	Elige la frecuencia estroboscópica entre FS00 = off, FS99=Máxima velocidad estroboscópica	
			PR02-04 Show de fundido, PR05-07 Fade in y out, PR08-10 show de salto	
	Stro	FS00-99	Elige frecuencia estroboscópica del modo Auto entre FS00 = off, FS99= máxima velocidad estroboscópica	
	Sped	SP01-99	Modo de show elige entre SP01 velocidad mínima, SP99 velocidad máxima	
	Pr11 - 19	Stro	FS00-99	Elige la frecuencia estroboscópica entre FS00 = off, FS99=Máxima velocidad estroboscópica
		Sped	SP01-99	Modo de show elige entre SP01 velocidad mínima, SP99 velocidad máxima
		FAdE	Fd00-Fd99	Seleccione el tiempo de desvanecimiento de mínimo a máximo. FD00 = sin desvanecimiento
		PR20-PR24	Stro	FS00-99
Sped	SP01-99		Modo de show elige entre SP01 velocidad mínima, SP99 velocidad máxima	
FAdE	Fd00-Fd99		Seleccione el tiempo de desvanecimiento de mínimo a máximo. FD00 = sin desvanecimiento	
Co11	Co01-Co15/OFF		Seleccionar color en movimiento	
Co12	Co01-Co15/OFF	Seleccionar color de fondo		
Manu	dIM	d000-100	Modo manual elige brillo del dimmer entre 0 = off, 100=máximo	
	r	r000-r255	Modo manual elige el brillo del LED rojo entre 0 = off, 100= máximo	
	G	G000-G255	Modo manual elige el brillo del LED verde entre 0 = off, 100= máximo	
	b	b000-b255	Modo manual elige el brillo del LED azul entre 0 = off, 100= máximo	
	Stro	FS00-99	Modo manual elige la frecuencia estroboscópica entre FS00 = off, FS99= máxima velocidad estroboscópica	
SoUn	on		Activa el modo SOUND CONTROL. El modo Show y AUTO seguirán el ritmo de la música	
	oFF		Desactiva el modo SOUND CONTROL	
Sens	S001-100	Elige la sensibilidad del sonido del modo SOUNG desde low (bajo) hasta 100 y high (alto)		
bLnD	no		Cuando la señal DMX es interrumpida, vuelve al último modo seleccionado	
	YES		Cuando la señal DMX es interrumpida, hace un apagado	
Led	on		La pantalla siempre está activa	
	oFF		La pantalla se desactivará tras 25-30 segundos. Toque cualquier tecla para reactivarla	
Disp	dISP		Visualización en el sentido normal	
	dSIP		Visualización invertida 180 grados	
tEst	tEst		Pulse ENTER para activar el modo de prueba; la luz realizará una rutina de pruebas	
FhrS			Pulse ENTER para comprobar el tiempo de funcionamiento del dispositivo	
vEr			Pulse ENTER para ver la versión de software	

Affichage



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Permet d'afficher le menu principal et de basculer entre les différents éléments du menu. Permet également de fermer un sous-menu sans sauvegarder
	2	DOWN	Permet de diminuer la valeur affichée d'une unité/ Fonction de navigation
	3	UP	Permet d'augmenter la valeur affichée d'une unité/ Fonction de navigation
	4	ENTER	Permet d'afficher les réglages de la fonction sélectionnée/ Confirmer et sauvegarder
LED:	5	DMX	Clignote lorsqu'en mode DMX
	6	MASTER	Clignote lorsqu'en mode MASTER
	7	SLAVE	Clignote lorsqu'en mode SLAVE
	8	SOUND	Clignote lorsqu'en mode Active

Fonctions d'affichage

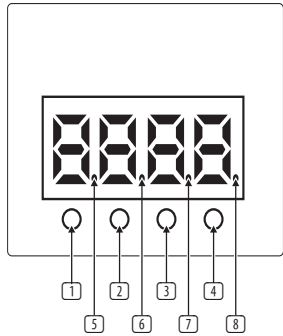
Appuyez sur le bouton **MENU** pour accéder aux options du menu ; appuyez à nouveau sur **MENU** pour basculer entre les options du menu. Appuyez sur le bouton **ENTER** pour accéder à la fonction souhaitée ; l'afficheur clignote. Utilisez alors les boutons **UP/DOWN** pour sélectionner le paramètre souhaité. Appuyez sur **ENTER** pour sauvegarder et confirmer ou sur **MENU** pour revenir en arrière sans sauvegarder.

Les fonctions principales sont les suivantes:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	Utilisez les boutons UP/DOWN pour sélectionner l'adresse (1 à 512)	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	Sélection du canal DMX, mode canal 1/2/3/5/8/16	
MASL	MASt	Activation du mode MASTER (hôte)	
	SLAv	Activation du mode SLAVE (esclave) : connectez la sortie DMX de l'appareil maître à l'entrée DMX de l'appareil esclave et il reproduit le fonctionnement de l'appareil maître	
Auto	n-	n001-n100	Activation du mode Auto. Sélectionnez 1-100 fois de répétition
	SPEd	SP01-99	Mode Auto: SP01 vitesse minimale, SP99 vitesse maximale
	Stro	FS00-99	Mode Auto: Réglez la fréquence de clignotement, de FS00 = désactivé à FS99=vitesse maximale
ProG	Pr-		Activation du mode SHOW. Sélectionnez l'un des 24 programmes de scène prédéfinis (PR1 à 24).
	Pr01	Co-	Couleur statique
		Co01	Couleur prédéfinie 1 Rouge
		Co02	Couleur prédéfinie 2 Vert
		Co03	Couleur prédéfinie 3 Bleu
		Co04	Couleur prédéfinie 4 Blanc
		Co05	Couleur prédéfinie 5 Ambre
		Co06	Couleur prédéfinie 6 Pourpre
		Co07	Couleur prédéfinie 7 Orange
		Co08	Couleur prédéfinie 8 Vert d'eau
Co09	Couleur prédéfinie 9 Violet		

Menu	Options and Settings	Description		
Pr02 - 10	Co10	Couleur prédéfinie 10 Doré		
	Co11	Couleur prédéfinie 11 Cyan		
	Co12	Couleur prédéfinie 12 Lavande		
	Co13	Couleur prédéfinie 13 Jaune		
	Co14	Couleur prédéfinie 14 Bleu ciel		
	Co15	Couleur prédéfinie 15 Magenta		
	OFF	Black-out		
	Stro	FS00-99	Réglez la fréquence de clignotement, de FS00 = désactivé à FS99=vitesse maximale	
	Stro	FS00-99	Réglage de la fréquence de clignotement du mode Auto, de FS00 = désactivé à FS99=vitesse maximale	
	Sped	SP01-99	Sélection du mode show : SP01 vitesse minimale, SP99 vitesse maximale	
	Pr11 - 19	Stro	FS00-99	Réglez la fréquence de clignotement, de FS00 = désactivé à FS99=vitesse maximale
		Sped	SP01-99	Sélection du mode show : SP01 vitesse minimale, SP99 vitesse maximale
		FAdE	Fd00-Fd99	Sélectionnez le temps de fondu du minimum au maximum. FD00 = pas de fondu
		PR20-PR24	Stro	FS00-99
	Sped		SP01-99	Sélection du mode show : SP01 vitesse minimale, SP99 vitesse maximale
FAdE	Fd00-Fd99		Sélectionnez le temps de fondu du minimum au maximum. FD00 = pas de fondu	
Col1	Co01-Co15/OFF		Sélectionnez la couleur en mouvement	
Col2	Co01-Co15/OFF	Sélectionnez la couleur d'arrière-plan		
Manu	dIM	d000-100	Mode manuel, sélection de la luminosité de la gradation : 0 = désactivé, 100=maximum	
	r	r000-r255	Mode manuel, sélection de la luminosité des LEDs rouges : 0 = désactivé, 100=maximum	
	G	G000-G255	Mode manuel, sélection de la luminosité des LEDs vertes : 0 = désactivé, 100=maximum	
	b	b000-b255	Mode manuel, sélection de la luminosité des LEDs bleues : 0 = désactivé, 100=maximum	
	Stro	FS00-99	Mode manuel, réglage de la fréquence de clignotement : FS00 = désactivé à FS99=vitesse maximale	
SoUn	on		Activation de la fonction SOUND CONTROL. Les modes AUTO et Show suivent le rythme de la musique	
	oFF		Désactivation de la fonction SOUND CONTROL	
Sens	S001-100	Sélection de la sensibilité du mode SOUND : de bas à 100 (élevé)		
bLNd	no		Si le signal DMX est interrompu, le dernier mode sélectionné est rappelé	
	YES		Si le signal DMX est interrompu, les LEDs s'éteignent	
Led	on		L'écran est toujours activé	
	oFF		L'écran se désactive après 25 à 30 secondes. Appuyez sur n'importe quelle touche pour le réactiver	
Disp	dISP		Sens d'affichage normal	
	dSIP		Sens d'affichage inversé à 180°	
tEst	tEst		Appuyez sur ENTER pour démarrer le mode test ; les lumières effectuent une routine de test	
FhrS			Appuyez sur ENTER pour afficher la durée de fonctionnement	
vEr			Appuyez sur ENTER pour afficher la version du firmware	

Display



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Aktiviert das Hauptmenü und wechselt zwischen Menüpunkten. Schließt ein offenes Submenü, ohne zu speichern.
	2	DOWN	Verringert den angezeigten Wert um 1/ Navigier-Funktion
	3	UP	Erhöht den angezeigten Wert um 1/ Navigier-Funktion
	4	ENTER	Gibt die gewählte Funktion ein/ bestätigt und speichert
LED:	5	DMX	Blinkt im DMX-Modus
	6	MASTER	Blinkt im MASTER-Modus
	7	SLAVE	Blinkt im SLAVE-Modus
	8	SOUND	Blinkt im Sound Active-Modus

Display-Funktionen

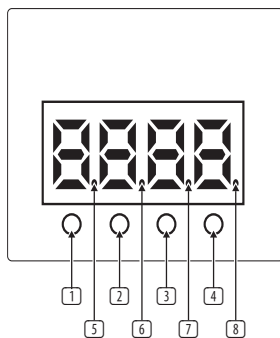
Drücken Sie die **MENU**-Taste, um Menü-Optionen aufzurufen. Drücken Sie weiter die **MENU**-Taste, um zwischen Menüpunkten zu wechseln. Drücken Sie die **ENTER**-Taste, um auf gewünschte Funktionen zuzugreifen. Das Display blinkt. Mit den **UP/DOWN**-Tasten navigieren Sie und wählen die gewünschte Einstellung. Drücken Sie **ENTER**, um die Wahl zu speichern und zu bestätigen, oder **MENU**, um ohne Speicherverfahren zurückzukehren.

Folgende Hauptfunktionen sind verfügbar:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	UP/Down zur Auswahl der Adresse von 1 bis 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	DMX-Kanalwahl 1/2/3/5/8/16 Kanalmodus	
MASL	MASt	Aktiviert die Option MASTER (HOST) Modus	
	SLAv	Aktiviert den SLAVE-Modus: Bei Anschluss an den DMX-Eingang dupliziert das Slave-Gerät das Master-Gerät (HOST)	
Auto	n-	n001-n100	Aktiviert den Auto-Modus. Wählen Sie 1-100 Wiederholungszeiten
	SPEd	SP01-99	Auto-Modus. Wählen Sie SP01 für min. Geschwindigkeit und SP99 für max. Geschwindigkeit
	Stro	FS00-99	Auto-Modus. Wählt eine Stroboskop-Frequenz von FS00 = Aus bis FS99 = max. Stroboskop-Geschwindigkeit
ProG	Pr-		Aktiviert den SHOW-Modus. Mit PR1 - 24 wählen Sie unter 24 Show-Presets.
	Pr01	Co-	Statische Farbe
		Co01	Preset-Farbe 1 Rot
		Co02	Preset-Farbe 2 Grün
		Co03	Preset-Farbe 3 Blau
		Co04	Preset-Farbe 4 Weiß
		Co05	Preset-Farbe 5 Bernstein
		Co06	Preset-Farbe 6 Violett
		Co07	Preset-Farbe 7 Orangefarben
		Co08	Preset-Farbe 8 Wassergrün
Co09	Preset-Farbe 9 Lila		

Menu	Options and Settings	Description			
Pr02 - 10	Co10	Preset-Farbe 10 Goldfarben			
		Co11	Preset-Farbe 11 Zyan		
		Co12	Preset-Farbe 12 Lavendelfarben		
		Co13	Preset-Farbe 13 Gelb		
		Co14	Preset-Farbe 14 Himmelblau		
	Co15	Preset-Farbe 15 Magenta			
		OFF	Verdunkelung		
		Stro	FS00-99	Wählt eine Stroboskop-Frequenz von FS00 = Aus bis FS99 = max. Stroboskop-Geschwindigkeit	
			PR02 - 10		PR02-04 Show einblenden, PR05-07 Ein- und Ausblenden, PR08-10 Jump Show
				Stro	FS00-99
	Sped	SP01-99	Im Show-Modus wählt man SP01 für min. Geschwindigkeit und SP99 für max. Geschwindigkeit		
	Pr11 - 19	Stro	FS00-99	Wählt eine Stroboskop-Frequenz von FS00 = Aus bis FS99 = max. Stroboskop-Geschwindigkeit	
			Sped	SP01-99	Im Show-Modus wählt man SP01 für min. Geschwindigkeit und SP99 für max. Geschwindigkeit
				FAdE	Fd00-Fd99
		PR20-PR24	Stro	FS00-99	Wählt eine Stroboskop-Frequenz von FS00 = Aus bis FS99 = max. Stroboskop-Geschwindigkeit
Sped	SP01-99			Im Show-Modus wählt man SP01 für min. Geschwindigkeit und SP99 für max. Geschwindigkeit	
	FAdE			Fd00-Fd99	Wählen Sie die Überblendzeit von minimal bis maximal. FD00 = kein Überblenden
Co11	Co01-Co15/OFF		Wählen Sie bewegte Farbe		
Co12	Co01-Co15/OFF		Hintergrundfarbe auswählen		
Manu	dIM	d000-100	Im Manual-Modus wählt man eine Dimmer-Helligkeit von 0 = Aus bis 100 = Maximum		
	r	r000-r255	Im Manual-Modus wählt man eine Helligkeit der roten LED (Red) von 0 = Aus bis 100 = Maximum		
	G	G000-G255	Im Manual-Modus wählt man eine Helligkeit der grünen LED (Green) von 0 = Aus bis 100 = Maximum		
	b	b000-b255	Im Manual-Modus wählt man eine Helligkeit der blauen LED (Blue) von 0 = Aus bis 100 = Maximum		
SoUn	Stro	FS00-99	Im Manual-Modus wählt man eine Stroboskop-Frequenz von FS00 = Aus bis FS99 = max. Stroboskop-Geschwindigkeit		
		on		Schaltet SOUND CONTROL ON/EIN. Der AUTO- und Show-Modus folgt dem Rhythmus der Musik	
Sens	oFF		Schaltet den SOUND CONTROL-Modus OFF/AUS		
		S001-100		Wählt eine Schallempfindlichkeit des SOUND-Modus von low/niedrig bis 100 high/hoch	
bLnD	no		Wenn das DMX-Signal unterbrochen wird, kehrt das Gerät zum zuletzt gewählten Modus zurück		
		YES		Wenn das DMX-Signal unterbrochen wird, leuchtet der Scheinwerfer nicht mehr	
Led	on		Das Display ist immer eingeschaltet (ON)		
		oFF		Das Display schaltet sich nach 5 - 10 Sekunden aus. Berühren Sie eine Taste, um es wieder einzuschalten	
Disp	dISP		Das Display in normaler Richtung		
		dSIP		Das Display um 180 Grad gedreht	
tEst	tEst		Drücken Sie ENTER, um den Test-Modus mit Routine-Tests zu starten		
FhrS			Drücken Sie ENTER, um die Laufzeit des Geräts anzuzeigen		
vEr			Drücken Sie ENTER, um die Software-Version anzuzeigen		

Display



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Ativa o menu principal e comuta entre os itens de menus. Fecha um submenu aberto sem salvar
	2	DOWN	Diminui o valor exibido em uma unidade/ Função de navegação
	3	UP	Aumenta o valor exibido em uma unidade/ Função de navegação
	4	ENTER	Insere a função selecionada/ Confirma e salva
LED:	5	DMX	Pisca quando está no modo DMX
	6	MASTER	Pisca quando está no modo MASTER
	7	SLAVE	Pisca quando está no modo SLAVE
	8	SOUND	Pisca quando está no modo Sound Active

Funções do Display

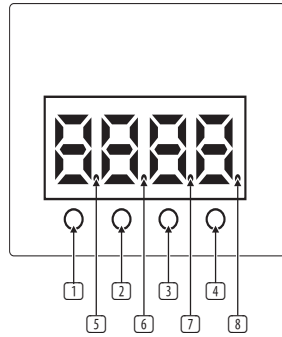
Aperte o botão **MENU** para acessar as opções do menu, continue a pressionar **MENU** para comutar entre os itens do menu. Aperte o botão **ENTER** para acessar as funções desejadas, o display irá piscar, então use os botões **UP/DOWN** para navegar e selecionar a configuração desejada. Aperte **ENTER** para salvar e confirmar, ou aperte **MENU** para voltar sem salvar.

As funções principais são as seguintes:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	Botões Up/Down para seleção de endereços de 1 a 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	Modo Channel para seleção de canais DMX 1/2/3/5/8-Mode1/8-Mode2/16	
MASL	MASt	Opção de modo MASTER ativo (HOST)	
	SLAv	Ativação de modo SLAVE: quando conectado à entrada DMX, a unidade slave replica a unidade mestre (HOST)	
Auto	n-	n001-n100	Ativação do modo Auto. Selecione 1-100 vezes de repetição
	SPEd	SP01-99	Modo Auto. Selecione SP01 Min, velocidade mínima, SP99 Max, velocidade máxima
	Stro	FS00-99	Modo Auto. Selecione a frequência do estroboscópio dentre as velocidades FS00 = desligado, FS99=Máximo
ProG	Pr-		Ativação do modo SHOW. Selecione PR1-24 para selecionar dentre 24 shows de preset
	Pr01	Co-	Cor Estática
		Co01	Preset de cor 1 Vermelho
		Co02	Preset de cor 2 Verde
		Co03	Preset de cor 3 Azul
		Co04	Preset de cor 4 Branco
		Co05	Preset de cor 5 Âmbar
		Co06	Preset de cor 6 Roxo real
		Co07	Preset de cor 7 Laranja
		Co08	Preset de cor 8 Azul piscina
Co09	Preset de cor 9 Roxo		

Menu	Options and Settings	Description		
Pr02 - 10	Co10	Preset de cor 10 Dourado		
	Co11	Preset de cor 11 Ciano		
	Co12	Preset de cor 12 Lilás		
	Co13	Preset de cor 13 Amarelo		
	Co14	Preset de cor 14 Azul celeste		
	Co15	Preset de cor 15 Magenta		
	OFF	Blackout		
	Stro	FS00-99	Selecione a frequência do estroboscópio dentre as velocidades FS00 = desligado, FS99=Máximo	
			PR02-04 desvanece-show, PR05-07 Fade in e out, show de salto PR08-10	
	Stro	FS00-99	Modo Auto com seleção da frequência do estroboscópio dentre as velocidades FS00 = desligado, FS99=Máximo	
	Sped	SP01-99	0 modo Show seleciona SP01 Min, velocidade mínima, SP99 Max, velocidade máxima	
	Pr11 - 19	Stro	FS00-99	Selecione a frequência do estroboscópio dentre as velocidades FS00 = desligado, FS99=Máximo
		Sped	SP01-99	0 modo Show seleciona SP01 Min, velocidade mínima, SP99 Max, velocidade máxima
		FAdE	Fd00-Fd99	Selecione o tempo de desvanecimento do mínimo ao máximo. FD00 = sem desvanecimento
PR20-PR24	Stro	FS00-99	Selecione a frequência do estroboscópio dentre as velocidades FS00 = desligado, FS99=Máximo	
	Sped	SP01-99	0 modo Show seleciona SP01 Min, velocidade mínima, SP99 Max, velocidade máxima	
	FAdE	Fd00-Fd99	Selecione o tempo de desvanecimento do mínimo ao máximo. FD00 = sem desvanecimento	
	Col1	Co01-Co15/OFF	Selecione a cor em movimento	
	Col2	Co01-Co15/OFF	Selecione a cor de fundo	
Manu	dIM	d000-100	Modo manual seleciona a regulação da intensidade do brilho de 0 = desligado, 100=máximo	
	r	r000-r255	Modo manual seleciona o brilho do LED Vermelho de 0 = desligado, 100=máximo	
	G	G000-G255	Modo manual seleciona o brilho do LED Verde de 0 = desligado, 100=máximo	
	b	b000-b255	Modo manual seleciona o brilho do LED Azul de 0 = desligado, 100=máximo	
	Stro	FS00-99	Modo manual seleciona a frequência do estroboscópio dentre as velocidades FS00 = desligado, FS99=Máximo	
SoUn	on		Ligue o controle de som: SOUND CONTROL. O modo Show e AUTO seguirão o ritmo da música.	
	oFF		Desligue o modo de controle de som: SOUND CONTROL	
Sens	S001-100	Selecione a sensibilidade do som do modo SOUND de baixo a alto, 100		
bLnD	no		Quando o sinal DMX é interrompido, ele volta ao último modo selecionado	
	YES		Quando o sinal DMX é interrompido, ele fica escuro	
Led	on		A tela de exibição fica sempre ligada	
	oFF		A tela de exibição desligará depois de 5 a 10 segundos. Toque qualquer tecla para ligar de novo	
Disp	dISP		Tela de exibição na direção normal	
	dSIP		Tela de exibição invertida em 180 graus	
tEst	tEst		Aperte ENTER para começar o modo de teste, a luz fará o teste de rotina	
FhrS			Aperte ENTER para exibir o tempo de execução da luminária	
vEr			Aperte ENTER para exibir a versão do software	

Display



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Attiva il menu principale e passa da una voce all'altra del menu. Chiude un sottomenu aperto senza salvare
	2	DOWN	Diminuisce il valore visualizzato di uno/ funzione di navigazione
	3	UP	Aumenta il valore visualizzato di una/ funzione di navigazione
	4	ENTER	Inserisce la funzione selezionata/ Conferma e salva
LED:	5	DMX	Lampeggia in modo DMX
	6	MASTER	Lampeggia in modo MASTER
	7	SLAVE	Lampeggia in modo SLAVE
	8	SOUND	Lampeggia in modo Sound Active

Funzioni del display

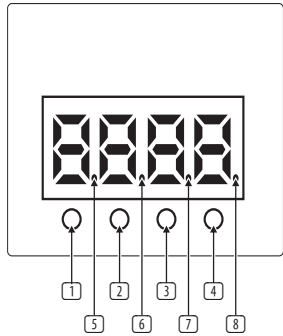
Premete il pulsante **MENU** per accedere alle opzioni del menu, tenete premuto **MENU** per attivare o disattivare le voci del menu. Premere il pulsante **ENTER** per accedere alle funzioni desiderate e il display lampeggerà, quindi usate i pulsanti **UP/DOWN** per navigare e scegliere l'impostazione desiderata. Premete **ENTER** per salvare e confermare oppure premete **MENU** per tornare indietro senza salvare.

Le funzioni principali sono le seguenti:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	Tasti UP/DOWN per selezionare l'indirizzo da 1 a 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	Selezione del modo 1/2/3/5/8-Mode1/8-Mode2/16 canali per il DMX	
MASL	MASt	Attiva l'opzione del modo MASTER (HOST)	
	SLAv	Attiva il modo SLAVE: quando è collegata all'ingresso DMX, l'unità slave replica l'unità master (HOST)	
Auto	n-	n001-n100	Attiva il modo Auto. Selezione 1-100 ripetizioni
	SPEd	SP01-99	Modo Auto. Selezione da SP01, velocità minima, a SP99, velocità massima.
	Stro	FS00-99	Modo Auto. Selezione la frequenza strobo da FS00 = off a FS99 = massima velocità della strobo
ProG	Pr-		Attiva il modo SHOW. Selezionate PR1-24 per scegliere tra i 24 preset degli SHOW.
	Pr01	Co-	Colore statico
		Co01	Colore preset 1 Rosso
		Co02	Colore preset 2 Verde
		Co03	Colore preset 3 Blu
		Co04	Colore preset 4 Bianco
		Co05	Colore preset 5 Ambra
		Co06	Colore preset 6 Porpora
		Co07	Colore preset 7 Arancio
		Co08	Colore preset 8 Verde acqua
		Co09	Colore preset 9 Viola

Menu	Options and Settings	Description		
Pr02 - 10	Co10	Colore preset 10 Oro		
	Co11	Colore preset 11 Ciano		
	Co12	Colore preset 12 Lavanda		
	Co13	Colore preset 13 Giallo		
	Co14	Colore preset 14 Azzurro		
	Co15	Colore preset 15 Magenta		
	OFF	Oscuramento		
	Stro	FS00-99	Seleziona la frequenza strobo da FS00 = off a FS99 = massima velocità della strobo	
	PR02 - 10		PR02-04 Fade spettacolo, PR05-07 fade in e out, PR08-10 spettacolo salto	
	Stro	FS00-99	Il modo Auto seleziona la frequenza dello strobo da FS00 = off a FS99 = velocità massima della strobo	
	Sped	SP01-99	Mostra la selezione del modo SP01, velocità minima, SP99, velocità massima	
	Pr11 - 19	Stro	FS00-99	Seleziona la frequenza strobo da FS00 = off a FS99 = massima velocità della strobo
		Sped	SP01-99	Mostra la selezione del modo SP01, velocità minima, SP99, velocità massima
		FAdE	Fd00-Fd99	Seleziona il tempo di dissolvenza dal minimo al massimo. FD00 = nessuna dissolvenza
		PR20-PR24		
PR20-PR24	Stro	FS00-99	Seleziona la frequenza strobo da FS00 = off a FS99 = massima velocità della strobo	
	Sped	SP01-99	Mostra la selezione del modo SP01, velocità minima, SP99, velocità massima	
	FAdE	Fd00-Fd99	Seleziona il tempo di dissolvenza dal minimo al massimo. FD00 = nessuna dissolvenza	
	Col1	Co01-Co15/OFF	Seleziona il colore in movimento	
	Col2	Co01-Co15/OFF	Seleziona il colore di sfondo	
Manu	dIM	d000-100	Modo Manuale per selezionare la luminosità dei dimmer da 0 = off a 100 = Max	
	r	r000-r255	Modo Manuale per selezionare la luminosità dei led rossi da 0 = off a 100 = max	
	G	G000-G255	Modo Manuale per selezionare la luminosità dei led verdi da 0 = off a 100 = max	
	b	b000-b255	Modo Manuale per selezionare la luminosità dei led blu da 0 = off a 100 = max	
	Stro	FS00-99	Modo Manuale per selezionare la frequenza della strobo da FS00 = off a FS99 = velocità massima	
SoUn	on		Attiva SOUND CONTROL ON. I modi AUTO e SHOW seguiranno il ritmo della musica	
	oFF		Impostate il modo SOUND CONTROL su OFF	
Sens	S001-100	Selezionate la sensibilità sonora del modo SOUND da bassa a 100, alta		
bLnD	no		Quando il segnale DMX è interrotto, torna all'ultimo modo selezionato	
	YES		Quando il segnale DMX è interrotto, si spegne	
Led	on		Il display è sempre acceso (ON)	
	oFF		Il display si spegne dopo 25-30 secondi. Toccate qualsiasi tasto per riaccenderlo (ON)	
Disp	dISP		Display in operatività normale	
	dSIP		Display invertito di 180°	
tEst	tEst		Premete ENTER per avviare il modo test, la luce eseguirà il test di routine	
FhrS			Premete ENTER per vedere il tempo di funzionamento del dispositivo	
vEr			Premete ENTER per vedere la versione di software	

Display



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Activeert het hoofdmenu en schakelt tussen menuopties. Sluit een open submenu zonder op te slaan
	2	DOWN	Verlaagt de weergegeven waarde met één stap/navigatiefunctie
	3	UP	Verhoogt de weergegeven waarde met één stap/navigatiefunctie
	4	ENTER	Geselecteerde functie invoeren/bevestigen en opslaan
LED:	5	DMX	Knippert in DMX-modus
	6	MASTER	Knippert in MASTER-modus
	7	SLAVE	Knippert in SLAVE-modus
	8	SOUND	Knippert in Sound Active-modus

Display Functies

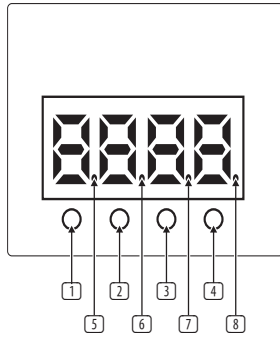
Druk op de **MENU**-knop om toegang te krijgen tot menuopties. Blijf op **MENU** drukken om tussen menuopties te schakelen. Druk op de **ENTER**-knop om de gewenste functies te openen. Het display knippert. Gebruik vervolgens de knoppen **UP/DOWN** om te navigeren en de gewenste instelling te selecteren. Druk op **ENTER** om op te slaan en te bevestigen, of druk op **MENU** om terug te gaan zonder op te slaan.

Dit zijn de belangrijkste functies:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	OMHOOG/OMLAAG om een adres te selecteren van 1 t/m 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	DMX-kanaalselectie 1/2/3/5/8-Mode1/8-Mode2/16-kanaalmodus	
MASL	MASt	MASTER (HOST)-modus activeren	
	SLAv	SLAVE-modus activeren: als de unit is aangesloten op een DMX-ingang kopieert de slave-unit de masterunit (HOST)	
Auto	n-	n001-n100	Automatische modus activeren. Selecteer 1-100 herhalingen
	SPEd	SP01-99	Automatische modus. Min. snelheid SP01 selecteren, SP99 Max snelheid
	Stro	FS00-99	Automatische modus. Stroboscoopfrequentie selecteren van FS00 = uit, FS99 = Maximale stroboscoopsnelheid
ProG	Pr-		SHOW-modus activeren. Selecteer PR1-24 om een keuze te maken uit 24 voorgeprogrammeerde shows.
	Pr01	Co-	Statische kleur
		Co01	Presetkleur 1 Rood
		Co02	Presetkleur 2 Groen
		Co03	Presetkleur 3 Blauw
		Co04	Presetkleur 4 Wit
		Co05	Presetkleur 5 Amber
		Co06	Presetkleur 6 Royal paars
		Co07	Presetkleur 7 Oranje
		Co08	Presetkleur 8 Aquagroen
Co09	Presetkleur 9 Paars		

Menu	Options and Settings	Description		
Pr02 - 10	Co10	Presetkleur 10 Goud		
	Co11	Presetkleur 11 Cyaan		
	Co12	Presetkleur 12 Lavendel		
	Co13	Presetkleur 13 Geel		
	Co14	Presetkleur 14 Hemelsblauw		
	Co15	Presetkleur 15 Magenta		
	OFF	Black Out		
	Stro	FS00-99	Stroboscoopfrequentie selecteren van FS00 = uit, FS99 = Maximale stroboscoopsnelheid	
			PR02-04 Fade show PR05-07 Fade in en uit, PR08-10 sprong tonen	
	Stro	FS00-99	Automatische modus stroboscoopfrequentie selecteren van FS00 = uit, FS99 = Maximale stroboscoopsnelheid	
	Sped	SP01-99	Showmodus selecteren SP01 Min. snelheid, SP99 Max snelheid	
	Pr11 - 19	Stro	FS00-99	Stroboscoopfrequentie selecteren van FS00 = uit, FS99 = Maximale stroboscoopsnelheid
		Sped	SP01-99	Showmodus selecteren SP01 Min. snelheid, SP99 Max snelheid
		FAdE	Fd00-Fd99	Selecteer de fade-tijd van minimum tot maximum. FD00 = geen fade
PR20-PR24	Stro	FS00-99	Stroboscoopfrequentie selecteren van FS00 = uit, FS99 = Maximale stroboscoopsnelheid	
	Sped	SP01-99	Showmodus selecteren SP01 Min. snelheid, SP99 Max snelheid	
	FAdE	Fd00-Fd99	Selecteer de fade-tijd van minimum tot maximum. FD00 = geen fade	
	Co11	Co01-Co15/OFF	Selecteer bewegende kleur	
	Co12	Co01-Co15/OFF	Selecteer achtergrondkleur	
Manu	dIM	d000-100	Handmatige modus helderheid dimmer selecteren van 0 = uit, 100 = Max	
	r	r000-r255	Handmatige modus rode LED-helderheid selecteren van 0 = uit, 100 = Max	
	G	G000-G255	Handmatige modus groene LED-helderheid selecteren van 0 = uit, 100 = Max	
	b	b000-b255	Handmatige modus voor blauwe LED-helderheid selecteren van 0 = uit, 100 = Max	
	Stro	FS00-99	Handmatige modus stroboscoopfrequentie selecteren van FS00 = uit, FS99 = Max stroboscoopsnelheid	
SoUn	on		Schakel SOUND CONTROL IN. De AUTO- en showmodus volgen het ritme van de muziek	
	oFF		Schakel de SOUND CONTROL-modus UIT	
Sens	S001-100		Selecteer de geluidsgevoeligheid van de SOUND-modus van laag naar hoog (100)	
bLnD	no		Als het DMX-sigitaal wordt onderbroken, keert het terug naar de laatst geselecteerde modus	
	YES		Als het DMX-sigitaal wordt onderbroken, gaat het op zwart	
Led	on		Display is altijd AAN	
	oFF		Na 25-30 seconden wordt het display uitgeschakeld. Tik op een toets om het weer in te schakelen	
Disp	dISP		Display in normale oriëntatie	
	dSIP		Display 180 graden geïnverteerd	
tEst	tEst		Druk op ENTER om de testmodus te starten. Het licht voert routine test uit	
FhrS			Druk op ENTER voor bedrijfstijd van de schijnwerper	
vEr			Druk op ENTER om softwareversie weer te geven	

Skärm



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Aktiverar huvudmenyn och växlar mellan menyobjekt. Stänger en öppen undermeny utan att spara
	2	DOWN	Minskar det visade värdet med ett/Navigeringsfunktion
	3	UP	Ökar det visade värdet med ett/Navigeringsfunktion
	4	ENTER	Ange vald funktion/Bekräfta och spara
LED:	5	DMX	Blinkar i DMX-läge
	6	MASTER	Blinkar i MASTER-läge
	7	SLAVE	Blinkar i SLAVE-läge
	8	SOUND	Blinkar i läget för aktivt ljud

Skärmfunktioner

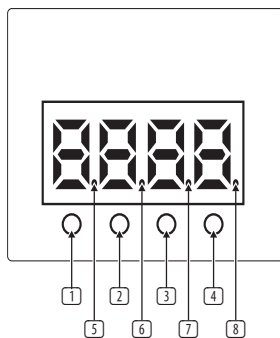
Tryck på knappen **MENU** för att visa menyalternativ, fortsätt trycka på **MENU** för att växla mellan menyobjekt. Tryck på knappen **ENTER** för att visa önskade funktioner. Skärmen kommer att börja blinka. Använd sedan **UPP-/NED**-knapparna för att navigera och välja önskad inställning. Tryck på **ENTER** för att spara och bekräfta, eller tryck på **MENU** för att gå tillbaka utan att spara.

Huvudfunktionerna är följande:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	Upp/ned för att välja adress från 1 till 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	Val av DMX-kanal 1/2/3/5/8-Mode1/8-Mode2/16 kanalläge	
MASL	MASt	Alternativ för att aktivera läget MASTER (HOST)	
	SLAv	Aktivera läget SLAVE: vid anslutning till DMX-ingången återspeglar slavenheten master-enheten (HOST)	
Auto	n-	n001-n100	Aktivera auto läget. Välj 1-100 upprepningstider
	SPEd	SP01-99	Auto läget. Välj SP01 minsta hastighet, SP99 högsta hastighet
	Stro	FS00-99	Auto läget. Välj stroboskopfrekvens från FS00 = av, FS99= maximal stroboskopastighet
ProG	Pr-		Aktivera läget SHOW. Välj PR1-24 för att välja bland 24 förinställda shower.
	Pr01	Co-	Statisk färg
		Co01	Förinställd färg 1 Röd
		Co02	Förinställd färg 2 Grön
		Co03	Förinställd färg 3 Blå
		Co04	Förinställd färg 4 Vit
		Co05	Förinställd färg 5 Bärnsten
		Co06	Förinställd färg 6 Kunglila
		Co07	Förinställd färg 7 Orange
		Co08	Förinställd färg 8 Vattengrön
Co09	Förinställd färg 9 Lila		

Menu	Options and Settings	Description		
Pr02 - 10	Co10	Förinställd färg 10 Guld		
	Co11	Förinställd färg 11 Cyan		
	Co12	Förinställd färg 12 Lavendel		
	Co13	Förinställd färg 13 Gul		
	Co14	Förinställd färg 14 Himmelsblå		
	Co15	Förinställd färg 15 Magenta		
	OFF	Mörkläggning		
	Stro	FS00-99	Välj stroboskopfrekvens från FS00 = av, FS99= maximal stroboskopastighet	
			PR02-04 Fade show, PR05-07 Tona in och ut, PR08-10 hopp show	
	Stro	FS00-99	Autoläge, välj stroboskopfrekvens från FS00 = av, FS99= maximal stroboskopastighet	
	Sped	SP01-99	Showläge, välj SP01 minsta hastighet, SP99 högsta hastighet	
	Pr11 - 19	Stro	FS00-99	Välj stroboskopfrekvens från FS00 = av, FS99= maximal stroboskopastighet
		Sped	SP01-99	Showläge, välj SP01 minsta hastighet, SP99 högsta hastighet
		FAdE	Fd00-Fd99	Välj blekningstid från minimum till maximum. FD00 = ingen blekning
PR20-PR24	Stro	FS00-99	Välj stroboskopfrekvens från FS00 = av, FS99= maximal stroboskopastighet	
	Sped	SP01-99	Showläge, välj SP01 minsta hastighet, SP99 högsta hastighet	
	FAdE	Fd00-Fd99	Välj blekningstid från minimum till maximum. FD00 = ingen blekning	
	Col1	Co01-Co15/OFF	Välj rörlig färg	
	Col2	Co01-Co15/OFF	Välj bakgrundsfärg	
Manu	dIM	d000-100	Manuellt läge, välj dimmerljusstyrka från 0 = av, 100 = max	
	r	r000-r255	Manuellt läge, välj ljusstyrka för röda lysdioder från 0 = av, 100 = max	
	G	G000-G255	Manuellt läge, välj ljusstyrka för gröna lysdioder från 0 = av, 100 = max	
	b	b000-b255	Manuellt läge, välj ljusstyrka för blå lysdioder från 0 = av, 100 = max	
	Stro	FS00-99	Manuellt läge, välj stroboskopfrekvens från FS00 = av, FS99= maximal stroboskopastighet	
SoUn	on		Ställ SOUND CONTROL i läget ON. AUTO och show-läget kommer att följa musikens rytm	
	oFF		Ställ SOUND CONTROL i läget AV	
Sens	S001-100	Välj ljudkänslighet för läget SOUND från lågt till 100, högt		
bLnD	no		När DMX-signalen avbryts kommer den att gå tillbaka till senast valda läge	
	YES		När DMX-signalen avbryts kommer den att släckas	
Led	on		Displayen är alltid PÅ	
	oFF		Displayen kommer att stängas av efter 25-30 sekunder. Tryck på valfri knapp för att slå på den igen	
Disp	dISP		Display i normal riktning	
	dSIP		Display vänd 180 grader	
tEst	tEst	Tryck på ENTER för att starta testläget, lampan kommer att rutintestas		
FhrS		Tryck på ENTER för att visa anordningens drifttid		
vEr		Tryck på ENTER för att visa programvaruversion		

Display



Item	No.	Silkscreen	Function
Button:	1	MENU	Aktywuje menu główne i przełącza między opcjami menu. Zamyka otwarte podmenu bez zapisywania
	2	DOWN	Zmniejsza wyświetlaną wartość o jeden/ Nawigacja funkcji
	3	UP	Zwiększa wyświetlaną wartość o jeden/ Nawigacja funkcji
	4	ENTER	Wybierz funkcję/Potwierdź i zapisz
LED:	5	DMX	Miga w trybie DMX
	6	MASTER	Miga w trybie MASTER
	7	SLAVE	Miga w trybie SLAVE
	8	SOUND	Miga w trybie aktywnego dźwięku

Funkcje wyświetlacza

Wciśnij przycisk **MENU**, aby wejść do menu opcji. Naciskanie **MENU** kolejne razy przełącza między elementami menu.

Wciśnij przycisk **ENTER**, aby wejść w wybraną funkcję, po czym wyświetlacz zamiga. Następnie użyj przycisków **UP/DOWN**, aby wybrać preferowane ustawienie. Wciśnij **ENTER**, aby zapisać i potwierdzić, lub wciśnij **MENU** aby cofnąć się bez zapisywania ustawień.

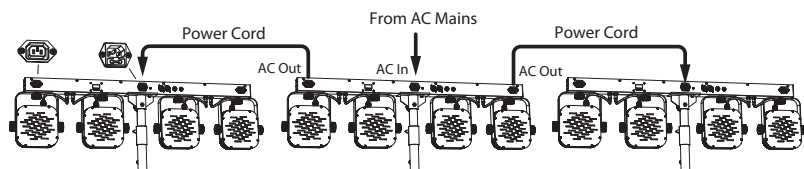
Główne funkcje są następujące:

Menu	Options and Settings	Description	
Addr	A001-512	Góra/dół, aby wybrać adres od 1 do 512	
ChAn	1Ch, 2Ch, 3Ch 5Ch, 8Ch-1 8Ch-2, 16Ch	Wybór kanału DMX, tryb 1/2/3/5/8-Mode1/8-Mode2/16 kanałów	
MASL	MASt	Aktywacja trybu MASTER (HOST)	
	SLAv	Aktywacja trybu SLAVE: po podłączeniu do wejścia DMX urządzenie podrzędne (SLAVE) zachowuje się jak urządzenie nadrzędne (HOST)	
Auto	n-	n001-n100	Aktywacja trybu Auto Wybierz 1-100 powtórzeń
	SPEd	SP01-99	Trybu Auto Wybierz: prędkość min. SP01, prędkość maks. SP99
	Stro	FS00-99	Trybu Auto Wybierz: częstotliwość stroboskopu: FS00 = wył., FS99 = maks. prędkość stroboskopu
ProG	Pr-		Aktywacja trybu SHOW Wybierz PR1-24, aby wybrać spośród 24 zaprogramowanych
	Pr01	Co-	Kolor statyczny
		Co01	Zaprogramowany kolor 1 Czerwony
		Co02	Zaprogramowany kolor 2 Zielony
		Co03	Zaprogramowany kolor 3 Niebieski
		Co04	Zaprogramowany kolor 4 Biały
		Co05	Zaprogramowany kolor 5 Bursztyn
		Co06	Zaprogramowany kolor 6 Fioletowy
		Co07	Zaprogramowany kolor 7 Pomarańczowy
		Co08	Zaprogramowany kolor 8 Morska zieleń
Co09		Zaprogramowany kolor 9 Purpurowy	

Menu	Options and Settings	Description			
		Co10	Zaprogramowany kolor 10 Złoty		
		Co11	Zaprogramowany kolor 11 Cyjan		
		Co12	Zaprogramowany kolor 12 Lawendowy		
		Co13	Zaprogramowany kolor 13 Żółty		
		Co14	Zaprogramowany kolor 14 Błękitny		
		Co15	Zaprogramowany kolor 15 Magenta		
		OFF	Zaciemnienie		
		Stro	FS00-99	Wybierz częstotliwość stroboskopu: FS00 = wył., FS99 = maks. prędkość stroboskopu	
		Pr02 - 10		PR02-04 Fade show, PR05-07 Fade i obecnie, PR08-10 skok pokaż	
			Stro	FS00-99	Tryb Auto: wybierz częstotliwość stroboskopu: FS00 = wył., FS99 = maks. prędkość stroboskopu
			Sped	SP01-99	Tryb Show: wybierz prędkość min. SP01, prędkość maks. SP99
		Pr11 - 19			
			Stro	FS00-99	Wybierz częstotliwość stroboskopu: FS00 = wył., FS99 = maks. prędkość stroboskopu
			Sped	SP01-99	Tryb Show: wybierz prędkość min. SP01, prędkość maks. SP99
			FAdE	Fd00-Fd99	Wybierz czas przejścia od minimum do maksimum. FD00 = brak zanikania
PR20-PR24					
	Stro	FS00-99	Wybierz częstotliwość stroboskopu: FS00 = wył., FS99 = maks. prędkość stroboskopu		
	Sped	SP01-99	Tryb Show: wybierz prędkość min. SP01, prędkość maks. SP99		
	FAdE	Fd00-Fd99	Wybierz czas przejścia od minimum do maksimum. FD00 = brak zanikania		
	Col1	Co01-Co15/OFF	Wybierz ruchomy kolor		
	Col2	Co01-Co15/OFF	Wybierz kolor tła		
Manu	dIM	d000-100	Tryb Manual: wybierz jasność: 0 = wył., 100 = maks.		
	r	r000-r255	Tryb Manual: wybierz jasność czerwonej diody LED: 0 = wył., 100 = maks.		
	G	G000-G255	Tryb Manual: wybierz jasność zielonej diody LED: 0 = wył., 100 = maks.		
	b	b000-b255	Tryb Manual: wybierz jasność niebieskiej diody LED: 0 = wył., 100 = maks.		
	Stro	FS00-99	Tryb Manual: wybierz częstotliwość stroboskopu: FS00 = wył., FS99 = maks. prędkość stroboskopu		
SoUn	on		Wł. tryb SOUND CONTROL. Tryb AUTO i Show będą współgrać z podkładem		
	oFF		Wył. tryb SOUND CONTROL		
Sens	S001-100		Wybierz czułość dźwięku trybu SOUND od niskiej do wysokiej 100		
bLnD	no		Gdy sygnał DMX zostanie przerwany, urządzenie powróci do ostatnio wybranego trybu		
	YES		Gdy sygnał DMX zostanie przerwany, wyłącz się		
Led	on		Wyświetlacz jest zawsze włączony		
	oFF		Wyświetlacz wyłączy się po 25-30 sekundach. Naciśnij dowolny przycisk, aby ponownie go włączyć		
Disp	dISP		Normalna orientacja wyświetlacza		
	dSIP		Wyświetlacz obrócony o 180 stopni		
tEst	tEst		Naciśnij ENTER, aby uruchomić tryb testowy, reflektor przeprowadzi rutynową samodiagnostykę		
FhrS			Naciśnij ENTER, aby wyświetlić czas pracy		
vEr			Naciśnij ENTER, aby wyświetlić wersję oprogramowania		

Controlling the Device

AC Power Connections



The Lighting device uses an IEC AC power input receptacle with in-line fuseholder.

WARNING:

Make sure that all AC Power is turned off before making power connections.

Make sure the total current draw from all units does not exceed the capacity of the AC Mains supply.

Do not use with Dimmers

The AC mains power supply must be grounded, and the mains connection to the Lighting unit must use a 3-pin power cord.

The power must be disconnected before checking or replacing the in-line fuse.

Controlling the Device

The device can be controlled in the following ways:

1. Stand Alone
2. Master/slave
3. DMX control
4. IR Remote Control

Stand Alone

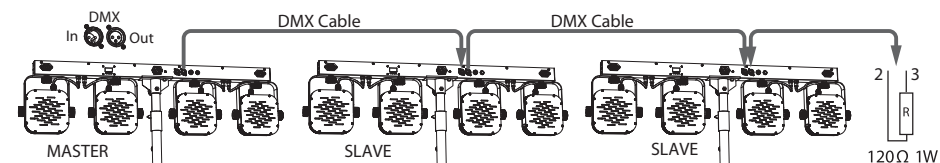
The device can be used on its own, without a DMX controller

1. Use the **AUTO** menu to select Auto mode
2. Use the **PROG** menu to select from 24 automatic preprogrammed shows
3. Use the **SOUN** menu to select sound activation of the internal shows
4. Use the **MANU** menu to select customized color and strobe frequency

Master/Slave Control

1. Connect the device(s) with DMX cable(s) as shown. Note: In order to prevent interference, connect less than or equal to 32 units at one time.
2. Set the master unit:
 - 2.1. Press **MENU** of the first device and select **MASL**
 - 2.2. Press **ENTER**
 - 2.3. Use **UP** and **DOWN** to select **MAST**
 - 2.4. Press **ENTER** (now the first unit is the master)
 - 2.5. Press **MENU** and select any **AUTO**, **PROG**, **SOUN**, or **MANU** mode
 - 2.6. Press **ENTER**
 - 2.7. After 5-10 seconds of inactivity, the show mode will be activated

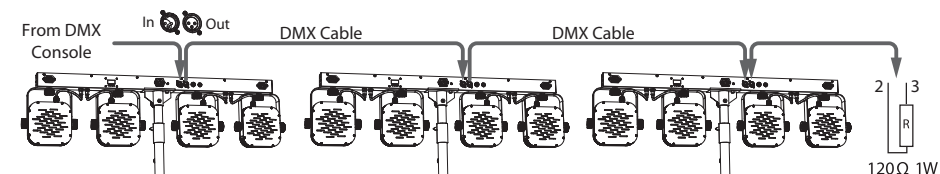
3. Set the slave unit(s):
 - 3.1. Press **MENU** and select **MASL** (use the same operation on all slave units)
 - 3.2. Press **ENTER**
 - 3.3. Use **UP** and **DOWN** to select **SLAV**
 - 3.4. Press **ENTER** to confirm



DMX Control

To use a DMX controller to control the devices, the ADDRESS menu is used to set the DMX address code of each device (the address code range is between 1-512) so that the devices can receive the DMX signal. The DMX operation can be 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, or 16 Channels.

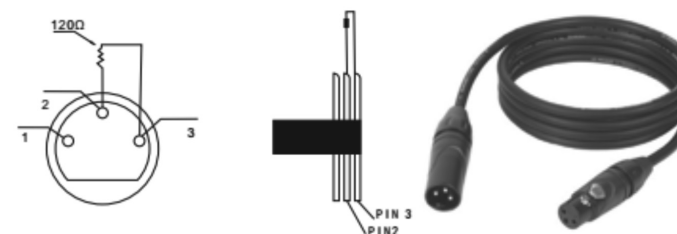
1. Connect the output port of your DMX Controller to the DMX input port of the first device, and connect the DMX output port to the DMX input port of the second device, and so on, until all devices are connected
2. In the **ADDR** menu for each device, enter the address code that matches your DMX controller
3. In the **CHAN** menu, select from 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, or 16 channels, depending on your controller or preference
4. The DMX Controller can now control the devices



DMX connection requires terminal (loop connection)

During the installation process, if the signal line is laid a long distance, or in a noisy environment, such as a dance hall, it is recommended to use a DMX terminal (loop connection). This can reduce any interference to the digital control signal by electrical noise.

The DMX terminator consists of a simple XLR connector with pin 2 and 3 connected to a 120 Ohm resistor. Please insert the terminator into the XLR output port of the last device, please refer to the figure below.



IR Remote Control (Optional)

When using the remote control, the space between the device and the remote control should be kept free of obstacles. The remote control has a range of 10 meters.

Button	Function
ON/OFF	Press to turn unit on, press again to turn off
AUTO	Activate AUTO mode
PRG	Active Show mode. Use + / - to select the preset program from Pr00-24
SOUND	Turn Sound Control On/OFF for AUTO and PRG. When ON, press + / - to adjust the sensitivity from S001 to S100 *
SPEED	Activates speed setting when AUTO and PRG mode is ON. Use + / - to adjust the speed from SP01 to SP99 *
STROBE	Activates strobe. Use + / - to adjust the speed from FS00 to FS99 *
+	Press to increase the current value. Press - to decrease.
DIMMING	Dimmer can be used in AUTO mode, PRG mode, SOUND mode, and static color
-	Press to decrease the current value to a minimum value of 0. Press + to increase
W, A, R, G, B	Select color for dimmer mode (White, Amber, Red, Green, Blue). Note: A and W are linked to preset color macro, UV is not working for this unit
1 to 9	Select preset color
Notes	* Each press of +/- increases/decreases by 1, but if held down, the values change faster.

Remote Control Battery

1. The battery positive (+) should face as shown below.
2. The arrow indicates the plastic lock.



Warning: Do not ingest battery. Chemical Burn Hazard

This product contains a coin/ button cell battery. If the coin/ button cell battery is swallowed or placed inside any part of the body, it can cause severe or fatal internal burns injuries in just 2 hours or less and can lead to death.

Keep new and used batteries away from children. If the battery compartment does not close securely, stop using the product and keep it away from children. If you think batteries might have been swallowed or placed inside any part of the body, seek immediate medical attention.

Foot Controller

The supplied foot controller can be used to control the device. Connect the supplied 5-pin cable (5 meters long) from the foot controller to the connector on the T-Bar.

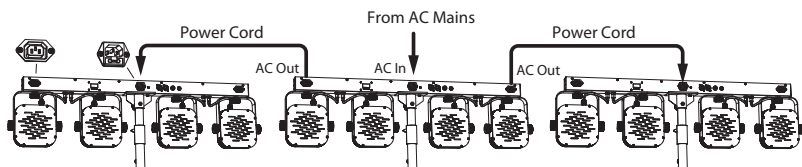
Note: in master/slave operation, only one foot controller is required. Connect it to the master unit, and the other units will follow.



Button	Function
AUTO RUN/PROGRAM	Cycle through preset shows
SOUND ACTIVE	Turn sound active mode on or off
FREEZE	Pause or resume a show
BLACKOUT	Turn LEDs on or off

Control del Dispositivo

AC Power Connections



El dispositivo de iluminación usa un receptáculo de conexión de alimentación IEC con un fusible interno.

PRECAUCIÓN:

Asegúrese de que el diferencial del sistema de alimentación esté desactivado antes de realizar cualquier conexión a la corriente eléctrica.

Asegúrese de que el amperaje total de todas las unidades no sobrepase la capacidad máxima de la salida de corriente.

No utilice esta unidad con dimmers

La fuente de alimentación debe disponer de toma de tierra, y la conexión a la corriente a este sistema de iluminación debe usar un cable de alimentación de 3 filamentos.

Desconecte la unidad de la corriente antes de realizar cualquier comprobación o sustituir el fusible interno.

Control del dispositivo

Este dispositivo puede ser controlado de las siguientes formas:

1. De forma independiente (modo "Stand Alone")
2. En un esquema máster/esclavo
3. Control DMX
4. Control remoto por infrarrojos (IR)

De forma independiente (Stand Alone)

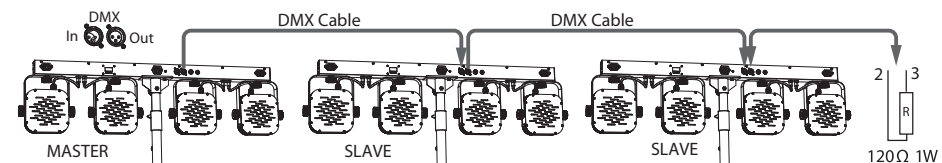
Puede usar este dispositivo por sí solo, sin ningún controlador DMX

1. Use el menú **AUTO** para elegir el modo Auto
2. Use el menú **PROG** para elegir entre los 24 shows automáticos preprogramados
3. Use el menú **SOUN** para elegir la activación por sonido de los shows internos
4. Use el menú **MANU** para elegir un color y frecuencia estroboscópica personalizados

Control máster/esclavo

1. Conecte este dispositivo(s) con un cable(s) DMX tal como puede ver en la sección de control DMX.
Nota: De cara a evitar interferencias, conecte 32 unidades a la vez como máximo.
2. Ajuste de la unidad máster o controladora:
 - 2.1. Pulse **MENU** en el primer dispositivo
 - 2.2. Pulse **ENTER**
 - 2.3. Use **UP** y **DOWN** para elegir **MAST**
 - 2.4. Pulse **ENTER** (ahora la primera unidad será la máster o controladora)
 - 2.5. Pulse **MENU** y elija cualquiera de los modos **AUTO**, **PROG**, **SOUN**, **MANU**
 - 2.6. Pulse **ENTER**
 - 2.7. Después de unos 5-10 segundos de inactividad, el modo de show será activado

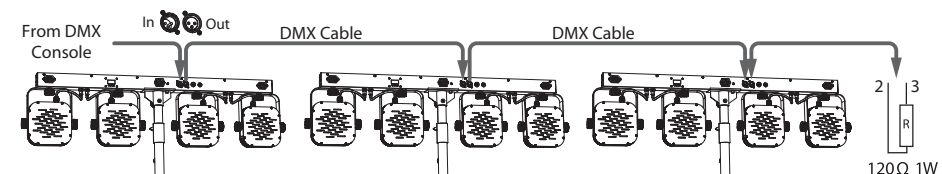
3. Ajuste de la(s) unidad esclava:
 - 3.1. Pulse **MENU** y elija MASL (use esta misma operación en el resto de unidades esclavas)
 - 3.2. Pulse **ENTER**
 - 3.3. Utilice después **UP** y **DOWN** para elegir **SLAV**
 - 3.4. Pulse **ENTER** para confirmar el ajuste



Control DMX

Para usar un controlador DMX para controlar los dispositivos, deberá usar el menú ADDRESS para ajustar el código de dirección DMX de cada dispositivo (el rango del código de dirección está entre 1-512) de forma que los dispositivos puedan recibir la señal DMX. La operatividad DMX puede ser de 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, u 16 canales.

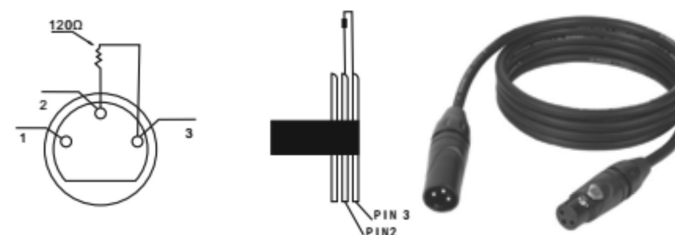
1. Conecte el puerto de salida de su controlador DMX al puerto de entrada DMX del primer dispositivo; la salida DMX de dicho dispositivo a la entrada DMX del segundo dispositivo y así con los demás, hasta que todas las unidades estén conectadas
2. En el menú **ADDR** de cada unidad, introduzca el código de dirección que coincida con el de su controlador DMX
3. En el menú **CHAN**, elija entre 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, u 16 canales, dependiendo de su controlador o sus preferencias
4. El controlador DMX podrá controlar ahora los dispositivos



La conexión DMX requiere terminaciones (conexión en bucle)

Durante el proceso de instalación, si la línea de señal va a suponer una tirada larga, o en entornos con mucho ruido, tal como una pista de baile, le recomendamos que use una terminación DMX (conexión en bucle). Esto reducirá posible interferencias del ruido eléctrico sobre la señal de control digital.

La terminación DMX está formada por un sencillo conector XLR con las puntas 2 y 3 conectadas a una resistencia de 120 Ω. Introduzca esta terminación en el puerto de salida XLR del último dispositivo (vea el gráfico):



Control Remoto Por Infrarrojos (IR - Opcional)

Cuando utilice el control remoto, mantenga libre de obstáculos el espacio entre el dispositivo y el control remoto. El control remoto tiene un rango de 10 metros.

Button	Function
ON/OFF	Púselo para activar la unidad; púselo de nuevo para desactivarla
AUTO	Activa el modo AUTO.
PRG	Modo Active Show. Use + / - para elegir el preset de programa Pr00-24
SOUND	Activa/desactiva el control de sonido Preset Show. Cuando esté activo (ON), pulse + / - para ajustar la sensibilidad entre S001 y S100 *
SPEED	Activa el ajuste de velocidad cuando los modos AUTO y PRG están activos (ON). Use + / - para ajustar la velocidad entre SP01 y SP99 *
STROBE	Activa el efecto estroboscópico. Use + / - para ajustar la velocidad entre FS00-FS99 *
+	Pulse aquí para aumentar el valor actual hasta un valor máximo. Pulse - para reducirlo.
DIMMING	Puede usar el dimmer en los modos AUTO, PRG, SOUND y con color estático.
-	Pulse aquí para reducir el valor actual hasta un mínimo. Pulse + para aumentar el valor.
W, A, R, G, B	Elige el color para el modo dimmer (W - blanco, A - Ámbar, R - rojo, G - verde, B - azul). Nota: UV - ultravioleta no están disponibles para esta unidad.
1 to 9	Elige el color del preset.
Notes	* Cada pulsación de +/- aumenta/disminuye el valor en 1, pero si lo mantiene pulsado, el valor cambia más rápido.



Pila del control remoto

1. El polo positivo (+) de la pila debería ser colocado de la forma siguiente.
2. La flecha indica el bloqueo de plástico.



Precaución: No se introduzca la pila en la boca ni la trague. Riesgo de quemaduras químicas. Este producto contiene una pila de tipo botón. Si esta pila es ingerida o introducida en alguna parte del cuerpo, puede producir quemaduras internas graves o incluso fatales en menos de 2 horas después de su ingestión o introducción que podrían llegar a producir la muerte.

Mantenga cualquier pila (tanto nueva como gastada) fuera del alcance de los niños. Si el compartimento de la pila no se cierra de forma segura, deje de usar el aparato y manténgalo lejos del alcance de los niños. Si cree que alguien ha podido tragarse o introducirse una pila dentro del cuerpo, póngase en contacto inmediatamente con urgencias.

Pedal controlador

Puede usar el pedal controlador incluido para controlar el dispositivo. Conecte el cable de cinco metros con clavija de 5 puntas incluido desde el pedal controlador al conector del T-Bar.

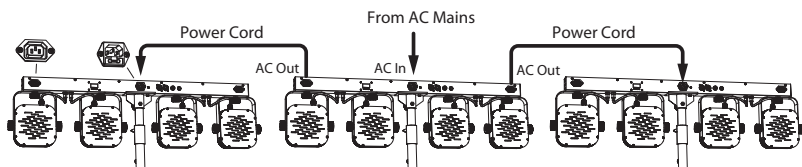
Nota: en el funcionamiento máster/esclavo, solo será necesario un pedal controlador. Conéctelo a la unidad máster y el resto de unidades le seguirán.



Button	Function
AUTO RUN/PROGRAM	Vaya pasando de forma cíclica por los distintos shows prefijados
SOUND ACTIVE	Active o desactive el modo de activación por sonido
FREEZE	Active la pausa o siga con un show
BLACKOUT	Active o desactive los pilotos LED

Contrôle de L'appareil

AC Power Connections



Le projecteur est doté d'un connecteur d'alimentation CEI avec porte-fusible.

AVERTISSEMENT :

Assurez-vous que tous vos appareils sont hors tension avant d'effectuer les connexions d'alimentation.

Assurez-vous que l'appel de courant total de tous les appareils ne dépasse pas la capacité maximale de la source d'alimentation.

N'utilisez pas l'appareil avec un variateur

La prise secteur doit être relié à la terre et vous devez utiliser un cordon d'alimentation à 3 broches.

Vous devez déconnecter l'appareil du secteur avant de vérifier ou de remplacer le fusible.

Contrôle de l'appareil

L'appareil peut fonctionner des manières suivantes :

1. Autonome
2. Maître/esclave
3. Contrôle DMX
4. Télécommande IR

Autonome

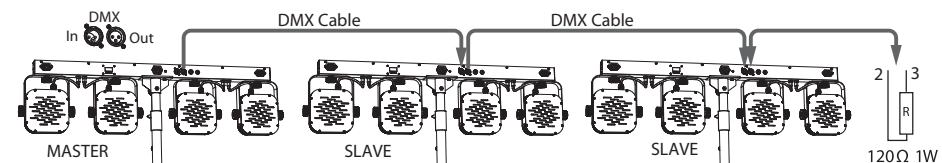
L'appareil peut être utilisé seul, sans contrôleur DMX

1. Le menu **AUTO** permet de sélectionner le mode Auto
2. Le menu **PROG** vous permet de sélectionner l'un des 24 programmes de scène automatisés
3. Le menu **SOUN** permet de synchroniser les programmes de scène avec le son
4. Le menu **MANU** permet de régler la couleur et la fréquence de clignotement

Maître/Esclave

1. Connectez les appareils avec des câbles DMX comme indiqué dans la section Contrôle DMX.
Remarque: afin d'éviter les interférences, connectez au maximum 32 à la fois.
2. Configuration de l'appareil maître :
 - 2.1. Appuyez sur le bouton **MENU** du premier appareil
 - 2.2. Appuyez sur **ENTER**
 - 2.3. Utilisez les boutons **UP** et **DOWN** pour sélectionner **MAST**
 - 2.4. Appuyez sur **ENTER** (le premier appareil est désormais le maître)
 - 2.5. Appuyez sur **MENU** et sélectionnez le mode : **AUTO**, **PROG**, **SOUN**, ou **MANU**
 - 2.6. Appuyez sur **ENTER**
 - 2.7. Après 5 à 10 seconde d'inactivité, le mode Show est activé

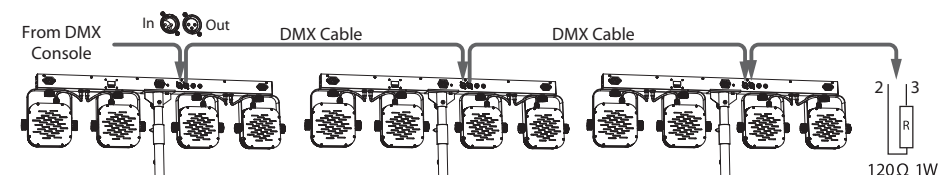
3. Configuration de l'appareil/des appareils esclave(s) :
 - 3.1. Appuyez sur **MENU** et sélectionnez **MASL** (faites de même sur tous les appareils esclaves)
 - 3.2. Appuyez sur **ENTER**
 - 3.3. Utilisez les boutons **UP** et **DOWN** pour sélectionner **SLAV**
 - 3.4. Appuyez sur **ENTER** pour confirmer



Contrôle DMX

Afin d'utiliser un contrôleur DMX pour piloter vos appareils, configurez l'adresse DMX de chaque appareil depuis le menu ADDRESS (de 1 à 512) pour que le signal puisse être transmis. Le contrôle DMX s'effectue sur 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, ou 16 canaux.

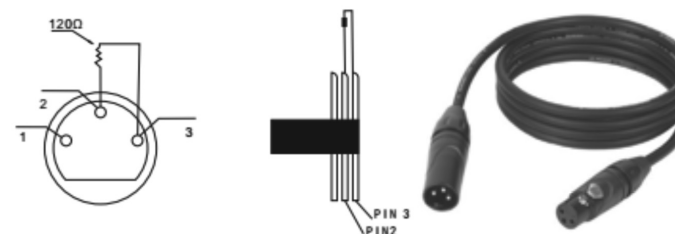
1. Connectez le port de sortie de votre contrôleur DMX à l'entrée DMX du premier appareil, puis connectez la sortie DMX de l'appareil à l'entrée DMX de l'appareil suivant, et ainsi de suite jusqu'à ce que tous les appareils soient connectés.
2. Dans le menu **ADDR** de chaque appareil, entrez l'adresse qui correspond à votre contrôleur DMX
3. Dans le menu **CHAN**, sélectionnez 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, ou 16 canaux en fonction de votre contrôleur ou de vos préférences
4. Vous pouvez désormais piloter vos appareils avec votre contrôleur DMX



Terminal de connexion DMX (connexion en boucle)

Durant l'installation, si la ligne de signal couvre une longue distance ou si l'installation est effectuée dans un environnement bruyant comme une salle de danse, il est recommandé d'utiliser un terminal DMX (connexion en boucle). Cela permet de réduire les interférences électriques sur le signal de contrôle numérique.

Le terminal DMX est un simple connecteur XLR dont les broches 2 et 3 sont reliées à une résistance de 120 Ω. Connectez le terminal à la sortie XLR du dernier appareil. Référez-vous aux schémas suivants:



Télécommande IR (en option)

Lorsque vous utilisez la télécommande, l'espace entre l'appareil et la commande ne doit contenir aucun obstacle. La télécommande a une portée de 10 m.

Button	Function
ON/OFF	Appuyez pour mettre l'appareil sous tension, et à nouveau pour le mettre hors tension
AUTO	Permet d'activer le mode AUTO.
PRG	Mode Active Show. Utilisez + / - pour sélectionner un preset de Pr00-24
SOUND	Permet d'activer/désactiver le mode Preset Show Sound Control. Si activé, utilisez + / - pour régler la sensibilité de S001-S100 *
SPEED	Permet d'activer le réglage de la vitesse lorsque les fonctions AUTO et PRG sont activées. Utilisez + / - pour régler la vitesse de SP01-SP99 *
STROBE	Permet d'activer le stroboscope. Utilisez + / - pour régler la vitesse de FS00-FS99 *
+	Appuyez pour augmenter la valeur de la fonction sélectionnée. Appuyez sur - pour diminuer cette valeur.
DIMMING	Le variateur peut être utilisé en mode AUTO, PRG, SOUND et avec les couleurs statiques.
-	Appuyez pour diminuer la valeur de la fonction sélectionnée. Appuyez sur + pour augmenter cette valeur.
W, A, R, G, B	Sélection de la couleur pour le variateur (W : blanc, A- Ambre, R : rouge, G : vert, B : bleu) Remarque : UV ne sont pas disponibles pour cet appareil
1 to 9	Permet de sélectionner une couleur préconfigurée.
Notes	* Chaque pression sur +/- augmente la valeur de 1. Si le bouton est maintenu, la valeur change plus rapidement.

Pile de la commande à distance

1. Le pôle positif (+) de la pile doit être placé comme indiqué ci-dessous.
2. La flèche indique le loquet de verrouillage en plastique.



⚠ Avertissement: Ne pas avaler la pile, risque de brûlure chimique
Cet appareil contient une pile bouton. Si la pile bouton est ingérée ou placée à l'intérieur de n'importe quelle partie du corps, cela peut produire de graves brûlures internes potentiellement mortelles en moins de 2 heures.

Conservez les piles neuves et usagées hors de portée des enfants. Si le compartiment des piles ne se ferme pas correctement, cessez d'utiliser le produit et conservez-le hors de portée des enfants. Si vous pensez qu'une pile a été avalée ou placée à l'intérieur de n'importe quelle partie du corps, contactez l'assistance médicale d'urgence.

Pédalier

Le pédalier fourni permet de contrôler l'appareil. Reliez le pédalier au T-Bar avec le câble à 5 broches (5 mètres) fourni.

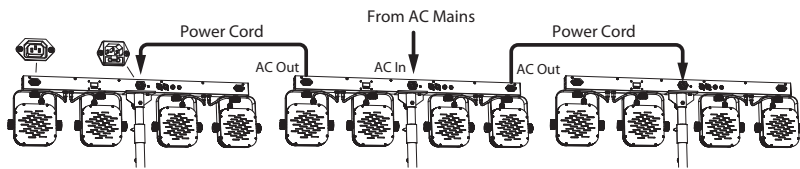
Remarque : en fonctionnement maître/esclave, un seul pédalier est nécessaire. Connectez-le à l'appareil maître, les appareils esclaves suivront.



Button	Function
AUTO RUN/PROGRAM	Défilement des presets
SOUND ACTIVE	Activation/désactivation du mode Sound Active
FREEZE	Activation/désactivation de la pause lors d'un programme
BLACKOUT	Activation/désactivation des LEDs

Gerätesteuerung

AC Power Connections



Das Gerät verwendet einen IEC-Netzanschluss mit integriertem Sicherungshalter

VORSICHT:

Vergewissern Sie sich, dass die Stromzufuhr vollständig abgeschaltet ist, bevor Sie Anschlüsse vornehmen.

Stellen Sie sicher, dass die Gesamtstromaufnahme aller Geräte die Kapazität der Stromversorgung nicht überschreitet.

Nicht mit Dimmern verwenden.

Die Stromversorgung muss geerdet sein, und der Netzanschluss an die Beleuchtungseinheit muss über ein 3-poliges Netzkabel erfolgen.

Vor dem Prüfen oder Auswechseln der integrierten Sicherung muss die Stromzufuhr abgeschaltet werden.

Gerät steuern

Das Gerät kann auf folgende Arten gesteuert werden:

1. Unabhängig
2. Master/slave
3. DMX-Steuerung
4. IR-Fernbedienung

Unabhängig

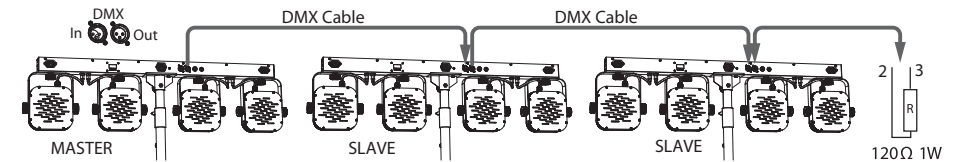
Das Gerät kann allein, ohne DMX-Controller, verwendet werden.

1. Wählen Sie mit dem **AUTO**-Menü den Auto-Modus
2. Wählen Sie mit dem **PROG**-Menü unter 24 automatischen vorprogrammierten Shows
3. Wählen Sie mit dem **SOUN**-Menü die Schallaktivierung der internen Shows
4. Wählen Sie mit dem **MANU**-Menü eigene Farben und Stroboskop-Frequenzen

Master/Slave-Steuerung

1. Verbinden Sie die Geräte mit DMX-Kabeln, wie im Abschnitt DMX-Steuerung beschrieben.
Hinweis: Um Störungen zu vermeiden, schließen Sie weniger als oder maximal 32 Geräte auf einmal an.
2. Master-Gerät einstellen:
 - 2.1. Drücken Sie **MENU** am ersten Gerät
 - 2.2. Drücken Sie **ENTER**
 - 2.3. Wählen Sie **MAST** mit **UP** und **DOWN**
 - 2.4. Drücken Sie **ENTER** (jetzt ist das erste Geräte der Master)
 - 2.5. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie einen der Modi **AUTO**, **PROG**, **SOUN**, **MANU**
 - 2.6. Drücken Sie **ENTER**
 - 2.7. Nach 5 - 10 Sekunden der Inaktivität wird der Show-Modus aktiviert

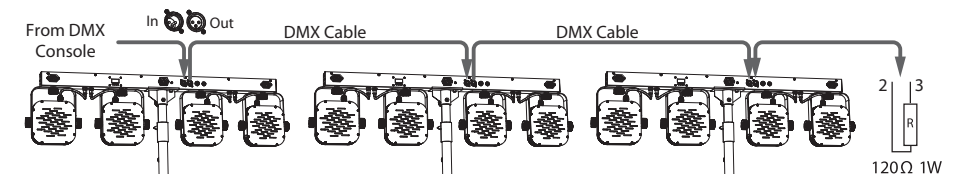
3. Slave-Geräte einstellen:
 - 3.1. Drücken Sie **MENU** und wählen Sie **MASL** (verwenden Sie bei allen Slave-Geräten das gleiche Verfahren)
 - 3.2. Drücken Sie **ENTER**
 - 3.3. Wählen Sie dann **SLAV** mit **UP** und **DOWN**
 - 3.4. Drücken Sie **ENTER** zur Bestätigung



DMX-Steuerung

Um einen DMX-Controller zur Steuerung der Geräte zu verwenden, wird im ADDRESS-Menü der DMX-Adresscode jedes Geräts eingestellt (der Adresscode-Bereich liegt zwischen 1 und 512), damit die Geräte das DMX-Signal empfangen können. Der DMX-Betrieb kann mit 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, oder 16 Kanälen erfolgen.

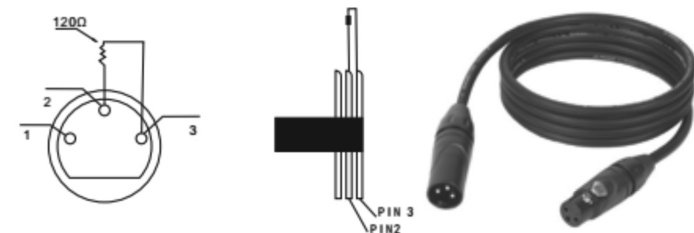
1. Verbinden Sie den Ausgang Ihres DMX-Controllers mit dem DMX-Eingang des ersten Geräts und verbinden Sie dessen DMX-Ausgang mit dem DMX-Eingang des zweiten Geräts und so weiter, bis alle Geräte angeschlossen sind.
2. Geben Sie im **ADDR**-Menü für jedes Gerät den Adresscode Ihres DMX-Controllers ein
3. Wählen Sie im **CHAN**-Menü ChAn zwischen 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, oder 16 Kanälen, je nach Controller oder persönlicher Präferenz
4. Der DMX-Controller kann nun die Geräte steuern



DMX-Verbindung benötigt eine Terminierung (Loop-Verbindung)

Wenn das Signalkabel bei der Installation über große Entfernungen oder in Umgebungen mit Störgeräuschen (z. B. Diskothek) verlegt wird, sollten Sie eine DMX-Terminierung (Loop-Verbindung) verwenden. Dadurch kann man Störungen des digitalen Steuersignals durch elektrische Interferenzen verringern.

Die DMX-Terminierung besteht aus einem einfachen XLR-Anschluss, bei dem die Pole 2 und 3 mit einem 120 Ohm Widerstand verbunden sind. Schließen Sie die Terminierung an den XLR-Ausgang des letzten Geräts an (siehe Abbildung):



IR-Fernbedienung (optional)

Bei Verwendung der Fernbedienung sollte der Raum zwischen Gerät und Fernbedienung frei von Hindernissen bleiben. Der Wirkungsbereich der Fernbedienung beträgt 10 Meter.

Button	Function
ON/OFF	Drücken, um das Gerät einzuschalten, und nochmals drücken, um es auszuschalten.
AUTO	Aktiviert den AUTO-Modus.
PRG	Active Show-Modus. Mit + / - wählt man Preset-Programme von PR00-24
SOUND	Preset Show Sound Control ein/aus. Bei aktivierter Funktion kann man mit + / - die Empfindlichkeit im Bereich S001 bis S100 einstellen.*
SPEED	Aktiviert die Geschwindigkeitsregelung, wenn AUTO- und PRG-Modus eingeschaltet sind. Mit + / - stellt man die Geschwindigkeit im Bereich SP01 bis SP99 ein.*
STROBE	Aktiviert den Strobe-Effekt. Mit + / - kann man die Geschwindigkeit im Bereich FS00 bis FS99 einstellen.*
+	Erhöht den aktuellen Wert bis auf den Maximalwert. Mit - verringert man den Wert.
DIMMING	Dimmer ist im AUTO-Modus, PRG-Modus, SOUND-Modus und bei statischer Farbe einsetzbar.
-	Verringert den aktuellen Wert bis auf den Minimalwert. Mit + erhöht man den Wert.
W, A, R, G, B	Wählt die Farbe für den Dimmer-Modus (W/Weiß, A/Bernstein, R/Rot, G/Grün, B/Blau). Hinweis: UV sind bei diesem Gerät nicht verfügbar.
1 to 9	Wählt eine voreingestellte Farbe.
Notes	* Jeder Tastendruck auf +/- erhöht/verringert den Wert um 1. Bei gedrückt gehaltener Taste ändern sich die Werte schneller.



Batterie der Fernbedienung

1. Der Pluspol (+) der Batterie sollte wie folgt ausgerichtet sein.
2. Der Pfeil zeigt auf die Plastikverriegelung.



⚠️ Warnung: Verschlucken Sie die Batterie nicht. Gefahr von chemischen Verbrennungen.

Dieses Produkt enthält eine Knopfzellenbatterie. Wenn diese verschluckt oder in einen Körperteil eingebracht wird, kann sie innerhalb von 2 Stunden oder weniger schwere oder tödliche innere Verbrennungen verursachen, die zum Tod führen können.

Halten Sie neue und gebrauchte Batterien von Kindern fern. Wenn sich das Batteriefach nicht sicher schließen lässt, verwenden Sie das Produkt nicht mehr und halten Sie es von Kindern fern. Wenn Sie glauben, dass Batterien verschluckt oder in einen Körperteil gelangt sein könnten, suchen Sie sofort einen Arzt auf.

Foot Controller

Mit dem mitgelieferten Foot Controller kann man das Gerät steuern. Verbinden Sie das mitgelieferte 5-polige Kabel (5 Meter lang) mit dem Foot Controller und dem Anschluss an der T-Bar.

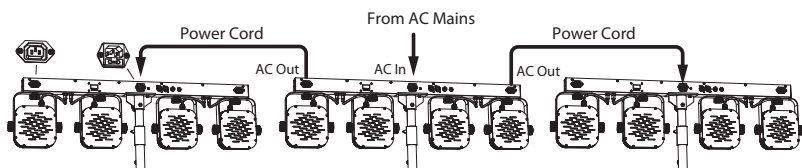
Hinweis: Im Master/Slave-Betrieb wird nur ein Foot Controller benötigt. Schließen Sie ihn an das Master-Gerät an, damit die anderen Geräte folgen.



Button	Function
AUTO RUN/PROGRAM	Geht die Preset-Shows zyklisch durch
SOUND ACTIVE	Schaltet den Sound Active-Modus ein/aus
FREEZE	Show pausieren oder fortsetzen
BLACKOUT	Schaltet die LEDs ein/aus

Controle do Dispositivo

AC Power Connections



O dispositivo de iluminação usa receptáculo de entrada de alimentação IEC AC com porta-fusíveis em linha.

ADVERTÊNCIA:

Certifique-se de que toda a alimentação AC esteja desligada antes de alimentar as conexões

Certifique-se de que a corrente total de todas as unidades não exceda a capacidade da rede de alimentação AC.

Não use com Dimmers (reguladores de intensidade)

A fonte de alimentação AC deve ser aterrada e a conexão da rede elétrica à unidade de iluminação deve ser feita com cabo de alimentação de 3 pinos.

A alimentação deve ser desconectada antes de se verificar ou trocar o fusível em linha.

Controle do dispositivo

O dispositivo pode ser controlado das seguintes maneiras:

1. Stand Alone (independente)
2. Master/slave
3. Controle DMX
4. Controle remoto IR

Stand Alone (independente)

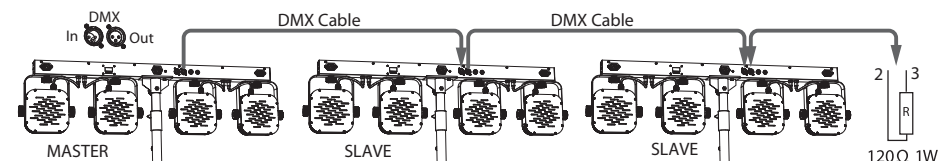
O dispositivo pode ser usado sozinho, sem um controlador DMX

1. Use o menu **AUTO** para selecionar o modo Auto
2. Use o menu **PROG** para selecionar dentre os 24 shows automáticos pré-programados
3. Use o menu **SOUN** para selecionar a ativação do som dos shows internos
4. Use o menu **MANU** para selecionar cor e frequência de estroboscópio personalizada

Controle Master/Slave

1. Conecte o(s) dispositivo(s) com cabo(s) DMX conforme demonstrado na seção DMX Control.
Observação: Para evitar interferência, conecte menos do que, ou um número igual a 32 unidades de cada vez.
2. Configure a unidade master:
 - 2.1. Aperte o **MENU** do primeiro dispositivo
 - 2.2. Aperte **ENTER**
 - 2.3. Use **UP** (para cima) e **DOWN** (para baixo) para selecionar **MAST**
 - 2.4. Aperte **ENTER** (agora a primeira unidade é a mestre "master")
 - 2.5. Aperte **MENU** e selecione qualquer um dos modos **AUTO**, **PROG**, **SOUN**, **MANU**
 - 2.6. Aperte **ENTER**
 - 2.7. Depois de 5 a 10 segundos de inatividade, o modo show será ativado

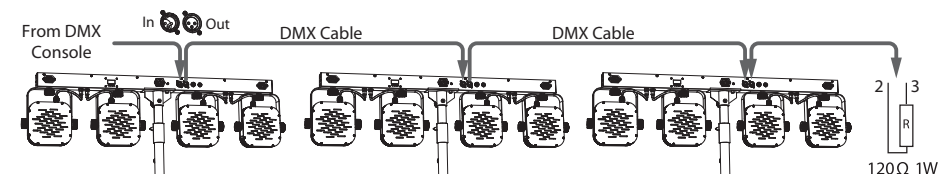
3. Configure a(s) unidade(s) slave:
 - 3.1. Aperte **MENU** e selecione **MASL** (use a mesma operação em todas as unidades slave)
 - 3.2. Aperte **ENTER**
 - 3.3. Depois use **UP** (para cima) e **DOWN** (para baixo) para selecionar **SLAV**
 - 3.4. Aperte **ENTER** para confirmar



Controle DMX

Para usar um controlador DMX para controlar todos os dispositivos, o menu ADDRESS é usado para configurar o código de endereço do DMX de cada dispositivo (a gama do código de endereço é entre 1 e 512) assim, os dispositivos podem receber o sinal DMX. A operação DMX pode ser 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, ou 16 canais.

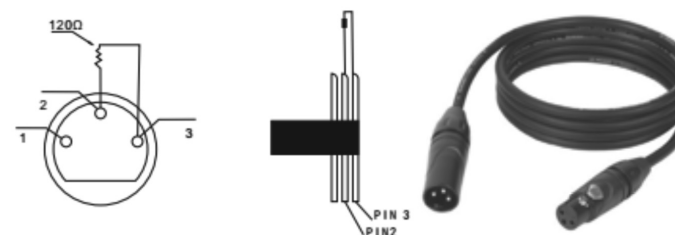
1. Conecte a porta de saída do seu controlador DMX à porta de entrada de DMX do primeiro dispositivo, conecte a porta de saída de DMX à porta de entrada do DMX do segundo dispositivo, e assim por diante, até que todas as unidades estejam conectadas.
2. No menu **ADDR** para cada dispositivo, insira o código de endereço que corresponda ao seu controlador DMX
3. No menu **CHAN**, selecione dentre 1, 2, 3, 5, 8-1, 8-2, ou 16 canais, dependendo do seu controlador ou da sua preferência
4. O controlador DMX agora poderá controlar os dispositivos



A conexão DMX necessita de um terminal (conexão loop)

Durante o processo de instalação, se a linha de sinal estiver a uma distância grande, ou em um ambiente barulhento como uma boate, recomenda-se usar um terminal DMX (conexão loop). Isso possibilita a redução de qualquer interferência ao sinal de controle digital por ruídos elétricos.

O terminador DMX consiste em um conector XLR simples com os pinos 2 e 3 conectados a uma resistência de 120 Ω. Favor, inserir o terminador em uma porta de saída XLR do último dispositivo, favor verificar a figura.



Controle IR Remoto (Opcional)

Quando usar o controle remoto, o espaço entre o dispositivo e o controle remoto deve ser mantido livre de obstáculos. O controle remoto tem um alcance de 10 metros.

Button	Function
ON/OFF	Aperte para ligar a unidade, aperte novamente para desligar
AUTO	Ative o modo AUTO.
PRG	Ative o modo Show. Use + / - para selecionar o programa de preset do Pr00-24
SOUND	Ligue (ON) ou desligue (OFF) o Preset Show Sound Control. Quando em ON, aperte + / - para ajustar a sensibilidade de S001-S100*
SPEED	Ativa o ajuste de velocidade quando em AUTO e modo PRG está ligado. Use + / - para ajustar a velocidade de SP01-SP99*
STROBE	Ativa o estroboscópio. Use + / - para ajustar a velocidade de FS00-FS99*
+	Aperte para aumentar o valor atual até um valor máximo. Aperte - para diminuir.
DIMMING	O interruptor com regulação da intensidade pode ser usado no modo AUTO, modo PRG, modo SOUND e cor estática.
-	Aperte para diminuir o valor atual até um valor mínimo. Aperte + para aumentar.
W, A, R, G, B	Selecione a cor do modo dimmer (Branco, Âmbar, Vermelho, Verde, Azul) Nota: UV não estão disponíveis nessa unidade
1 to 9	Selecione a cor de preset.
Notes	*Cada vez que se pressiona +/- o valor aumenta/diminui em 1 unidade, mas se for mantido pressionado, os valores mudam mais rápido.

Bateria de Controle Remoto

- O lado positivo (+) da bateria deve estar disposto conforme demonstrado abaixo.
- A seta indica a trava plástica.



⚠ Advertência: Não ingira a bateria. Perigo de queimadura química

Este produto contém uma bateria botão. Se a bateria botão for engolidas ou colocada dentro de qualquer cavidade corporal, pode causar ferimentos e queimaduras internas graves ou fatais em apenas 2 horas e pode causar morte.

Mantenha baterias novas e usadas longe do alcance de crianças. Caso o compartimento da bateria não feche bem, pare de usar o produto e mantenha-o longe de crianças. Se achar que as baterias podem ter sido engolidas ou colocadas dentro da cavidade corporal de alguém, busque ajuda médica imediatamente.

Pedal controlador

O controlador fornecido pode ser usado para controlar o dispositivo. Conecte o cabo de 5 pinos fornecido (5 metros de comprimento) do pedal controlador ao conector da barra em T.

Observação: na operação master/slave, apenas um pedal controlador é necessário. Conecte-o à unidade master e outras unidades o seguirão.



Button	Function
AUTO RUN/PROGRAM	Percorra os shows de preset
SOUND ACTIVE	Ligue ou desligue o modo ativo de som
FREEZE	Pause ou continue um show
BLACKOUT	LEDs ligam ou desligam