

SubZero

# HOME RECORDING BUNDLE

BASE-2

## USER MANUAL

BEDIENUNGSANLEITUNG MANUEL D'UTILISATION ANVÄNDARMANUAL  
MANUAL DEL USUARIO BRUKSANVISNING BRUGERVEJLEDNING HANDLEIDING

## WARNING!

Do not open cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel  
Do not place the product in a location near a heat source such as a radiator, or in an area subject to direct sunlight, excessive dust, mechanical vibration or shock  
The product must not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the product  
No naked flame sources, such as lighted candles, should be placed on the product

## VAROVÁNÍ!

Nezakrývejte. Uvnitř nejsou žádné součásti opravitelné uživatelem. S požadavkem na servis se odkažte na kvalifikované servisní oddělení.  
Neumisťujte produkt v blízkosti zdroje tepla, jako je radiátor, nebo na místo s přímým slunečním světlem, nadměrným prášením, mechanickými vibracemi nebo šokem.  
Produkt nesmí přijít do kontaktu s vodou a žádné objekty naplněné tekutinami, jako například vázy, by neměly být umístěny na produkt.  
Žádné zdroje otevřeného ohně, jako například svíčky, by neměly být umístěny na produkt.

## DVARSEL!

Dækslet må ikke åbnes. Ingen bruger-udskiftelige dele indeni. Overlad service til kvalificeret service personale  
Placer ikke produktet i nærheden af varmekilder såsom en radiator eller i direkte sollys, meget støv, mekaniske vibrationer eller stød  
Produktet må ikke udsættes for vand eller stænk, og ingen genstande fyldt med væsker, f.eks. vaser, må anbringes på produktet  
Må ikke placeres nær åben ild, tændte stearinlys må ikke placeres på produktet

## WAARSCHUWING!

Maak de behuizing niet open. Dit toestel bevat geen onderdelen die door de gebruiker kunnen worden vervangen. Laat onderhoud over aan bevoegd onderhoudspersoneel.  
Plaats het product niet in de buurt van een hittebron zoals een radiator of in direct zonlicht of in een stofrijke omgeving, mechanische vibratie of schok.  
Plaats het product niet in de buurt van spatende of lekkende voorwerpen gevuld met een vloeistof zoals bijvoorbeeld een vaas.  
Er mogen geen open vlammen zoals aangestoken kaarsen op de apparatuur worden geplaatst.

## VAROITUS!

Älä avaa kantta. Ei sisällä käytettäviä huollettavia osia. Huollot saa suorittaa vain päteviä huoltomies.  
Älä säilytä tuotetta minkään kuuman lähellä kuten patteri tai suorassa auringonpaisteessa, pölyisessä, mekaanisessa värinässä tai iskussa  
Tuotetta ei saa altistaa tippuvalle tai loiskeelle tai nesteitä sisältäviä tuotteita kuten maljakko eivät saa olla tuotteen lähetyvillä  
Avotulia kuten sytytetty kynttilä ei saa olla tuotteen päällä.

## ATTENTION!

Ne pas ouvrir le couvercle. Aucune pièce interne réparable par l'utilisateur. Confier la réparation à du personnel de réparation qualifié  
Ne pas laisser l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, dans un endroit directement exposé aux rayons du soleil, trop poussiéreux, ou pouvant subir des chocs mécaniques  
L'appareil ne doit pas être exposé aux gouttes d'eau et aux éclaboussures, et aucun objet rempli de liquide, tel qu'un vase, ne doit être posé dessus  
Ne placer aucune source de flamme nue, telle qu'une bougie allumée, sur l'appareil

## WARNUNG!

Öffnen Sie nicht das Gehäuse. Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Überlassen Sie Wartungsarbeiten qualifiziertem Fachpersonal.  
Stellen Sie das Produkt nicht an einen Ort in der Nähe einer Wärmequelle wie etwa eines Heizkörpers oder in einem Bereich mit direktem Sonnenlicht, übermäßigem Staub, mechanischen Vibrationen oder Stößen.  
Schützen Sie das Produkt vor tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten, und stellen Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Gegenstände wie Vasen auf das Produkt.  
Offene Feuerquellen wie Kerzen dürfen nicht auf dem Gerät abgestellt werden.

## AVVERTIMENTO!

Non aprire il coperchio. Se fosse necessario, riferirsi ad un esperto.  
Non esporre il prodotto a fonti di calore, luce del sole diretta, polvere, vibrazioni meccaniche o altri possibili shock.  
Non esporre il prodotto a perdite di liquido o a spruzzi. Non appoggiare nessun oggetto contenente acqua sul prodotto.  
Non esporre il prodotto a fuoco, candele o oggetti simili.

## ADVARSEL!

Ikke åpne dekslet. Inneholder ingen deler som kan brukes. Overlat reparasjon til kvalifisert servicepersonell.  
Ikke plasser produktet i nærheten av varmekilder som f.eks. en radiator, eller i områder som er utsatt for direkte sollys, mye støv, mekanisk vibrasjon eller støt.  
Produktet må ikke utsettes for drypping eller spruting, og gjenstander som er fylt med væsker, som f.eks. vaser, skal ikke plasseres på produktet.  
Åpne flammer, som f.eks. tente lys, bør ikke plasseres på produktet.

EN

## OSTRZEŻENIE!

Nie otwierać pokrywy. W środku nie ma części nadających się do naprawy przez użytkownika. Prosimy pozostawić serwis dla wyszkolonego personelu.  
Nie umieszczać produktu w pobliżu źródła ciepła, np. grzejnika, lub w bezpośrednim świetle słonecznym, kurzu, czy mechanicznym wibracjom.  
Produkt ten nie może być ekspozowany na kąpienie lub chłapanie, a przedmioty wypełnione płynami, takie jak wazy, nie powinny być na nim umieszczane.  
Źródła otwartego ognia, takie jak np. świece, nie powinny być umieszczane na produkcie.

## ATENÇÃO!

Não abra a tampa. Não tente a reparação do instrumento por si. Dirija-se a pessoal qualificado  
Não aproxime a uma fonte de calor excessivo ou exponha o produto à luz solar, poeira, vibração ou choque  
Não mantenha o produto num local húmido ou perto líquidos como vasos, etc.  
Não aproxime o produto a fontes de fogo vivo, como velas

## VÝSTRAHA!

Neotvárajte kryt. Vo vnútri nie sú žiadne súčasti, ktoré sú opraviteľné užívateľom. S požiadavkou na servis sa obráťte na kvalifikované servisné stredisko.  
Nevystavujte produkt do blízkosti akéhokoľvek tepelného zdroja ako napr. radiátora, alebo do kontaktu so slnečným žiarením, nadmerným prašným prostredím, mechanickým vibráciám alebo šokom.  
Produkt nesmie prísť do kontaktu s vodou a žiadny objekt naplnený vodou, ako napr. váza, nesmie byť umiestnený na produkt.

## OPOZORILO!

Ne odpirajte pokrova. V notranjosti ni nobenih delov, ki jih uporabnik lahko sam popravlja. Popravilo prepustite usposobljenemu osobju  
Ne postavljajte izdelka na lokacijo v bližini vira toplote, kot je radiator, ali na območje, ki je izpostavljeno neposredni sončni svetlobi, pretiranem prahu, mehanskim tresljajem ali udarcem  
Izdelek ne sme biti izpostavljen kapljanju ali brizganju in nobeni predmeti, napolnjeni z vodo, kot so vaze, se ne smejo postaviti na izdelek  
Nobenega od virov odprtega ognja, kot so vžgane sveče, se ne sme postavljati na izdelek

## ¡ADVERTENCIA!

No abra la tapa. No intente reparar el aparato usted mismo. Llévelo a reparar por personal calificado.  
No coloque el aparato cerca de fuentes de calor excesivo o donde esté expuesto a luz solar directa, golpes, vibraciones o polvo.  
Evite lugares expuestos a humedad. No ponga objetos llenos de líquidos en la superficie de este aparato.  
No se deben colocar fuentes de llama desnuda, como velas encendidas, en la superficie de este aparato.

## VARNING!

Öppna ej locket. Inga användarvänliga delar inuti. För reparationer vänd er till kvalificerad servicepersonal  
Ställ ej produkten vid en värmekälla t.ex element, i direkt solljus, damm, elektronisk vibration eller shock.  
Produkten bör ej bli utsatt för droppande eller stänk och inga objekt fyllda med vätskor som t.ex vaser skall ställas på produkten.  
Ingen källa till öppna flammor som t.ex tända ljus bör placeras på produkten.

DE

FR

IT

NO

PL

PT

SI

SK

ES

SE

---

# CONTENTS

English .....	4 - 8
Deutsch .....	9 - 13
Français .....	14 - 18
Svenska .....	19 - 23
Español .....	24 - 28
Norsk .....	29 - 33
Dansk .....	34 - 38
Nederlands .....	39 - 43

---

## INTRODUCTION

Thank you for purchasing the SubZero BASE-2 Home Recording Bundle.

To help you get the most out of your new device, please read this manual carefully.

### INCLUDED IN THIS BUNDLE

- SubZero SZ-AI2 2x2 USB Audio Interface
- SubZero SZC-300 Condenser Microphone
- SubZero SZ-MH200 Monitoring Headphones
- XLR Cable, 6m
- Microphone Pouch
- Screw-on Mic Clip
- Bitwig 8-Track

### MAIN FEATURES

The SubZero BASE-2 Home Recording Studio Bundle is the ultimate studio solution.

Powered by plug-and-play USB 2.0 for an easy setup, the SubZero SZ-AI2 audio interface is simple to use with your favourite software and instantly turn anywhere into a recording studio.

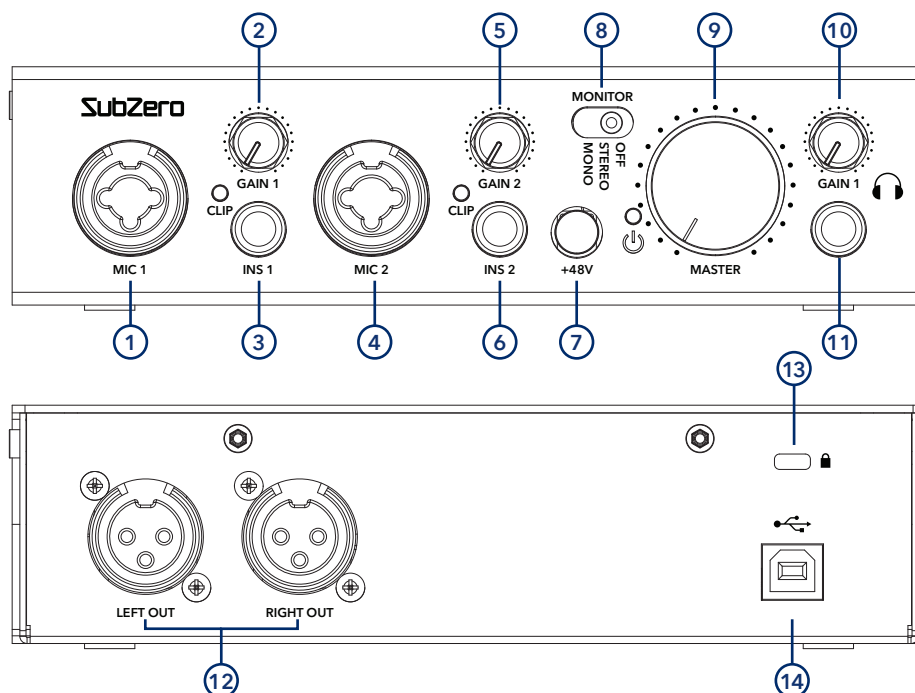
Thanks to the +48v phantom power integrated to the interface, you will be able to connect the included SubZero SZC-300 Condenser Microphone to record with high quality and efficiency, making it ideal for broadcasting, podcasting, live performances and home studio recording.

Featuring two independent input channels, each strip includes a low-noise preamp, which you can switch between high and low impedance to optimise for your chosen sound source being a microphone or an instrument.

You can switch the headphone output between stereo, mono, or off -useful options when mixing. There's also an independent volume control for headphones.

The interface includes a laptop lock input on the rear of the unit, so you can secure your interface with an anti-theft system.

## PARTS AND FUNCTIONS



### 1. MIC 1

Use this input to connect XLR /TRS devices such as microphones and line level instruments.

### 2. GAIN 1

Use this to increase/decrease the amount of gain on the MIC 1 input.

### 3. INS 1

Use this button to switch between high (linelevel) and low (microphones) impedance on the MIC 1 input.

### 4. MIC 2

Use this input to connect XLR /TRS devices such as microphones and line level instruments.

### 5. GAIN 2

Use this to increase/decrease the amount of gain on the MIC 2 input.

### 6. INS 2

Use this button to switch between high (line level) and low (microphones) impedance on the MIC 2 input.

### 7. +48V

Use this button to apply phantom power when connecting a condenser microphone.

### 8. MONITOR

Adjust these buttons to switch between stereo/mono monitoring.

### 9. MASTER

Adjust this switch to control the master output volume."

### 10. HEADPHONE GAIN

Adjust this knob to control the headphone volume output.

### 11. HEADPHONE OUTPUT

Use this output to connect your headphones here.

### REAR PANEL

### 12. LEFT OUT / RIGHT OUT

Use these balanced XLR outputs to connect the AI2 to either studio monitors, an amplifier, or an external mixing desk.

### 13. LOCK CONNECTOR

Use this to connect the AI2 to a laptop lock connector to prevent the unit from being stolen.

### 14. USB

Use this port to connect the AI2 to your computer via the supplied USB cable.

---

# BITWIG STUDIO 8-TRACK

Your Base-2 pack comes with a free edition of Bitwig Studio 8-Track, a great way to produce, record, and perform like a pro.

Bitwig Studio 8-Track is a great way to produce, record, and perform like a pro. As with every Bitwig product, 8-Track was designed around a lighting-fast workflow and a substantial library of devices and sounds. Connect your controller, record yourself, produce an arrangement, design new sounds, or just jam. Modern music production, ready to go.

## FEATURES:

- Full music-production environment for Windows, macOS, and Linux
- Perform interactively with clips
- 2,000 sounds and more than 60 instrument/FX devices included
- Plug-and-play MIDI controller support
- Multiple sync options, including Ableton Link
- Panel-based interface for professional audio/MIDI editing
- Multitouch support (for Windows and Linux)
- Modulators that attach to any device or plug-in
- Native VST 32-/64-bit bridge and crash protection
- Flexible routing: send any signal anywhere
- MPE support, for expressive parameter control
- Nested devices, allowing complex structures within simple presets

## INSTALLATION:

Firstly, register an account on the Bitwig website. This can be done by following the below link:

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Follow through the registration process as prompted on the website.

Once this has been completed, you are ready to download Bitwig 8-Track. Follow the link below to the download webpage, which gives you the download options for Windows, Mac or Linux operating systems. Please note, the download of Bitwig 8-Track is the same as the one for Bitwig Studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download).

Once you have downloaded the software, follow the on-screen prompts for installing to your computer.

You must also register the software to your account. You will require the unique serial number, which is located on the download card, inside the box. You can do this either online, or when you open Bitwig for the first time.

Please note, you can install Bitwig 8-Track on to two operating systems.

## MINIMUM OPERATING REQUIREMENTS:

All details on system requirements can be found on the below link:

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

If you have any further questions about how to use this software, please consult the FAQ page at <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html> or consult the manual included in your download.

Bitwig is a registered trademark of Bitwig GmbH, registered in the European Union and other countries.

## SPECIFICATIONS

### SUBZERO SZ-AI2 2X2 USB AUDIO INTERFACE

#### INPUTS

Preamp.....	1 per channel
Type .....	2x XLR/TRS Combination Inputs
Frequency Response .....	20Hz-20kHz
Impedence .....	10kOhm line input, 3.3kOhm microphone input, 500kOhm Hi-Z input
Max Input Level .....	+20dBu line input, +4dBu microphone input, +12dBu Hi-Z input
Phantom Power.....	+48v Switchable

#### OUTPUTS

Type	2 x XLR
Frequency Response .....	20Hz - 20kHz
Max Output Level.....	+4dBu

#### AUDIO

Max	24-bit / 96kHz
ADC Dynamic Range.....	102dBA@48kHz
DAC Dynamic Range.....	108dBA@48kHz

#### POWER REQUIREMENTS

- USB 2.0, Type B
- Bus-Powered Via Computer

### SYSTEM REQUIREMENTS AND SUPPORTING SOFTWARE:

#### PC

- Windows/Vista / 7 / 8 / 8.1 or 10 (32 or 64 bit)
- Driver May be Required - Included / Available as a download from Gear4music

#### MAC

- OSX 10.7 or Higher
- No Driver Required (Optional control panel software available as a download from Gear4music)

**SUBZERO SZC-300  
CONDENSER MICROPHONE**

Model . . . . . Condenser  
Polar Pattern . . . . . Uni-directional  
Cardioid  
Frequency Response . . . . . 30Hz - 20kHz  
Sensitivity . . . . . -36dB ± 2dB  
Output Impedance . . . . . 150Ω±30 (at 1kHz)  
Equivalent Noise Level . . . . . 20dB  
Max S.P.L . . . . . 132dB  
S/N Ratio . . . . . 74dB  
Power requirement . . . . . 48V Phantom Power  
Electrical Current . . . . . 3mA  
Weight . . . . . 100g  
Body Dimensions . . . . . 46 x 150mm

**SUBZERO SZ-MH200  
MONITORING HEADPHONES**

Driver size . . . . . 53mm  
Sensitivity . . . . . 94 +/- 3dB  
Impedance . . . . . 60Ω  
Max Power . . . . . 1200mW  
Frequency range . . . . . 10Hz - 20kHz  
Cable length . . . . . 3m  
Type of cable . . . . . Attached, straight  
Plug . . . . . Gold-plated 3.5mm  
stereo  
Adapter . . . . . Gold-plated 6.3mm  
stereo



---

## EINLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für das SubZero BASE-2 Home-Recording-Bundle entschieden haben.

Damit Sie das Beste aus Ihrem Gerät herausholen können, lesen Sie bitte dieses Handbuch sorgfältig durch.

### IN DIESEM BUNDLE ENTHALTEN

- SubZero SZ-AI2 2x2 USB-Audiointerface
- SubZero SZC-300 Kondensatormikrofon
- SubZero SZ-MH200 Monitoring-Kopfhörer
- XLR-Kabel, 6 m
- Mikrofontasche
- Anschraubbare Mikrofonklammer
- Bitwig 8-Track™

### WICHTIGE FUNKTIONEN

Das SubZero BASE-2 Home-Recording-Studio-Bundle ist die ultimative Studioloösung. Dank Plug-&-Play-USB 2.0 ist das SubZero SZ-AI2-Audiointerface schnell und einfach einzurichten und kann dann mit Ihrer bevorzugten Software verwendet und als Aufnahmestudio eingesetzt werden.

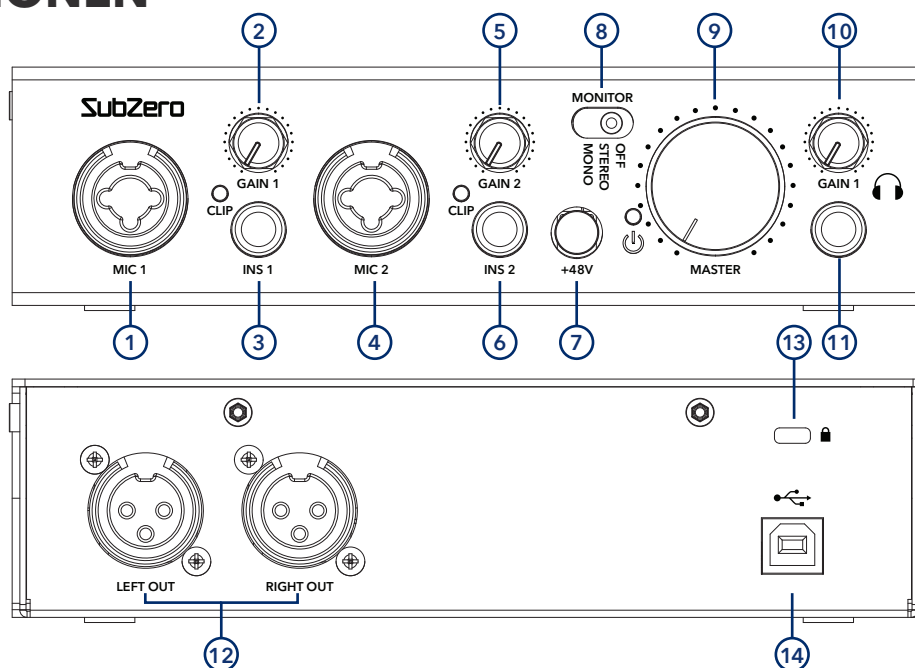
Dank der im Interface integrierten +48-Volt-Phantomspeisung können Sie das enthaltene SubZero SZC-300-Kondensatormikrofon anschließen und mit hoher Qualität und Effizienz aufnehmen – ideal für Rundfunk, Podcasting, Live-Auftritte und Heimstudioaufnahmen.

Jeder Strip verfügt über zwei unabhängige Eingangskanäle und einen rauscharmen Vorverstärker, der zwischen hoher und niedriger Impedanz umgeschaltet werden kann, um die gewählte Klangquelle (Mikrofon oder Instrument) optimal zu nutzen.

Sie können den Kopfhörerausgang zwischen Stereo, Mono oder Aus umschalten – eine nützliche Option beim Mischen. Außerdem steht ein unabhängiger Lautstärkereglер für Kopfhörer zur Verfügung.

Das Interface verfügt über einen Laptop-Lock-Port an der Rückseite des Geräts, so dass Sie Ihr Interface mit einem Diebstahlschutzsystem sichern können.“

# KOMPONENTEN UND FUNKTIONEN



## 1. MIC 1

Benutzen Sie diesen Eingang, um XLR/TRS-Geräte, wie Mikrofone und Line-Instrumente, anzuschließen.

## 2. GAIN 1

Hier können Sie die Eingangslautstärke des MIC 1-Eingangs erhöhen oder verringern.

## 3. INS 1

Mit dieser Taste können Sie zwischen hoher (Line-Pegel) und niedriger Impedanz (Mikrofone) am MIC 1-Eingang wechseln.

## 4. MIC 2

Verwenden Sie diesen Eingang zum Anschluss von XLR /TRS-Geräten wie Mikrofone und Instrumente mit Line-Pegel.

## 5. GAIN 2

Hiermit erhöhen/verringern Sie die Verstärkung für den MIC 2-Eingang.

## 6. INS 2

Mit dieser Taste schalten Sie zwischen hoher (Linepegel) und niedriger Impedanz (Mikrofone) am MIC 2-Eingang um.

## 7. +48 V

Verwenden Sie diese Taste, um die Phantomspeisung für den Anschluss eines Kondensatormikrofons zu aktivieren.

## 8. MONITOR

Mit diesem Schalter wechseln Sie zwischen Stereo- und Mono-Monitoring.

## 9. MASTER

Mit diesem Drehregler stellen Sie die Master-Ausgangslautstärke ein.

## 10. KOPFHÖRERLAUTSTÄRKE

Mit diesem Drehregler stellen Sie die Kopfhörer- Ausgangslautstärke ein.

## 11. KOPFHÖRERAUSGANG

An diesem Ausgang können Sie Ihren Kopfhörer anschließen.

## RÜCKSEITE

## 12. LEFT OUT / RIGHT OUT

Verwenden Sie diese symmetrischen XLR-Ausgänge zum Anschluss an Studiomonitore, einen Verstärker oder ein externes Mischpult.

## 13. LOCK-PORT

Hier können Sie ein Laptop-Sicherheitsschloss anbringen, um das Gerät vor Diebstahl zu schützen.

## 14. USB

Verwenden Sie diesen Anschluss, um das AI2 über das mitgelieferte USB-Kabel mit Ihrem Computer zu verbinden.

## BITWIG STUDIO 8-TRACK

Ihr Base-2-Paket enthält ein kostenloses Exemplar von Bitwig Studio 8-Track, eine großartige Möglichkeit, wie ein Profi zu produzieren, aufzunehmen und aufzutreten.

Wie jedes Bitwig-Produkt wurde auch 8-Track für einen blitzschnellen Workflow und eine umfangreiche Bibliothek von Geräten und Sounds entwickelt. Schließen Sie Ihren Controller an, nehmen Sie sich selbst auf, produzieren Sie ein Arrangement, entwerfen Sie neue Sounds oder jammen Sie einfach. Moderne Musikproduktion, bereit zum Loslegen.

### FUNKTIONEN:

- Vollständige Musikproduktionsumgebung für Windows, macOS und Linux
- Interaktiv mit Clips arbeiten
- 2.000 Sounds und mehr als 60 Instrumente/FX-Geräte enthalten
- Plug-and-Play-Unterstützung für MIDI-Controller
- Mehrere Synchronisationsoptionen, einschließlich Ableton Link
- Panel-basiertes Interface für professionelle Audio/MIDI-Bearbeitung
- Multitouch-Unterstützung (für Windows und Linux)
- Modulatoren, die in jedes beliebige Gerät geladen werden können, einschließlich VST-Plugins
- Native VST 32-/64-Bit-Bridge und Absturzsicherung
- Flexibles Routing: jedes Signal überall hin senden
- MPE-Unterstützung für ausdrucksstarke Parametersteuerung
- Mit „Nested-Device“-Chains lassen sich komplexe Verschaltungen innerhalb einfacher Voreinstellungen erzeugen

### INSTALLATION:

Registrieren Sie zunächst ein Konto auf der Bitwig-Website. Dies kann über den unten stehenden Link erfolgen:

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Folgen Sie den Anweisungen auf der Website für die Registrierung.

Sobald dies abgeschlossen ist, können Sie Bitwig 8-Track herunterladen. Folgen Sie dem unten stehenden Link zur Download-Webseite, die Ihnen die Download-Optionen für Windows-, Mac- oder Linux-Betriebssysteme bietet. Bitte beachten Sie, dass der Download von Bitwig 8-Track derselbe ist wie der von Bitwig Studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download)

Sobald Sie die Software heruntergeladen haben, folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um sie auf Ihrem Computer zu installieren.

Sie müssen auch die Software in Ihrem Konto registrieren. Sie benötigen die persönliche Seriennummer, die sich auf der Download-Karte im Inneren der Verpackung befindet. Sie können dies entweder online tun oder wenn Sie Bitwig zum ersten Mal öffnen.

Bitte beachten Sie, dass Sie Bitwig 8-Track auf zwei Betriebssystemen installieren können.

### MINDESTBETRIEBSANFORDERUNGEN:

Alle Einzelheiten zu den Systemanforderungen finden Sie unter dem unten stehenden Link:

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

Wenn Sie weitere Fragen zur Verwendung dieser Software haben, lesen Sie bitte die FAQ-Seite unter <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html> oder konsultieren Sie das Handbuch, das in Ihrem Download enthalten ist. Bitwig ist eine eingetragene Marke der Bitwig GmbH, die in der Europäischen Union und anderen Ländern registriert ist.

---

## TECHNISCHE DATEN

### SUBZERO SZ-AI2 2X2 USB-AUDIOINTERFACE

#### EINGÄNGE

Vorverstärker . . . . .	1 pro Kanal
Typ . . . . .	2x XLR/TRS-Kombi- Eingänge
Frequenzbereich . . . . .	20 Hz bis 20 kHz
Impedanz . . . . .	10 kOhm (Line- Eingang), 3,3 kOhm (Mikrofon-Eingang), 500 kOhm (Hi-Z- Eingang)
Max. Eingangspegel . . . . .	+20 dBu (Line- Eingang), +4 dBu (Mikrofon-Eingang), +12 dBu (Hi-Z-Eingang)
Phantomspannung . . . . .	+48 V umschaltbar"

#### AUSGÄNGE

Typ . . . . .	2 x XLR
Frequenzbereich . . . . .	20 Hz bis 20 kHz
Max. Ausgangspegel. . . . .	+4 dBu"

#### AUDIO

Max. . . . .	24 Bit/96 kHz
ADC-Dynamikbereich . . . . .	102 dBA @ 48 kHz
DAC-Dynamikbereich . . . . .	108 dBA @ 48 kHz"

#### STROMVERSORGUNG

- USB 2.0, Typ B
- Stromversorgung über Computer

### SYSTEMVORAUSSETZUNGEN UND UNTERSTÜTZENDE SOFTWARE:

#### PC

- Windows/Vista / 7 / 8 / 8.1 oder 10 (32 oder 64 Bit)
- Treiber kann erforderlich sein - im Lieferumfang enthalten/als Download bei Gear4music erhältlich

#### MAC

- OSX 10.7 oder höher
- Kein Treiber erforderlich (optionale Control Panel Software als Download bei Gear4music erhältlich)"

**SUBZERO SZC-300 KONDENSATORMIKROFON**

Modell ..... Kondensatormikrofon  
Richtcharakteristik ..... Niere (unidirektional)  
Frequenzbereich ..... 30 Hz bis 20 kHz  
Empfindlichkeit..... -36 dB  $\pm$  2 dB  
Ausgangsimpedanz..... 150  $\Omega$   $\pm$ 30 (bei 1 kHz)  
Äquivalenter  
Rauschpegel ..... 20 dB  
Max.  
Schalldruckpegel..... 132 dB  
Signal-Rausch-  
Verhältnis..... 74 dB  
Leistungsbedarf ..... 48 V  
Phantomspeisung  
Elektrischer Strom ..... 3 mA  
Gewicht ..... 100 g  
Abmessungen..... 46 x 150 mm

**SUBZERO SZ-MH200 MONITORING-KOPFHÖRER**

Treibergröße..... 53 mm  
Empfindlichkeit..... 94 +/- 3 dB  
Impedanz..... 60  $\Omega$   
Max. Leistung ..... 1200 mW  
Frequenzbereich ..... 10 Hz bis 20 kHz  
Kabellänge ..... 3 m  
Kabeltyp..... fixiert, gerade  
Anschlüsse..... 3,5 mm Stereo-Klinke,  
vergoldet  
Adapter ..... 6,3 mm Stereo-Klinke,  
vergoldet

Wenn Sie weitere Fragen zu diesem Produkt haben, wenden Sie sich an den **Gear4music**-Kundendienst:

**Für Deutschland: 0208 45199040** oder **info@gear4music.de**  
**Für Österreich: +43 (0) 720 902391** oder **info@gear4music.at**  
**Für Belgien: +32 (0) 78 482155** oder **info@gear4music.be**  
**Für die Schweiz: +41 (0) 31 5087033** oder **info@gear4music.ch**

---

## INTRODUCTION

Nous vous remercions d'avoir acheté le pack d'enregistrement à domicile SubZero BASE-2

Veillez lire attentivement le présent manuel d'utilisation afin de profiter au mieux de votre nouvel équipement.

### CONTENU INCLUS

- Interface audio USB SubZero SZ-AI2 2x2
- Microphone à condensateur SubZero SZC-300
- Casque de monitoring SubZero SZ-MH200
- Câble XLR de 6 mètres
- Pochette pour microphone
- Pince de micro à visser
- Bitwig 8-Track

### CARACTÉRISTIQUES PRINCIPALES

Le pack d'enregistrement à domicile SubZero BASE-2 est une excellente solution studio.

Dotée de la technologie Plug-and-Play USB 2.0 pour une installation aisée, l'interface audio USB SubZero SZ-AI2 est facile à utiliser avec votre logiciel favori, et vous permettra d'avoir un studio d'enregistrement à portée de main en un instant.

Grâce à l'alimentation fantôme de 48 V intégrée à l'interface, vous serez en mesure de connecter le microphone à condensateur SubZero SZC-300 inclus pour enregistrer des sons de qualité supérieure en toute efficacité. Cela en fait une solution idéale pour les applications audiovisuelles, le podcasting, les performances en direct et les enregistrements en Home Studio.

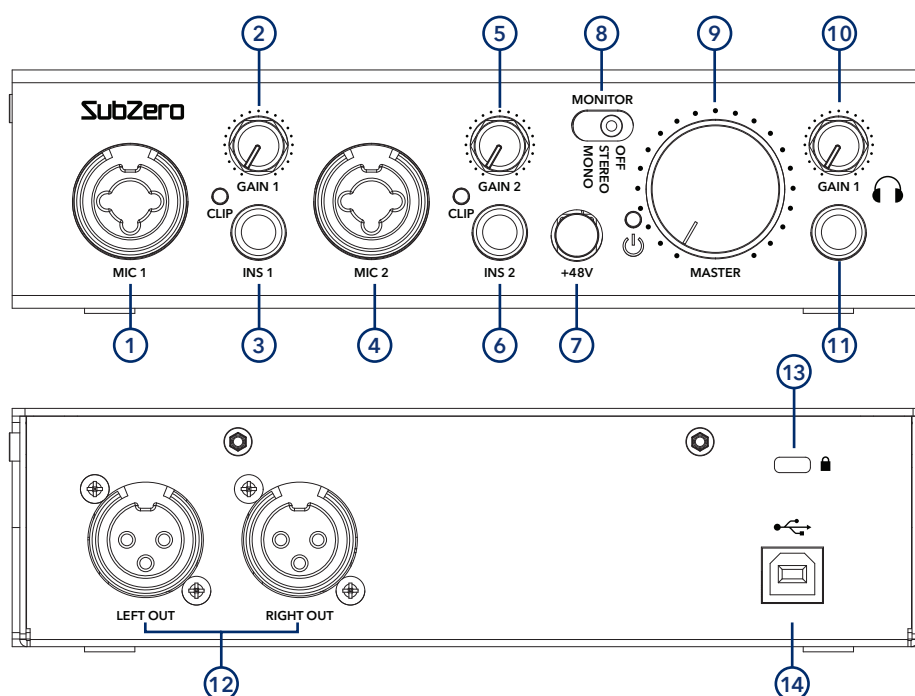
Elle est dotée de deux canaux d'entrée indépendants. Chacun de ces canaux inclut un préampli à faible bruit qui vous permettra d'alterner entre haute et basse impédance, et d'optimiser la source sonore de votre choix, que celle-ci soit un microphone ou un instrument.

La sortie casque peut être alternée entre stéréo, mono, ou off (désactivée), ce qui sera pratique pour le mixage.

La section casque dispose également de sa propre commande de volume.

L'interface inclut une entrée pour le connecteur antivol de votre ordinateur portable disposée à l'arrière, afin de vous permettre de protéger votre matériel à l'aide d'un système anti-vol.

## ÉLÉMENTS ET FONCTIONS



### 1. MIC 1

Utilisez cette entrée pour connecter des appareils XLR/TRS tels que des microphones et des instruments de niveau ligne.

### 2. GAIN 1

Utilisez cette commande pour augmenter/ réduire le niveau de gain sur l'entrée MIC 1.

### 3. INS 1

Utilisez ce bouton pour basculer entre une impédance élevée (niveau ligne) et une impédance faible (microphones) sur l'entrée MIC 1.

### 4. MIC 2

Utilisez cette entrée pour connecter des appareils XLR/TRS tels que des microphones et des instruments de niveau ligne.

### 5. GAIN 2

Utilisez cette commande pour augmenter/ réduire le niveau de gain sur l'entrée MIC 2.

### 6. INS 2

Utilisez ce bouton pour basculer entre une impédance élevée (niveau ligne) et une impédance faible (microphones) sur l'entrée MIC 2.

### 7. +48V

Utilisez ce bouton pour appliquer une alimentation fantôme lors de la connexion d'un microphone électrostatique.

### 8. MONITOR

Réglez le curseur sur la position appropriée pour un monitoring en mono ou en stéréo.

### 9. MASTER

Tournez ce variateur pour régler le volume de la sortie principale.

### 10. VOLUME CASQUE

Tournez ce variateur pour régler le volume sur votre casque d'écoute.

### 11. SORTIE CASQUE

Utilisez cette sortie pour connecter votre casque d'écoute.

## PANNEAU ARRIÈRE

### 12. LEFT OUT/RIGHT OUT

Utilisez ces sorties XLR symétriques pour connecter l'interface AI2 à des enceintes de studio, un amplificateur ou une console de mixage externe.

### 13. CONNECTEUR ANTIVOL

Utilisez cette sortie pour connecter l'AI2 au connecteur antivol de votre ordinateur portable et la protéger contre le vol.

### 14. USB

Utilisez ce port pour connecter l'AI2 à votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni.

# BITWIG STUDIO 8-TRACK

Le pack Base-2 inclut un exemplaire gratuit de Bitwig Studio 8-Track. C'est une solution idéale pour produire, enregistrer et jouer comme un (ou une) pro.

Comme tous les autres produits Bitwig, le 8-Track a été conçu pour offrir un flux de travail rapide comme l'éclair ainsi qu'une bibliothèque de sons et d'équipements imposante. Connectez votre contrôleur, enregistrez-vous, produisez un arrangement, concevez de nouveaux sons ou improvisez. Découvrez une production musicale moderne et prête à l'emploi."

## FEATURES:

- Environnement de production musicale complet pour Windows, macOS et Linux
- Fonctionne de manière interactive avec les clips
- 2 000 sons et plus de 60 instruments / équipements d'effets inclus
- Prise en charge de contrôleurs MIDI avec technologie « Plug-and-Play »
- Diverses options de synchronisation dont Ableton Link
- Interface basée sur panneau pour l'édition audio / MIDI professionnelle
- Prise en charge multipoint (pour Windows et Linux)
- Modulateurs installables sur n'importe quel appareil ou plug-in
- Protection VST « bridge and crash » Native 32 /64 bits
- Routage flexible : envoyez n'importe quel signal partout
- Prise en charge MPE pour un contrôle de paramètres expressif
- « Nested devices » permettant des structures complexes au sein de préréglages simples

## INSTALLATION :

Pour commencer, veuillez créer un compte sur le site web de Bitwig, en suivant le lien ci-dessous :

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Suivez les étapes d'inscription du site web.

Une fois votre compte créé, vous pourrez télécharger Bitwig 8-Track. Suivez le lien ci-dessous pour vos options de téléchargement pour Windows, Mac ou Linux. Veuillez noter que le téléchargement de Bitwig 8-Track est le même que pour Bitwig Studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download)

Une fois le logiciel téléchargé, suivez les instructions visibles sur votre écran pour l'installer sur votre ordinateur.

Vous devrez également enregistrer le logiciel sur votre compte. Pour cela, vous aurez besoin du numéro de série unique qui se trouve sur votre carte de téléchargement, dans l'emballage. Vous pourrez faire cela en ligne, ou lors de votre première utilisation de Bitwig.

Veuillez noter que vous pourrez installer Bitwig 8-Track sur un maximum de deux systèmes d'exploitation."

## EXIGENCES D'EXPLOITATION MINIMALES :

Retrouvez toutes les exigences en matière de système d'exploitation à l'adresse ci-dessous :

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

Si vous avez d'autres questions relatives à l'utilisation de ce logiciel, veuillez consulter la page FAQ suivante, <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html> ou consulter le mode d'emploi intégré à votre téléchargement. Bitwig est une marque déposée appartenant à Bitwig GmbH, entreprise immatriculée en Union Européenne et dans d'autres pays.



## SPÉCIFICATIONS

### “INTERFACE AUDIO USB SUBZERO SZ-AI2 2X2”

#### ENTRÉES

Préamplis . . . . .	1 par canal
Type . . . . .	2 entrées combo XLR/ TRS
Réponse en fréquence . . . . .	20 Hz - 20 kHz
Impédance . . . . .	10 kOhms sur entrée ligne, 3,3 kOhms sur entrée microphone, 500 kOhms sur entrée haute- impédance
Niveau d'entrée max. . . . .	+20 dBu sur entrée ligne, +4 dBu  sur entrée microphone, +12 dBu  sur entrée haute- impédance
Alimentation fantôme . . . . .	+ 48 V commutable”

#### SORTIES

Type . . . . .	2 x XLR
Réponse en fréquence. . . . .	20 Hz - 20 kHz
Niveau de sortie max . . . . .	+4 dBu”

#### AUDIO

Max. . . . .	24 bits / 96 kHz
Plage conversion dynamique A/N . . . . .	102 dBA à 48 kHz
Plage conversion dynamique N/A . . . . .	108 dBA à 48 kHz”

#### ALIMENTATION

- USB 2.0, Type B
- Alimentation par bus USB via ordinateur”

#### CONFIGURATION SYSTÈME ET LOGICIELS REQUIS:

##### PC

- Windows/Vista / 7 / 8 / 8.1 ou 10 (32 ou 64 bits)
- Pilote pouvant être requis (inclus ou téléchargeable sur le site web de Gear4music)”

##### MAC

- OSX 10.7 ou version supérieure
- Aucun pilote requis (logiciel panneau de contrôle optionnel disponible sur le site web de Gear4music)

**MICROPHONE À CONDENSATEUR  
SUBZERO SZC-300"**

Modèle.....	Condensateur
Directivité .....	Cardioïde unidirectionnel
Réponse en fréquence .....	30 Hz - 20 kHz
Sensibilité .....	-36 dB ± 2 dB
Impédance de sortie.....	150 Ω± 30 (à 1 kHz)
Niveau de bruit équivalent .....	20 dB
S.P.L max.....	132 dB
Rapport S/B.....	74 dB
Alimentation .....	Alimentation fantôme de 48 V
Consommation électrique .....	3 mA
Poids.....	100 g
Dimensions du corps.....	46 mm x 150 mm"

**CASQUE DE MONITORING  
SUBZERO SZ-MH200**

Taille du transducteur .....	53 mm
Sensibilité .....	94 +/- 3 dB
Impédance .....	60 Ω
Puissance max.....	1200 mW
Réponse en fréquence .....	10 Hz - 20 kHz
Longueur du cordon.....	3 mètres
Type de cordon .....	Fixe, droit
Connecteur .....	Fiche stéréo 3,5 mm plaquée or
Adaptateur .....	Fiche stéréo 6,3 mm plaquée or"

Pour toute question concernant ce produit, n'hésitez pas à contacter le service client **Gear4music**.  
**Depuis la France** : par téléphone au **+33 (0) 9 75 18 24 86** ou par e-mail à **info@gear4music.fr**  
**Depuis la Belgique** : par téléphone au **+32 (0) 78 482155** ou par e-mail à **info@gear4music.be**  
**Depuis la Suisse** : par téléphone au **+41 (0) 31 5087033** ou par e-mail à **info@gear4music.ch**

---

## INTRODUKTION

Tack för att du köpte detta SubZero BASE-2 hemma-inspelningspaket.

För att hjälpa dig få ut mesta möjliga från din nya utrustning, var god läs denna manual noggrant.

### I DETTA PAKET INGÅR

- SubZero SZ-AI2 2x2 USB-ljudgränssnitt
- SubZero SZC-300 Kondensatormikrofon
- SubZero SZ-MH200 Monitorhörlurar
- XLR-kabel, 6m
- Mikrofonpåse
- Påskruvbar mickhållare
- Bitwig 8-Track

### HUVUDFUNKTIONER

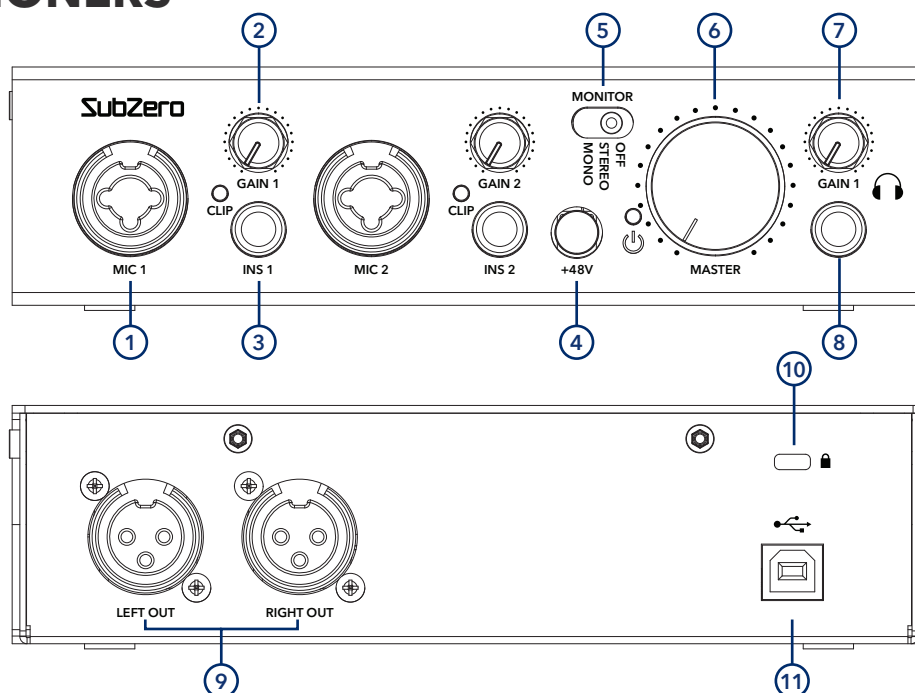
SubZero BASE-2 hemma-inspelningspaketet är den ultimata studiolösningen. SubZero SZ-AI2 ljudgränssnittet drivs med plug-and-play USB 2.0 för enkel setup och är lätt att använda med din favoritmjukvara och förvandlar alla miljöer till en inspelningsstudio.

Tack vare gränssnittets integrerade +48v fantommatning kommer du kunna ansluta den inkluderade SubZero SZC-300 kondensatormikrofonen för att spela in med hög kvalitet och effektivitet, vilket gör den perfekt för sändning, podcasting, live-framförande och hemma-studio inspelning.

Med två självständiga ingångskanaler inkluderar varje strip en lågbuller förstärkare, som du kan växla mellan hög och låg impedans för att optimera dem för din valda ljudkälla - användbara alternativ under mixning. Det finns också en självständig volymkontroll för hörlurar.

Gränssnittet inkluderar ett laptop-låsingång baktill på enheten, så att du kan säkra ditt gränssnitt.

## DELAR OCH FUNKTIONERS



### 1. MIC 1

Använd denna ingång för att ansluta XLR / TRS-enheter som en mikrofon och ett linjenivå instrument.

### 2. GAIN 1

Använd för att öka/minska mängden gain på MIC 1 ingången.

### 3. INS 1

Använd denna knapp för att växla mellan hög (linjenivå) och låg (mikrofon) impedans på MIC 1 ingång.

### 4. MIC 2

Använd denna ingång för att ansluta XLR / TRS-enheter som en mikrofon och linjenivå instrument.

### 5. GAIN 2

Använd för att öka/minska mängden gain på MIC 2 ingången.

### 6. INS 2

Använd denna knapp för att växla mellan hög (linjenivå) och låg (mikrofon) impedans på MIC 2 ingång.

### 7. +48V

Använd denna knapp för att lägga till fantommatning när du ansluter en kondensatormikrofon.

### 8. MONITOR

Justera dessa knappar för att växla mellan stereo/mono-övervakning.

### 9. MASTER

Justera denna växel för att kontrollera master utgångsvolymer.

### 10. HÖRLURSGAIN

Justera denna knapp för att kontrollera hörlur-utgångsvolym.

### 11. HÖRLURSINGÅNG

Använd denna utgång för att ansluta dina hörlurar.

## BAKPANEL

### 12. VÄNSTER UT / HÖGER UT

Använd dessa balanserade XLR-utgångar för att ansluta AI2 till antingen studiomonitorer, en förstärkare, eller ett externt mixerbord.

### 13. LÅSANSLUTNING

Använd för att ansluta AI2 till en datorlåsanslutning för att förhindra stöld.

### 14. USB

Använd denna port för att ansluta AI2 till din dator via medskickad USB-kabel.

---

## BITWIG STUDIO 8-TRACK

Ditt Base-2 paket kommer med en gratis utgåva av Bitwig Studio 8-Track, ett bra sett att producera, spela in och uppträda som ett proffs.

Som alla Bitwig produkter, designades 8-Track runt ett blixtnabbt arbetsflöde och ett betydande bibliotek av enheter och ljud. Anslut din kontroll, spela in dig själv, producera ett arrangemang, designa nya ljud, eller bara jamma. Modern musikproduktion, redo att köra.

### FUNKTIONER:

- Full musikproduktionmiljö för Windows, macOS, och Linux
- Framför interaktivt med klipp
- 2,000 ljud och mer än 60 instrument/FX-enheter inkluderade
- Plug-and-play MIDI-kontrollsupport
- Flera olika sync-alternativ, inklusive Ableton Link
- Panel-baserat gränssnitt för professionell ljud/MIDI-redigering
- Multitouch-support (för Windows och Linux)
- Modulators som ansluter till alla enheter eller plug-ins
- Native VST 32-/64-bit bridge och crash-skydd
- Flexibel routing: skicka signaler överallt
- MPE-support, för uttrycksfull parameterkontroll
- Kapslade enheter, tillåter komplexa strukturer inom enkla presets"

### INSTALLATION:

Först, registrera ett konto på Bitwigs websida. Detta kan göras genom den följande länken:

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Följ registreringsprocessen som sidan instruerar.

När detta är fullbordat är du redo att ladda ner Bitwig 8-Track. Följ länken nedan till nedladdningssidan, som ger dig val för Windows, Mac eller Linux operativsystem. Notera, nedladdningen av Bitwig 8-Track är samma som den för Bitwig Studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download)

När du laddat ner mjukvaran, följ instruktionerna på skärmen för att installera på din dator.

Du måste också registrera mjukvaran på ditt konto. Du kommer behöva det unika serienumret som finns på nedladdningskortet inuti lådan. Du kan göra detta antingen online, eller när du öppnar Bitwig för första gången.

### MINIMUM SYSTEMKRAV:

"Alla detaljer om systemkrav kan hittas via länken nedan:

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

Om du har ytterligare frågor om hur mjukvaran används, sök på vanliga frågor sidan <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html> eller i manualen som kommer med din nedladdning. Bitwig är ett registrerat varumärke från Bitwig GmbH, registrerat i Europeiska unionen och andra land."

---

## SPECIFIKATIONER

### SUBZERO SZ-AI2 2X2 USB AUDIO INTERFACE

#### INGÅNGAR

Förförstärkare . . . . . 1 per kanal  
Typ . . . . . 2x XLR/TRS  
kombinationsingångar

Frekvenssvar . . . . . 20Hz-20kHz

Impedans. . . . . 10kOhm linje-  
ingång, 3.3kOhm  
mikrofoningång,  
500kOhm Hi-Z input

Max ingångsnivå . . . . . +20dBu linje-  
ingång, +4dBu  
mikrofoningång,  
+12dBu Hi-Z ingång

Fantommatning . . . . . +48v växlingsbar"

#### UTGÅNGAR

Typ . . . . . 2 x XLR

Frekvenssvar . . . . . 20Hz - 20kHz

Max utgångsnivå . . . . . +4dBu"

#### LJUD

Max. . . . . 24-bit / 96kHz

ADC dynamiskt omfång . . . 102dBA@48kHz

DAC dynamiskt omfång . . . 108dBA@48kHz"

#### STRÖMKRAV

- USB 2.0, typ B
- Busdriven via dator"

#### SYSTEMKRAV OCH STÖDANDE PROGRAMVARA

##### PC

- Windows/Vista / 7 / 8 / 8.1 eller 10 (32 eller 64 bit)
- Kan kräva driver - Ingår / Tillgängliga som en nedladdning från Gear4music

##### MAC

- OSX 10.7 eller högre
- Inga drivers krävs (Valfri kontrollpanel mjukvara tillgänglig som en nedladdning från Gear4music)

**SUBZERO SZC-300  
KONDENSATORMIKROFON**

Modell . . . . .	Kondensator
Polarmönster . . . . .	Enriktat kardioid
Frekvenssvar . . . . .	30Hz - 20kHz
Känslighet . . . . .	-36dB ± 2dB
Utgångsimpedans . . . . .	150Ω±30 (at 1kHz)
Ekvivalent bullernivå . . . . .	20dB
Max S.P.L. . . . . .	132dB
S/N förhållande . . . . .	74dB
Strömkrav . . . . .	48V fantommatning
Electrical Current . . . . .	3mA
Tyngd . . . . .	100g
Kroppsdimensioner . . . . .	46 x 150mm

**SUBZERO SZ-MH200  
MONITORHÖRLURAR**

Driverstorlek . . . . .	53mm
Känslighet . . . . .	94 +/- 3dB
Impedans . . . . .	60Ω
Max kraft . . . . .	1200mW
Frekvensomfång . . . . .	10Hz - 20kHz
Kabellängd . . . . .	3m
Kabeltyp . . . . .	Bifogad, rak
Plug . . . . .	Guldpläterad 3.5mm stereo
Adapter . . . . .	Guldpläterad 6.3mm stereo

Om du har fler frågor om denna produkt, tveka inte att kontakta  
**Gear4music** kundservice via: **08-124 103 60** eller **info@gear4music.se**

---

# INTRODUCCIÓN

Gracias por adquirir el Set de Grabación Doméstica SubZero BASE-2.

Para sacarle el máximo partido a su nuevo dispositivo, lea atentamente este manual.

## INCLUIDO EN ESTE SET

- Interfaz de audio USB de 2 x 2 SubZero SZ-AI2
- Micrófono de Condensador SubZero SZC-300
- Auriculares de Monitorización SubZero SZ-MH200
- Cable XLR, 6 m
- Funda de micrófono
- Pinza de micrófono de rosca
- Bitwig 8-Track"

## CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

El Set de Grabación Doméstica SubZero BASE-2 es la solución definitiva para el estudio. Con tecnología *Plug-and-Play* y alimentación por USB 2.0, la interfaz de audio SubZero SZ-AI2 permite una puesta sencilla y es fácil de utilizar con su *software* favorito para convertir cualquier lugar en un estudio de grabación al instante.

Gracias a la alimentación fantasma de +48 V integrada en la interfaz, podrá conectar el micrófono de condensador SubZero SZC-300 incluido para grabar con excelentes calidad y eficacia, lo que la hace ideal para la retransmisión, pódcast, actuaciones en directo y grabación en estudios domésticos.

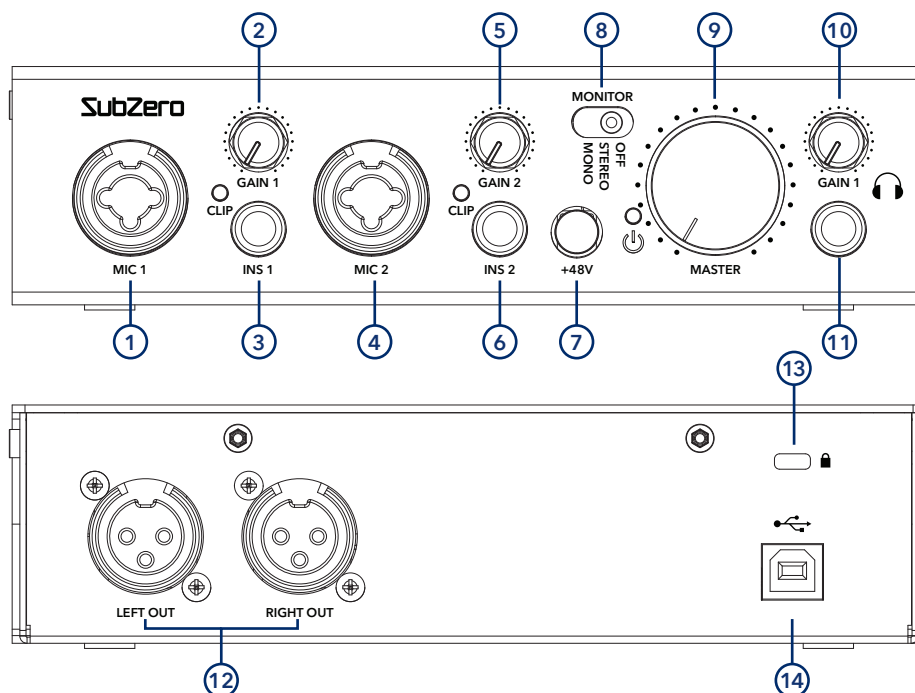
Además, cuenta con dos canales de entrada independientes, cada uno con un preamplificador de bajo ruido, que permite elegir entre alta y baja impedancia para optimizar la fuente de sonido, ya sea un micrófono o un instrumento.

Así mismo, la salida de auriculares presenta opciones estéreo, mono o desactivada, que resultan muy útiles a la hora de mezclar. La unidad también dispone de un control de volumen independiente para los auriculares.

La interfaz incluye un conector de seguridad de ordenador portátil en la parte posterior para que pueda asegurarla con un sistema antirrobo.



## PARTES Y FUNCIONES



### 1. MIC 1

Entrada para conectar dispositivos XLR/TRS, como micrófonos o instrumentos con salida de línea.

### 2. GAIN 1

Para aumentar/disminuir la ganancia de la entrada MIC 1.

### 3. INS 1

Botón para alternar entre impedancia alta (línea) y baja (micrófonos) para la entrada MIC 1.

### 4. MIC 2

Entrada para conectar dispositivos XLR/TRS, como micrófonos o instrumentos con salida de línea.

### 5. GAIN 2

Para aumentar/disminuir la ganancia de la entrada MIC 2.

### 6. INS 2

Botón para alternar entre impedancia alta (línea) y baja (micrófonos) para la entrada MIC 2.

### 7. +48V

Botón para activar la alimentación fantasma para micrófonos de condensador.

### 8. MONITOR

Botones para alternar entre monitorización estéreo y mono.

### 9. MASTER

Ajuste el volumen total de salida.

### 10. VOLUMEN DE LOS AURICULARES

Ajuste el volumen de salida de los auriculares.

### 11. ENTRADA DE AURICULARES

Entrada para los auriculares.

### PANEL POSTERIOR

### 12. SALIDAS IZQUIERDA/DERECHA

Utilice estas salidas XLR balanceadas para conectar la AI2 a monitores de estudio, amplificadores o mezcladores externos.

### 13. CONECTOR DE SEGURIDAD

Utilícelo para conectar un candado de ordenador portátil como protección antirrobo.

### 14. USB

Utilice este puerto para conectar la AI2 a su ordenador mediante el cable USB incluido."

# BITWIG STUDIO 8-TRACK

El set BASE-2 viene con una edición gratuita de Bitwig Studio 8-Track, una herramienta excelente para producir, grabar y actuar cual profesional.

Al igual que todos los productos Bitwig, 8-Track ofrece un flujo de trabajo rapidísimo y una generosa biblioteca de dispositivos y sonidos. Conecte su controlador, grabe su interpretación, produzca arreglos, diseñe nuevos sonidos o, simplemente, improvise. Con Bitwig 8-Track podrá realizar tareas de producción musical moderna con facilidad.

## CARACTERÍSTICAS

- Entorno completo de producción musical para Windows, macOS y Linux
- Actúe de forma interactiva con clips
- 2000 sonidos y más de 60 dispositivos de instrumentos/efectos incluidos
- Compatibilidad con controladores MIDI *Plug-and-Play*
- Múltiples opciones de sincronización, incluyendo Ableton Link
- Interfaz basada en paneles para edición profesional de audio/MIDI
- Compatibilidad con Multitouch (para Windows y Linux)
- Moduladores que se conectan a cualquier dispositivo o *plugin*
- Puente VST de 32/64 bits nativo y protección anticaídas
- Versátiles opciones de enrutamiento: envíe cualquier señal a cualquier lugar
- Compatibilidad con MPE, para un control expresivo de los parámetros
- Dispositivos anidados, que permiten estructuras complejas dentro de presets sencillos

## INSTALACIÓN

En primer lugar, cree una cuenta en el sitio web de Bitwig en el siguiente enlace:

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Siga el proceso de registro tal y como se indica en la página web.

Una vez completado el proceso, podrá descargar Bitwig 8-Track de la página web de descarga en el enlace que incluimos a continuación, donde encontrará opciones de descarga para los sistemas operativos Windows, Mac y Linux. Tenga en cuenta que la descarga de Bitwig 8-Track es la misma que la de Bitwig Studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download)

Una vez haya descargado el *software*, siga las indicaciones que aparecerán en pantalla para instalarlo en su ordenador.

Además, deberá registrar el *software* en su cuenta. Para ello, necesitará el número de serie, que se encuentra en la tarjeta de descarga incluida. Puede realizar este proceso en el sitio web de Bitwig o al abrir Bitwig por primera vez.

Tenga en cuenta que puede instalar Bitwig 8-Track en dos sistemas operativos.

## REQUERIMIENTOS MÍNIMOS DEL SISTEMA OPERATIVO

Toda la información sobre los requisitos del sistema puede encontrarse en el siguiente enlace:

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

Si tiene alguna duda sobre cómo utilizar este *software*, consulte la página de preguntas frecuentes, <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>, o el manual incluido en la descarga. Bitwig es una marca registrada de Bitwig GmbH, registrada en la Unión Europea y en otros países.

## ESPECIFICACIONES

### INTERFAZ DE AUDIO USB DE 2 X 2 SUBZERO SZ-AI2

#### ENTRADAS

Preamplificador . . . . .	1 por canal
Tipo . . . . .	2 x entrada combinada XLR/TRS
Respuesta en frecuencia . . .	20 Hz-20 kHz
Impedancia . . . . .	entrada de línea: 10 k $\Omega$ ; entrada de micrófono: 3,3 k $\Omega$ , entrada Hi-Z: 500 k $\Omega$
Nivel de entrada máximo . . . . .	entrada de línea: +20 dBu; entrada de micrófono: +4dBu; entrada Hi-Z: +12 dBu
Alimentación fantasma . . . .	+48 V conmutable"

#### SALIDAS

Tipo . . . . .	2 x XLR/TRS
Respuesta en frecuencia . . .	20 Hz-20 kHz
Nivel de salida máximo . . . .	+4 dBu"

#### AUDIO

Máximo . . . . .	24-bit/96 kHz
Rango dinámico de ADC . . .	102 dBA a 48 kHz
Rango dinámico de DAC . . .	108 dBA a 48 kHz

#### REQUERIMIENTOS DE ALIMENTACIÓN

- USB 2.0, tipo B
- Alimentación por bus de ordenador"

### REQUERIMIENTOS DEL SISTEMA Y SOFTWARE COMPATIBLE:

#### PC

- Windows Vista/7/8/8.1 o 10 (32 o 64 bits)
- Puede requerir un driver (incluido/disponible como descarga en Gear4music)

#### MAC

- OSX 10.7 o superior
- No se requiere ningún driver (el software del panel de control opcional está disponible como descarga en Gear4music)

**MICRÓFONO DE CONDENSADOR  
SUBZERO SZC-300**

Modelo. ....	condensador
Patrón polar. ....	cardioide unidireccional
Respuesta en frecuencia. ...	30 Hz-20 kHz
Sensibilidad. ....	-36 dB ± 2 dB
Impedancia de salida. ....	150 Ω ± 30 (a 1 kHz)
Nivel de ruido equivalente. ....	20 dB
SPL máximo. ....	32 dB
Relación señal-ruido. ....	74 dB
Requerimientos de alimentación. ....	alimentación fantasma de 48 V
Electrical Current. ....	3 mA
Peso. ....	280 g
Dimensiones del cuerpo. ...	46 mm x 150 mm"

**AURICULARES DE MONITORIZACIÓN  
SUBZERO SZ-MH200**

Tamaño del transductor. ...	53 mm
Sensibilidad. ....	94 +/- 3 dB
Impedancia. ....	60 Ω
Potencia máxima. ....	1200 mW
Rango de frecuencias. ....	20 Hz-20 kHz
Peso. ....	300 g
Longitud del cable. ....	3 m
Tipo de cable. ....	fijo, recto
Conector. ....	estéreo de 3,5 mm,bañado en oro
Adaptador. ....	estéreo de 6,3 mm, bañado en oro

Si tiene cualquier duda sobre este producto, puede contactar con el equipo de atención cliente de **Gear4music** llamando al **911 895 178** o enviando un correo electrónico a **info@gear4music.es**

---

## INTRODUKSJON

Takk for kjøpet av SubZero BASE-2 hjemmeopptakspakke.

Vennligst les denne bruksanvisningen, slik at vi kan hjelpe deg med å få mest mulig ut av denne enheten.

### INKLUDERT I DENNE PAKKEN

- SubZero SZ-AI1 2x2 USB Lydgrensesnitt
- SubZero SZC-300 Kondensatormikrofon
- SubZero SZ-MH200 Overvåkningshodetelefoner
- XLR Kabel, 6m
- Mikrofonpose
- Påskrubar mikrofonklype
- Bitwig 8-Track

### HOVEDTREKK

SubZero BASE-2 Studiopakke for hjemmeopptak er den ultimate studioløsningen. Drevet av plug-and-play USB 2.0 for et enkelt oppsett, er SubZero SZ-AI2 lydgrensesnitt enkel å bruke sammen med din favoritt programvare og kan øyeblikkelig gjøre ethvert sted til et innspillingsstudio.

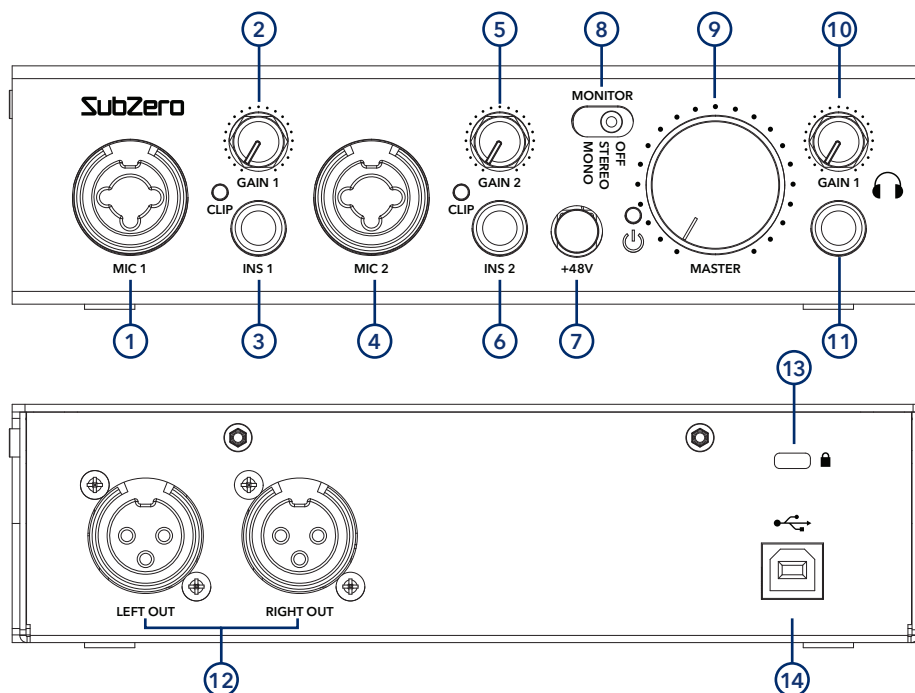
Takket være +48v phantom power som er integrert inn i grensesnittet, vil du være i stand til å koble til den inkluderte SubZero SZC-300 kondensatormikrofonen for å ta opp lyd med høy kvalitet og effektivitet. Dette gjør den idéell for kringkasting, podcasting, live-opptredener og hjemmestudio-opptak.

Den har to uavhengige inngangskanaler, hvor hver stripe inkludere støydempende preamper som du kan bytte mellom høy og lav impedans for å optimalisere for din valgte lydkilde, enten det er en mikrofon eller et instrument.

Du kan bytte hodetelefon-utgangen mellom stereo, mono, eller av - nyttige alternativer når du mikser. Det er også en uavhengig volumkontroll for hodetelefoner.

Grensesnittet inkluderer en laptop lås-ingang på enden av enheten, slik at du kan sikre grensesnittet ditt.

## DELER OG FUNKSJONER



### 1. MIC 1

Bruk denne inngangen for å koble XLR / TRS enheter som mikrofoner og linje-nivå instrumenter.

### 2. GAIN 1

Bruk denne for å øke/senke mengden gain på MIC 1 inngangen.

### 3. INS 1

Bruk denne knappen for å bytte mellom høy (linjenivå) og lav (mikrofoner) impedans på MIC 1 inngangen.

### 4. MIC 2

Bruk denne inngangen for å koble til XLR / TRS enheter som mikrofoner og linje-nivå instrumenter.

### 5. GAIN 2

Bruk denne for å øke/senke mengden gain på MIC 2 inngangen.

### 6. INS 2

Bruk denne knappen for å bytte mellom høy (linjenivå) og lav (mikrofoner) impedans på MIC 2 inngangen.

### 7. +48V

Bruk denne knappen for å legge til fantomkraft når du kobler til en kondensatormikrofon.

### 8. MONITOR

Juster disse knappene mellom stereo / mono-overvåking.

### 9. MASTER

Juster denne bryteren for å kontrollere master utgangsvolumet.

### 10. HODETELEFON GAIN

Juster denne knappen for å kontrollere hodetelefon-utgangsvolumet.

### 11. HODETELEFONUTGANG

Bruk denne utgangen for å koble til hodetelefonene dine.

## BAKPANEL

### 12. VENSTRE UTGANG / HØYRE UTGANG

Bruk disse balanserte CLR utgangene for å koble til AI2 til enten studiomonitorer, en forsterker, eller en ekstern miksepult.

### 13. LÅSBART KOBLINGSPUNKT

Bruk dette for å koble AI2 til et laptop låsbar koblingspunkt for å hindre at enheten blir stjålet.

### 14. USB

Bruk denne porten for å koble AI2 til datamaskinen din via den inkluderte USB kablet.

## BITWIG STUDIO 8-TRACK

Din Base-2 pakke kommer med en gratis utgave av Bitwig Studio 8-Track, en flott måte å produsere, gjøre opptak, og fremføre som en profesjonell.

Som med alle Bitwig-produkter var 8-Track designet rundt en lynrask arbeidsflyt og et betydelig bibliotek med enheter og lyder. Koble til kontrolleren, spill inn lyden din, produser et arrangement, design nye lyder eller bare spill fritt. Moderne musikkproduksjon, klar til avgang.

### FUNKSJONER

- Fullt musikkproduksjonsmiljø fra Windows, macOS, og Linux
- Fremfør interaktivt med klyper
- 2000 lyder og mer enn 60 instrument/FX-enheter inkludert
- Plug-and-play MIDI kontroller-støtte
- Flere synkroniserings-muligheter, inkludert Ableton Link
- Panelbasert grensesnitt for profesjonelle lyd/MIDI-redigering
- Multitouch støtte (for Windows og Linux)
- Modulatorer som kan festes til alle enheter og plug-ins
- Native VST 32-/64-bit bro og støt-beskyttelse
- Flexibel routing: send signaler hvor som helst
- MPE-støtte, for uttrykksfull parameter-kontroll
- Kapslede enheter, som tillater komplekse strukturer inne i enkle presets"

### INSTALLERING

Først, registrer en konto på Bitwig sine nettsider. Dette kan gjøres gjennom linken under:

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Følg hele registreringsprosessen som oppgitt på nettsiden.

Når dette er blitt gjort er du klar til å laste ned Bitwig 8-Track. Følg linken under for å laste ned nettsiden, som gir deg nedlastningsvalg for operativsystemer fra Windows, Mac eller Linux. Vennligst mer, nedlastningen for Bitwig 8-Track er den samme som en for Bitwig Studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download)

Så fort du har lastet ned programvaren, følg instruksene på skjermen for å installere på datamaskinen din.

Du må også registrere programvaren på kontoen din. Du trenger det unike serienummeret, som du kan finne på nedlastningskortet inne i boksen. Du kan gjøre dette på nett eller når du åpner Bitwig for første gang."

### MINIMUM SYSTEMKRAV:

Alle detaljer om systemkrav er å finne på linken under:

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

Hvis du har flere spørsmål om hvordan du skal bruke denne programvaren, vennligst gå til FAQ siden på <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html> eller konsulter bruksanvisningen som er inkludert i nedlastningen din.

Bitwig er et registrert varemerke til Bitwig GmbH, registrert i EU og andre land.

## SPEKIFIKASJONER

### SUBZERO SZ-AI2 2X2 USB LYDGRENSSESNITT

#### INNGANGER

Preamp.....	1 per kanal
Type .....	2x XLR/TRS kombinasjonsinnganger
Frekvensrespons.....	20Hz-20kHz
Impedans.....	10kOhm linjeinngang, +4dBu mikrofoninngang, +12dBu Hi-Z inngang
Fantomkraft.....	+48v Byttbar"

#### UTGANGER

Type .....	2 x XLR
Frekvensrespons.....	20Hz - 20kHz
Maks utgangsnivå .....	+4dBu"

#### LYD

Max.....	24-bit / 96kHz
ADC Dynamisk spekter . . . .	102dBA @48kHz
DAC Dynamisk spekter . . . .	108sBA @ 48kHz

#### STRØMKRAV

- USB 2.0, Type B
- Busdrevet via datamaskin"

### SYSTEMKRAV OG STØTTENDE PROGRAMVARE

#### PC

- Windows/Vista / 7 / 8 / 8.1 eller 10 (32 eller 64 bit)
- Kan kreve driver - Inkludert / Tilgjengelig som en nedlastning fra Gear4music

#### MAC

- OSX 10.7 eller høyere
- Ingen driver nødvendig (valgfritt kontrollpanel programvare tilgjengelig som en nedlastning fra Gear4music)



**SUBZERO SZC - 300  
KONDENSATORMIKROFON**

Modell . . . . .	Kondensator
Polært mønster . . . . .	Enveis kardioid
Frekvensrespons. . . . .	30Hz - 20kHz
Sensitivitet. . . . .	-36dB ± 2dB
Utgangsimpedans . . . . .	150Ω±30 (på 1kHz)
Tilsvarende lydnivå . . . . .	20dB
Maks S.P.L. . . . .	132dB
S/N forhold . . . . .	74dB
Strømkrav . . . . .	48V Phantom Power
Elektrisk strøm . . . . .	3mA
Vekt . . . . .	100g
Kroppsdimensjoner. . . . .	46 x 150mm

**SUBZERO SZ-MH200  
MONITOR-HODETELEFONER**

Driver størrelse . . . . .	53mm
Sensitivitet . . . . .	94 +/- 3dB
Impedans. . . . .	60Ω
Maks Strøm . . . . .	1200mW
Frekvensspekter . . . . .	10Hz - 20kHz
Kabellengde . . . . .	3m
Kabeltype . . . . .	Attached, straight
Plug. . . . .	Gull-belagt 3.5mm stereo
Adapter . . . . .	Gull-belagt 6.3mm stereo

Hvis du har noen flere spørsmål om dette produktet, ikke nøl med å kontakte kundeservice-avdelingen hos **Gear4music** på: **+47 219 30 516** eller **info@gear4music.no**

---

## INTRODUKTION

Tak for dit køb af SubZero BASE-2 hjemmeoptagelsespakken.

For at hjælpe dig med at få det meste ud af din nye enhed, læs venligst denne vejledning grundigt.

### INKLUDERET I DENNE PAKKE

- SubZero SZ-AI2 2x2 USB Audio Interface
- SubZero SZC-300 Kondensatormikrofon
- SubZero SZ-MH200 Hovedtelefoner til overvågning
- XLR-kabel, 6m
- Mikrofonpose
- Påskruelig mikrofonklemme
- Bitwig 8-Track

### FUNKTIONER

Denne SubZero BASE-2 hjemmeoptagelsespakke er den ultimative studieløsning. SubZeros SZ-AI2 audio interface, som er drevet med plug-and-play USB 2.0, er nemt at bruge med din yndlingssoftware, så du nemt kan forvandle dine omgivelser til et optagelsesstudie.

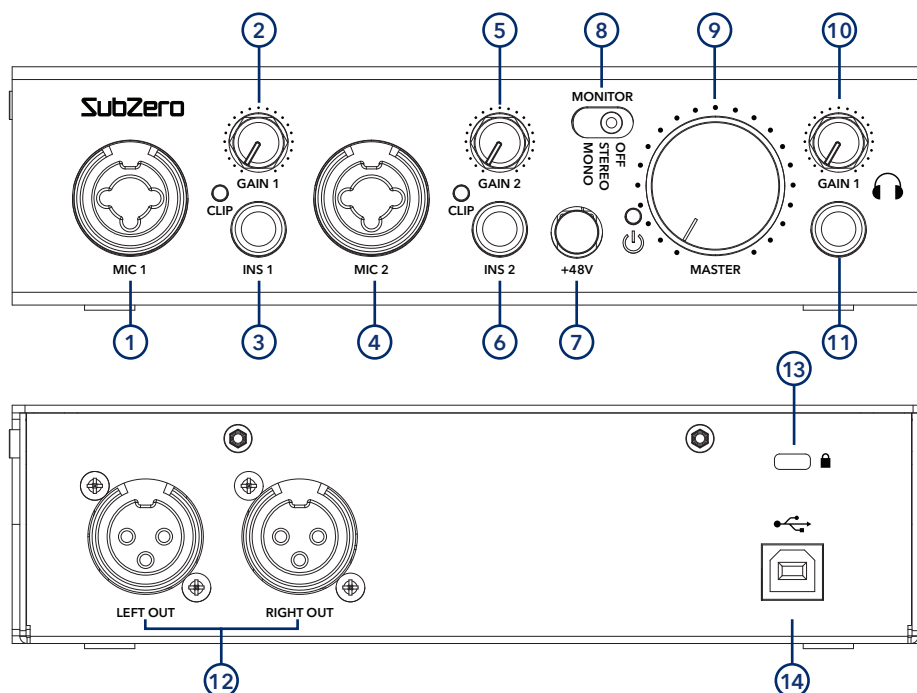
Takket være +48v phantom power, som er integreret i interfacet, kan du forbinde den inkluderede SubZero SZC-300 kondensatormikrofon til at optage med høj kvalitet og effektivitet, hvilket er praktisk til broadcasting, podcasting, live optrædener og hjemmeoptagelse.

Med to uafhængige indgangskanaler inkluderer hver strip en støjsvag preamp, som kan skiftes mellem høj og lav impedans for at optimere din valgte lydkilde, om det er en mikrofon eller et instrument.

Du kan skifte hovedtelefon-udgangen mellem stereo, mono, eller slukket - nyttige muligheder når du mikser. Der er også en uafhængig volumenkontrol til hovedtelefoner.

Interfacet inkluderer en laptop lås-indgang på enden af enheden, så du kan sikre dit interface.

## DELE OG FUNKTIONER



### 1. MIC 1

Brug denne indgang til at forbinde XLR/ TRS-enheder som mikrofoner og linjeniveau-instrumenter.

### 2. GAIN 1

Brug denne for at øge/sænke mængden af gain på MIC 1 indgangen.

### 3. INS 1

Brug denne knap til at skifte mellem høj (linjeniveau) og lav (mikrofoner) impedans på MIC 1 indgangen.

### 4. MIC 2

Brug denne indgang til at forbinde XLR/ TRS-enheder som mikrofoner og linjeniveau-instrumenter.

### 5. GAIN 2

Brug denne til at øge/sænke mængden af gain på MIC 2 indgangen.

### 6. INS 2

Brug denne knap til at skifte mellem høj (linjeniveau) og lav (mikrofoner) impedans på MIC 2 indgangen.

### 7. +48V

Brug denne knap til at tilføje phantom power når du tilslutter en kondensatormikrofon.

### 8. MONITOR

Juster disse knapper mellem stereo/mono-overvågning.

### 9. MASTER

Juster denne kontakt for at kontrollere master-udgangsvolumenet.

### 10. HOVEDTELEFON GAIN

Juster denne knap for at kontrollere hovedtelefon-udgangsvoluminet.

### 11. HOVEDTELEFONUDGANG

Brug denne udgang til at forbinde dine hovedtelefoner.

## BAGPANEL

### 12. VENSTRE UDGANG / HØJRE UDGANG

Brug disse balancerede CLR-udgange til at forbinde AI2 til enten studiomonitorer, en forstærker, eller en ekstern miksepult.

### 13. LÅSBART KOBLINGSPUNKT

Brug dette til at forbinde AI2 til et laptop låsbart koblingspunkt for at sikre, at enheden ikke bliver stjålet.

### 14. USB

Brug denne port til at forbinde AI2 til din computer via det inkluderede USB-kabel.

---

## BITWIG STUDIO 8-TRACK

Din Base-2 pakke kommer med en gratis udgave af Bitwig Studio 8-Track, en perfekt måde at producere, optage, og optræde som en professionel.

Som med alle Bitwig-produkter blev 8-Track designet med en lynhurtig arbejdsdag og et betydeligt bibliotek med enheder og lyde. Forbind til kontrolleren, indspil din lyd, producer et arrangement, design nye lyde eller bare spil frit. Moderne musikproduktion, klar til afgang.

### FUNKTIONER

- Fuldt musikproduktionsmiljø fra Windows, macOS, og Linux
- Fremfør interaktivt med klips
- 2000 lyde og mere end 60 instrument/FX-enheder inkluderet
- Plug-and-play MIDI kontroller-støtte
- Flere synkroniserings-muligheder, inklusiv Ableton Link
- Panelbaseret interface til professionel lyd/MIDI-redigering
- Multitouch støtte (til Windows og Linux)
- Modulatorer som kan fastsættes til alle enheder og plug-ins
- Native VST 32-/64-bit bridge- og crash-beskyttelse
- Fleksibel routing: send signaler hvor som helst
- MPE-støtte, til udtryksfuld parameter-kontrol
- Kapslede enheder, som tillader komplekse strukturer i simple forudindstillinger

### INSTALLERING

Først, registrer en konto på Bitwigs websted. Dette kan gøres gennem linket under:

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Følg hele registreringsprocessen som opgivet på websiden.

Når dette er gjort er du klar til at downloade Bitwig 8-Track. Følg linket under for at downloade websiden, som giver dig downloadsvalg til operativsystemer fra Windows, Mac eller Linux. Bemærk, at downloadet for Bitwig 8-Track er den samme som en for Bitwig Studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download)

Når du har downloadet softwaren, følg instrukserne på skærmen for at installere på din computer.

Du skal også registrere softwaren på din konto. Du skal bruge det unikke serienummer, som du kan finde på downloadkortet i boksen. Du kan gøre dette på nettet eller når du åbner Bitwig for første gang.

### MINIMUM SYSTEMKRAV:

Alle detaljer om systemkrav kan findes på linket herunder:

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

Hvis du har flere spørgsmål om, hvordan du skal bruge denne software, så besøg venligst FAQ siden på <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html> eller konsulter brugssanvisningen som er inkluderet i din download.

Bitwig er et registreret mærke til Bitwig GmbH, registreret i EU og andre lande.

---

## SPECIFIKATIONER

### SUBZERO SZ-AI2 2X2 USB AUDIO INTERFACE

#### INDGANGE

Preamp.....	1 per kanal
Type .....	2x XLR/TRS kombinationsindgange
Frekvensrespons.....	20 Hz-20kHz
Impedans.....	10k Ohm linjeindgang, +4 dBu mikrofonindgang, +12 dBu Hi-Z indgang
Phantom power .....	+48 v skiftbar

#### UDGANGE

Type .....	2 x XLR
Frekvensrespons.....	20 Hz - 20 kHz
Maks udgangsniveau.....	+4 dBu

#### LYD

Max.....	24-bit / 96kHz
ADC Dynamisk spekter . . . .	102 dBA ved 48 kHz
DAC Dynamisk spekter . . . .	108 sBA ved 48 kHz

#### STRØMKRAV

- USB 2.0, Type B
- Busdrevet via computer

### SYSTEMKRAV OG STØTTENDE SOFTWARE

#### PC

- Windows/Vista / 7 / 8 / 8.1 eller 10 (32 eller 64 bit)
- Kan kræve driver - inkluderet / tilgængelig som en download fra Gear4music™

#### MAC

- OSX 10.7 eller højere
- Ingen driver nødvendig (valgfrit kontrolpanel software tilgængelig som en download fra Gear4music)

**SUBZERO SZC-300  
CONDENSER MICROPHONE**

Model . . . . .	Kondensator
Polært mønster . . . . .	Envejs kardioid
Frekvensrespons . . . . .	30 Hz - 20 kHz
Sensitivitet . . . . .	-36 dB ± 2 dB
Udgangsimpedans . . . . .	150Ω±30 (på 1 kHz)
Tilsvarende lydniveau . . . . .	20 dB
Maks S.P.L. . . . .	132 dB
S/N forhold . . . . .	74 dB
Strømkrav . . . . .	48 V Phantom Power
Elektrisk strøm . . . . .	3 mA
Vægt . . . . .	100 g
Kropsdimensioner . . . . .	46 x 150 mm

**SUBZERO SZ-MH200  
MONITORING HEADPHONES**

Driver-størrelse . . . . .	53 mm
Sensitivitet . . . . .	94 +/- 3dB
Impedans . . . . .	60 Ω
Maks strøm . . . . .	1200 mW
Frekvensspekter . . . . .	10 Hz - 20 kHz
Kabellængde . . . . .	3 m
Kabeltype . . . . .	Attached, straight
Plug . . . . .	Guld-belagt 3,5 mm stereo
Adapter . . . . .	Guld-belagt 6,3 mm stereo"

---

## INTRODUCTIE

Dank u voor uw aankoop van het SubZero BASE-2 Home Recording Pakket.

Neem deze handleiding goed door zodat u het meeste uit uw nieuwe apparaat kunt halen.

### INBEGREPEN IN DIT PAKKET

- SubZero SZ-AI2 2x2 USB audio-interface
- SubZero SZC-300 condensatormicrofoon
- SubZero SZ-MH200 monitoring hoofdtelefoon
- XLR-kabel, 6 m
- Etui voor microfoon
- Opschroefbare microfoonclip
- Bitwig 8-Track™

### BELANGRIJKSTE KENMERKEN

Het SubZero BASE-2 Home Recording Pakket is de ultieme oplossing voor in uw studio. De SubZero SZ-AI2 audio-interface werkt via plug-and-play USB 2.0 voor een eenvoudige setup, is eenvoudig te gebruiken met uw favoriete software en maakt van iedere ruimte binnen een mum van tijd een opnamestudio.

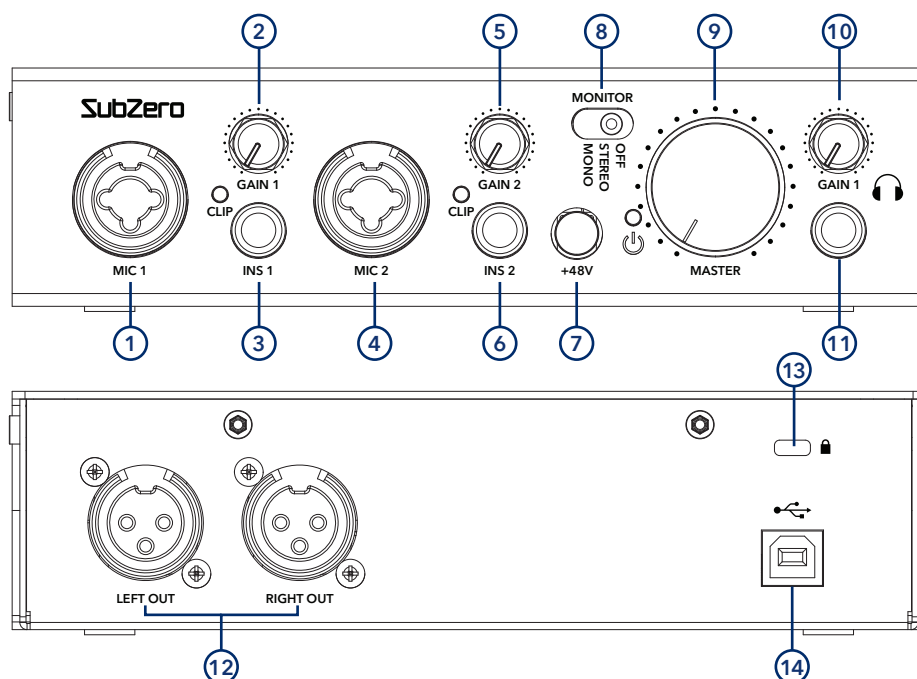
Dankzij de geïntegreerde +48 v fantoomvoeding kunt u de SubZero SZC-300 condensatormicrofoon aansluiten voor efficiënte opnames van hoge kwaliteit; ideaal voor broadcasting, podcasting, live optredens en thuisstudio's.

De interface is voorzien van twee onafhankelijke ingangskanalen, elke met een ruisarme voorversterker die u tussen hoge en lage impedantie kunt schakelen om de door u gekozen geluidsbron te optimaliseren, of het nu gaat om een microfoon of instrument.

U kunt de hoofdtelefoonuitgang schakelen tussen stereo, mono, of uit - handige opties voor tijdens het mixen. Er is ook een onafhankelijke volumeregelaar voor de hoofdtelefoon.

De interface is voorzien van een vergrendelbare connector voor een laptop, zodat u uw interface kunt beveiligen met een anti-diefstalsysteem.

## DELAR OCH FUNKTIONERS



### 1. MIC 1

Gebruik deze ingang voor het verbinden van XLR- /TRS-apparaten zoals microfoons en line level instrumenten.

### 2. GAIN 1

Gebruik dit om het versterkingsniveau op de MIC 1 ingang te verhogen/verlagen.

### 3. INS 1

Gebruik deze knop om te schakelen tussen hoge (line level) en lage (microfoons) impedantie op de MIC 1 ingang.

### 4. MIC 2

Gebruik deze ingang voor het verbinden van XLR- /TRS-apparaten zoals microfoons en line level instrumenten.

### 5. GAIN 2

Gebruik dit om het versterkingsniveau op de MIC 2 ingang te verhogen/verlagen.

### 6. INS 2

Gebruik deze knop om te schakelen tussen hoge (line level) en lage (microfoons) impedantie op de MIC 2 ingang.

### 7. +48 V

Gebruik deze knop om fantoomvoeding in te schakelen wanneer u een condensatormicrofoon aansluit.

### 8. MONITOR

Gebruik deze knoppen om te schakelen tussen stereo/mono monitoring.

### 9. MASTER

Gebruik deze schakelaar voor het regelen van het master uitgangsvolume.

### 10. GAIN VOOR HOOFDTELEFOON

Gebruik deze knop voor het regelen van het uitgangsvolume voor de hoofdtelefoon.

### 11. HOOFDTELEFOONUITGANG

Gebruik deze uitgang voor het aansluiten van een hoofdtelefoon.

## ACHTERPANEEL

### 12. LEFT OUT / RIGHT OUT

Gebruik deze gebalanceerde XLR-uitgangen om de SZ-AI2 te verbinden met studiomonitors, een versterker of een extern mengpaneel.

### 13. VERGRENDELBARE CONNECTOR

Gebruik dit om de AI2 met een laptop te verbinden om te voorkomen dat de unit wordt gestolen.

### 14. USB

Gebruik de USB-poort om de AI2 met uw computer te verbinden door middel van de meegeleverde USB-kabel.



## BITWIG STUDIO 8-TRACK

Uw Base-2 pakket komt met een gratis editie van Bitwig Studio 8-Track, een geweldige manier om op professionele wijze te produceren, op te nemen en op te treden.

Zoals met elk Bitwig product, is de 8-Track ontworpen rond razendsnelle workflow met een grote bibliotheek van apparaten en geluiden. Sluit uw controller aan, neem uzelf op, produceer een arrangement, ontwerp nieuwe geluiden of ga lekker jammen. Moderne muziekproductie, klaar voor gebruik.

### KENMERKEN

- Volledig muziekproductie-omgeving voor Windows, Mac OS en Linux
- Interactieve optredens met clips
- 2.000 geluiden en meer dan 60 instrument-/FX-apparaten inbegrepen
- Ondersteuning voor plug-and-play MIDI-controller
- Meerdere sync-mogelijkheden, waaronder Ableton Link
- Interface met bedieningspaneel voor professionele bewerking van audio/MIDI
- Multitouch ondersteuning (voor Windows en Linux)
- Modulatoren die aansluiten op elk apparaat
- Native VST 32-/64-bit bridge en crash bescherming
- Flexibele routing: stuur elk signaal overal naartoe
- MPE ondersteuning, voor expressieve controle over de parameters
- Geneste apparaten, maken complexe structuren binnen eenvoudige presets mogelijk

### INSTALLATIE

Maak allereerst een account aan op de Bitwig website. Dit kunt u doen door onderstaande link te volgen:

[www.bitwig.com/register](http://www.bitwig.com/register)

Doorloop het registratieproces zoals aangegeven op de website.

Zodra dit voltooid is, kunt u Bitwig 8-Track downloaden. Volg onderstaande link naar de download webpagina, waar u de opties voor Windows, Mac of Linux besturingssystemen vindt. Let op: de download voor Bitwig 8-Track is dezelfde als voor Bitwig studio.

[www.bitwig.com/download](http://www.bitwig.com/download)

Zodra u de software heeft gedownload, volg de instructies op het scherm om de software te installeren op uw computer.

U moet de software ook op uw account registreren. Hiervoor heeft u het unieke serienummer nodig, dat op de downloadkaart in de doos staat. U kunt dit online doen of wanneer u Bitwig voor de eerste keer opent.

Let op: u kunt Bitwig 8-Track installeren op twee besturingssystemen.

### MINIMALE SYSTEEMVEREISTEN

Alle details over systeemvereisten kunt u vinden via onderstaande link:

<https://www.bitwig.com/en/support/faq.html>

Als u nog vragen heeft over het gebruik van deze software, raadpleeg dan de FAQ-pagina op <https://www.bitwig.com/en/support/faq.html> of de handleiding die bij deze download is inbegrepen. Bitwig is een geregistreerd handelsmerk van Bitwig GmbH, geregistreerd in de Europese Unie en andere landen.

## SPECIFICATIES

### SUBZERO SZ-AI2 2X2 USB AUDIO-INTERFACE

#### INGANGEN

Voorversterker . . . . .	1 per kanaal
Type . . . . .	2x XLR/TRS combinatie-ingangen
Frequentierespons. . . . .	20 Hz-20 kHz
Impedantie . . . . .	10 k-ohm lijningang, 3,3 k-ohm microfooningang, 500 k-ohm Hi-Z ingang
Max. ingangsniveau . . . . .	+20 dBu lijningang, +4 dBu microfooningang, +12 dBu Hi-Z ingang
Fantomvoeding . . . . .	+48 v schakelbaar"

#### UITGANGEN

Type . . . . .	2 x XLR
Frequentierespons. . . . .	20 Hz - 20 kHz
Max. uitgangsniveau . . . . .	+4 dBu"

#### AUDIO

Max. . . . .	24-bit / 96 kHz
ADC dynamisch bereik . . . . .	102 dBA @48 kHz
DAC dynamisch bereik . . . . .	108 dBA @48 kHz

#### STROOMVEREISTEN

- USB 2.0, type B
- Bus-voeding via computer"

### SYSTEEMVEREISTEN EN ONDERSTEUNENDE SOFTWARE

#### PC

- Windows/Vista / 7 / 8 / 8.1 or 10 (32 of 64 bit)
- Driver kan nodig zijn - inbegrepen / beschikbaar als download bij Gear4music

#### MAC

- OSX 10.7 of hoger
- Geen driver nodig (optionele software voor bedieningspaneel beschikbaar als download bij Gear4music)

**SUBZERO SZC-300  
CONDENSATORMICROFOON**

Model . . . . . Condensator  
Polair patroon . . . . . Uni-directioneel  
cardioïde  
Frequentierespons . . . . . 30 Hz - 20 kHz  
Gevoeligheid . . . . . -36 dB ± 2 dB  
Uitgangsimpedantie . . . . . 150 Ω ±30 (bij 1 kHz)  
Equivalent geluidsniveau . . 20 dB  
Max. S.P.L. . . . . 132 dB  
S/N ratio . . . . . 74 dB  
Stroomvereisten . . . . . 48 V fantoomvoeding  
Elektrische stroom . . . . . 3 mA  
Gewicht . . . . . 100 g  
Afmetingen body . . . . . 46 x 150 mm"

**SUBZERO SZ-MH200  
MONITORING HOOFDTELEFOON**

Grootte driver . . . . . 53 mm  
Gevoeligheid . . . . . 94 +/- 3 dB  
Impedantie . . . . . 60 Ω  
Max. vermogen . . . . . 1200 mW  
Frequentiebereik . . . . . 10 Hz - 20 kHz  
Kabellengte . . . . . 3 m  
Type kabel . . . . . Vast, recht  
Plug . . . . . Verguld 3,5 mm stereo  
Adapter . . . . . Verguld 6,3 mm stereo

Indien u vragen heeft over dit product, neem dan contact op met onze klantenservice  
via: **020-2417056** of **info@gear4music.nl** voor Nederland en **078 482155** of **info@gear4music.be** voor  
België.

If you have any more questions about this product, please do not hesitate to contact the Gear4music Customer Service Team on: **+44 (0) 330 365 4444** or **[info@gear4music.com](mailto:info@gear4music.com)**