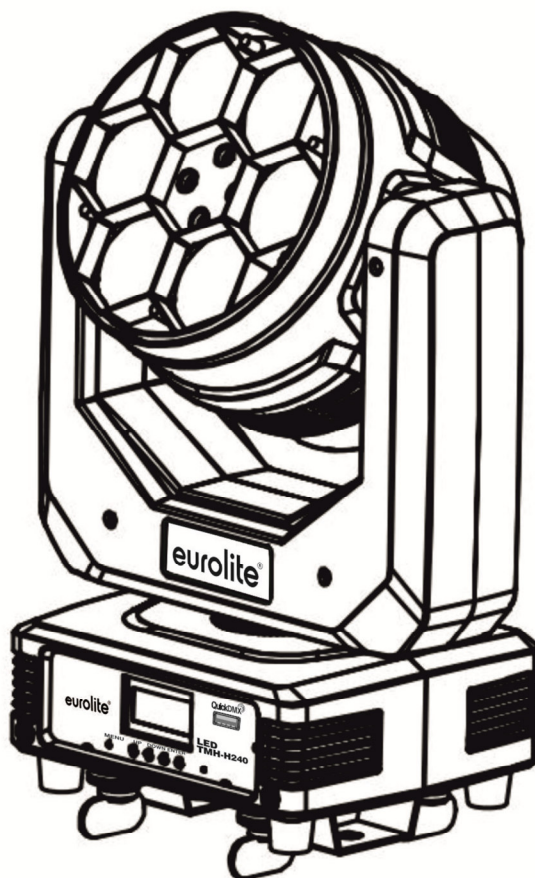


eurolite® **LED TMH-H240**

Beam/Wash/Flower Effect



Bedienungsanleitung User Manual

eurolite®

LED TMH-H240 Beam/Wash/Flower Effect

Kompakter Hybrid-Moving-Head mit RGBW-LEDs, Zoom, Makros, Mustern und Farbtemperaturvoreinstellungen
Compact hybrid moving head with RGBW LEDs, zoom, macros, patterns and color temperature presets



No. 51785925

www.eurolite.de

Inhaltsverzeichnis/Table of content

Deutsch

EINFÜHRUNG	4
Produktmerkmale	5
SICHERHEITSHINWEISE	6
GERÄTEBESCHREIBUNG	8
INSTALLATION	9
ANSCHLÜSSE	10
Anschluss an den DMX512-Controller / Verbindung Gerät – Gerät	10
DMX512-Ansteuerung	10
Drahtlose DMX-Übertragung mit QuickDMX	10
Anschluss ans Netz	11
Stromversorgung von weiteren Geräten	11
BEDIENUNG	11
Standalone-Betrieb	11
Master/Slave-Betrieb	11
Control Board	12
DMX-gesteuerter Betrieb	15
Adressierung des Gerätes	15
DMX-Protokoll	16
REINIGUNG UND WARTUNG	30
Sicherungswechsel	30
UMWELTSCHUTZ	31
TECHNISCHE DATEN	31
Zubehör	32

English

INTRODUCTION	33
Product features	33
SAFETY INSTRUCTIONS	34
DESCRIPTION OF THE DEVICE	36
INSTALLATION	37
CONNECTIONS	38
DMX512 connection / connection between fixtures	38
DMX512 control	38
Wireless DMX transmission with QuickDMX	38
Connection to the mains	39
Power supply of further devices	39
OPERATION	39
Stand-alone operation	39
Master/Slave operation	39
Control Board	40
DMX-controlled operation	43
Addressing	43
DMX protocol	44
CLEANING AND MAINTENANCE	58
Replacing the fuse	58
PROTECTING THE ENVIRONMENT	58
TECHNICAL SPECIFICATIONS	59
Accessories	60

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer 51785925
This user manual is valid for the article number 51785925

**Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:
You can find the latest update of this user manual in the Internet under:**

www.eurolite.de

BEDIENUNGSANLEITUNG

eurolite®

LED TMH-H240

Beam/Wash/Flowereffekt



GEFAHR! Elektrischer Schlag durch Kurzschluss

Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten. Öffnen Sie das Gerät niemals und schützen Sie es vor Feuchtigkeit und Nässe.



Lesen Sie vor der Verwendung des Geräts diese Bedienungsanleitung. Sie erhalten dadurch wichtige Hinweise für den korrekten Betrieb.

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für eines unserer Produkte entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Produktmerkmale

Kompakter Hybrid-Moving-Head mit RGBW-LEDs, Zoom, Makros, Mustern und Farbtemperaturvoreinstellungen

- 3-in-1-Moving-Head – Beam, Wash und Flowereffekt in einem Gerät
- Motorischer Zoom, Linsenrotation, stufenlose Farbmischung, Farbwechsel, voreingestellte Farben, Farbtemperatureinstellung, Muster- und Flowereffekte, Hintergrundbeleuchtung, Dimmer, Strobe-Effekt mit variabler Geschwindigkeit und zufälliger Strobe-Effekt
- Jede LED separat über DMX ansteuerbar
- Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort) einstellbar
- 16-Bit-Auflösung für Dimmer, Positionierung der PAN/TILT-Bewegung und RGBW
- Netzeingang und Netzausgang zum einfachen Zusammenschalten von bis zu 8 Geräten
- 6 leistungsstarke LEDs 40 W 4in1 QCL RGBW (homogene Farbmischung)
- Integrierte Showprogramme
- Im 16; 21; 24; 32; 56 CH DMX-Modus bedienbar
- Die Gerätekühlung erfolgt über Lüfter temperaturgeregelt
- Ansteuerbar über Stand-alone; Musiksteuerung über Mikrofon; DMX; QuickDMX über USB (optional); W-DMX by Wireless Solution über USB (optional); CRMX by LumenRadio über USB (optional); Master/Slave Funktion
- Flimmerfrei
- Effekt: Strahlen-Effekt
- Mit einem Abstrahlwinkel von 2° - 40°
- Mit Omega-Bügeln
- LCD Display zur einfachen Bedienung

SICHERHEITSHINWEISE

**WARNUNG!**

Lesen Sie aufmerksam die Sicherheitshinweise und benutzen Sie das Produkt nur wie in dieser Anleitung beschrieben, damit es nicht versehentlich zu Verletzungen oder Schäden kommt.

Verwendungszweck

- Bei diesem Gerät handelt es sich um einen kopfbewegten LED-Effektstrahler, mit dem sich dekorative Lichteffekte erzeugen lassen. Das Gerät ist für professionelle Anwendungen im Bereich der Veranstaltungstechnik vorgesehen (z. B. auf Bühnen). Es ist nicht für die Raumbelichtung in Haushalten geeignet.
- Verwenden Sie das Produkt ausschließlich gemäß den hier gegebenen Vorgaben. Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Anleitung verursacht werden, erlischt der Gewährleistungsanspruch. Für Folgeschäden wird keine Haftung übernommen.
- Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung und es erlischt jeder Gewährleistungsanspruch.
- Aus Sicherheitsgründen ist das eigenmächtige Umbauen oder Verändern des Geräts nicht gestattet und hat den Verfall der Gewährleistung zur Folge.


Gefahr durch Elektrizität

- Das Gerät ist nur zur Verwendung im Innenbereich geeignet. Benutzen Sie es nicht im Freien. Setzen Sie es niemals Regen oder Feuchtigkeit aus. Bewahren Sie es nicht in feuchten Räumen auf.
- Um Stromschläge zu vermeiden, niemals irgendeinen Teil des Produkts öffnen. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartende Teile.
- Schließen Sie das Gerät nur an eine vorschriftsmäßig installierte Steckdose an, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Geräts genau übereinstimmt und die über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Wenn der Netzstecker mit einem Schutzkontakt ausgestattet ist, muss er an eine Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden. Deaktivieren Sie niemals den Schutzleiter eines Netzkabels. Nichtbeachtung kann zu Schäden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.
- Die Steckdose muss gut zugänglich sein, damit Sie im Bedarfsfall den Netzstecker schnell ziehen können.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit nassen Händen an, da die Gefahr eines Stromschlags besteht.
- Das Netzkabel darf nicht geknickt oder gequetscht werden. Halten Sie es von heißen Oberflächen und scharfen Kanten fern.
- Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.
- Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz bei längerem Nichtgebrauch, bevor Sie es reinigen und wenn Gewitter auftreten.
- Setzen Sie das Gerät keinen hohen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, Tropf- oder Spritzwasser, starken Vibrationen sowie hohen mechanischen Beanspruchungen aus.
- Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände sowie offene Brandquellen wie brennende Kerzen auf oder direkt neben dem Gerät ab.
- Sorgen Sie dafür, dass keine Gegenstände in das Gerät fallen können, insbesondere Metallteile.
- Lassen Sie Reparaturen am Gerät oder am Netzkabel nur von qualifiziertem Fachpersonal durchführen. Reparaturen müssen durchgeführt werden, wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel vorhanden sind, Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, das Gerät Regen ausgesetzt war, das Gerät heruntergefallen ist oder wenn Funktionsstörungen auftreten.
- Die Reinigung beschränkt sich auf die Oberfläche. Dabei darf keine Feuchtigkeit in Anschlussräume oder an Netzspannung führende Teile gelangen. Wischen Sie das Produkt nur mit einem fusselfreien, angefeuchteten Tuch ab. Niemals Lösungsmittel oder scharfe Reinigungsmittel verwenden.

Gefahr für Kinder und Personen mit eingeschränkter Fähigkeit

- Das Gerät ist kein Spielzeug. Halten Sie es vor Kindern und Haustieren fern. Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

Warnung vor Verbrennung und Brand

- Der zulässige Umgebungstemperaturbereich (Ta) beträgt -5 bis +45 °C. Verwenden Sie das Gerät niemals außerhalb dieses Temperaturbereichs.
- Die Gehäusetemperatur (Tc) kann im Betrieb bis zu 55°C betragen. Vermeiden Sie den Kontakt mit Personen oder Gegenständen.
- Der Mindestabstand zur beleuchteten Fläche beträgt 0,2 m. Der Wert ist am Gerät über das Bildzeichen angegeben: .
- Halten Sie das Gerät vor leicht entflammaren Materialien fern. Platzieren Sie es so, dass im Betrieb eine ausreichende Luftzirkulation gewährleistet ist. Das Gerät muss einen Mindestabstand von 50 cm zu angrenzenden Flächen haben und die Lüftungsöffnungen am Gehäuse dürfen auf keinen Fall abgedeckt werden.

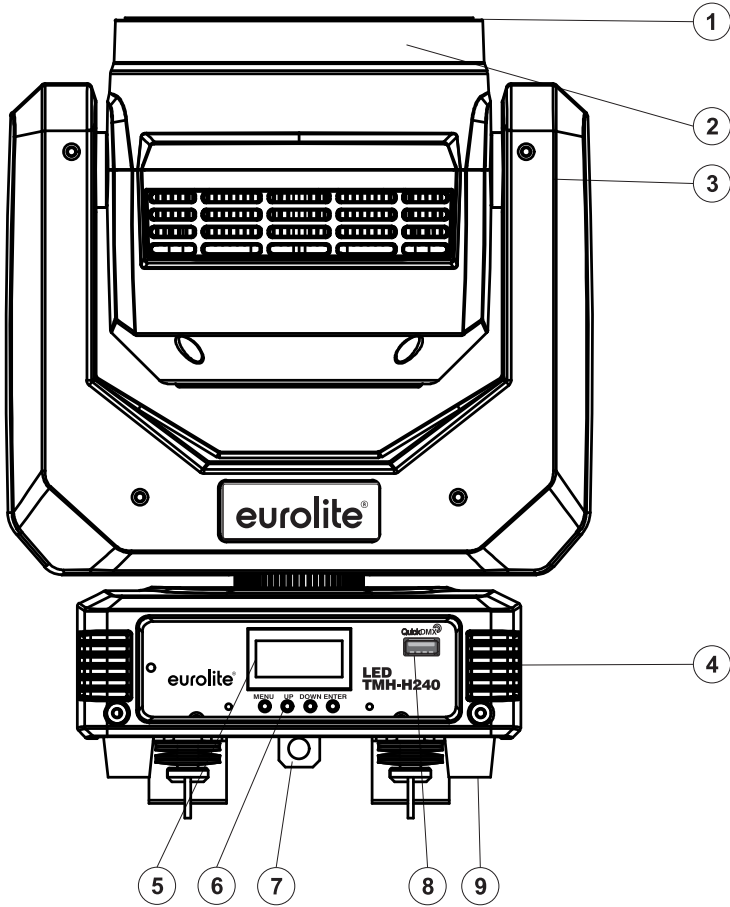
Warnung vor Verletzungen

- Nicht direkt in die Lichtquelle blicken. Personen mit lichtempfindlicher Epilepsie könnten epileptische Anfälle erleiden oder bewusstlos werden.
- Stellen Sie sicher, dass das Gerät fachgerecht und sicher aufgestellt oder befestigt ist und nicht herunterfallen kann. Beachten Sie bei der Installation die gesetzlichen, nationalen Sicherheitsvorschriften insbesondere die Bestimmungen der EN 60598-2-17.
- Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine ausreichende Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.
- Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden.
- Bei einer Montage über Kopf ist das Gerät immer durch eine zweite Befestigung (z. B. Fangseil oder Fangnetz) zu sichern.
- Während Montage- und Wartungsarbeiten muss der Bereich unterhalb des Geräts abgesperrt sein.
- Bei gewerblicher Nutzung sind die landesspezifischen Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel unbedingt zu beachten.

Vorsicht - Sachschäden

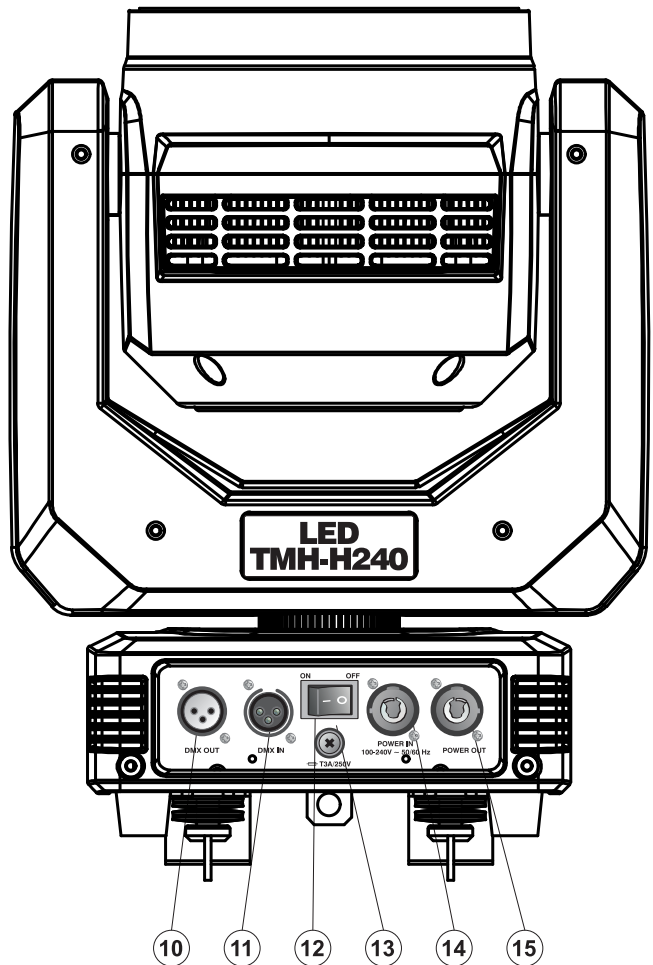
- Schließen Sie das Gerät niemals über einen Dimmer an die Netzspannung an.
- Lichteffekte sind generell nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Längere Betriebszeiten sollten immer durch Pausen unterbrochen werden, um die Lebensdauer des Geräts zu erhöhen.
- Vermeiden Sie es das Gerät in kurzen Intervallen ein- und auszuschalten. Dadurch reduziert sich die Lebensdauer des Geräts erheblich.
- Nehmen Sie das Gerät niemals gleich in Betrieb, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde. Das dabei entstehende Kondenswasser kann unter Umständen das Gerät zerstören. Lassen Sie das Gerät ausgeschaltet auf Zimmertemperatur kommen. Warten Sie bis das Kondenswasser verdunstet ist.
- Benutzen Sie die Originalverpackung, um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen.
- Wenn am Gerät ein Etikett mit Seriennummer angebracht ist, darf dieses nicht entfernt werden, da ansonsten der Gewährleistungsanspruch erlischt.
- Das Gerät darf niemals am Kopf angehoben werden, da ansonsten die Mechanik beschädigt werden könnte. Fassen

GERÄTEBESCHREIBUNG



- (1) Linse/LED
- (2) Kopf
- (3) Arm
- (4) Base
- (5) LCD
- (6) Bedientasten
- (7) Fangseilöse
- (8) USB-Anschluss für QuickDMX-Empfänger
- (9) Gummifuß

- (10) DMX-Ausgang
- (11) DMX-Eingang
- (12) Netzschalter
- (13) Sicherungshalter
- (14) Netzanschluss
- (15) Netzausgang

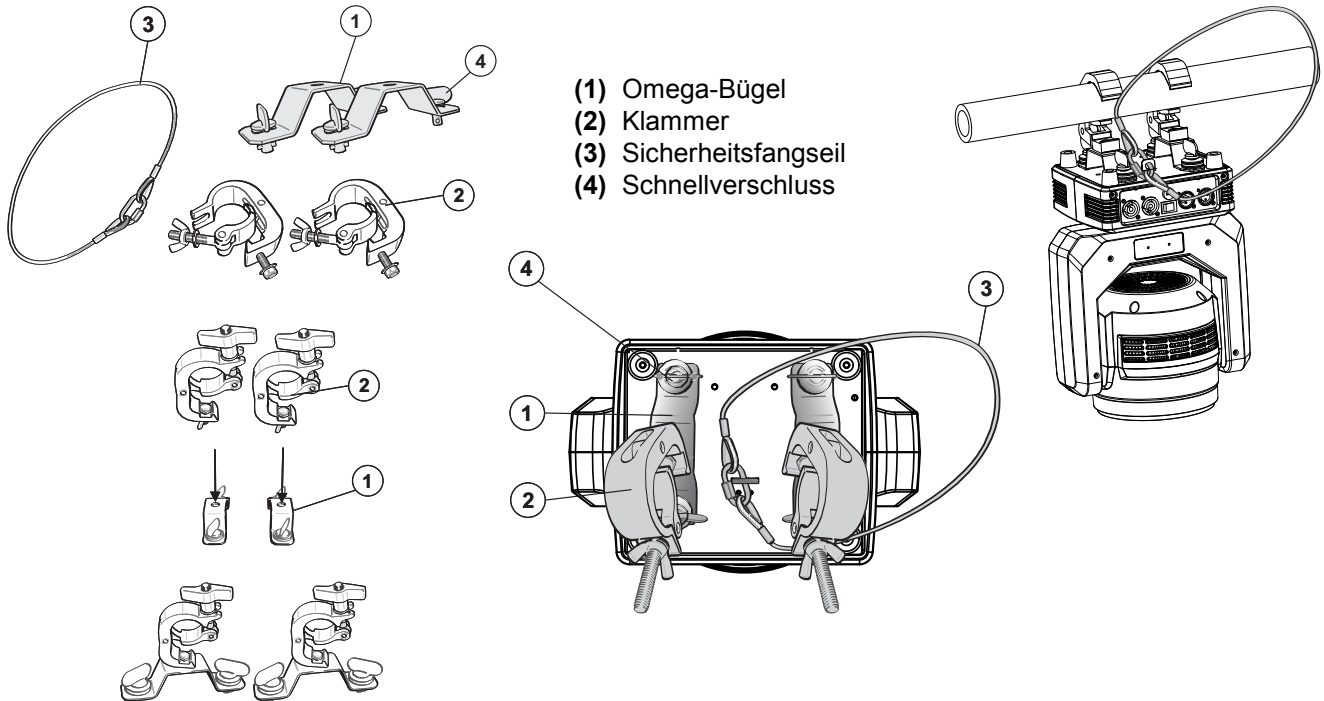


INSTALLATION



WARNUNG! Verletzungsgefahr durch Herabfallen

Über Kopf installierte Geräte können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann. Die Montage darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den Gefahren und den einschlägigen Vorschriften hierfür vertraut ist.



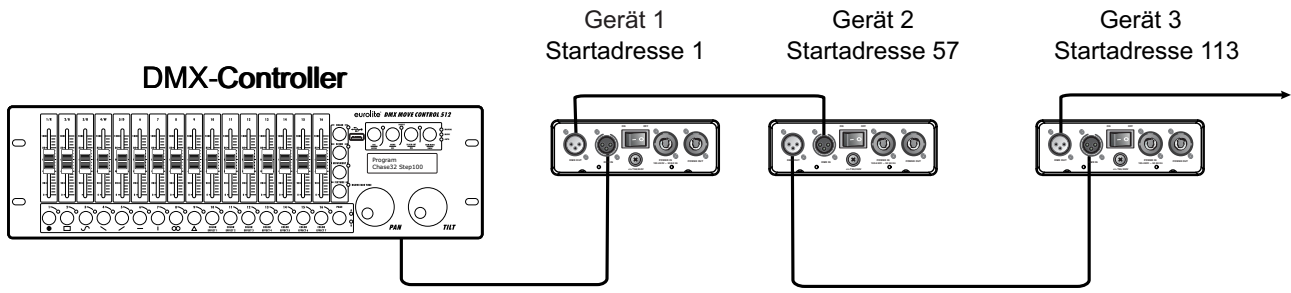
- (1) Omega-Bügel
- (2) Klammer
- (3) Sicherheitsfangseil
- (4) Schnellverschluss

Das Gerät kann auf dem Boden aufgestellt oder an einer Traverse oder einer anderen geeigneten Struktur befestigt werden. Die Montage darf niemals freischwiegend erfolgen.

- 1 Die tragende Struktur muss mindestens für das Zehnfache aller montierten Geräte ausgelegt sein.
- 2 Sperren Sie den Arbeitsbereich während der Montage und arbeiten Sie von einer stabilen Plattform aus.
- 3 Verwenden Sie Montagematerial, das für die Struktur geeignet ist und die Last des Geräts tragen kann. Geeignetes Montagematerial finden Sie im Abschnitt „Zubehör“. Bitte beachten Sie auch die Installationshinweise auf der Unterseite der Base. Verschrauben Sie je eine Klammer über eine M10-Schraube und selbstsichernde Mutter mit den Omega-Bügeln. Führen Sie die beiden Schnellverschlüsse der Omega-Bügel in die dafür vorgesehenen Öffnungen an der Geräteunterseite ein. Drehen Sie die Schnellverschlüsse im Uhrzeigersinn bis zum Anschlag fest.
- 4 Sichern Sie das Gerät mit einem Fangseil oder einer anderen geeigneten Einrichtung zusätzlich ab. Diese zweite Aufhängung muss auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen ausreichend dimensioniert und so angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann. Hängen Sie das Schnellverschlussglied in die Öse am Boden der Gerätebase ein. Führen Sie das Sicherungsseil über die Traverse bzw. einen sicheren Befestigungspunkt. Hängen Sie das Ende in dem Schnellverschlussglied ein und ziehen Sie die Sicherungsmutter gut fest. Befestigen Sie das Sicherungsseil so, dass der Fallweg des Geräts nicht mehr als 20 cm betragen kann.
- 5 Nach der Montage muss das Gerät regelmäßig gewartet und überprüft werden, um mögliche Korrosion, Verformung und Lockerung zu vermeiden.

ANSCHLÜSSE

Anschluss an den DMX512-Controller / Verbindung Gerät – Gerät



Achten Sie darauf, dass die Adern der Datenleitung an keiner Stelle miteinander in Kontakt treten. Die Geräte werden ansonsten nicht bzw. nicht korrekt funktionieren.

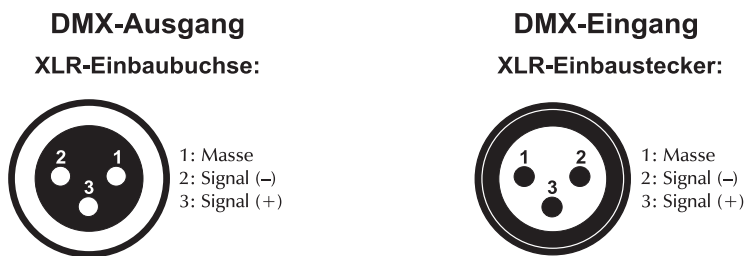
Beachten Sie, dass die Startadresse abhängig vom verwendeten Controller ist. Unbedingt die Bedienungsanleitung des verwendeten Controllers beachten.

DMX512-Ansteuerung

Für die Ansteuerung des Geräts per DMX512 ist eine Datenverbindung notwendig. Das Gerät verfügt dazu über 3-polige XLR-Anschlüsse.

- 1 Verbinden Sie den Ausgang Ihres Controllers mit dem DMX-Eingang DMX IN des Geräts über ein DMX-Kabel.
- 2 Verbinden Sie den DMX-Ausgang DMX OUT des Geräts mit dem DMX-Eingang des nächsten Geräts in der Kette. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind.
- 3 Am letzten Gerät muss die DMX-Leitung durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (-) und Signal (+) ein 120-Ω-Widerstand eingelötet ist.
- 4 Ab einer Kabellänge von 300 m oder nach 32 angeschlossenen DMX-Geräten sollte das Signal mit Hilfe eines DMX-Aufholverstärkers verstärkt werden, um eine fehlerfreie Datenübertragung zu gewährleisten.

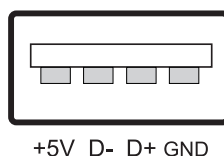
Belegung der XLR-Verbindung:



Drahtlose DMX-Übertragung mit QuickDMX

Das Gerät verfügt über einen weiteren DMX-Eingang für einen QuickDMX-Empfänger (separat erhältliches Zubehör). CRMX- und WDMX-Empfänger sind kompatibel und können ebenfalls verwendet werden. Über den Anschluss lässt sich ein DMX-Steuersignal drahtlos auf das Gerät übertragen, wodurch die aufwändige Verkabelung zum DMX-Lichtsteuergerät entfällt. Der Anschluss ist als USB-Buchse ausgeführt, die die benötigte Betriebsspannung von 5 V für den Empfänger zur Verfügung stellt.

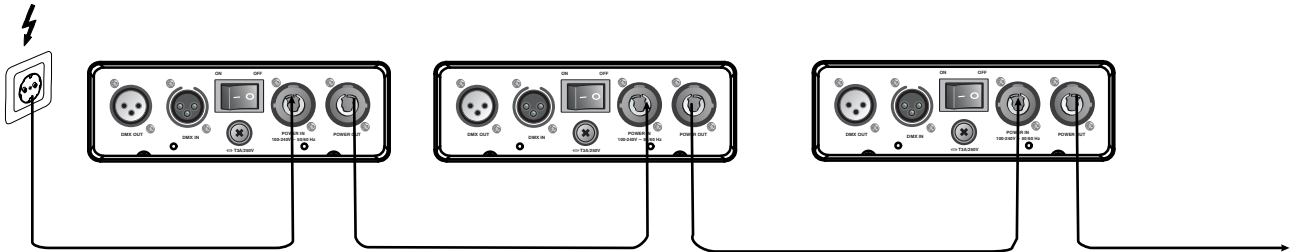
Belegung der USB-Buchse:



Anschluss ans Netz

Das Gerät verfügt über ein Schaltnetzteil, das eine Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt erlaubt.

- 1 Das Gerät ist mit einer verriegelbaren Netzanschlussbuchse ausgestattet. Schließen Sie das beiliegende Netzkabel an und stecken den Netzstecker in eine geerdete Schutzkontaktsteckdose ein.
- 2 Schließen Sie das Gerät nicht über einen Dimmer an die Netzspannung an. Für besseren Bedienkomfort verwenden Sie eine schaltbare Steckdose.



Stromversorgung von weiteren Geräten

Über den Netzausgang POWER OUT können weitere Geräte mit Strom versorgt werden. Zum Zusammenschalten der Geräte, verbinden Sie immer den Ausgang POWER OUT mit dem Eingang POWER IN des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind. Passende Netzkabel mit P-Con-Stecker sind optional erhältlich. Auf diese Weise lassen sich bis zu 8 Geräte bei 230/240 Volt Netzspannung und bis zu 4 Geräte bei 110/115 Volt Netzspannung zusammenschalten.

BEDIENUNG

Über den Netzschalter lässt sich das Gerät ein- bzw. ausschalten. Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, nimmt das Gerät den Betrieb auf. Während des Reset justieren sich die Motoren aus und das Gerät ist danach betriebsbereit.

Nehmen Sie nun die notwendigen Menüeinstellungen für die jeweilige Betriebsart mit den Bedientasten vor. Auch wenn Sie das Gerät vom Stromnetz trennen, bleiben alle Einstellungen gespeichert.

Das Gerät hat zwei Betriebsarten. Es kann entweder im Standalone-Modus über das Control Board oder im DMX-gesteuerten Modus über einen handelsüblichen DMX-Controller und per QuickDMX, mit dem optional erhältlichen EUROLITE QuickDMX USB Funksender/Empfänger drahtlos, betrieben werden.

Standalone-Betrieb

Das Gerät lässt sich im Standalone-Betrieb ohne Controller einsetzen. Trennen Sie dazu das Gerät vom Controller und rufen Sie das vorprogrammierte Programm auf. Bitte beachten Sie weitere Hinweise unter *Control Board*.

Master/Slave-Betrieb

Im Master/Slave-Betrieb lassen sich mehrere Geräte synchronisieren, die dann von einem Master-Gerät gesteuert werden.

An der Rückseite des Gerätes befindet sich eine XLR-Einbaubuchse (DMX OUT) und ein XLR-Einbaustecker (DMX IN), über die sich mehrere Geräte miteinander verbinden lassen.

Wählen Sie das Gerät aus, das zur Steuerung der Effekte dienen soll. Dieses Gerät arbeitet dann als Master-Gerät und steuert alle weiteren Slave-Geräte, die über ein DMX-Kabel mit dem Master-Gerät verbunden werden. Stecken Sie das DMX-Kabel in die DMX OUT-Buchse und verbinden Sie es mit dem DMX IN-Stecker des nächsten Gerätes.

Stellen Sie beim Master-Gerät den gewünschten Master-Modus "Auto" oder "Sound" im Menü „Mode“ ein. Stellen Sie bei allen Slave-Geräten den Modus „DMX512“ ein. Weitere Informationen finden Sie unter *Control Board*.

Control Board

Das Control Board bietet mehrere Möglichkeiten: so lassen sich z. B. die DMX-Startadresse eingeben, das vorprogrammierte Programm abspielen oder ein Reset durchführen.

Drücken Sie die Menu-Taste um ins Hauptmenü zu gelangen. Über die Up/Down-Tasten können Sie sich im Hauptmenü bewegen. Zur Auswahl des gewünschten Menüpunktes drücken Sie die Enter-Taste. Durch Drücken der Up/Down-Tasten können Sie die Auswahl verändern. Bestätigen Sie jede Änderung mit der Enter-Taste. Der jeweilige Modus kann durch die Menu-Taste verlassen werden. Die jeweiligen Funktionen werden im Folgenden beschrieben.

Vorgabewerte grau unterlegt

	Hauptmenü	Untermenü	Funktion
Address	Address 001-XXX		Einstellen der DMX-Startadresse
Mode	DMX512		DMX-Betrieb
	Auto		Autom. Programm (Master)
	Sound		Musikgesteuertes Programm (Master)
	Manual	PAN = XXX ...	Manuelle Einstellung der Kanäle
Channel	16 CH		Auswählen des DMX-Kanal-Modus
	21 CH		
	24 CH		
	32 CH		
	56 CH		
Invert	Invert PAN	Yes/No	PAN/TILT-Umkehr
	Invert TILT	Yes/No	
Sound	000-100	070	Mikrofonempfindlichkeit
PAN Degree	360/540		PAN-Winkel zwischen 360° und 540° umschaltbar
No Signal	Blackout		Verhalten bei fehlendem DMX-Signal
	Hold		
Fan Set	Auto		Lüfter Betriebsart einstellen
	High		
	Low		
Reset	Yes/No		Reset
Default	Yes/No		Zurücksetzen auf Werkseinstellungen
Info	Soft V X.X.X ...		Software Version
	Temp XX°C		Innentemperatur (LED-Platine)
Adjust	Password	xxxx	Kalibrierung; Standardposition / Standardwert Passwort = „UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER“
	PAN	0-255	
	TILT	0-255	
	Focus	0-255	
	Rota	0-255	
	Red	0-255	
	Green	0-255	
	Blue	0-255	
White	0-255		

Address

Einstellen der DMX-Startadresse

Mit dieser Funktion können Sie die DMX-Startadresse über das Control Board einstellen.

Mode

DMX512

Die DMX-512-Steuerung ist über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich.

Auto

Mit dieser Funktion lässt sich das interne Programm aufrufen.

Musiksteuerung

Mit dieser Funktion lässt sich das interne Programm musikgesteuert aufrufen.

Manual

Mit dieser Funktion lässt sich das Gerät manuell einstellen und betreiben.

Channel

Auswählen des DMX-Kanal-Modus

Mit dieser Funktion lässt Sie der DMX-Kanal-Modus auswählen.

Invert

Invert PAN / PAN-Umkehrung

Mit dieser Funktion lässt sich die PAN-Bewegung umkehren.

Invert TILT / TILT-Umkehrung

Mit dieser Funktion lässt sich die TILT-Bewegung umkehren.

Sound

Mikrofonempfindlichkeit

Mit dieser Funktion lässt sich die Mikrofonempfindlichkeit auf einen Wert zwischen 0 und 100 einstellen.

PAN Degree

PAN-Winkel einstellen

Mit dieser Funktion lässt sich der PAN-Winkel zwischen 360° und 540° umschalten.

No Signal

Verhalten bei fehlendem DMX-Signal

Mit dieser Funktion lässt sich das Verhalten einstellen, wenn kein DMX-Signal empfangen wird. Die Auswahl „Blackout“ bedeutet Dunkelschaltung und „Hold“, dass der letzte empfangene DMX-Wert beibehalten wird.

Fan Set

Lüfter Betriebsart einstellen.

Mit dieser Funktion lässt sich das Lüftergebläse einstellen.

Reset

Mit dieser Funktion lässt sich ein Reset durchführen.

Default

Zurücksetzen auf Werkseinstellungen

Mit dieser Funktion lassen sich die verschiedenen Einstellungen (in der Tabelle gekennzeichnet) des Gerätes auf die Werkseinstellungen zurücksetzen. Die Einstellungen werden auf Ihren Vorgabewert (grau unterlegt) zurückgesetzt.

Info

Software Version

Mit dieser Funktion lässt sich die Software-Version auslesen.

Temperatur

Innentemperatur

Temperaturangabe im Inneren des Kopfes in Grad Celsius.

Adjust

Calibration

Mit dieser Funktion lassen sich die korrekten Positionen und Farben kalibrieren. Das Passwort für diese Funktion ist „UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER“.

DMX-gesteuerter Betrieb

Über Ihren DMX-Controller können Sie die einzelnen Geräte individuell ansteuern. Dabei hat jeder DMX-Kanal eine andere Belegung mit verschiedenen Eigenschaften. Die einzelnen DMX-Kanäle und ihre Eigenschaften sind unter *DMX-Protokoll* aufgeführt.

Adressierung des Gerätes

Über das Control Board können Sie die DMX-Startadresse definieren. Die Startadresse ist der erste Kanal, auf den das Gerät auf Signale vom Controller reagiert. Wenn Sie die Startadresse, im 56 Kanal-Modus, z. B. auf 57 definieren, belegt das Gerät die Steuerkanäle 57 bis 112.

Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit das Gerät korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Kette funktioniert. Werden mehrere Geräte auf dieselbe Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

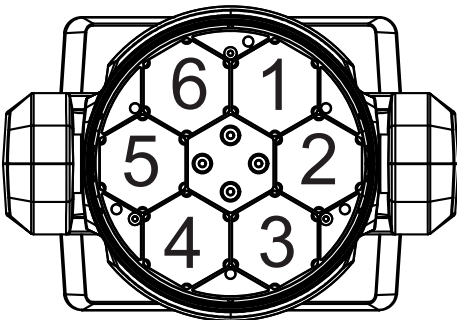
Bitte beachten Sie:

Schalten Sie das Gerät ein. Das Gerät prüft, ob DMX-512 Daten empfangen werden oder nicht. Werden keine Daten empfangen, blinkt die Anzeige im Display.

Die Meldung erscheint

- wenn kein XLR-Kabel (DMX Signalkabel vom Controller) in die DMX-Eingangsbuchse des Gerätes gesteckt wurde.
- wenn der Controller ausgeschaltet oder defekt ist.
- wenn das Kabel oder der Stecker defekt ist oder das Signalkabel nicht richtig eingesteckt ist.

Die LEDs des Gerätes sind wie unten gezeigt angeordnet (siehe Grafik) und können mit dem folgenden DMX-Protokoll individuell gesteuert werden.



DMX-Protokoll

16-Kanal-Modus

Kanal	Wert		Eigenschaft
1			Horizontale Bewegung (PAN)
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
2			PAN-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
3			Vertikale Bewegung (TILT)
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
4			TILT-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
5			Geschwindigkeit/Funktion PAN-/TILT-Bewegung
	0	255	Abnehmende Geschwindigkeit
6			Zoom Bewegung
	0	255	Allmähliche Einstellung von nah bis weit
7			Linsenrotation
	0	155	0°-60°
	156	205	Rückwärtsrotation mit abnehmender Geschwindigkeit
	206	255	Vorwärtsrotation mit zunehmender Geschwindigkeit
8			Dimmerintensität
	0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
9			Strobe-Effekt
	0	3	Keine Funktion
	4	203	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	204	255	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
10			Rot
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
11			Grün
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
12			Blau
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
13			Weiß
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
14			Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort)
	0	49	Dimmergeschwindigkeit 1
	50	99	Dimmergeschwindigkeit 2
	100	149	Dimmergeschwindigkeit 3
	150	255	Dimmergeschwindigkeit 4

			Farbvoreinstellungen und Farbmakros
15	0	9	Keine Funktion
	10	19	Farbvoreinstellung 1
	20	29	Farbvoreinstellung 2
	30	39	Farbvoreinstellung 3
	40	49	Farbvoreinstellung 4
	50	59	Farbvoreinstellung 5
	60	69	Farbvoreinstellung 6
	70	79	Farbvoreinstellung 7
	80	89	Farbvoreinstellung 8
	90	99	Farbvoreinstellung 9
	100	109	Farbvoreinstellung 10
	110	119	Farbvoreinstellung 11
	120	129	Farbvoreinstellung 12
	130	139	Farbvoreinstellung 13
	140	149	Farbvoreinstellung 14
	150	159	Farbvoreinstellung 15
	160	169	Farbmakro 16
	170	179	Farbmakro 17
	180	189	Farbmakro 18
	190	199	Farbmakro 19
	200	209	Farbmakro 20
	210	219	Farbmakro 21
	220	229	Farbmakro 22
	230	239	Farbmakro 23
	240	249	Farbmakro 24
250	255	Farbmakro 25	
16			Reset
	0	250	Keine Funktion
	251	255	Reset innerhalb 5 s

21-Kanal-Modus

Kanal	Wert		Eigenschaft
1			Rot
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
2			Rot mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
3			Grün
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
4			Grün mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
5			Blau
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
6			Blau mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
7			Weiß
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
8			Weiß mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung

	Farbtemperaturen		
9	0	15	Keine Funktion
	16	35	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau 0%
	36	55	Rot abnehmend / Grün 100% / Blau 0%
	56	75	Rot 0% / Grün 100% / Blau zunehmend
	76	95	Rot 0% / Grün abnehmend / Blau 100%
	96	115	Rot zunehmend / Grün 0% / Blau 100%
	116	135	Rot 100% / Grün 0% / Blau abnehmend
	136	155	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau zunehmend
	156	175	Rot abnehmend / Grün abnehmend / Blau 100%
	176	195	Rot 100% / Grün 100% / Blau 100% / Weiß 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
	221	225	5600K
	226	230	6500K
	231	235	7000K
	236	240	7500K
241	255	8000K	
	Farbvoreinstellungen und Farbmakros		
10	0	9	Keine Funktion
	10	19	Farbvoreinstellung 1
	20	29	Farbvoreinstellung 2
	30	39	Farbvoreinstellung 3
	40	49	Farbvoreinstellung 4
	50	59	Farbvoreinstellung 5
	60	69	Farbvoreinstellung 6
	70	79	Farbvoreinstellung 7
	80	89	Farbvoreinstellung 8
	90	99	Farbvoreinstellung 9
	100	109	Farbvoreinstellung 10
	110	119	Farbvoreinstellung 11
	120	129	Farbvoreinstellung 12
	130	139	Farbvoreinstellung 13
	140	149	Farbvoreinstellung 14
	150	159	Farbvoreinstellung 15
	160	169	Farbmakro 16
	170	179	Farbmakro 17
	180	189	Farbmakro 18
	190	199	Farbmakro 19
	200	209	Farbmakro 20
	210	219	Farbmakro 21
	220	229	Farbmakro 22
	230	239	Farbmakro 23
	240	249	Farbmakro 24
	250	255	Farbmakro 25
	Dimmerintensität		
11	0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
	Dimmerintensität mit 16 Bit-Auflösung		
12	0	255	Feinindizierung

13			Strobe-Effekt
	0	3	Keine Funktion
	4	203	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	204	255	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator
14	Horizontale Bewegung (PAN)		
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
15	PAN-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
16	Vertikale Bewegung (TILT)		
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
17	TILT-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
18	Zoom Bewegung		
	0	255	Allmähliche Einstellung von nah bis weit
19	Linsenrotation		
	0	155	0°-60°
	156	205	Rückwärtsrotation mit abnehmender Geschwindigkeit
	206	255	Vorwärtsrotation mit zunehmender Geschwindigkeit
20	Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort)		
	0	49	Dimmergeschwindigkeit 1
	50	99	Dimmergeschwindigkeit 2
	100	149	Dimmergeschwindigkeit 3
	150	255	Dimmergeschwindigkeit 4
21	Reset		
	0	250	Keine Funktion
	251	255	Reset innerhalb 5 s

24-Kanal-Modus

Kanal	Wert		Eigenschaft
1	Horizontale Bewegung (PAN)		
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
2	PAN-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung

3			Vertikale Bewegung (TILT)
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
4			TILT-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
5			Geschwindigkeit/Funktion PAN-/TILT-Bewegung
	0	255	Abnehmende Geschwindigkeit
6			Zoom Bewegung
	0	255	Allmähliche Einstellung von nah bis weit
7			Linsenrotation
	0	155	0°-60°
	156	205	Rückwärtsrotation mit abnehmender Geschwindigkeit
	206	255	Vorwärtsrotation mit zunehmender Geschwindigkeit
8			Dimmerintensität
	0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
9			Strobe-Effekt
	0	3	Keine Funktion
	4	203	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	204	255	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
10			Rot
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
11			Grün
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
12			Blau
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
13			Weiß
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
14			Farbtemperaturen
	0	15	Keine Funktion
	16	35	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau 0%
	36	55	Rot abnehmend / Grün 100% / Blau 0%
	56	75	Rot 0% / Grün 100% / Blau zunehmend
	76	95	Rot 0% / Grün abnehmend / Blau 100%
	96	115	Rot zunehmend / Grün 0% / Blau 100%
	116	135	Rot 100% / Grün 0% / Blau abnehmend
	136	155	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau zunehmend
	156	175	Rot abnehmend / Grün abnehmend / Blau 100%
	176	195	Rot 100% / Grün 100% / Blau 100% / Weiß 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
	221	225	5600K
	226	230	6500K
231	235	7000K	
236	240	7500K	
241	255	8000K	

Farbvoreinstellungen und Farbmakros			
	0	9	Keine Funktion
	10	19	Farbvoreinstellung 1
	20	29	Farbvoreinstellung 2
	30	39	Farbvoreinstellung 3
	40	49	Farbvoreinstellung 4
	50	59	Farbvoreinstellung 5
	60	69	Farbvoreinstellung 6
	70	79	Farbvoreinstellung 7
	80	89	Farbvoreinstellung 8
	90	99	Farbvoreinstellung 9
	100	109	Farbvoreinstellung 10
	110	119	Farbvoreinstellung 11
15	120	129	Farbvoreinstellung 12
	130	139	Farbvoreinstellung 13
	140	149	Farbvoreinstellung 14
	150	159	Farbvoreinstellung 15
	160	169	Farbmakro 16
	170	179	Farbmakro 17
	180	189	Farbmakro 18
	190	199	Farbmakro 19
	200	209	Farbmakro 20
	210	219	Farbmakro 21
	220	229	Farbmakro 22
	230	239	Farbmakro 23
	240	249	Farbmakro 24
	250	255	Farbmakro 25
Musterrotation			
	0	9	Keine Funktion
	10	19	Einfarbig dynamisches Muster 1
	20	29	Einfarbig dynamisches Muster 2
	30	39	Einfarbig dynamisches Muster 3
	40	49	Einfarbig dynamisches Muster 4
	50	59	Einfarbig dynamisches Muster 5
	60	69	Einfarbig dynamisches Muster 6
	70	79	Einfarbig dynamisches Muster 7
	80	89	Einfarbig dynamisches Muster 8
	90	99	Einfarbig dynamisches Muster 9
	100	109	Einfarbig dynamisches Muster 10
	110	119	Einfarbig dynamisches Muster 11
16	120	129	Einfarbig dynamisches Muster 12
	130	139	Einfarbig dynamisches Muster 13
	140	149	Mischfarbig dynamisches Muster 1
	150	159	Mischfarbig dynamisches Muster 2
	160	169	Mischfarbig dynamisches Muster 3
	170	179	Mischfarbig dynamisches Muster 4
	180	189	Mischfarbig dynamisches Muster 5
	190	199	Mischfarbig dynamisches Muster 6
	200	209	Mischfarbig dynamisches Muster 7
	210	219	Mischfarbig dynamisches Muster 8
	220	229	Mischfarbig dynamisches Muster 9
	230	239	Mischfarbig dynamisches Muster 10
	240	255	Mischfarbig dynamisches Muster 11

17			Muster-Index
	0	255	Indizierung für CH16
18	Bewegungsrichtung/-geschwindigkeit dynamische Muster		
	0	9	Keine Funktion
	10	132	Musterprogramm vorwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
	133	255	Musterprogramm rückwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
19	Hintergrundbeleuchtung Rot		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 16, dunkel zu hell
20	Hintergrundbeleuchtung Grün		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 16, dunkel zu hell
21	Hintergrundbeleuchtung Blau		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 16, dunkel zu hell
22	Hintergrundbeleuchtung Weiß		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 16, dunkel zu hell
23	Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort)		
	0	49	Dimmergeschwindigkeit 1
	50	99	Dimmergeschwindigkeit 2
	100	149	Dimmergeschwindigkeit 3
	150	255	Dimmergeschwindigkeit 4
24	Reset		
	0	250	Keine Funktion
	251	255	Reset innerhalb 5 s

32-Kanal-Modus

Kanal	Wert		Eigenschaft
1	Horizontale Bewegung (PAN)		
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
2	PAN-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
3	Vertikale Bewegung (TILT)		
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
4	TILT-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
5	Geschwindigkeit/Funktion PAN-/TILT-Bewegung		
	0	255	Abnehmende Geschwindigkeit

6			Zoom Bewegung
	0	255	Allmähliche Einstellung von nah bis weit
7			Linsenrotation
	0	155	0°-60°
	156	205	Rückwärtsrotation mit abnehmender Geschwindigkeit
	206	255	Vorwärtsrotation mit zunehmender Geschwindigkeit
8			Dimmerintensität
	0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
9			Dimmerintensität mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
10			Strobe-Effekt
	0	3	Keine Funktion
	4	203	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	204	255	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
11			Rot
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
12			Rot mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
13			Grün
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
14			Grün mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
15			Blau
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
16			Blau mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
17			Weiß
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
18			Weiß mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
19			Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort)
	0	49	Dimmergeschwindigkeit 1
	50	99	Dimmergeschwindigkeit 2
	100	149	Dimmergeschwindigkeit 3
	150	255	Dimmergeschwindigkeit 4
20			Farbtemperaturen
	0	15	Keine Funktion
	16	35	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau 0%
	36	55	Rot abnehmend / Grün 100% / Blau 0%
	56	75	Rot 0% / Grün 100% / Blau zunehmend
	76	95	Rot 0% / Grün abnehmend / Blau 100%
	96	115	Rot zunehmend / Grün 0% / Blau 100%
	116	135	Rot 100% / Grün 0% / Blau abnehmend
	136	155	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau zunehmend

	156	175	Rot abnehmend / Grün abnehmend / Blau 100%
	176	195	Rot 100% / Grün 100% / Blau 100% / Weiß 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
	221	225	5600K
	226	230	6500K
	231	235	7000K
	236	240	7500K
	241	255	8000K
			Farbvoreinstellungen und Farbmakros
	0	9	Keine Funktion
	10	19	Farbvoreinstellung 1
	20	29	Farbvoreinstellung 2
	30	39	Farbvoreinstellung 3
	40	49	Farbvoreinstellung 4
	50	59	Farbvoreinstellung 5
	60	69	Farbvoreinstellung 6
	70	79	Farbvoreinstellung 7
	80	89	Farbvoreinstellung 8
	90	99	Farbvoreinstellung 9
	100	109	Farbvoreinstellung 10
	110	119	Farbvoreinstellung 11
21	120	129	Farbvoreinstellung 12
	130	139	Farbvoreinstellung 13
	140	149	Farbvoreinstellung 14
	150	159	Farbvoreinstellung 15
	160	169	Farbmakro 16
	170	179	Farbmakro 17
	180	189	Farbmakro 18
	190	199	Farbmakro 19
	200	209	Farbmakro 20
	210	219	Farbmakro 21
	220	229	Farbmakro 22
	230	239	Farbmakro 23
	240	249	Farbmakro 24
	250	255	Farbmakro 25
			Musterrotation
	0	9	Keine Funktion
	10	19	Einfarbig dynamisches Muster 1
22	20	29	Einfarbig dynamisches Muster 2
	30	39	Einfarbig dynamisches Muster 3
	40	49	Einfarbig dynamisches Muster 4
	50	59	Einfarbig dynamisches Muster 5

	60	69	Einfarbig dynamisches Muster 6
	70	79	Einfarbig dynamisches Muster 7
	80	89	Einfarbig dynamisches Muster 8
	90	99	Einfarbig dynamisches Muster 9
	100	109	Einfarbig dynamisches Muster 10
	110	119	Einfarbig dynamisches Muster 11
	120	129	Einfarbig dynamisches Muster 12
	130	139	Einfarbig dynamisches Muster 13
	140	149	Mischfarbig dynamisches Muster 1
	150	159	Mischfarbig dynamisches Muster 2
	160	169	Mischfarbig dynamisches Muster 3
	170	179	Mischfarbig dynamisches Muster 4
	180	189	Mischfarbig dynamisches Muster 5
	190	199	Mischfarbig dynamisches Muster 6
	200	209	Mischfarbig dynamisches Muster 7
	210	219	Mischfarbig dynamisches Muster 8
	220	229	Mischfarbig dynamisches Muster 9
	230	239	Mischfarbig dynamisches Muster 10
	240	255	Mischfarbig dynamisches Muster 11
23	Muster-Index		
	0	255	Indizierung für CH22
24	Bewegungsrichtung/-geschwindigkeit dynamische Muster		
	0	9	Keine Funktion
	10	132	Musterprogramm vorwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
	133	255	Musterprogramm rückwärts mit zunehmender Geschwindigkeit
25	Fade Motive		
	0	255	0 - 100 % zunehmend
26	Dimmerintensität Hintergrundbeleuchtung		
	0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
27	Strobe-Effekt Hintergrundbeleuchtung		
	0	255	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
28	Hintergrundbeleuchtung Rot		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
29	Hintergrundbeleuchtung Grün		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
30	Hintergrundbeleuchtung Blau		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
31	Hintergrundbeleuchtung Weiß		
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
32	Reset		
	0	250	Keine Funktion
	251	255	Reset innerhalb 5 s

56-Kanal-Modus

Kanal	Wert		Eigenschaft
1	Horizontale Bewegung (PAN)		
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf horizontal (PAN). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
2	PAN-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
3	Vertikale Bewegung (TILT)		
	0	255	Wenn Sie den Regler verschieben, bewegen Sie den Kopf vertikal (TILT). Allmähliches Einstellen des Kopfes bei langsamen Schieben des Reglers (0-255, 128-Mitte). Der Kopf kann an jeder gewünschten Einstellung angehalten werden.
4	TILT-Bewegung mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
5	Geschwindigkeit/Funktion PAN-/TILT-Bewegung		
	0	255	Abnehmende Geschwindigkeit
6	Zoom Bewegung		
	0	255	Allmähliche Einstellung von nah bis weit
7	Linsenrotation		
	0	155	0°-60°
	156	205	Rückwärtsrotation mit abnehmender Geschwindigkeit
	206	255	Vorwärtsrotation mit zunehmender Geschwindigkeit
8	Dimmerintensität		
	0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
9	Dimmerintensität mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
10	Strobe-Effekt		
	0	3	Keine Funktion
	4	203	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	204	255	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
11	Rot		
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
12	Rot mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
13	Grün		
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
14	Grün mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung
15	Blau		
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
16	Blau mit 16 Bit-Auflösung		
	0	255	Feinindizierung

17			Weiß
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
18			Weiß mit 16 Bit-Auflösung
	0	255	Feinindizierung
19			Dimmargeschwindigkeit (Sprungantwort)
	0	49	Dimmargeschwindigkeit 1
	50	99	Dimmargeschwindigkeit 2
	100	149	Dimmargeschwindigkeit 3
	150	255	Dimmargeschwindigkeit 4
20			Farbtemperaturen
	0	15	Keine Funktion
	16	35	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau 0%
	36	55	Rot abnehmend / Grün 100% / Blau 0%
	56	75	Rot 0% / Grün 100% / Blau zunehmend
	76	95	Rot 0% / Grün abnehmend / Blau 100%
	96	115	Rot zunehmend / Grün 0% / Blau 100%
	116	135	Rot 100% / Grün 0% / Blau abnehmend
	136	155	Rot 100% / Grün zunehmend / Blau zunehmend
	156	175	Rot abnehmend / Grün abnehmend / Blau 100%
	176	195	Rot 100% / Grün 100% / Blau 100% / Weiß 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
	221	225	5600K
	226	230	6500K
	231	235	7000K
	236	240	7500K
241	255	8000K	
21			Farbvoreinstellungen und Farbmakros
	0	9	Keine Funktion
	10	19	Farbvoreinstellung 1
	20	29	Farbvoreinstellung 2
	30	39	Farbvoreinstellung 3
	40	49	Farbvoreinstellung 4
	50	59	Farbvoreinstellung 5
	60	69	Farbvoreinstellung 6
	70	79	Farbvoreinstellung 7
	80	89	Farbvoreinstellung 8
	90	99	Farbvoreinstellung 9
	100	109	Farbvoreinstellung 10
	110	119	Farbvoreinstellung 11
	120	129	Farbvoreinstellung 12

	130	139	Farbvoreinstellung 13
	140	149	Farbvoreinstellung 14
	150	159	Farbvoreinstellung 15
	160	169	Farbmakro 16
	170	179	Farbmakro 17
	180	189	Farbmakro 18
	190	199	Farbmakro 19
	200	209	Farbmakro 20
	210	219	Farbmakro 21
	220	229	Farbmakro 22
	230	239	Farbmakro 23
	240	249	Farbmakro 24
	250	255	Farbmakro 25
			Musterrotation
	0	9	Keine Funktion
	10	19	Einfarbig dynamisches Muster 1
	20	29	Einfarbig dynamisches Muster 2
	30	39	Einfarbig dynamisches Muster 3
	40	49	Einfarbig dynamisches Muster 4
	50	59	Einfarbig dynamisches Muster 5
	60	69	Einfarbig dynamisches Muster 6
	70	79	Einfarbig dynamisches Muster 7
	80	89	Einfarbig dynamisches Muster 8
	90	99	Einfarbig dynamisches Muster 9
	100	109	Einfarbig dynamisches Muster 10
	110	119	Einfarbig dynamisches Muster 11
22	120	129	Einfarbig dynamisches Muster 12
	130	139	Einfarbig dynamisches Muster 13
	140	149	Mischfarbig dynamisches Muster 1
	150	159	Mischfarbig dynamisches Muster 2
	160	169	Mischfarbig dynamisches Muster 3
	170	179	Mischfarbig dynamisches Muster 4
	180	189	Mischfarbig dynamisches Muster 5
	190	199	Mischfarbig dynamisches Muster 6
	200	209	Mischfarbig dynamisches Muster 7
	210	219	Mischfarbig dynamisches Muster 8
	220	229	Mischfarbig dynamisches Muster 9
	230	239	Mischfarbig dynamisches Muster 10
	240	255	Mischfarbig dynamisches Muster 11
			Muster-Index
23	0	255	Indizierung für CH22
			Bewegungsrichtung/-geschwindigkeit dynamische Muster
24	0	9	Keine Funktion
	10	132	Musterprogramm vorwärts mit abnehmender Geschwindigkeit
	133	255	Musterprogramm rückwärts mit zunehmender Geschwindigkeit

25			Fade Motive
	0	255	0 - 100 % zunehmend
26			Dimmerintensität Hintergrundbeleuchtung
	0	255	Allmähliche Einstellung der Dimmerintensität von 0 bis 100 %
27			Strobe-Effekt Hintergrundbeleuchtung
	0	255	Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
28			Hintergrundbeleuchtung Rot
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
29			Hintergrundbeleuchtung Grün
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
30			Hintergrundbeleuchtung Blau
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
31			Hintergrundbeleuchtung Weiß
	0	255	Hintergrundbeleuchtung nach Mustern und Werten von Kanal 22, dunkel zu hell
32			Reset
	0	250	Keine Funktion
	251	255	Reset innerhalb 5 s
33			Rot 1
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
34			Grün 1
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
35			Blau 1
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
36			Weiß 1
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
37			Rot 2
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
38			Grün 2
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
39			Blau 2
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
40			Weiß 2
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
41			Rot 3
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
42			Grün 3
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
43			Blau 3
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
44			Weiß 3
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
45			Rot 4
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
46			Grün 4
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend

47			Blau 4
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
48			Weiß 4
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
49			Rot 5
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
50			Grün 5
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
51			Blau 5
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
52			Weiß 5
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend
53			Rot 6
	0	255	Rot 0 - 100 % zunehmend
54			Grün 6
	0	255	Grün 0 - 100 % zunehmend
55			Blau 6
	0	255	Blau 0 - 100 % zunehmend
56			Weiß 6
	0	255	Weiß 0 - 100 % zunehmend

REINIGUNG UND WARTUNG

Das Gerät sollte äußerlich in regelmäßigen Abständen von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Insbesondere die Linse sollte sauber sein, damit das Licht mit maximaler Helligkeit abgestrahlt werden kann.

- 1 Trennen Sie das Gerät vom Netz und lassen Sie es abkühlen, bevor Sie mit der Reinigung beginnen.
- 2 Reinigen Sie die Oberflächen mit einem fusselfreien, angefeuchteten Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel, da sonst die Gehäuseoberflächen beschädigt werden könnten. Vermeiden Sie unbedingt das Eindringen von Nässe oder Feuchtigkeit in das Gerät.
- 3 Das Gerät muss trocken sein, bevor Sie es wieder einschalten.

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Öffnen Sie das Gehäuse nicht. Unternehmen Sie keine Reparaturversuche, da dies ein Sicherheitsrisiko darstellt. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten.

Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

Sicherungswechsel

Wenn die Feinsicherung des Geräts defekt ist, ersetzen Sie diese durch eine Sicherung gleichen Typs.

- 1 Trennen Sie das Gerät vom Netz und lassen Sie es abkühlen.
- 2 Öffnen Sie den Sicherungshalter am Netzanschluss mit einem passenden Schraubendreher.
- 3 Entfernen Sie die defekte Sicherung aus dem Sicherungshalter und setzen Sie die neue Sicherung ein.
- 4 Setzen Sie den Sicherungshalter wieder im Gehäuse ein. Danach kann das Gerät wieder mit dem Netz verbunden werden.

UMWELTSCHUTZ



Informationen zur Entsorgung

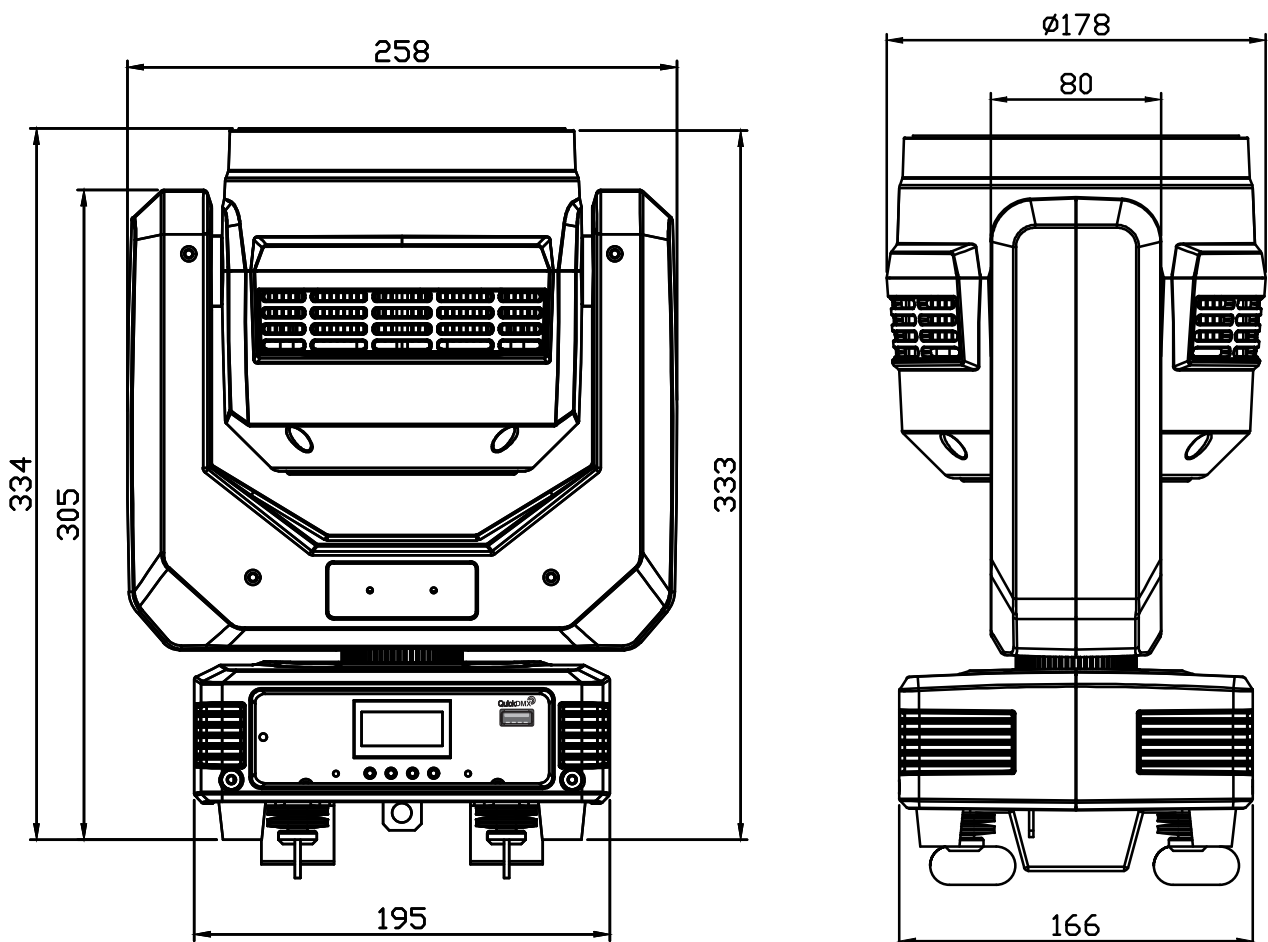
Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung einem örtlichen Recyclingbetrieb. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht im Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde. Entnehmen Sie evtl. eingelegte Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Produkt.



Als Endverbraucher sind Sie durch die Batterieverordnung gesetzlich zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet. Die Entsorgung über den Hausmüll ist verboten. Verbrauchte Batterien können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall, wo Batterien verkauft werden, abgeben. Mit der Verwertung von Altgeräten und der ordnungsgemäßen Entsorgung von Batterien und Akkus leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutz unserer Umwelt.

TECHNISCHE DATEN

Spannungsversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	190 W
Schutzart:	IP20
Schutzklasse:	SK I
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über P-Con (blau), Einbauversion Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker (mitgeliefert)
Stromausgang:	P-Con (grau), Einbauversion
Sicherung:	5 x 20 mm, T 3 A
Lampenart:	LED-Lampe
LED:	6 x 40 W 4in1 QCL RGBW (homogene Farbmischung)
Max. Kippbewegung TILT:	Exakte Positionierung (16-Bit-Auflösung) 240° Auto-Positionskorrektur (Feedback)
Max. Schwenkbewegung PAN:	Exakte Positionierung (16-Bit-Auflösung) 540° Positionierung auf 360° schaltbar Auto-Positionskorrektur (Feedback)
Blitzrate:	1 - 25 Hz
DMX-Kanäle:	16; 21; 24; 32; 56
DMX-Eingang:	3-pol XLR (M) Einbauversion
DMX-Ausgang:	3-pol XLR (W) Einbauversion
Kühlung:	Lüfter temperaturgeregelt
Ansteuerung:	Stand-alone; Musiksteuerung über Mikrofon; DMX; QuickDMX über USB (optional); W-DMX by Wireless Solution über USB (optional); CRMX by LumenRadio über USB (optional); Master/Slave Funktion
Abstrahlwinkel:	2 - 40°
Abstrahlwinkel (1/2 Peak):	2 - 25°
Abstrahlwinkel (1/10 Peak):	8 - 40°
Gehäusefarbe:	Schwarz
Aufnahmesystem:	2x Omega-Bügel
Displaytyp:	LCD
Maße:	Breite: 26 cm
	Tiefe: 18 cm
	Höhe: 33 cm
Gewicht:	5,7 kg



Zubehör

EUROLITE TPC-10 Klammer, silber	Best.-Nr. 59006856
EUROLITE Sicherheitsseil A 4x1000mm bis 15kg silber	Best.-Nr. 58010320
EUROLITE DMX Kabel XLR 3pol 3m sw	Best.-Nr. 3022785H
PSSO DMX Kabel XLR 3pol 3m sw Neutrik	Best.-Nr. 30227810
PSSO PowerCon Verbindungskabel 3x1,5 3m	Best.-Nr. 3023503R
EUROLITE QuickDMX USB Funksender/Empfänger	Best.-Nr. 70064704
EUROLITE DMX Move Controller 512 PRO	Best.-Nr. 70064516
EUROLITE Omega-Bügel 43	Best.-Nr. 51786559

**Bitte beachten Sie: Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten.
29.09.2022 ©**

USER MANUAL

eurolite®

LED TMH-H240

Beam/Wash/Flower Effect



DANGER! Electric shock caused by short-circuit

Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires. Never open the housing. Keep the device away from rain and moisture.



Please read these instructions carefully before using the product. They contain important information for the correct use of the product.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen one of our products. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Product features

Compact hybrid moving head with RGBW LEDs, zoom, macros, patterns and color temperature presets

- 3-in-1 moving head – beam, wash and flower effect in one device
- Motorized zoom, lens rotation, stepless color blend, color change, preset colors, color temperature setting, pattern and flower effects, backlight, dimmer, strobe effect with adjustable speed and random strobe effect
- Each LED can be controlled individually via DMX
- Dimmer speed (step response) adjustable
- 16-bit resolution for dimmer, PAN/TILT movement positioning and RGBW
- Mains input and output for power linking up to 8 units
- 6 powerful LEDs 40 W 4in1 QCL RGBW (homogenous color mix)
- Integrated Showprograms
- Can be operated in 16; 21; 24; 32; 56 CH mode
- The device is cooled by temperature-controlled fan
- Controlling by stand-alone; Sound to light via Microphone; DMX; QuickDMX via USB (optional); W-DMX by wireless solution via USB (optional); CRMX by LumenRadio via USB (optional); Master/slave function
- Flicker-free
- Effect: Multi beam effect
- With a beam angle of 2° - 40°
- With Omega holders
- LCD display for easy controlling

SAFETY INSTRUCTIONS

**WARNING!**

Please read the safety warnings carefully and only use the product as described in this manual to avoid accidental injury or damage.

Intended use

- This device is an LED moving-head lighting effect for creating decorative lighting effects. This device is designed for professional use in the field of event technology, e.g. on stage. It is not suitable for household lighting.
- Only use the device according to the instructions given herein. Damages due to failure to follow these operating instructions will void the warranty! We do not assume any liability for any resulting damage.
- We do not assume any liability for material and personal damage caused by improper use or non-compliance with the safety instructions. In such cases, the warranty will be null and void.
- Unauthorized rebuilds or modifications of the device are not permitted for reasons of safety and render the warranty invalid.


Danger due to electricity

- The device is suitable for indoor use only. Do not use it outdoors. Never expose it to rain or moisture. Do not store it in rooms exposed to moisture.
- To reduce the risk of electric shock, do not open any part of the device. There are no serviceable parts inside the device.
- Only connect the device to a properly installed mains outlet. The outlet must be protected by residual current breaker (RCD). The voltage and frequency must exactly be the same as stated on the device. If the mains cable is equipped with an earthing contact, then it must be connected to an outlet with a protective ground. Never deactivate the protective ground of a mains cable. Failure to do so could possibly injure the user.
- The mains outlet must be easily accessible so that you can unplug the device quickly if need be.
- Never touch the mains plug with wet or damp hands. There is the risk of potentially fatal electric shock.
- The mains cable must not be bent or squeezed. Keep it away from hot surfaces or sharp edges.
- Never pull the mains cable to disconnect the mains plug from the mains outlet, always seize the plug.
- Unplug the device during lightning storms, when unused for long periods of time or before cleaning.
- Do not expose the device to any high temperatures, direct sunlight, dripping or splashing water, strong vibrations or heavy mechanical stress.
- Do not place any objects filled with liquids on the device.
- Do not place any open sources of fire, such as burning candles, on or directly next to the device.
- Make sure that objects cannot fall into the device, in particular metal parts.
- Only have repairs to the device or its mains cable carried out by qualified service personnel. Repairs are required when the device or the mains cable is visibly damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the device; when the device has been exposed to rain or moisture, has been dropped or malfunctions occur.
- Cleaning of the device is limited to the surface. Make sure that moisture does not come into contact with any areas of the terminal connections or mains voltage control parts. Only wipe off the product with a soft lint-free and moistened cloth. Never use solvents or aggressive detergents.

Danger to children and people with restricted abilities

- This product is not a toy. Keep it out of the reach of children and pets. Do not leave packaging material lying around carelessly. Never leave this device running unattended.
- This device may be used only by persons with sufficient physical, sensorial, and intellectual abilities and having corresponding knowledge and experience. Other persons may use this device only if they are supervised or instructed by a person who is responsible for their safety.

Warning – risk of burns and fire

- The admissible ambient temperature range (T_a) is -5 to $+45^{\circ}\text{C}$. Do not operate the device outside of this temperature range.
- The housing temperature (T_c) can be up to 55°C during use. Avoid contact by persons and materials.
- Do not illuminate surfaces within 0.2 m of the device. This value is indicated on the device by the  symbol.
- Do not use the device near highly flammable materials. Always place the device at a location where sufficient air circulation is ensured. Leave 50 cm of free space around the device. Never cover the air vents of the housing.

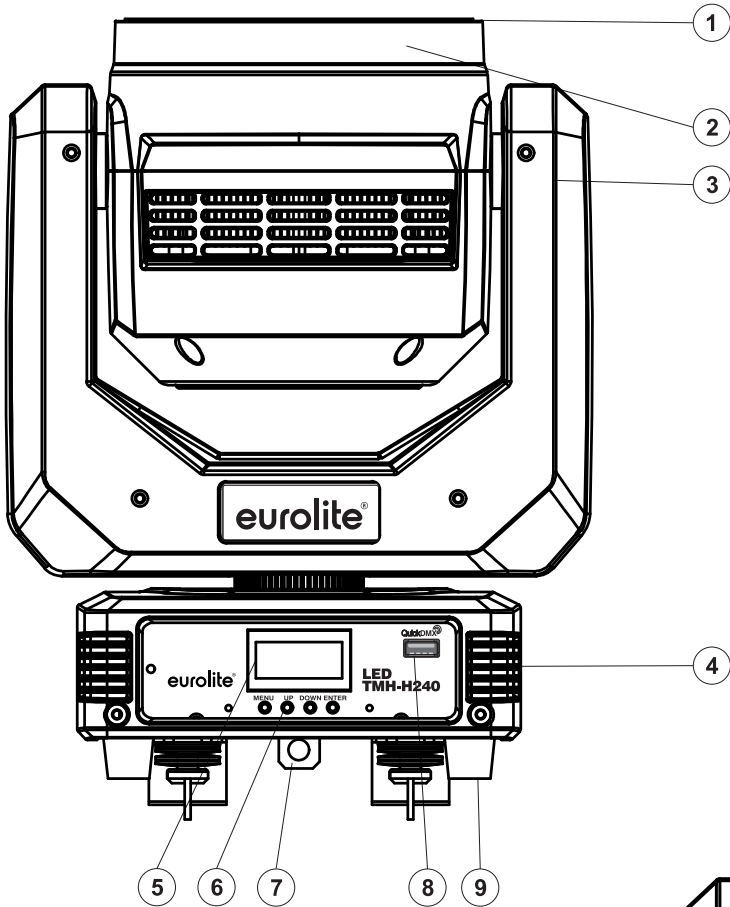
Warning – risk of injuries

- Do not look directly at the light source. Persons with light-sensitive epilepsy may suffer from epileptic seizures or fall unconscious.
- Make sure that the product is set up or installed safely and expertly and prevented from falling down. Comply with the standards and rules that apply in your country, in particular EN 60598-2-17.
- If you lack the qualification, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional installer. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property.
- The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions.
- For overhead use, always secure the device with a secondary safety attachment such as a safety bond or safety net.
- Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the device.
- For commercial use the country-specific accident prevention regulations of the government safety organization for electrical facilities must be complied with at all times.

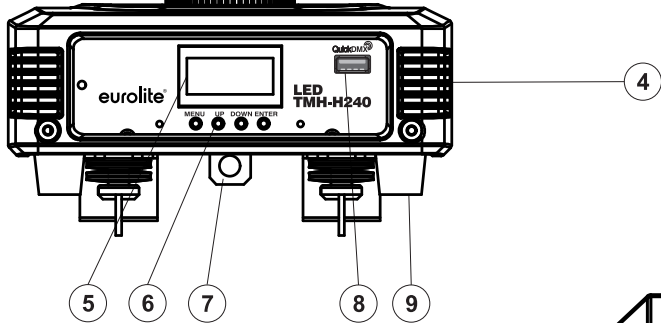
Caution – material damage

- This device must not be connected to the mains voltage by means of a dimmer.
- Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.
- Never switch the device on and off in short intervals. This will considerably reduce the service life of the device.
- If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation, do not switch it on immediately. The resulting condensation may destroy the device. Allow the device to reach room temperature before connecting it. Wait until the condensation has evaporated.
- Please use the original packaging to protect the device against vibration, dust and moisture during transportation or storage.
- If a serial number label is affixed to the device, do not remove the label as this would make the warranty void.
- Never lift the fixture by holding it at the head, as the mechanics may be damaged.

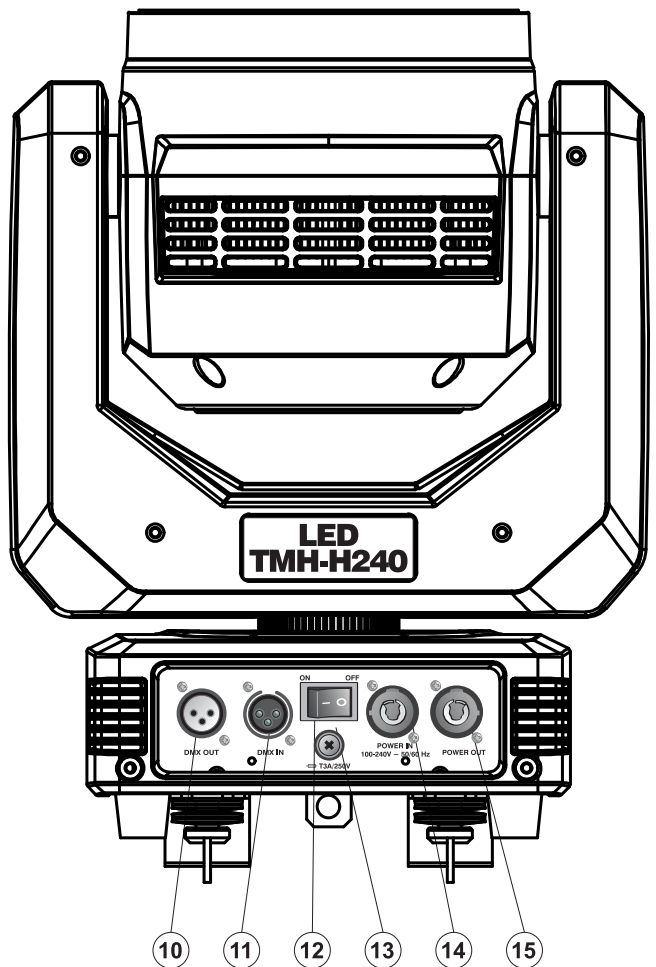
DESCRIPTION OF THE DEVICE



- (1) Lens/LED
- (2) Head
- (3) Yoke
- (4) Base
- (5) LCD
- (6) Operating buttons
- (7) Safety eyelet
- (8) USB port for QuickDMX receiver
- (9) Rubber foot



- (10) DMX output
- (11) DMX input
- (12) Power switch
- (13) Fuse holder
- (14) Power input
- (15) Power output



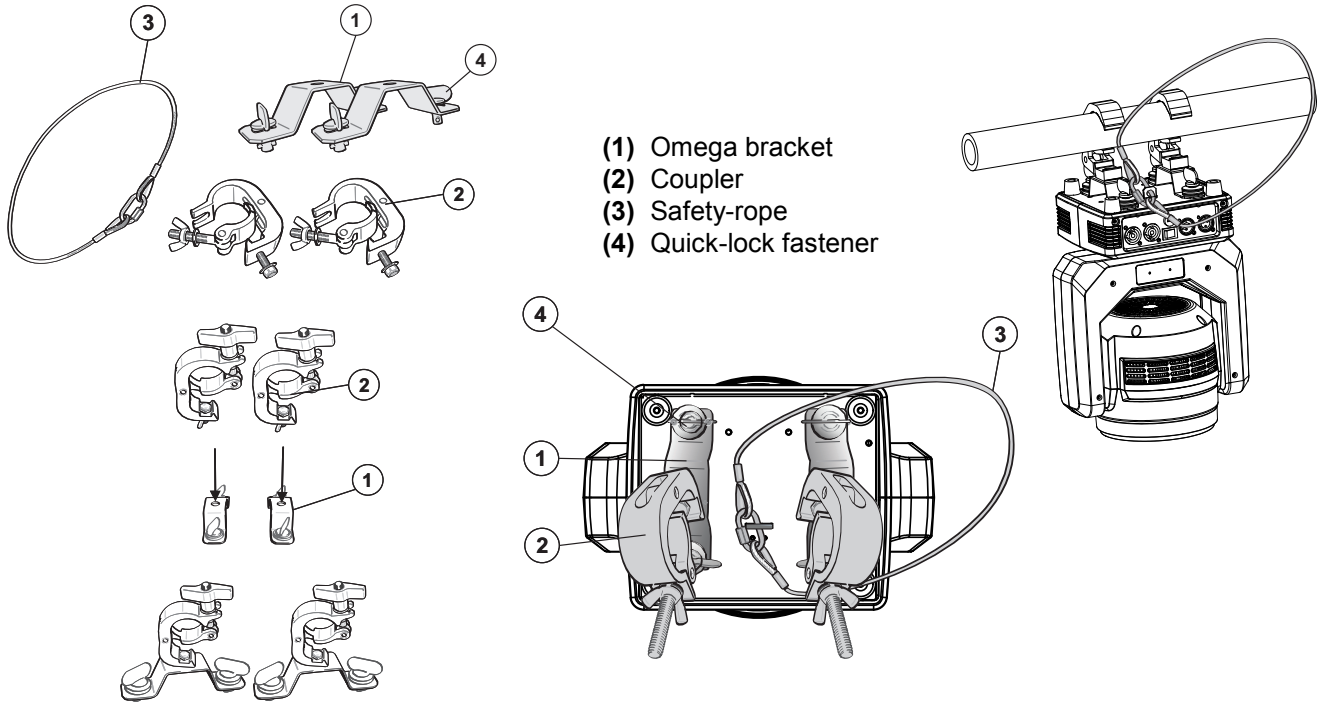
INSTALLATION

Rigging



WARNING! Risk of injury caused by falling objects

Devices in overhead installations may cause severe injuries when crashing down. Make sure that the device is installed securely and cannot fall down. The installation must be carried out by a specialist who is familiar with the hazards and the relevant regulations.

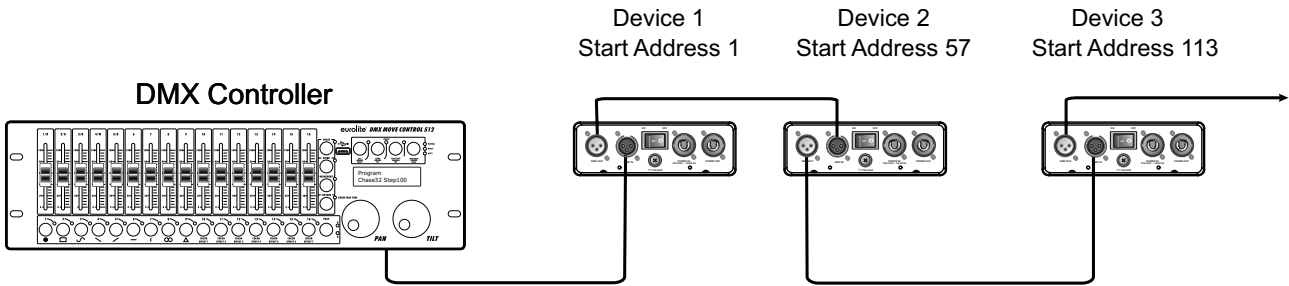


The device may be placed on the floor or fastened to a truss or similar rigging structure. The device must never be fixed swinging freely in the room.

- 1 The rigging structure must support at least 10 times the weight of all fixtures to be installed on it.
- 2 Block access below the work area and work from a stable platform when installing the device.
- 3 Use rigging hardware that is compatible with the structure and capable of bearing the weight of the device. Please refer to the "Accessories" section for a list of suitable rigging hardware and follow the instructions mentioned at the bottom of the base. Screw one coupler each via a M10 screw and self-locking nut onto the Omega brackets. Insert the two quick-lock fasteners of the Omega brackets into the respective holes on the bottom of the device. Tighten the quick-lock fasteners fully clockwise.
- 4 Secure the device with a safety bond or other secondary attachment. This secondary safety attachment must be sufficiently dimensioned in accordance with the latest industrial safety regulations and constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails. Install the safety bond by inserting the quick link in the eyelet on the bottom of the base. Pull the safety bond over the trussing system etc. Insert the end in the quick link and tighten the fixation screw. Fasten the safety bond in such a way that, in the event of a fall, the maximum drop distance of the device will not exceed 20 cm.
- 5 After installation, the device requires inspections periodically to prevent the possibility of rot, deformation and looseness.

CONNECTIONS

DMX512 connection / connection between fixtures



The wires must not come into contact with each other; otherwise the fixtures will not work at all, or will not work properly.

Please note the starting address depends upon which controller is being used.

DMX512 control

A DMX512 data link is required in order to control the device via DMX. The device provides 3-pin XLR connectors for DMX connection.

- 1 Connect the output of your DMX controller to the DMX input DMX IN of the device with a DMX cable.
- 2 Connect the DMX output DMX OUT of the device to the DMX input of the next unit in the chain. Always connect one output to the input of the next unit until all units are connected.
- 3 At the last unit, the DMX cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) in the DMX output of the last unit.
- 4 If the cable length exceeds 300 m or the number of DMX devices is greater than 32, it is recommended to insert a DMX level amplifier to ensure proper data transmission.

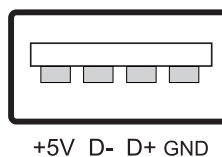
XLR connection:



Wireless DMX transmission with QuickDMX

The device features an alternative DMX input for a QuickDMX receiver (sold separately). CRMX and WDMX receivers are compatible and can also be used. The connector allows a DMX control signal to be transmitted wirelessly to the device, eliminating the need for complex wiring to the DMX controller. The connector is designed as a USB port which provides the required 5 V operating voltage for the receiver.

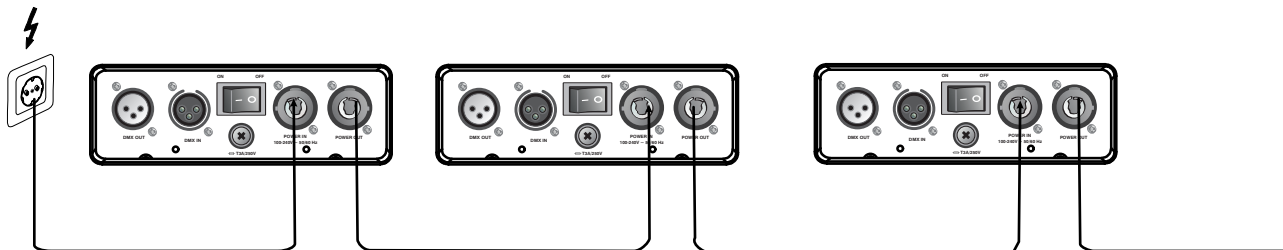
Occupation of the USB port:



Connection to the mains

The device uses an auto-range power supply that accepts input voltages between 100 und 240 volts.

- 1 The device is equipped with a lockable power input connector. Connect the device via the enclosed mains cable to a grounded mains socket.
- 2 Do not connect the unit to the mains voltage via a dimmer. For a more convenient operation, use a mains outlet which is switchable.



Power supply of further devices

The jack POWER OUT allows for power supply of further devices. To interconnect several devices, connect the jack POWER OUT to the input POWER IN of the next unit until all units are connected. Matching power cables with P-Con plugs are available as accessories. In this manner, up to 8 devices can be linked at 230/240 input voltage and up to 4 devices at 110/115 input voltage.

OPERATION

With the power switch, you can switch the device on and off. After you connected the effect to the mains, the device starts running. During the Reset, the motors are trimmed and the device is ready for use afterwards.

The operating modes can be selected by means of the display and the control buttons. All settings remain stored even if the device is disconnected from the mains.

The device has two operating modes. It can be operated in stand-alone mode via the control board or in DMX-controlled mode via any commercial DMX controller and wireless via QuickDMX with the optional available EUROLITE QuickDMX USB Wireless Transmitter/Receiver.

Stand-alone operation

In stand-alone mode, the device can be used without controller. Disconnect the device from the controller and call up the internal program. Please refer to the instructions under *Control Board*.

Master/Slave operation

The master/slave operation enables that several devices can be synchronized and controlled by one master device.

On the rear panel of the device you can find an XLR-jack (DMX OUT) and an XLR-plug (DMX IN), which can be used for connecting several devices.

Choose the device which is to control the effects. This device then works as master device and controls all other slave devices, which are to be connected to the master device via a DMX cable. Connect the DMX OUT-jack with the DMX IN-plug of the next device.

Set the master device to the desired master mode "Auto" or "Sound" in the "Mode" menu. Set all slave devices to the mode "DMX512". Please refer further information under Control Board.

Control Board

The Control Board offers several features: you can simply set the starting address, run the pre-programmed program or make a reset.

The main menu is accessed by pressing the Menu-button. Browse through the menu by pressing Up or Down. Press the Enter-button in order to select the desired menu. You can change the selection by pressing Up or Down. Confirm every selection by pressing the Enter-button. You can leave every mode by pressing the Menu-button. The functions provided are described in the following sections.

Default settings shaded.

	Main menu	Sub menu	Function
Address	Address 001-XXX		DMX address setting
Mode	DMX512		DMX mode
	Auto		Automatic program (Master)
	Sound		Sound controlled program (Master)
	Manual	PAN = XXX ...	Manual settings of the channels
Channel	16 CH		Select DMX channel mode
	21 CH		
	24 CH		
	32 CH		
	56 CH		
Invert	Invert PAN	Yes/No	Reverse movement
	Invert TILT	Yes/No	
Sound	000-100	070	Microphone sensitivity
PAN Degree	360/540		Select PAN-angle 360° or 540°
No Signal	Blackout		Behaviour in case of missing DMX signal
	Hold		
Fan Set	Auto		Fans mode select
	High		
	Low		
Reset	Yes/No		Reset
Default	Yes/No		Reload Default
Info	Soft V X.X.X ...		Software version
	Temp XX°C		Internal temperature (LED board)
Adjust	Password	xxxx	Calibration to standard position /standard value Password Code= "UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER"
	PAN	0-255	
	TILT	0-255	
	Focus	0-255	
	Rota	0-255	
	Red	0-255	
	Green	0-255	
	Blue	0-255	
White	0-255		

Address

DMX address setting

With this function, you can set the desired DMX-address via the Control Board.

Mode

DMX512

This mode allows the unit to be controlled via every standard DMX controller.

Auto

With this function, you can run the internal program.

Music

With this function, you can run the internal program sound-controlled.

Manual

With this function the device can be adjusted and operated manually.

Channel

DMX channel mode

With this function, you can select the desired DMX channel mode.

Invert

Invert PAN

With this function, you can reverse the PAN-movement.

Invert TILT

With this function, you can reverse the TILT-movement.

Sound

Microphone sensitivity

With this function, you can select the desired microphone sensitivity to a value between 0 and 99.

PAN Degree

PAN angle

With this function, you can switch the PAN angle between 360° and 540°.

No Signal

Behavior at missing DMX signal

With this function, you can set the behavior if no DMX signal is received. The selection "Blackout" means the LEDs go off and "Hold" that the last received DMX value is kept.

Fan Set

Fans mode select

With this function, you can adjust the ventilation fan.

Reset

With this function, you can reset the device.

Default

Reload Default

With this function you can restore the factory settings of the device. The different settings (marked in the table) will be set back to the default values (shaded).

Info

Software version

With this function you can display the software version.

Temperature

Internal temperature

With this function you can display the temperature in the head in degrees Celsius.

Adjust

Calibration

With this function, you can calibrate the correct positions and colors. The password for this function is "UP, DOWN, UP, DOWN, ENTER".

DMX-controlled operation

You can control the devices individually via your DMX controller. Every DMX channel has a different occupation with different features. The individual channels and their features are listed under *DMX protocol*.

Addressing

The Control Board allows you to assign the DMX starting address, which is defined as the first channel from which the device will respond to the controller.

If you set, for example, the address in the 56 channel mode to channel 57, the device will use the channel 57 to 112 for control.

Please, be sure that you don't have any overlapping channels in order to control each device correctly and independently from any other fixture on the DMX-chain. If several devices are addressed to the same address, they will work synchronously.

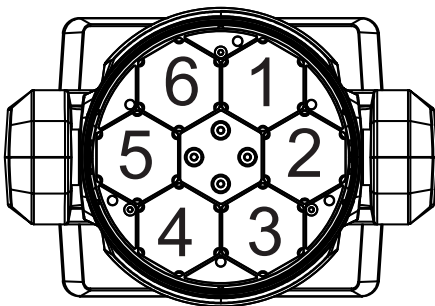
Note:

After switching on, the device will automatically detect whether DMX 512 data is received or not. If there is no data received at the DMX-input, the display flashes.

This situation can occur if:

- the XLR plug (cable with DMX signal from controller) is not connected with the input of the device.
- the controller is switched off or defective.
- the cable or connector is defective or the signal wires are swap in the input connector.

The LEDs of the device are arranged as shown below (see graphic) and can be controlled individually with the following DMX-protocol.



DMX protocol**16 Channel Mode**

Channel	Value		Feature
1	Horizontal movement (PAN)		
	0	255	Push slider up in order to move the head horizontally (PAN). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
2	PAN-movement with 16-bit resolution		
	0	255	Fine indexing
3	Vertical movement (TILT)		
	0	255	Push slider up in order to move the head vertically (TILT). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
4	TILT-movement with 16-bit resolution		
	0	255	Fine indexing
5	PAN/TILT speed/function		
	0	255	Decreasing speed
6	Zoom-movement		
	0	255	Gradual adjustment from near to far
7	Lens rotation		
	0	155	0°-60°
	156	205	Backwards rotation with decreasing speed
	206	255	Forwards rotation with increasing speed
8	Dimmer intensity		
	0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
9	Strobe-effect		
	0	3	No function
	4	203	Strobe-effect with increasing speed
	204	255	Random strobe-effect with increasing speed
10	Red		
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
11	Green		
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
12	Blue		
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
13	White		
	0	255	White 0 - 100 % increasing
14	Dimmer speed (step response)		
	0	49	Dimmer speed 1
	50	99	Dimmer speed 2
	100	149	Dimmer speed 3
	150	255	Dimmer speed 4
15	Preset colors and color macros		
	0	9	No function
	10	19	Preset color 1

	20	29	Preset color 2
	30	39	Preset color 3
	40	49	Preset color 4
	50	59	Preset color 5
	60	69	Preset color 6
	70	79	Preset color 7
	80	89	Preset color 8
	90	99	Preset color 9
	100	109	Preset color 10
	110	119	Preset color 11
	120	129	Preset color 12
	130	139	Preset color 13
	140	149	Preset color 14
	150	159	Preset color 15
	160	169	Color macro 16
	170	179	Color macro 17
	180	189	Color macro 18
	190	199	Color macro 19
	200	209	Color macro 20
	210	219	Color macro 21
	220	229	Color macro 22
	230	239	Color macro 23
	240	249	Color macro 24
	250	255	Color macro 25
	16		
0		250	No function
251		255	Reset within 5 s

21 Channel Mode

Channel	Value		Feature
1			Red
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
2			Red with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
3			Green
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
4			Green with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
5			Blue
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
6			Blue with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
7			White
	0	255	White 0 - 100 % increasing
8			White with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
9			Color temperatures
	0	15	No function
	16	35	Red 100% / green increasing / blue 0%

English

	36	55	Red decreasing / green 100% / blue 0%
	56	75	Red 0% / green 100% / blue increasing
	76	95	Red 0% / green decreasing / blue 100%
	96	115	Red increasing / green 0% / blue 100%
	116	135	Red 100% / green 0% / blue decreasing
	136	155	Red 100% / green increasing / blue increasing
	156	175	Red decreasing / green decreasing / blue 100%
	176	195	Red 100% / green 100% / blue 100% / white 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
	221	225	5600K
	226	230	6500K
	231	235	7000K
	236	240	7500K
	241	255	8000K
	Preset colors and color macros		
10	0	9	No function
	10	19	Preset color 1
	20	29	Preset color 2
	30	39	Preset color 3
	40	49	Preset color 4
	50	59	Preset color 5
	60	69	Preset color 6
	70	79	Preset color 7
	80	89	Preset color 8
	90	99	Preset color 9
	100	109	Preset color 10
	110	119	Preset color 11
	120	129	Preset color 12
	130	139	Preset color 13
	140	149	Preset color 14
	150	159	Preset color 15
	160	169	Color macro 16
	170	179	Color macro 17
	180	189	Color macro 18
	190	199	Color macro 19
	200	209	Color macro 20
	210	219	Color macro 21
	220	229	Color macro 22
	230	239	Color macro 23
	240	249	Color macro 24
250	255	Color macro 25	
11	Dimmer intensity		
	0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
12	Dimmer with 16-bit resolution		
	0	255	Fine indexing
13	Strobe-effect		
	0	3	No function
	4	203	Strobe-effect with increasing speed

	204	255	Random strobe-effect
14			Horizontal movement (PAN)
	0	255	Push slider up in order to move the head horizontally (PAN). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
15			PAN-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
16			Vertical movement (TILT)
	0	255	Push slider up in order to move the head vertically (TILT). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
17			TILT-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
18			Zoom-movement
	0	255	Gradual adjustment from near to far
19			Lens rotation
	0	155	0°-60°
	156	205	Backwards rotation with decreasing speed
	206	255	Forwards rotation with increasing speed
20			Dimmer speed (step response)
	0	49	Dimmer speed 1
	50	99	Dimmer speed 2
	100	149	Dimmer speed 3
	150	255	Dimmer speed 4
21			Reset
	0	250	No function
	251	255	Reset within 5 s

24 Channel Mode

Channel	Value		Feature
1			Horizontal movement (PAN)
	0	255	Push slider up in order to move the head horizontally (PAN). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
2			PAN-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
3			Vertical movement (TILT)
	0	255	Push slider up in order to move the head vertically (TILT). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
4			TILT-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
5			PAN/TILT speed/function
	0	255	Decreasing speed

6			Zoom-movement
	0	255	Gradual adjustment from near to far
7			Lens rotation
	0	155	0°-60°
	156	205	Backwards rotation with decreasing speed
	206	255	Forwards rotation with increasing speed
8			Dimmer intensity
	0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
9			Strobe-effect
	0	3	No function
	4	203	Strobe-effect with increasing speed
	204	255	Random strobe-effect with increasing speed
10			Red
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
11			Green
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
12			Blue
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
13			White
	0	255	White 0 - 100 % increasing
14			Color temperatures
	0	15	No function
	16	35	Red 100% / green increasing / blue 0%
	36	55	Red decreasing / green 100% / blue 0%
	56	75	Red 0% / green 100% / blue increasing
	76	95	Red 0% / green decreasing / blue 100%
	96	115	Red increasing / green 0% / blue 100%
	116	135	Red 100% / green 0% / blue decreasing
	136	155	Red 100% / green increasing / blue increasing
	156	175	Red decreasing / green decreasing / blue 100%
	176	195	Red 100% / green 100% / blue 100% / white 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
	221	225	5600K
	226	230	6500K
231	235	7000K	
236	240	7500K	
241	255	8000K	
15			Preset colors and color macros
	0	9	No function
	10	19	Preset color 1
	20	29	Preset color 2
	30	39	Preset color 3
	40	49	Preset color 4
	50	59	Preset color 5
	60	69	Preset color 6
	70	79	Preset color 7

	80	89	Preset color 8
	90	99	Preset color 9
	100	109	Preset color 10
	110	119	Preset color 11
	120	129	Preset color 12
	130	139	Preset color 13
	140	149	Preset color 14
	150	159	Preset color 15
	160	169	Color macro 16
	170	179	Color macro 17
	180	189	Color macro 18
	190	199	Color macro 19
	200	209	Color macro 20
	210	219	Color macro 21
	220	229	Color macro 22
	230	239	Color macro 23
	240	249	Color macro 24
	250	255	Color macro 25
			Patterns rotation
	0	9	No function
	10	19	Monochrome dynamic pattern 1
	20	29	Monochrome dynamic pattern 2
	30	39	Monochrome dynamic pattern 3
	40	49	Monochrome dynamic pattern 4
	50	59	Monochrome dynamic pattern 5
	60	69	Monochrome dynamic pattern 6
	70	79	Monochrome dynamic pattern 7
	80	89	Monochrome dynamic pattern 8
	90	99	Monochrome dynamic pattern 9
	100	109	Monochrome dynamic pattern 10
16	110	119	Monochrome dynamic pattern 11
	120	129	Monochrome dynamic pattern 12
	130	139	Monochrome dynamic pattern 13
	140	149	Mixed color dynamic pattern 1
	150	159	Mixed color dynamic pattern 2
	160	169	Mixed color dynamic pattern 3
	170	179	Mixed color dynamic pattern 4
	180	189	Mixed color dynamic pattern 5
	190	199	Mixed color dynamic pattern 6
	200	209	Mixed color dynamic pattern 7
	210	219	Mixed color dynamic pattern 8
	220	229	Mixed color dynamic pattern 9
	230	239	Mixed color dynamic pattern 10
	240	255	Mixed color dynamic pattern 11
17			Patterns index
	0	255	Indexing for CH16
18			Direction/speed dynamic patterns
	0	9	No function
	10	132	Forwards pattern program with decreasing speed
	133	255	Backwards pattern program with increasing speed

19			Backlight Red
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 16, dark to bright
20			Backlight Green
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 16, dark to bright
21			Backlight Blue
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 16, dark to bright
22			Backlight White
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 16, dark to bright
23			Dimmer speed (step response)
	0	49	Dimmer speed 1
	50	99	Dimmer speed 2
	100	149	Dimmer speed 3
	150	255	Dimmer speed 4
24			Reset
	0	250	No function
	251	255	Reset within 5 s

32 Channel Mode

Channel	Value		Feature
1			Horizontal movement (PAN)
	0	255	Push slider up in order to move the head horizontally (PAN). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
2			PAN-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
3			Vertical movement (TILT)
	0	255	Push slider up in order to move the head vertically (TILT). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
4			TILT-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
5			PAN/TILT speed/function
	0	255	Decreasing speed
6			Zoom-movement
	0	255	Gradual adjustment from near to far
7			Lens rotation
	0	155	0°-60°
	156	205	Backwards rotation with decreasing speed
	206	255	Forwards rotation with increasing speed
8			Dimmer intensity
	0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
9			Dimmer intensity with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing

10			Strobe-effect
	0	3	No function
	4	203	Strobe-effect with increasing speed
	204	255	Random strobe-effect with increasing speed
11			Red
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
12			Red with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
13			Green
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
14			Green with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
15			Blue
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
16			Blue with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
17			White
	0	255	White 0 - 100 % increasing
18			White with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
19			Dimmer speed (step response)
	0	49	Dimmer speed 1
	50	99	Dimmer speed 2
	100	149	Dimmer speed 3
	150	255	Dimmer speed 4
20			Color temperatures
	0	15	No function
	16	35	Red 100% / green increasing / blue 0%
	36	55	Red decreasing / green 100% / blue 0%
	56	75	Red 0% / green 100% / blue increasing
	76	95	Red 0% / green decreasing / blue 100%
	96	115	Red increasing / green 0% / blue 100%
	116	135	Red 100% / green 0% / blue decreasing
	136	155	Red 100% / green increasing / blue increasing
	156	175	Red decreasing / green decreasing / blue 100%
	176	195	Red 100% / green 100% / blue 100% / white 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
221	225	5600K	
226	230	6500K	
231	235	7000K	

	236	240	7500K
	241	255	8000K
	Preset colors and color macros		
21	0	9	No function
	10	19	Preset color 1
	20	29	Preset color 2
	30	39	Preset color 3
	40	49	Preset color 4
	50	59	Preset color 5
	60	69	Preset color 6
	70	79	Preset color 7
	80	89	Preset color 8
	90	99	Preset color 9
	100	109	Preset color 10
	110	119	Preset color 11
	120	129	Preset color 12
	130	139	Preset color 13
	140	149	Preset color 14
	150	159	Preset color 15
	160	169	Color macro 16
	170	179	Color macro 17
	180	189	Color macro 18
	190	199	Color macro 19
	200	209	Color macro 20
	210	219	Color macro 21
	220	229	Color macro 22
	230	239	Color macro 23
	240	249	Color macro 24
250	255	Color macro 25	
	Patterns rotation		
22	0	9	No function
	10	19	Monochrome dynamic pattern 1
	20	29	Monochrome dynamic pattern 2
	30	39	Monochrome dynamic pattern 3
	40	49	Monochrome dynamic pattern 4
	50	59	Monochrome dynamic pattern 5
	60	69	Monochrome dynamic pattern 6
	70	79	Monochrome dynamic pattern 7
	80	89	Monochrome dynamic pattern 8
	90	99	Monochrome dynamic pattern 9
	100	109	Monochrome dynamic pattern 10
	110	119	Monochrome dynamic pattern 11
	120	129	Monochrome dynamic pattern 12
	130	139	Monochrome dynamic pattern 13

	140	149	Mixed color dynamic pattern 1
	150	159	Mixed color dynamic pattern 2
	160	169	Mixed color dynamic pattern 3
	170	179	Mixed color dynamic pattern 4
	180	189	Mixed color dynamic pattern 5
	190	199	Mixed color dynamic pattern 6
	200	209	Mixed color dynamic pattern 7
	210	219	Mixed color dynamic pattern 8
	220	229	Mixed color dynamic pattern 9
	230	239	Mixed color dynamic pattern 10
	240	255	Mixed color dynamic pattern 11
23	Patterns index		
	0	255	Indexing for CH22
24	Direction/speed dynamic patterns		
	0	9	No function
	10	132	Forwards pattern program with decreasing speed
	133	255	Backwards pattern program with increasing speed
25	Patterns fade		
	0	255	0 - 100 % increasing
26	Dimmer intensity backlight		
	0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 100 to 0 %
27	Strobe-effect backlight		
	0	255	Strobe-effect with increasing speed
28	Backlight Red		
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright
29	Backlight Green		
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright
30	Backlight Blue		
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright
31	Backlight White		
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright
32	Reset		
	0	250	No function
	251	255	Reset within 5 s

56 Channel Mode

Channel	Value	Feature
1	Horizontal movement (PAN)	
	0	255

2			PAN-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
3			Vertical movement (TILT)
	0	255	Push slider up in order to move the head vertically (TILT). Gradual head adjustment from one end of the slider to the other (0-255, 128-center). The head can be stopped at any position you wish.
4			TILT-movement with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
5			PAN/TILT speed/function
	0	255	Decreasing speed
6			Zoom-movement
	0	255	Gradual adjustment from near to far
7			Lens rotation
	0	155	0°-60°
	156	205	Backwards rotation with decreasing speed
	206	255	Forwards rotation with increasing speed
8			Dimmer intensity
	0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 0 to 100 %
9			Dimmer intensity with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
10			Strobe-effect
	0	3	No function
	4	203	Strobe-effect with increasing speed
	204	255	Random strobe-effect with increasing speed
11			Red
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
12			Red with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
13			Green
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
14			Green with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
15			Blue
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
16			Blue with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
17			White
	0	255	White 0 - 100 % increasing
18			White with 16-bit resolution
	0	255	Fine indexing
19			Dimmer speed (step response)
	0	49	Dimmer speed 1
	50	99	Dimmer speed 2
	100	149	Dimmer speed 3
	150	255	Dimmer speed 4

Color temperatures			
20	0	15	No function
	16	35	Red 100% / green increasing / blue 0%
	36	55	Red decreasing / green 100% / blue 0%
	56	75	Red 0% / green 100% / blue increasing
	76	95	Red 0% / green decreasing / blue 100%
	96	115	Red increasing / green 0% / blue 100%
	116	135	Red 100% / green 0% / blue decreasing
	136	155	Red 100% / green increasing / blue increasing
	156	175	Red decreasing / green decreasing / blue 100%
	176	195	Red 100% / green 100% / blue 100% / white 100%
	196	200	2800K
	201	205	3200K
	206	210	4000K
	211	215	4500K
	216	220	5000K
	221	225	5600K
	226	230	6500K
	231	235	7000K
236	240	7500K	
241	255	8000K	
Preset colors and color macros			
21	0	9	No function
	10	19	Preset color 1
	20	29	Preset color 2
	30	39	Preset color 3
	40	49	Preset color 4
	50	59	Preset color 5
	60	69	Preset color 6
	70	79	Preset color 7
	80	89	Preset color 8
	90	99	Preset color 9
	100	109	Preset color 10
	110	119	Preset color 11
	120	129	Preset color 12
	130	139	Preset color 13
	140	149	Preset color 14
	150	159	Preset color 15
	160	169	Color macro 16
	170	179	Color macro 17
	180	189	Color macro 18
	190	199	Color macro 19
	200	209	Color macro 20
210	219	Color macro 21	

	220	229	Color macro 22
	230	239	Color macro 23
	240	249	Color macro 24
	250	255	Color macro 25
22	Patterns rotation		
	0	9	No function
	10	19	Monochrome dynamic pattern 1
	20	29	Monochrome dynamic pattern 2
	30	39	Monochrome dynamic pattern 3
	40	49	Monochrome dynamic pattern 4
	50	59	Monochrome dynamic pattern 5
	60	69	Monochrome dynamic pattern 6
	70	79	Monochrome dynamic pattern 7
	80	89	Monochrome dynamic pattern 8
	90	99	Monochrome dynamic pattern 9
	100	109	Monochrome dynamic pattern 10
	110	119	Monochrome dynamic pattern 11
	120	129	Monochrome dynamic pattern 12
	130	139	Monochrome dynamic pattern 13
	140	149	Mixed color dynamic pattern 1
	150	159	Mixed color dynamic pattern 2
	160	169	Mixed color dynamic pattern 3
	170	179	Mixed color dynamic pattern 4
	180	189	Mixed color dynamic pattern 5
	190	199	Mixed color dynamic pattern 6
	200	209	Mixed color dynamic pattern 7
	210	219	Mixed color dynamic pattern 8
	220	229	Mixed color dynamic pattern 9
230	239	Mixed color dynamic pattern 10	
240	255	Mixed color dynamic pattern 11	
23	Patterns index		
	0	255	Indexing for CH22
24	Direction/speed dynamic patterns		
	0	9	No function
	10	132	Forwards pattern program with decreasing speed
	133	255	Backwards pattern program with increasing speed
25	Patterns fade		
	0	255	0 - 100 % increasing
26	Dimmer intensity backlight		
	0	255	Gradual adjustment of the dimmer intensity from 100 to 0 %
27	Strobe-effect backlight		
	0	255	Strobe-effect with increasing speed
28	Backlight Red		
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright
29	Backlight Green		
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright

30			Backlight Blue
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright
31			Backlight White
	0	255	Backlight according to patterns and values of channel 22, dark to bright
32			Reset
	0	250	No function
	251	255	Reset within 5 s
33			Red 1
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
34			Green 1
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
35			Blue 1
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
36			White 1
	0	255	White 0 - 100 % increasing
37			Red 2
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
38			Green 2
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
39			Blue 2
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
40			White 2
	0	255	White 0 - 100 % increasing
41			Red 3
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
42			Green 3
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
43			Blue 3
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
44			White 3
	0	255	White 0 - 100 % increasing
45			Red 4
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
46			Green 4
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
47			Blue 4
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
48			White 4
	0	255	White 0 - 100 % increasing
49			Red 5
	0	255	Red 0 - 100 % increasing
50			Green 5
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
51			Blue 5
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
52			White 5
	0	255	White 0 - 100 % increasing
53			Red 6
	0	255	Red 0 - 100 % increasing

54			Green 6
	0	255	Green 0 - 100 % increasing
55			Blue 6
	0	255	Blue 0 - 100 % increasing
56			White 6
	0	255	White 0 - 100 % increasing

CLEANING AND MAINTENANCE

The outside of the device should be cleaned periodically to remove contaminants such as dust etc. The lenses, in particular, should be clean to ensure that light will be emitted at maximum brightness.

- 1 Disconnect the device from power and allow it to cool before cleaning.
- 2 Clean the surface with a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents as these may damage the surface. Make sure that no liquids can enter the device.
- 3 The device must be dry before reapplying power.

There are no serviceable parts inside. Do not open the housing. Do not try to repair the device by yourself as this may result in damage. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers.

Should you need any spare parts, please use genuine parts. Should you have further questions, please contact your dealer.

Replacing the fuse

If the fine-wire fuse of the device fuses, only replace the fuse by a fuse of same type and rating.

- 1 Disconnect the device from power and allow it to cool.
- 2 Open the fuse holder of the mains connection with a fitting screwdriver.
- 3 Remove the old fuse from the fuse holder and replace it with a new fuse.
- 4 Carefully push the fuse holder back into its position before reapplying power.

PROTECTING THE ENVIRONMENT



Disposal of old equipment

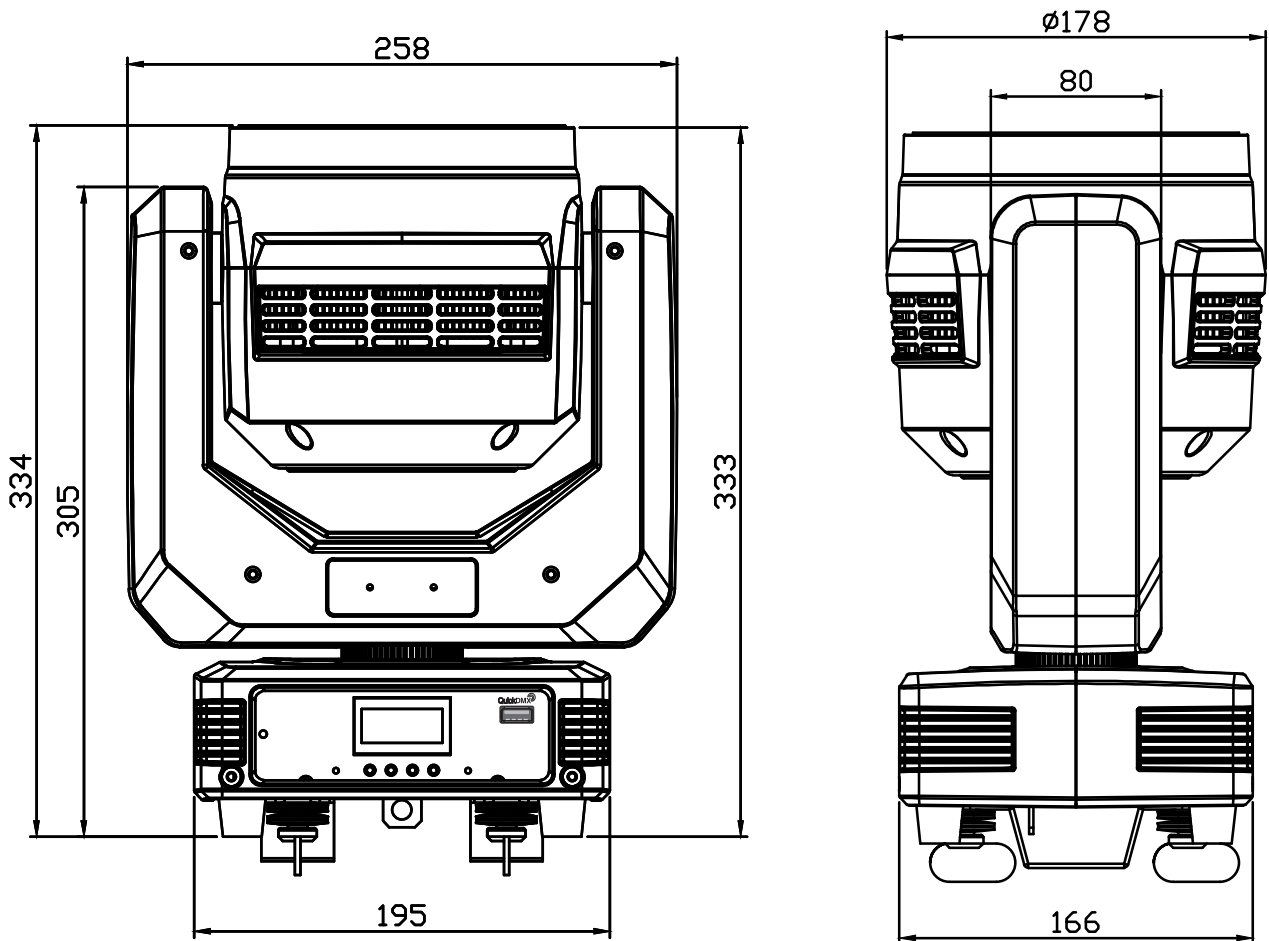
When to be definitively put out of operation, take the product to a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Devices marked with this symbol must not be disposed of as household waste. Contact your retailer or local authorities for more information. Remove any inserted batteries and dispose of them separately from the product.



You as the end user are required by law (Battery Ordinance) to return all used batteries/rechargeable batteries. Disposing of them in the household waste is prohibited. You may return your used batteries free of charge to collection points in your municipality and anywhere where batteries/rechargeable batteries are sold. By disposing of used devices and batteries correctly, you contribute to the protection of the environment.

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Power consumption:	190 W
IP classification:	IP20
Protection class:	Class I
Power connection:	Mains input via P-Con (blue), mounting version Power supply cord with safety plug (provided)
Power output:	P-Con (gray), mounting version
Fuse:	5 x 20 mm, T 3 A
Lamp type:	LED lamp
LED:	6 x 40 W 4in1 QCL RGBW (homogenous color mix)
Max. TILT movement:	Exact positioning (16 bit resolution) 240° Auto position correction (feedback)
Max. PAN movement:	Exact positioning (16 bit resolution) 540° Positioning switchable to 360° Auto position correction (feedback)
Flash rate:	1 - 25 Hz
DMX channels:	16; 21; 24; 32; 56
DMX input:	3-pin XLR (M) mounting version
DMX output:	3-pin XLR (F) mounting version
Cooling:	Temperature-controlled fan
Control:	Stand-alone; Sound to light via Microphone; DMX; QuickDMX via USB (optional); W-DMX by wireless solution via USB (optional); CRMX by LumenRadio via USB (optional); Master/slave function
Beam angle:	2 - 40°
Beam angle (1/2 peak):	2 - 25°
Beam angle (1/10 peak):	8 - 40°
Housing color:	Black
Attachment system:	2x Omega brackets
Display type:	LCD
Dimensions:	Width: 26 cm
	Depth: 18 cm
	Height: 33 cm
Weight:	5.7 kg



Accessories

EUROLITE TPC-10 Coupler, silver	No. 59006856
EUROLITE Safety Bond A 4x1000mm up to 15kg silver	No. 58010320
EUROLITE DMX cable XLR 3pin 3m bk	No. 3022785H
PSSO DMX cable XLR 3pin 3m bk Neutrik	No. 30227810
PSSO PowerCon Connection Cable 3x1.5 3m	No. 3023503R
EUROLITE QuickDMX USB Wireless Transmitter/Receiver	No. 70064704
EUROLITE DMX Move Controller 512 PRO	No. 70064516
EUROLITE Omega bracket 43	No. 51786559

Please note: All information is subject to change without prior notice. 29.09.2022 ©